

Документально-художественную эпопею А. И. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ» полностью читали только 9,9 % опрошенных, выдержки из текста – 4,8 % студентов, краткое содержание – 8,7 % студентов. Большая часть тех, кто не читал, – 59,8 % опрошенных.

Таким образом, в пятерку самых читаемых произведений отечественной литературной классики вошли «Сказка о рыбаке и рыбке» (77 %), на втором месте – «Му-Му» (67,4 %), на третьем месте – «Преступление и наказание» (61,1 %), на четвертом – «Мертвые души» (60,5 %) и, наконец, на пятом месте – «Капитанская дочка» (57,2 %).

По итогам данного исследования можно сделать вывод, что культурный уровень опрошенных снижается, так как лишь 37,8 % знают создателя русского литературного языка и только половина опрошенных читает полный текст художественного произведения на бумажном носителе. А ведь книга должна быть верным спутником на протяжении всей жизни. Именно в ней мы находим ответы на свои жизненные вопросы. Поэтому важно сохранить книги как главную ценность для будущих поколений.

КНИГА В СИСТЕМЕ ЦЕННОСТЕЙ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

*И. С. Ватунский, Н. В. Иванова,
С. В. Каргаполов, Е. В. Каргаполова, А. А. Сунлотова
Астраханский государственный архитектурно-строительный
университет, г. Астрахань (Россия)*

В современном мире люди реже стали читать «бумажные» книги и больше стали уделять времени букридерам и интернету. Мало осталось тех людей, которые читают книги для удовольствия или досуга, имеют свои любимые книги, потому что перестают читать, у кого-то не хватает времени, а кто-то просто не хочет. Но все же произведения художественной литературы бесценны.

В феврале 2016 г. по анкете, разработанной Е. В. Каргаполовой и д.с.н., проф. кафедры «История, культура и социология» Волгоградского государственного технического университета Н. В. Дулиной, нами был проведен опрос «Круг чтения художественной литературы учащихся Нижнего Поволжья» среди студенческой молодежи Астраханского государственного архитектурно-строительного университета (N = 400) очного и заочного отделения (N = 432). Массив полученных данных обработан с использованием программного комплекса «Vortex».

К какой категории людей вы можете себя отнести? Лидирующие три позиции занимают ответы, где присутствует слово «читаю» (89,9 % опрошенных) (см. табл. 1). Следовательно, тех, кто читает, намного больше тех, кто не читает. Причины чтения у всех разные и наиболее частой нет. С не-

большим отрывом самым популярным ответом на этот вопрос является «читаю произведения художественной литературы, когда не имею возможности иначе провести свободное время» (31,5 % человек). Количество не читающих составило 8,2 % людей. Такой показатель является очень хорошим. Уровень грамотности прямо пропорционален уровню чтения. Это означает, что большинство студентов нашего вуза грамотные. Однако нельзя судить об этом так быстро, поскольку много других параметров определяют грамотность. Впереди много других вопросов, которые нужно проанализировать.

Таблица 1

Ответы респондентов на вопрос:
«К какой категории людей Вы можете себя отнести?»

| <i>Варианты ответов</i> | <i>% от ответивших</i> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| Люблю читать и читаю произведения художественной литературы с удовольствием | 29,7 |
| Читаю произведения художественной литературы, когда не имею возможности иначе провести свободное время | 31,5 |
| Читаю произведения художественной литературы только по необходимости | 28,7 |
| Вообще не читаю произведения художественной литературы | 8,2 |
| Затрудняюсь ответить | 1,4 |
| Отказ от ответа | 0,5 |

При ответе на следующий вопрос «Как Вы оцениваете объем собственного чтения художественной литературы?» лидирующие три позиции занимают ответы, где присутствует словосочетание «читаю мало» (88,3 % опрошенных) (см. табл. 2). Значит, данное количество людей утверждают, что читают недостаточно. Отсюда можно сделать вывод, что уровень чтения не так уж и высок, как это было описано в таблице 1. Однако есть в вопросе вот такой ответ: «Читаю мало, хотелось бы читать больше» (45,3 % человек). Следовательно, около половины участников хотят читать больше. По своим оценкам, они читают немного, но хотят исправить этот недочет. Такой показатель говорит о том, что, скорее всего уровень чтения вырастет в будущем, а значит, не упадет.

После этого участникам опроса предложили ответить на такой вопрос: «С какими целями и как часто Вы читаете произведения художественной литературы?» То, как отвечали студенты, мы можем увидеть ниже (табл. 3).

Таблица 2

Ответы респондентов на вопрос: «Как Вы оцениваете объем собственного чтения художественной литературы?»

| <i>Варианты ответов</i> | <i>% от ответивших</i> |
|---------------------------------------|------------------------|
| Читаю много | 7,7 |
| Читаю мало, но достаточно для себя | 23,7 |
| Читаю мало, хотелось бы читать больше | 45,3 |
| Читаю мало | 19,3 |
| Закончу учиться, брошу читать | 2,1 |
| Затрудняюсь ответить | 1,4 |
| Отказ от ответа | 0,5 |

Таблица 3

Ответы респондентов на вопрос: «С какими целями и как часто Вы читаете произведения художественной литературы?» (% от ответивших)

| <i>Варианты ответов</i> | <i>Раз в день и чаще</i> | <i>Раз в неделю</i> | <i>Раз в месяц</i> | <i>Раз в пол-года</i> | <i>Реже, чем раз в год</i> | <i>Затрудняюсь ответить</i> | <i>Отказ от ответа</i> |
|-----------------------------------|--------------------------|---------------------|--------------------|-----------------------|----------------------------|-----------------------------|------------------------|
| Для саморазвития и самопознания | 13,8 | 22,5 | 27,4 | 13,3 | 7,4 | 4,1 | 11,5 |
| Для подготовки к учебным занятиям | 27,6 | 36,3 | 13,3 | 7,8 | 3,4 | 2,1 | 9,4 |
| Для информации | 25,1 | 25,7 | 19,5 | 9,7 | 4,8 | 4,1 | 11,0 |
| Для познания окружающего мира | 13,6 | 22,8 | 22,8 | 13,6 | 8,7 | 4,6 | 14,0 |
| Для досуга, отдыха и развлечения | 18,4 | 22,8 | 23,7 | 10,3 | 9,0 | 3,9 | 12,0 |
| Для самообразования | 18,4 | 26,4 | 22,5 | 12,0 | 5,3 | 4,4 | 11,0 |
| Для удовольствия | 17,9 | 21,8 | 17,5 | 11,7 | 9,2 | 6,0 | 15,9 |

Согласно этим данным, студенты больше читают в основном не реже одного раза в неделю. Опрошенные предпочитают читать раз в неделю для подготовки к учебным занятиям (36,3 % участников). Поскольку опрос проводился среди студентов, то это вполне ожидаемый результат. Далее идет ответ «для самообразования». Здесь участники также читают в основном раз в неделю (26,4 % опрошенных). Также студенты читают раз в неделю для информации. Это хорошо, поскольку большое количество информации, вычитанное из книг, лучше усваивается, чем из интернета. В дальнейшем эта информация превратится в знания, которые помогут подготовиться к учебным занятиям. Такие ответы как «для саморазвития и самопо-

знания», «для познания окружающего мира» и «для досуга, отдыха и развлечения» были получены приблизительно в одинаковом количестве. Это означает, что участники не просто стараются найти какую-нибудь информацию, которая поможет подготовиться к очередной контрольной, а хотят получить знания, которые могут пригодиться в жизни. Ведь информация забывается быстро, а знания остаются надолго.

Далее мы рассмотрим ответы на такой вопрос «Где Вы берете произведения художественной литературы для чтения?» (см. табл. 4).

Таблица 4

Ответы респондентов на вопрос: «Где Вы берете произведения художественной литературы для чтения?»

| <i>Варианты ответов</i> | <i>% от ответивших</i> |
|--------------------------------------|------------------------|
| Дома богатая библиотека | 22,3 |
| Беру у друзей, родственников и т. д. | 10,9 |
| Покупаю | 11,6 |
| Беру в библиотеке | 13,3 |
| В интернете | 41,2 |
| Отказ от ответа | 0,7 |

Вполне ожидаемый результат, что люди скачивают необходимую литературу из интернета, поскольку это быстро (41,2 % участников). Хотя и библиотека немного устарела, студенты все равно ей пользуются (13,3 % опрошенных). На это есть несколько причин. Во-первых, хоть и у большинства, но не у каждого есть доступ в интернет. Во-вторых, даже если и есть доступ, не всегда можно найти необходимую литературу бесплатно. Многие книги в интернете платные и зачастую бесплатную версию найти проблематично. В-третьих, читать из смартфона, компьютера или планшета не так уж и удобно. Также можно увидеть, что многие имеют богатую библиотеку дома (22,3 % опрошенных). Им, в большинстве случаев, не нужно бегать в библиотеку или скачивать книги из интернета.

С утверждением «Книга – источник духовного развития» большинство (58,6 %) опрошенных ответили «полностью согласен», на втором месте вариант – «пожалуй, согласен» (30,6 % респондентов). Третье место занял вариант «трудно сказать» (4,4 % студентов), четвертое – «скорее всего согласен» (1,6 % опрошенных), пятое – «полностью не согласен» (0,7 % опрошенных), шестое – «затрудняюсь ответить» и отказ от ответа (по 1,1 % и 0,5 % респондентов соответственно).

При ответе на вопрос «Согласны ли Вы с утверждением «Книга – источник эстетического наслаждения?»» на первом месте вариант «пожалуй, согласен» (38,4 % опрошенных), на втором – «полностью согласен» (32,4 % опрошенных), на третьем – «трудно сказать» (14,9 % респондентов), на четвертом – «отказ от ответа» (6,6 % студентов), на пятом – «скорее не

согласен» (3,9 % респондентов), на шестом – «полностью не согласен» (2,3 % опрошенных), на последнем – «полностью не согласен» (1,4 % респондентов).

Таблица 5

Согласны ли Вы со следующими утверждениями? (% от опрошенных)

| <i>Варианты</i> | <i>Полностью согласен</i> | <i>Пожалуй, согласен</i> | <i>Трудно сказать</i> | <i>Скорее не согласен</i> | <i>Полностью не согласен</i> | <i>Затрудняюсь ответить</i> | <i>Отказ от ответа</i> |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------|-----------------------|---------------------------|------------------------------|-----------------------------|------------------------|
| Книга – источник духовного развития | 58,6 | 30,6 | 4,4 | 1,6 | 0,7 | 1,1 | 3,0 |
| Книга – источник эстетического наслаждения | 32,4 | 38,4 | 14,9 | 3,9 | 1,4 | 2,3 | 6,6 |
| Книга – средство для повышения образовательного уровня | 73,1 | 21,1 | 1,8 | 0,9 | 0,7 | 0,0 | 3,8 |
| По тому, что человек читает, мы узнаем и определяем человека | 21,8 | 27,8 | 31,3 | 11,0 | 3,0 | 1,1 | 3,9 |
| Искусству чтения надо учить | 19,1 | 26,0 | 29,4 | 12,0 | 5,7 | 3,0 | 4,8 |
| Электронная книга (букридер) заменит книгу на бумажном носителе | 13,8 | 14,9 | 17,9 | 25,1 | 23,9 | 1,4 | 3,0 |
| Библиотека перестала быть необходимостью | 12,2 | 17,9 | 24,1 | 20,9 | 20,7 | 0,9 | 6,3 |
| Домашняя библиотека сейчас перестала быть необходимостью | 10,8 | 19,3 | 19,3 | 23,0 | 21,8 | 1,8 | 7,8 |

При ответе на вопрос «Согласны ли Вы с утверждением «Книга – средство для повышения образовательного уровня»?»: на первом месте вариант «полностью согласен» (73,1 % опрошенных), на втором – «пожалуй, согласен» (21,1 % опрошенных).

С утверждением «По тому, что человек читает, мы узнаем и определяем человека» затруднились ответить и ответили «трудно сказать» (31,3 % опрошенных). На втором месте вариант – «пожалуй, согласен» (27,8 % студентов), на третьем – «полностью согласен» (21,8 % респондентов), на четвертом – «скорее не согласен» (11 % опрошенных), на пятом – «отказ от ответа» и «полностью не согласен» (по 3,9 % и 3 % от опрошенных соответственно).

При ответе на вопрос «Согласны ли Вы с утверждением «Искусству чтения надо учить»?» на первом месте вариант «трудно сказать» (29,4 % опрошенных), на втором – «пожалуй, согласен» (26 % респондентов), на

третьем – «полностью согласен» (19,1 % опрошенных), на четвертом – «скорее не согласен» (12 % студентов), на пятом – «полностью не согласен» (5,7 % опрошенных), на шестом – «отказ от ответа» (4,8 % опрошенных), на последнем – «затрудняюсь ответить» (3 % ответивших).

«Электронная книга (букридер) заменит книгу на бумажном носителе». При ответе на этот вопрос на первом месте вариант «скорее, не согласен» (25,1 % опрошенных), на втором – «полностью не согласен» (23,9 % опрошенных), на третьем – «трудно сказать» (17,9 % опрошенных), на четвертом – «пожалуй, согласен» (14,9 % респондентов), на пятом – «полностью согласен» (13,8 % опрошенных), на шестом – «отказ от ответа» и «затрудняюсь ответить» (3 % и 1,4 % респондентов соответственно).

При ответе на вопрос «Согласны ли Вы с утверждением «Библиотека перестала быть необходимостью?»» каждый четвертый выбрал вариант «трудно сказать» (24,1 % опрошенных). На втором месте – вариант «скорее не согласен» (20,9 % опрошенных), на третьем – «полностью не согласен» (20,7 % респондентов), на четвертом – «пожалуй, согласен» (17,9 % опрошенных), на пятом – «полностью согласен» (12,2 % респондентов), на шестом – «отказ от ответа» и «затрудняюсь ответить» (3,2 % и 0,9 % опрошенных соответственно).

С утверждением «Домашняя библиотека сейчас перестала быть необходимостью» «скорее» не согласились (23 % опрошенных). Второе место занимает вариант «полностью не согласен» (21,8 % респондентов). Третье место занимают сразу два варианта – «пожалуй, согласен» и «трудно сказать» (по 19,3 % опрошенных), четвертое – «полностью согласен» (10,8 % опрошенных), пятое – «отказ от ответа» и «затрудняюсь ответить» (3,9 % и 1,8 % респондентов соответственно).

Таким образом, современный студент-астраханец читает мало, но хотел бы читать больше. Читает в большей степени для подготовки к учебным занятиям, для повышения образовательного уровня. Книга пока еще продолжает оставаться частью его духовных ценностей, маркером межличностных отношений. Но «хранилищем» книг как духовных ценностей все чаще начинает выступать интернет, а не традиционная или домашняя библиотека.

ВЛИЯНИЕ КРИЗИСА 1990-х ГОДОВ НА ИЗМЕНЕНИЯ, ПРОИСХОДЯЩИЕ В РОССИЙСКОЙ СЕМЬЕ

Е. В. Ануфриева, О. С. Громышова, Е. А. Шарова
Волгоградский государственный технический университет,
г. Волгоград (Россия)

Семья является главным элементом социума, его структурной ячейкой, это древняя форма объединения людей. Будучи главным социальным институтом формирования личности, семья вырабатывает и закладывает