

Министерство образования и науки Астраханской области  
Государственное автономное образовательное учреждение  
Астраханской области высшего образования  
«Астраханский государственный архитектурно-строительный  
университет»  
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

---



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

/ И. Ю. Петрова /

(подпись) И. О. Ф.

« 26 » 04 2018 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Наименование дисциплины

Основы теории архитектуры

*(указывается наименование в соответствии с учебным планом)*

### По направлению подготовки

07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

*(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС)*

### По профилю подготовки

«Реставрация объектов культурного наследия»

*(указывается наименование профиля в соответствии с ООП)*

### Кафедра

«Архитектура и Градостроительство»

Квалификация (степень) выпускника *бакалавр*

**Разработчик:**

Доцент, к.п.н.



/Б. Ю. Илюхин/

(занимаемая должность,  
учёная степень и учёное звание)

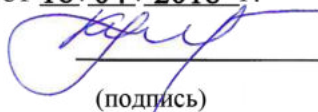
(подпись)

И. О. Ф.

Рабочая программа разработана для учебного плана **2018** г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «*Архитектура и Градостроительство*» протокол № **9** от **18.04.2018** г.

Заведующий кафедрой



/С.П. Кудрявцева /

(подпись)

И. О. Ф.

**Согласовано:**

Председатель МКН «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»  
профиль «Реставрация объектов культурного наследия»



/Т.О. Цитман/

(подпись)

И. О. Ф.

Начальник УМУ



/И.В. Аксютина /

(подпись)

И. О. Ф.

Специалист УМУ

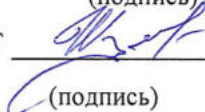


/Н.Н. Савенкова /

(подпись)

И. О. Ф.

Начальник УИТ



/К.А. Любимова /

(подпись)

И. О. Ф.

Заведующая научной библиотекой



/К.А. Любимова /

(подпись)

И. О. Ф.

## Содержание:

	<b>Стр.</b>
1. Цели и задачи освоения дисциплины	<b>4</b>
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	<b>4</b>
3. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата	<b>4</b>
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	<b>4</b>
5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием ответственного на них количества академических часов и видов учебных занятий	<b>6</b>
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)	<b>6</b>
5.1.1. Очная форма обучения	<b>6</b>
5.1.2. Заочная форма обучения	<b>7</b>
5.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам	<b>7</b>
5.2.1. Содержание лекционных занятий	<b>7</b>
5.2.2. Содержание лабораторных занятий	<b>7</b>
5.2.3. Содержание практических занятий	<b>7</b>
5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	<b>7</b>
5.2.5. Темы контрольных работ (разделы дисциплины)	<b>8</b>
5.2.6. Темы курсовых проектов/курсовых работ	<b>8</b>
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	<b>8</b>
7. Образовательные технологии	<b>8</b>
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	<b>9</b>
8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	<b>9</b>
8.2. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения	<b>9</b>
8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины	<b>10</b>
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	<b>10</b>
10. Особенности организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	<b>11</b>

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомить студентов с основными положениями теории архитектуры и градостроительства с характером исследовательских задач, стоящих перед проектировщиком и исследователем. Основная ориентация дисциплины - обоснование проектных решений.

### **Задачи дисциплины**

- всестороннее усвоение теоретических проблем формирования, функционирования и развития многообразных архитектурных объектов;
- изучение и анализ философских концепций в архитектуре;
- изучение различных факторов, влияющих на создание архитектурного объекта, а также архитектурное проектирование в целом;
- изучение основной документации, используемой в профессиональной деятельности.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК-2 - умение логично и аргументировано строить устную и письменную речь;

ПК-8 - готовность использовать информацию об отечественном и зарубежном опыте реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:**

#### **знать:**

- способы изложения основных характеристик архитектурного пространства (ОК-2);
- комплексные проблемы в проектировании архитектурных объектов с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия (ПК-8);

#### **уметь:**

- грамотно изложить факторы и влияния архитектурных решений на создание единого архитектурного объекта (ОК-2);
- воспринимать информацию теоретического характера, самостоятельно изучать литературу историко-теоретического характера с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия (ПК-8);

#### **владеть:**

- умение передавать информацию в связных, логичных и аргументированных высказываниях, организуя речь в соответствии с функциональной задачей (ОК-2);
- навыками критического и сравнительного анализа с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия (ПК-8).

## **3. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина Б1.Б.21 «Основы теории архитектуры» реализуется в рамках блока базовой части.

Дисциплина базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин:

"История искусств"; "Философия"

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

<b>Форма обучения</b>	<b>Очная</b>
<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Трудоемкость в зачетных единицах:</b>	<b>8 семестр - 2 з.е. всего - 2 з.е.</b>
<b>Аудиторных (включая контактную работу обучающихся с преподавателем) часов (всего) по учебному плану:</b>	
Лекции (Л)	8 семестр - 34 часа; <b>всего - 34 часа</b>
Лабораторные занятия (ЛВ)	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Практические занятия (ПВ)	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Самостоятельная работа (СРС)	8 семестр - 38 часов; <b>всего - 38 часов</b>
<b>Форма текущего контроля:</b>	
Контрольная работа №	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
<b>Форма промежуточной аттестации:</b>	
Экзамены	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Зачет	Семестр - 8
Зачет с оценкой	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Курсовая работа	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Курсовой проект	<i>учебным планом не предусмотрены</i>

**5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

**5.1.1. Очная форма обучения**

№ п/ п	Раздел дисциплины (по семестрам)	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по видам учебной работы				Форма промежуточной аттестации и текущего контроля
				контактная			СРС	
				Л	ЛЗ	ИЗ		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Введение в дисциплину.	5	8	2	-	-	3	Зачет
2	Типология зданий и сооружений	9	8	5	-	-	4	
3	Социально-экономическая обусловленность архитектурных решений	12	8	6	-	-	6	
4	Экологические основы теории архитектуры	8	8	3	-	-	5	
5	Функциональноградостроительный анализ.	8	8	3	-	-	5	
6	Предпроектный анализ территории	10	8	5	-	-	5	
7	Градостроительная реконструкция.	10	8	5	-	-	5	
8	Градообразующие объекты архитектуры	10	8	5	-	-	5	
	<b>Итого:</b>	72		34	-	-	38	

### 5.1.2 Заочная форма обучения

"ООП не предусмотрено".

## 5.2 Содержание дисциплины структурированное по разделам

### 5.2.1 Содержание лекционных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Введение в дисциплину.	Становление архитектурной теории. Роль архитектуры в современном обществе. Теория архитектуры и градостроительства в структуре градостроительной деятельности
2	Типология зданий и сооружений	Виды типологий. Классификация населенных мест и районов расселения. Классификация элементов города и функциональное зонирование. Планировочные классификации. Развитие градостроительных типологий
3	Социально-экономическая обусловленность архитектурных решений	Социально-экономические разделы как основополагающие для архитектурной деятельности. Социально-демографические исследования. Техничко-экономический анализ. Особенности прикладных социально-градостроительных исследований
4	Экологические основы теории архитектуры	Ландшафтно-экологический подход в строительстве. Научные основы ландшафтно-экологического подхода.
5	Функционально-градостроительный анализ.	Понятие о социально-функциональной программе проекта. Программа развития города. Социально-функциональная программа проектирования жилой среды
6	Предпроектный анализ территории	Задачи предпроектного анализа. Оценка природных ресурсов территории. Анализ и оценка антропогенных ресурсов территории. Комплексная оценка территории
7	Градостроительная реконструкция.	Задачи и методы реконструкции города. Территориальный рост города и развитие его планировочной структуры
8	Градобразующие объекты архитектуры	Объект градостроительной композиции. Функциональная обусловленность композиционного решения. Преемственность в формировании градостроительной композиции.

### 5.2.2 Содержание лабораторных занятий учебным планом не предусмотрены

### 5.2.3 Содержание практических занятий учебным планом не предусмотрены

### 5.2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### Очная форма обучения

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4
1.	Введение в дисциплину.	Подготовка к зачету	[1]-[6]
2.	Типология зданий и сооружений		
3.	Социально-экономическая обусловленность архитектурных решений		
4.	Экологические основы теории архитектуры		

5.	Функционально-градостроительный анализ.	Подготовка к коллоквиуму	[1]-[6]
6.	Предпроектный анализ территории		
7.	Градостроительная реконструкция.		
8.	Градообразующие объекты архитектуры		

### Заочная форма обучения

"ООП не предусмотрена"

#### 5.2.5 Темы контрольных работ

учебным планом не предусмотрены

#### 5.2.6 Темы курсовых проектов/ курсовых работ

учебным планом не предусмотрены

### 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебной работы	Организация деятельности обучающегося
1	2
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно. Фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; отмечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, отметить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Самостоятельная работа / индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

### 7. Образовательные технологии

Перечень образовательных технологий, используемых при изучении дисциплины

#### Традиционные образовательные технологии

Перечень образовательных технологий, используемых при изучении дисциплины "Основы теории архитектуры", проводятся с использованием традиционных образовательных технологий ориентирующиеся на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения), учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер. Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий

Лекция - последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

#### Интерактивные технологии

По дисциплине «Основы теории архитектуры» лекционные занятия проводятся с использованием следующих интерактивных технологий

Лекция-визуализация - представляет собой визуальную форму подачи лекционного



материала средствами ТСО или аудио-видеотехники (видео-лекция). Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (в виде схем, таблиц, графиков, графиков, моделей). Лекция-визуализация помогает студентам преобразовывать лекционный материал в визуальную форму, что способствует формированию у них профессионального мышления за счет систематизации и выделения наиболее значимых, существенных элементов.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **8.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы необходимой для освоения дисциплины**

#### *а) основная учебная литература:*

1. Саваренская Т. Ф. История градостроительного искусства. Рабовладельческий и феодальный периоды. Учебник для вузов. - М: 2004г. -376с., изд-во Архитектура-С
2. Градостроительство и территориальное планирование в новой России. Часть 1 [Электронный ресурс] : сборник статей НИИ «ЭНКО» / П. М. Горбач [и др.]. —Электрон, текстовые данные. —СПб. : Зодчий, 2016. —304 с. —978-5-904560-27-0. —Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60758.htm>
3. Потаев Г. А. Градостроительства. Теория и практика. Учебное пособие. М: Форум ИНФРА-М 2017г. —432с.

#### *б) дополнительная учебная литература:*

4. Авдоткин Л., под ред. Ионникова А. В. Архитектура и градостроительство. Энциклопедия. М: Стройиздат, 2001г.-688с.
5. Сафин Р. Р. Градостроительство с основами архитектуры [Электронный ресурс] / Р. Р. Сафин, Е. А. Белякова, П. А. Кайнов. — Электрон, текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2009. —119 с. —978-5-7882-0815-2. —Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61840.htm>

#### *в) перечень учебно-методического обеспечения:*

6. Материалы для подготовки к государственным экзаменам (раздел «История архитектуры») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие по предмету «Дипломное проектирование» для студентов 6 курсов специальностей 270301 «Архитектура», 270302 «Дизайн архитектурной среды» и направлений 270100 «Архитектура», 270300 «Дизайн архитектурной среды» / . —Электрон, текстовые данные. —Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2014. —75 с. —2227-8397. —Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23964.htm>

### **8.2 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения**

1. Microsoft Image Premium Renewed Subscription;
2. Office Pro+ Dev SL A Each Academic;
3. Справочная Правовая Система Консультант Плюс;
4. Apache OpenOffice;
5. 7-Zip;
6. Adobe Acrobat Reader DC;
7. Internet Explorer;
8. Google Chrome;
9. Mozilla Firefox;
10. VLC media player;
11. Dr. Web Desktop Security Suite.

**8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины**

Электронная информационно-образовательная среда Университета, включающая в себя:

1. «Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека» (<https://biblioclub.ru/>);

2. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» (<http://iprbookshop.ru/>)

Электронные базы данных:

3. Научная электронная библиотека (<http://www.elibrary.ru/>)

Электронные справочные системы

4. Консультант Плюс (<http://www.consultant-urist.ru/>).

**9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

№ п/п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Обналичность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	Аудитории для лекционных занятий (414056, г. Астрахань, ул. Татищева 18 литер А №02, №3, главный учебный корпус)	<b>№02, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий Стационарный мультимедийный комплект
		<b>№3, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Переносной мультимедийный комплект Макеты
2	Аудитория для групповых и индивидуальных консультаций (414056, г. Астрахань, ул. Татищева 18 литер А, №02, главный учебный корпус)	<b>№02, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий Стационарный мультимедийный комплект
3	Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (414056, г. Астрахань, ул. Татищева 18 литер А, №04, главный учебный корпус)	<b>№04, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Компьютеры - 5 шт. Интерактивная доска Стационарный мультимедийный комплект
4	Аудитории для самостоятельной работы (414056, г. Астрахань, ул. Татищева 18 литер А №07, №09, №11, №12, №04, главный учебный корпус)	<b>№07, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Компьютеры - 15 шт. Стационарный мультимедийный комплект
		<b>№09, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Компьютеры - 15 шт. Стационарный мультимедийный комплект Графические планшеты - 16 шт. Источник бесперебойного питания - 1 шт.

		<p><b>№ 11, Главный учебный корпус</b>          Комплект учебной мебели          Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Компьютеры - 15 шт.          Стационарный мультимедийный комплект</p>
		<p><b>№ 12, Главный учебный корпус</b>          Комплект учебной мебели          Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Компьютеры - 13 шт.          Стационарный мультимедийный комплект</p>
		<p><b>№ 04, Главный учебный корпус</b>          Комплект учебной мебели          Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Компьютеры - 5 шт.          Интерактивная доска          Стационарный мультимедийный комплект</p>

**10. Особенности организации обучения по дисциплине «Основы теории архитектуры» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления дисциплина «Основы теории архитектуры» реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальных особенностей).

**Лист внесения дополнений и изменений  
в рабочую программу учебной дисциплины  
«Основы теории архитектуры»  
(наименование дисциплины)**

**на            -            учебный год**

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры *«Архитектура и Градостроительство»*,

протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_ /  
ученая степень, ученое звание

\_\_\_\_\_ /  
подпись

\_\_\_\_\_ /  
И.О. Фамилия

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Составители изменений и дополнений:

\_\_\_\_\_ /  
ученая степень, ученое звание

\_\_\_\_\_ /  
подпись

\_\_\_\_\_ /  
И.О. Фамилия

\_\_\_\_\_ /  
ученая степень, ученое звание

\_\_\_\_\_ /  
подпись

\_\_\_\_\_ /  
И.О. Фамилия

Председатель методической комиссии

\_\_\_\_\_ /  
ученая степень, ученое звание

\_\_\_\_\_ /  
подпись

\_\_\_\_\_ /  
И.О. Фамилия

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Разработчик:

Министерство образования и науки Астраханской области  
Государственное автономное образовательное учреждение  
Астраханской области высшего образования  
«Астраханский государственный архитектурно-строительный  
университет»  
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

Работа про:



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

/ И. Ю. Петрова /

(подпись) И. О. Ф.

« 26 » 04 2018 г.

## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### Наименование дисциплины

Основы теории архитектуры

(указывается наименование в соответствии с учебным планом)

### По направлению подготовки

07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС)

### По профилю подготовки

«Реставрация объектов культурного наследия»

(указывается наименование профиля в соответствии с ООП)

### Кафедра

«Дизайн, реконструкция и реставрация»

Квалификация (степень) выпускника *бакалавр*

**Разработчик:**

Доцент, к.п.н.

(занимаемая должность,  
учёная степень и учёное звание)



(подпись)

/Б. Ю. Илюхин/

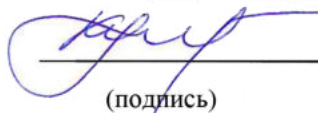
И. О. Ф.

Оценочные и методические материалы разработан для учебного плана 2018 г.

Оценочные и методические материалы рассмотрен и одобрен на заседании кафедры

«Архитектура и Градостроительство» № 9 от 18 . 04 . 2018 г.

Заведующий кафедрой



(подпись)


/ Т.П.Толпинская /

И. О. Ф.

**Согласовано:**

Председатель МСН «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

профиль «Реставрация объектов культурного наследия»



/ Т.О. Цитман /

(подпись)

И. О. Ф.

Начальник УМУ

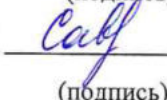


(подпись)

/И.В. Аксютина /

И. О. Ф.

Специалист УМУ



(подпись)

/Н.Н. Савченко/

И. О. Ф.

## СОДЕРЖАНИЕ:

	<b>Стр.</b>
1 Оценочные и методические материалы для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля обучающихся по дисциплине	4
1.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программ	4
1.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
1.2.1 Перечень оценочных средств текущей формы контроля Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
1.2.2 Шкала оценивания	7
1.2.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	9
2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций	12

**1. Оценочные и методические материалы для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля обучающихся по дисциплине**  
 Оценочные и методические материалы являются неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины и представлены в виде отдельного документа

**1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Индекс и формулировка компетенции N	Номер и наименование результатов образования по дисциплине (в соответствии с разделом 2)	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п 5.1)								Формы контроля с конкретизацией задания
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>ОК-2</b> - умение логично и аргументировано строить устную и письменную речь	Знать:									
	способы изложения основных характеристик архитектурного пространства	+	+			- И			-1-	Зачет (вопросы 1-5)
	Уметь:									
	грамотно изложить факторы и влияния архитектурных решений на создание единого архитектурного объекта			+	+				+	+
<b>ПК-8</b> - готовность использовать информацию об отечественном и зарубежном опыте реконструкции сложившейся исторической	Владеть:									
	умением передавать информацию в связных, логичных и аргументированных высказываниях, организуя речь в соответствии с функциональной задачей	+		+		+	+	+	+	Коллоквиум (вопросы 1-5)
<b>ПК-8</b> - готовность использовать информацию об отечественном и зарубежном опыте реконструкции сложившейся исторической	Знать:									
	комплексные проблемы в проектировании архитектурных объектов с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объ-		+	+	+	+	+	+	+	Зачет (вопросы 11-15)



ской застройки и реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности	ектов культурного наследия									
	Уметь:									
	воспринимать информацию теоретического характера, самостоятельно изучать литературу историко-теоретического характера с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия	+	+	4	-г	+	+	+		Зачет (вопросы 16-20)
	Владеть:									
	навыками критического и сравнительного анализа с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия	+	+	+	+	+			Коллоквиум (вопросы 6-10)	

**1.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оцениваний!**

**1.2.1. Перечень оценочных средств текущей формы контроля**

<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Краткая характеристика оценочного средства</b>	<b>Представление оценочного средства в фонде</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы раздела или разделов дисциплины организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам разделам дисциплины

**1.2.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Компетенция, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		Ниже порогового уровня (не зачтено)	Пороговый уровень (Зачтено)	Продвинутый уровень (Зачтено)	Высокий уровень (Зачтено)
1	2	3	4	5	6
ОК-2 - умение логично и аргументированно строить устную и письменную речь	<b>Знает (ОК 2)</b> способы изложения основных характеристик архитектурного пространства	Обучающийся не знает способы изложения основных характеристик архитектурного пространства	Обучающийся знает способы изложения основных характеристик архитектурного пространства	Обучающийся знает способы изложения основных характеристик архитектурного пространства; понимает важность изучаемой дисциплины, основные методы сбора и обобщения информации в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях.	Обучающийся знает способы изложения основных характеристик архитектурного пространства; понимает важность изучаемой дисциплины, основные методы сбора и обобщения информации в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях.
	<b>Умеет (ОК 2)</b> грамотно изложить факторы и влияния архитектурных решений на создание единого архитектурного объекта	Обучающийся не умеет грамотно изложить факторы и влияния архитектурных решений на создание единого архитектурного объекта	Обучающийся умеет грамотно изложить факторы и влияния архитектурных решений на создание единого архитектурного объекта	Обучающийся умеет грамотно изложить факторы и влияния архитектурных решений на создание единого архитектурного объекта в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях.	Обучающийся умеет легко грамотно изложить факторы и влияния архитектурных решений на создание единого архитектурного объекта в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях.
	<b>Владеет (ОК 2)</b> умение передавать информацию в связных, логичных и аргументированных высказываниях,	Обучающийся не владеет умение передавать информацию в связных, логичных и аргументированных высказываниях,	Обучающийся владеет умение передавать информацию в связных, логичных и аргументированных высказываниях,	Обучающийся владеет умение передавать информацию в связных, логичных и аргументированных высказываниях,	Обучающийся легко владеет умение передавать информацию в связных, логичных и аргументированных высказываниях, орга-

	ных высказываниях, организуя речь в соответствии с функциональной задачей	организуя речь в соответствии с функциональной задачей	ях, организуя речь в соответствии с функциональной задачей	званиях, организуя речь в соответствии с функциональной задачей, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения в ситуациях повышенной сложности	снизуя речь в соответствии с функциональной задачей, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей для их достижения в ситуациях повышенной сложности, а также нестандартных и непредвиденных ситуациях
ПК-8- готовность использовать информацию об отечественном и зарубежном опыте реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности	<b>Знает (ПК 8)</b> комплексные проблемы в проектировании архитектурных объектов с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия	Обучающийся не знает комплексные проблемы в проектировании архитектурных объектов с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия	Обучающийся знает комплексные проблемы в проектировании архитектурных объектов с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия.	Обучающийся хорошо знает комплексные проблемы в проектировании архитектурных объектов с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия, понимает важность изучаемой дисциплины	Обучающийся хорошо знает комплексные проблемы в проектировании архитектурных объектов с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия, понимает важность изучаемой дисциплины, основные методы сбора и обобщения информации в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях.
	<b>Умеет (ПК 8)</b> воспринимать информацию теоретического характера, самостоятельно изучать литературу историко-теоретического ха-	Обучающийся не умеет воспринимать информацию теоретического характера, самостоятельно изучать литературу историко-теоретического ха-	Обучающийся умеет воспринимать информацию теоретического характера, самостоятельно изучать литературу историко-теоретического ха-	Обучающийся хорошо умеет воспринимать информацию теоретического характера, самостоятельно изучать литературу историко-	Обучающийся хорошо умеет воспринимать информацию теоретического характера, самостоятельно изучать литературу историко-

	историко-теоретического характера с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия	рактического характера с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия	рактического характера с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия	теоретического характера с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности	учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в ситуациях повышенной сложности, а также нестандартных и непредвиденных ситуациях.
	<b>Владеет (ПК 8)</b> навыками критического и сравнительного анализа с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия	Обучающийся не владеет навыками критического и сравнительного анализа с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия	Обучающийся владеет навыками критического и сравнительного анализа с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия	Обучающийся хорошо владеет навыками критического и сравнительного анализа с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности	Обучающийся хорошо владеет навыками критического и сравнительного анализа с учетом отечественного и зарубежного опыта реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в ситуациях повышенной сложности, а также нестандартных и непредвиденных ситуациях.

### 1.2.3 Шкала оценивания

Уровень достижений	Отметка в 5-бальной шкале	Зачтено/ не зачтено
высокий	«5»(отлично)	зачтено
продвинутый	«4»(хорошо)	зачтено
пороговый	«3» («удовлетворительно»)	зачтено
ниже порогового	«2» («неудовлетворительно»)	не зачтено

**2. Типовые контрольные задания или иные материалы необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**2.1. Зачет:**

- а) типовые вопросы см Приложение 1
- б) критерии оценивания:

При оценке знаний на зачете учитывается:

1. Уровень сформированное™ компетенций
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой
6. Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично	<p>Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания при разработке перспективных генеральных планов, средового проектирования архитектурных пространств, комплексного формирования фрагмента городской среды, архитектурно-дизайнерские средства формирования открытых пространств, их особенности. Обучающийся во время текущих практических занятий активно участвовал в дискуссиях, моделировал рабочую ситуацию и грамотно разрешил поставленные проблемные вопросы. Соблюдаются нормы литературной речи.</p>
2	Хорошо	<p>Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые знания используются, но в недостаточном объеме. Материал излагается уверенно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер при решении вопросов, касающихся разработки перспективных генеральных планов, средового проектирования архитектурных пространств, комплексного формирования фрагмента городской среды, архитектурно-дизайнерских средств формирования открытых пространств и их особенностей. Обучающийся во время текущих практических занятий принимал участие в дискуссиях, моделировал рабочую ситуацию, предпринимал попытки к решению поставленных проблемных вопросов. Соблюдаются нормы литературной речи.</p>
3	Удовлетворительно	<p>Допускаются нарушения в последовательности изложения. Имеются понятия о принципах разработки перспективных генеральных планов, средового проектирования архитектурных пространств, комплексного формирования фрагмента городской среды, архитектурно-дизайнерских средств формирования открытых пространств и их особенностей. Обучающийся во время текущих практических занятий частично участвовал в дискуссиях. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.</p>

4	Неудовлетворительно	Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются принципы разработки перспективных генеральных планов, средового проектирования архитектурных пространств, комплексного формирования фрагмента городской среды, архитектурно-дизайнерских средств формирования открытых пространств и их особенностей. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Обучающийся во время текущих практических занятий не участвовал в дискуссиях. Имеются заметные нарушения норм литературной речи.
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Не зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

## ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### 2.2 Коллоквиум

А) типовые вопросы (задания):

типовые вопросы см Приложение 2

Б) критерии оценивания

При оценке знаний на коллоквиуме учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой
6. Умение делать обобщения, выводы

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	2	3
1	Отлично	Обучающийся демонстрирует: глубокое и прочное усвоение программного материала полностью, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания, свободное владение материалом, правильно обоснованные принятые решения. Оценивает существующую архитектурную среду с учетом композиционных особенностей региона и творчески моделирует в ней современную комфортную и безопасную среду.
2	Хорошо	Обучающийся демонстрирует: знание программного материала грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний; владение необходимыми навыками при выполнении практических задач. Может дать оценку архитектурной среде с учетом композиционных особенностей региона и смоделировать в ней современную комфортную и безопасную среду.
3	Удовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе даются недостаточно правильные формулировки, нарушается последовательность в изложении программного материала, имеются затруднения в выполнении практических заданий. Может дать оценку архитектурной среде с учетом композиционных особенностей региона, затрудняется при решении моделирования среды

Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: незнание программного материала, при ответе возникает ошибка за труднения при выполнении решений по моделированию архитектурной среды
---------------------	--

### 3. Методические материалы определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Для оценивания знаний, умений и навыков, используются различные задания и постановка вопросительных ситуаций, характеризующих этапы формирования компетенций.

Поскольку учебная дисциплина призвана формировать несколько дескрипторов компетенций процедура оценивания реализуется поэтапно:

**1-й этап:** оценивание уровня достижения каждого из запланированных результатов обучения - дескрипторов (знаний, умений, владений) в соответствии со шкалами и критериями, установленными матрицей компетенций ООП (приложение к ООП). Экспертной оценке преподавателя подлежат уровни сформированное<sup>TM</sup> отдельных дескрипторов, для оценивания которых предназначена данная оценочная процедура текущего контроля или промежуточной аттестации согласно матрице соответствия оценочных средств результатам обучения по дисциплине. >

**2-й этап:** интегральная оценка достижения обучающимся запланированных результатов обучения по итогам отдельных видов текущего контроля и промежуточной аттестации.

#### Характеристика процедур текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

№	Наименование оценочного средства	Периодичность и способ проведения процедуры оценивания	Виды вставляемых оценок	Способ учета индивидуальных достижений обучающихся
1.	Зачет	Раз в семестр по окончании изучения дисциплины	Зачтено/ не зачтено	Ведомость, зачетная книжка
о	Коллоквиум	Систематически на занятиях	По пятибалльной шкале	Журнал успеваемости преподавателя

Удовлетворительная оценка по дисциплине, может выставляться и при неполной сформированное<sup>TM</sup> компетенций в ходе освоения отдельной учебной дисциплины, если их формирование предполагается продолжить на более поздних этапах обучения, в ходе изучения других учебных дисциплин.



**Вопросы для подготовки к зачету**

1. Цель и основные задачи теории архитектуры
2. Социально-экономическая обусловленность проектных решений
3. Цели и задачи типологии
4. Виды типологий архитектурных объектов
5. Технико-экономический анализ.
6. Научные основы ландшафтно-экологического подхода.
7. Планировочные классификации
8. Оценка природных ресурсов территории
9. Архитектурная экология.
10. Социально-экологические основы архитектурного проектирования.
11. Социально-функциональная программа проекта.
12. Объект градостроительной композиции
13. Задачи предпроектного анализа.
14. Социально-функциональная программа проектирования жилой среды
15. Функциональная обусловленность композиционного решения.
16. Планировочная и функциональная структура объектов
17. Социальный анализ в обосновании программ проектирования.
18. Различия в содержании проектных и исследовательских задач по уровням проектирования.
19. Прогнозный характер композиционного анализа.
20. Взаимосвязь эстетических аспектов теории со смежными областями знаний.

**Вопросы для коллоквиумов**

1. Цель и основание задач теории архитектуры
2. Социально-экономическая обусловленность проектных решений
3. Виды типологий архитектурных решений
4. Социально-экологические основы архитектурного проектирования.
5. Комплексная оценка территории
6. Задачи предпроектного анализа.
7. Социально-функциональная программа проектирования жилой среды
8. Обусловленность градостроительного решения архитектурными условиями и ресурсами
9. Социальный анализ в обосновании программ проектирования.
10. Основные архитектурные принципы