

Аннотация
к рабочей программе учебной дисциплины «НИРС»
по направлению 07.03.01. «Архитектура»
(профиль «Архитектурное проектирование»)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Форма контроля: зачет

Предполагаемые семестры: 8

Целью освоения дисциплины является введение студентов в науку, в научно-исследовательскую деятельность, обучение их умениям и навыкам вести

прикладные исследования в области архитектуры и применять результаты исследований в курсовом и дипломном проектировании.

Задачи освоения дисциплины:

1. Последовательно прививается интерес к научно-исследовательской работе, что в свою очередь повысит качество подготовки специалистов;
2. Рассматриваются различные научно-творческие методы в области методологии и прикладного исследования архитектурно-градостроительной деятельности;
3. Раскрываются структура и виды исследований, их применение в проектной деятельности;
4. Закладываются основы грамотного написания научных статей и навыки работы с нормативно-методической литературой;

Учебная дисциплина «НИРС» входит в Б1 Дисциплины (вариативная часть)

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: архитектурное проектирование, архитектурные конструкции и теория конструирования.

Краткое содержание дисциплины:

Наука - основные понятия и определения. Организация исследования. Основные понятия научно-исследовательской работы. Планирование процесса исследования. Методы научного исследования. Работа над рукописью. Работа над рефератом, статьей. Современные задачи науки в области архитектуры.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими общекультурными и профессиональными компетенциями:

способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8);

способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств (ПК-17);

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'С.П. Кудрявцева', written in a cursive style.

Зав. каф. АГ

С.П. Кудрявцева