

Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное автономное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный
университет»
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

/ И. Ю. Петрова /

(подпись)

И. О. Ф.

« 26 »

04

2018 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Наименование практики

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
(указывается наименование в соответствии с учебным планом)

По направлению подготовки

07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС)

По профилю подготовки

«Реставрация объектов культурного наследия»

(указывается наименование профиля в соответствии с ООП)

Кафедра


«Дизайн, реконструкция и реставрация»

Квалификация (степень) выпускника *бакалавр*

Астрахань - 2018

Разработчики:

Старший преподаватель
(занимаемая должность,
учёная степень и учёное звание)

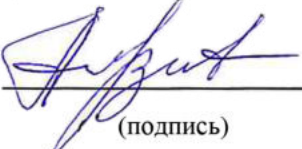


(подпись) /Н.И. Ермолин/
И. О. Ф.

Рабочая программа разработана для учебного плана 2018 г.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
«Архитектура, дизайн и реставрация» протокол № 9 от 18 . 04 . 2018 г.


Заведующий кафедрой



(подпись) /А.М. Кокарев/
И. О. Ф.


Согласовано:

Председатель МКН «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» профиль
«Реставрация объектов культурного наследия»




(подпись) /Т.О. Цитман/
И. О. Ф.

Начальник УМУ



(подпись) /И.В. Аксютина /
И. О. Ф.

Специалист УМУ




(подпись) /Н.Ю. Савченко/
И. О. Ф.

Начальник УИТ



(подпись) /К.А. Литвинчик /
И. О. Ф.

Заведующая научной библиотекой



(подпись) /К.А. Литвинчик /
И. О. Ф.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Цели и задачи практики.....	4
2. Вид практики, способы и формы проведения практики.....	4
3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ООП.....	4
4. Место практики в структуре ООП.....	5
5. Объём практики и её продолжительность.....	6
6. Содержание практики.....	6
7. Формы отчётности по практике.....	6
8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики.....	8
9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	9
10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.....	9
11. Особенности организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	10

1. Цели и задачи практики

Целью освоения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является закрепление, расширение, углубление и систематизация знаний, полученных при изучении основных дисциплин; освоение методов предпроектного анализа и подготовка к профессиональному архитектурно-реставрационному проектированию.

Задачами практики являются:

Способность обучающихся работать в творческом коллективе, кооперации с коллегами и специалистами смежных областей, проводить библиографические и архивные исследования, осуществлять натурные обследования, использовать информацию об отечественном и зарубежном опыте, владеть приемами выражения архитектурно-реставрационного замысла средствами ручной графики, компьютерной визуализации, макетирования.

2. Вид практики, способы и формы проведения практики.

Вид практики – производственная.

Способы проведения практики:

- Стационарная.
- Выездная

Формы проведения практики:

- Дискретно

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ООП

В результате прохождения практики у обучающегося формируются компетенции по итогам практики обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК-3- готовностью к работе в творческом коллективе, кооперации с коллегами и специалистами смежных областей;

ПК - 1 - способностью проводить библиографические и архивные исследования, осуществлять натурные обследования, графическую и фото-фиксацию, обмеры объектов проектирования;

ПК – 8 - готовностью использовать информацию об отечественном и зарубежном опыте реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности;

ПК - 13 - владением приемами выражения архитектурно-реставрационного замысла средствами ручной графики, компьютерной визуализации, макетирования.

В результате прохождения практики обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

знать:

- основы коммуникации и совместной работы в малых группах (ОК-3);
- особенности ведения и структуру проектных и реставрационных работ, методы формализации и стилизации в композиции; основы композиционного моделирования (ПК-1);
- способы использования информации об отечественном и зарубежном опыте реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности (ПК-8);
- средства визуального представления проекта в различной графике (ПК-13).

уметь:

- работать в творческом коллективе, организовывать и управлять малыми группами (ОК-3);

- выполнять архитектурные обмеры и обмерный чертеж; выполнять с использованием современных геодезических приборов измерения, привязку на местности объектов архитектуры (ПК-1);
- участвовать в разработке проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия (ПК-8);
- визуально, аудиально представлять проект реставрации (ПК-13).

владеть:

- методами и подходами к осуществлению коммуникаций, организации работы и управлению группами (ОК-3);
- навыками разработки кроки; методами производства геодезических работ с использованием результатов при разработке архитектурных проектов; навыками компьютерного черчения и моделирования; грамотной речью и профессиональным лексиконом (ПК-1);
- методикой использования информации об отечественном и зарубежном опыте реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности (ПК-8);
- навыками графического представления проекта реставрации (ПК-13).

4. Место практики в структуре ООП

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности относится к циклу **Б2.В.2.01(П)** при подготовке бакалавров по направлению **07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».**

В соответствии с учебным планом «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» базируется на знаниях и умениях полученных в результате освоения следующих дисциплин: «Реставрация объектов культурного наследия», «Теория и методика архитектурной реставрации», «Архивные изыскания и натурное исследование памятника».

В ходе практики по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности обучающиеся используют весь комплекс знаний, методов и технологий для выполнения различных видов архитектурно-дизайнерских проектных работ.

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является частью практической подготовки обучающихся к самостоятельной профессиональной деятельности, способствует овладению ими основ архитектурно-реставрационного проектирования; формированию реставрационного мышления; совершенствованию знаний по методологии научного исследования и дополняет практические знания студентов теоретическими для выполнения проектов реставрации и реконструкции.

5. Объем практики и её продолжительность

Общий объем практики составляет 3 зачетных единиц.

Продолжительность практики 108 академических часов.

6. Содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Вид учебной работы на практике обучающихся и Трудоемкость (в часах)		Формы промежуточной аттестации/форма текущего контроля
		Описание	Часы	
1	Подготовительный этап	Инструктаж по технике безопасности,	6	Зачет с оценкой Отчет

		выдача задания, организация групп.		
2	Основной этап	Обработка и анализ полученной информации	4	
		Выполнение проектно- изыскательской работы	86	
3	Заключительный этап	Оформление документации по практике: отчет, дневник прохождения практики, отзыв руководителя практики. Защита отчета	12	
	Итого		108	

7. Формы отчётности по практике

Аттестация по итогам практики производится по окончании практики и заключается в защите составленного обучающимся отчета по практике.

Индивидуальные или групповые направления работы определяются и конкретизируются обучающимися совместно с преподавателями-руководителями практики.

Требования к индивидуальному или групповому заданию:

- необходимость учитывать уровень теоретической подготовки обучающегося по различным элементам ООП, а также объем компетенций, сформированный к моменту проведения практики;

- доступность и практическая возможность сбора исходной информации.

В ходе прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности обучающийся изучает:

- структуру проектной организации;
- виды проектных работ;
- сбор информации по составу проектной документации и требованиям к реставрационным проектам;

реставрационным проектам;

- сбор информации в научной и нормативно-справочной литературе;

- сбор информации в глобальных сетях.

Собранные данные студентам необходимо статистически обрабатывать, анализировать и на основании полученной информации должен сделать выводы, выполнить обследование здания с прилегающей территорией (по необходимости), составить отчет и сдать его руководителю практики на кафедру.

Отчет о прохождении практики должен включать следующие обязательные элементы:

- титульный лист;
- краткий дневник по практике с заданием;

- собственно, отчет о практике (описание проделанной студентом работы по выполнению исследовательской работы, включающий в себя обследование памятников архитектуры);

Содержание отчета:

1. Введение

2. Цели и задачи
3. Предварительные работы
4. Комплексные научные исследования
 - 4.1. Краткая историческая справка
 - 4.2. Акты
 - 4.3. Обмерные чертежи
5. Заключение

8.Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

8.1.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Бородов В.Е. «Основы реконструкции и реставрации. Фиксация и обмеры»: учебное пособие / В.Е. Бородов. — Йошкар-Ола: Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, 2011. —103с.
<http://www.iprbookshop.ru/23045.html>
2. Кулемзин А.М. «Методика сохранения и использования памятников истории и культуры»: учебное пособие для вузов / А.М. Кулемзин. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2009. — 107с.
<http://www.iprbookshop.ru/22025.html>
3. Семенцов С.В. «Методика проведения обследований и мониторинга технического состояния зданий и сооружений с использованием передовых технологий»: учебное пособие / С.В. Семенцов, М.М. Орехов, В.И. Волков. — Электрон.текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 76 с.
<http://www.iprbookshop.ru/19009.html>

б) дополнительная учебная литература:

4. СНиП III-10-75 Благоустройство территории. – М.: ФГУП ЦПП. 2005. – 36с.
5. СНиП 10-01-94 Система нормативных документов в строительстве. Основные положения, - М.: Минстрой России -1994 – 24с.
6. СНиП 31-01-2003 Здания жилые многоквартирные - М.: ФГУП ЦПП. 2005. - 23с.
7. СНиП 2.09.04-87* Административные и бытовые здания - М.: ГП ЦПП. 1996. – 18с.
8. СНиП 31-05-2003 Общественные здания административного назначения – М.: ФГУП ЦПП. 2006. – 23с.
9. СНиП 31-03-2001 Производственные здания – М.: Госстрой России. 2001. – 10с.

в) перечень учебно-методического обеспечения:

10. Кудрявцева С.П., Цитман Т.О., Методические указания для разработки ВКР. Астрахань. АИСИ.2016 г. – 18 с. <http://edu.aucu.ru>
11. Огневенко В.А. МУ «Жилой дом средней этажности» 3 курса направления 07.03.01 «Архитектура», Астрахань, АГАСУ , 2016г.
12. Долотказина Н.С.МУ «Проект общественного здания. Школа» 4 курса направления 07.03.01 «Архитектура». Астрахань, АИСИ.2015г.,
13. Иванченко И.А. МУ «Небольшое промышленное здание в городской среде. Гараж» 3 курса направления 07.03.01 «Архитектура». Астрахань, АИСИ.2015г.,
14. Долотказина Н.С. МУ «Проект общественного здания. Детский сад» 4 курса направления 07.03.01 «Архитектура». Астрахань, АИСИ.2015г.,
15. Илюхин Б.Л. УП «Проект сельского населенного пункта с разработкой общественного центра» для студентов 3 курса направления 07.03.01 «Архитектура». Астрахань, АИСИ.2015г.,

16. Долотказина Н.С., УП «Проект многоэтажного жилого дома в новой городской среде» для студентов 4 курса направления 07.03.01 «Архитектура». Астрахань, АИСИ.2015г.,
17. Прошунина К.А.. Проект многоэтажного жилого дома в реконструированной среде» для студентов 4 курса направления 07.03.01 «Архитектура». Астрахань, АИСИ.2015г.,
18. Илюхин Б.Л., МУ «Проект планировки и застройки территории» для студентов 4 курса направления 07.03.01 «Архитектура». Астрахань, АИСИ.2015г.,
19. Медведева М.С.. МУ « Научно-исследовательские центры» 4 курса направления 07.03.01 «Архитектура». Астрахань, АИСИ.2015г.

з) периодические издания:

20. Журнал АСР «Архитектура и строительство России», 2014, 2015г.
21. Журнал ЛАД «Ландшафтная архитектура, дизайн», 2007, 2010 г.

9.Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

9.1. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике, включая перечень программного обеспечения:

Microsoft Imagine Premium Renewed Subscription;

- Office Pro+ Dev SL A Each Academic;
- Справочная Правовая Система Консультант Плюс;
- ApacheOpenOffice;
- 7-Zip;
- AdobeAcrobatReader DC;
- InternetExplorer;
- GoogleChrome;
- MozillaFirefox;
- VLC mediaplayer;
- Dr.Web Desktop Security Suite;
- Autodesk Building Design Suite Ultimate 2014, AcademicEdition New SLM RU;
- ArchiCAD 21, ArchiCAD 19, BIM Serverv 21, MEP Modeler 21.

9.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

Список перечня ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

Электронная информационно-образовательная среда Университета, включающая в себя:

1. образовательный портал (<http://edu.aucu.ru>);

Системы интернет-тестирования:

2. Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. Информационно-аналитическое сопровождение тестирования студентов по дисциплинам профессионального образования в рамках проекта «Интернет-тренажеры в сфере образования» (<http://i-exam.ru>).

Электронно-библиотечные системы:

3. «Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека» (<https://biblioclub.ru/>);

Электронные базы данных:

4. Научная электронная библиотека (<http://www.elibrary.ru/>)

Электронные справочные системы

5. СПС «Консультант Плюс» (<http://www.consultant-urist.ru/>).

10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

№ п/п	Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений
1	Аудитория для групповых и индивидуальных консультаций (414056 г. Астрахань, ул. Татищева 18, ауд. № 402, 404, 406, 408), главный учебный корпус	№402, главный учебный корпус Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Стационарный мультимедийный комплект
		№404, главный учебный корпус Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Компьютеры - 5 шт. Интерактивная доска Стационарный мультимедийный комплект
		№406, главный учебный корпус Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Переносной мультимедийный комплект
		№408, главный учебный корпус Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Переносной мультимедийный комплект
2	Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (414056 г. Астрахань, ул. Татищева 18, ауд. № 402, 404, 406, 408), главный учебный корпус	№402, главный учебный корпус Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Стационарный мультимедийный комплект
		№404, главный учебный корпус Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Компьютеры - 5 шт. Интерактивная доска Стационарный мультимедийный комплект
		№406, главный учебный корпус Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Переносной мультимедийный комплект

		№408, главный учебный корпус Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Переносной мультимедийный комплект
--	--	---

11. Особенности организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления практика «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (проектно-исследовательская)» реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальных особенностей).

Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное автономное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный
университет»
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

/ И. Ю. Петрова /

(подпись)

И. О. Ф.

« 26 » 04 2018 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Наименование практики

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
(указывается наименование в соответствии с учебным планом)

По направлению подготовки

07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС)

По профилю подготовки

«Реставрация объектов культурного наследия»

(указывается наименование профиля в соответствии с ООП)

Кафедра


«Дизайн, реконструкция и реставрация»

Квалификация (степень) выпускника *бакалавр*

Астрахань - 2018

Разработчики:

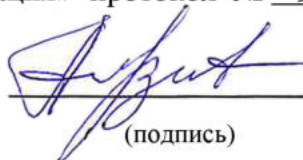
Старший преподаватель
(занимаемая должность,
учёная степень и учёное звание)


(подпись) /Н.И. Ермолин/
И. О. Ф.

Оценочные и методические материалы разработаны для учебного плана 2018 г.


Оценочные и методические материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры
«Архитектура, дизайн и реставрация» протокол № 9 от 18 . 04 . 2018 г.

Заведующий кафедрой



(подпись) /А.М. Кокарев/
И. О. Ф.

Согласовано:


Председатель МКН «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
профиль «Реставрация объектов культурного наследия»


(подпись) /Т.О. Цитман/
И. О. Ф.

Начальник УМУ


(подпись) /И.В. Аксютина/
И. О. Ф.

Специалист УМУ


(подпись) /Н.Н. Савченко/
И. О. Ф.

СОДЕРЖАНИЕ:

	Стр
1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	6
2.1. Перечень оценочных средств.....	6
2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	7
2.3. Шкала оценивания.....	10
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	11
4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	12

Оценочные и методические материалы являются неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины и представлены в виде отдельного документа

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс и формулировка компетенции N	Номер и наименование результатов образования по дисциплине (в соответствии с разделом 3)	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.6)			Формы контроля с конкретизацией задания
		1	2	3	
1	2	3	4	5	8
ОК-3: Готовностью к работе в творческом коллективе, кооперации с коллегами и специалистами смежных областей	Знать: основы коммуникации и совместной работы в малых группах	X			Отчет по практике Зачет с оценкой: вопрос 1-30.
	Уметь: работать в творческом коллективе, организовывать и управлять малыми группами		X		
	Владеть: методами и подходами к осуществлению коммуникаций, организации работы и управлению группами		X		
	Знать: особенности ведения и структуру проектных и реставрационных работ, методы формализации и стилизации в композиции; основы композиционного моделирования			X	
Уметь: выполнять архитектурные обмеры и обмерный чертеж; выполнять с использованием современных геодезических приборов измерения, привязку на местности объектов архитектуры		X	X		
Владеть: навыками разработки кроки; методами производства геодезических работ с использованием результатов при разработке архитектурных проектов; навыками		X	X		
ПК-1: Способностью проводить библиографические и архивные исследования, осуществлять натурные обследования, графическую и фото-фиксацию, обмеры объектов проектирования					

	компьютерного черчения и моделирования; грамотной речью и профессиональным лексиконом					
ПК – 8: Готовностью использовать информацию об отечественном и зарубежном опыте реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности	Знать:					
	способы использования информации об отечественном и зарубежном опыте реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности		X	X		
	Уметь:					
	участвовать в разработке проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия				X	
	Владеть:					
	методикой использования информации об отечественном и зарубежном опыте реконструкции сложившейся исторической застройки и реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности		X	X		
ПК – 13: Владением приемами выражения архитектурно-реставрационного замысла средствами ручной графики, компьютерной визуализации, макетирования	Знать:					
	средства визуального представления проекта в различной графике		X	X		
	Уметь:					
	визуально, аудиально представлять проект реставрации				X	
	Владеть:					
	навыками графического представления проекта реставрации		X	X		

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.1. Перечень оценочных средств

Примерный перечень оценочных средств (формы оценочных средств)

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
Защита отчета по практике	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с практикой	Отчет
Зачет с оценкой	При подготовке к зачету с оценкой необходимо ориентироваться на конспекты лекций по предшествующим практике дисциплинам и отчет по практике, рекомендуемую литературу и др.	Типовые вопросы

2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		Ниже порогового уровня (не зачтено)	Пороговый уровень (зачтено)	Продвинутый уровень (зачтено)	Высокий уровень (зачтено)
1	2	3	4	5	6
ОК-3- готовностью к работе в творческом коллективе, кооперации с коллегами и специалистами смежных областей	Знает (ОК-3) основы коммуникации и совместной работы в малых группах	Обучающийся не знает основы коммуникации и совместной работы в малых группах	Обучающийся знает основы коммуникации и совместной работы в малых группах в типовых ситуациях.	Обучающийся знает и понимает основы коммуникации и совместной работы в малых группах в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности.	Обучающийся знает и понимает основы коммуникации и совместной работы в малых группах в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.
	Умеет (ОК-3) работать в творческом коллективе, организовывать и управлять малыми группами	Обучающийся не умеет работать в творческом коллективе, организовывать и управлять малыми группами	Обучающийся умеет работать в творческом коллективе, организовывать и управлять малыми группами в типовых ситуациях.	Обучающийся умеет работать в творческом коллективе, организовывать и управлять малыми группами в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности.	Обучающийся умеет работать в творческом коллективе, организовывать и управлять малыми группами в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.
	Владеет (ОК-3) методами и подходами к осуществлению коммуникаций, организации работы и управлению группами	Обучающийся не владеет методами и подходами к осуществлению коммуникаций, организации работы и управлению группами	Обучающийся владеет методами и подходами к осуществлению коммуникаций, организации работы и управлению группами в типовых ситуациях.	Обучающийся владеет методами и подходами к осуществлению коммуникаций, организации работы и управлению группами в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности.	Обучающийся владеет методами и подходами к осуществлению коммуникаций, организации работы и управлению группами в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.
ПК-1 - способностью	Знает (ПК-1) виды библиографических и	Обучающийся не знает виды	Обучающийся знает основные виды	Обучающийся знает и понимает виды	Обучающийся знает и понимает виды библиографических и

проводить библиографически и архивные исследования, осуществлять натурные обследования, графическую и фото-фиксацию, обмеры объектов проектирования	архивных исследований	библиографических и архивных исследований	библиографических и архивных исследований в типовых ситуациях.	библиографических и архивных исследований в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности.	архивных исследований в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.
	Умеет (ПК-1) осуществлять натурные обследования, графическую и фото-фиксацию, обмеры объектов проектирования	Обучающийся не умеет осуществлять натурные обследования, графическую и фото-фиксацию, обмеры объектов проектирования	Обучающийся умеет осуществлять натурные обследования, графическую и фото-фиксацию, обмеры объектов проектирования в типовых ситуациях.	Обучающийся умеет осуществлять натурные обследования, графическую и фото-фиксацию, обмеры объектов проектирования в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности.	Обучающийся умеет осуществлять натурные обследования, графическую и фото-фиксацию, обмеры объектов проектирования в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.
	Владеет (ПК-1) методами обмерных и исследовательских работ в реставрации.	Обучающийся не владеет методами обмерных и исследовательских работ в реставрации.	Обучающийся владеет методами обмерных и исследовательских работ в реставрации в типовых ситуациях.	Обучающийся владеет методами обмерных и исследовательских работ в реставрации в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности.	Обучающийся владеет методами обмерных и исследовательских работ в реставрации в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.
ПК – 8 - готовностью использовать информацию об отечественном и зарубежном опыте реконструкции сложившейся исторической застройки и	Знает (ПК-8) способы использования информации об отечественном и зарубежном опыте реконструкции	Обучающийся не знает способы использования информации об отечественном и зарубежном опыте реконструкции	Обучающийся знает основные способы использования информации об отечественном и зарубежном опыте реконструкции в типовых ситуациях.	Обучающийся знает и понимает основные способы использования информации об отечественном и зарубежном опыте реконструкции в типовых ситуациях и ситуациях	Обучающийся знает и понимает способы использования информации об отечественном и зарубежном опыте реконструкции в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.

реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности				повышенной сложности.	
	Умеет (ПК-8) участвовать в разработке проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия и сложившейся исторической застройки	Обучающийся не умеет участвовать в разработке проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия и сложившейся исторической застройки.	Обучающийся умеет участвовать в разработке проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия и сложившейся исторической застройки в типовых ситуациях.	Обучающийся умеет участвовать в разработке проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия и сложившейся исторической застройки в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности.	Обучающийся умеет участвовать в разработке проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия и сложившейся исторической застройки в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.
	Владеет (ПК-8) навыками разработки проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия и сложившейся исторической застройки	Обучающийся не владеет навыками разработки проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия и сложившейся исторической застройки	Обучающийся владеет навыками разработки проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия и сложившейся исторической застройки в типовых ситуациях.	Обучающийся владеет навыками разработки проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия и сложившейся исторической застройки в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности.	Обучающийся владеет навыками разработки проектов с учетом зарубежного и отечественного опыта реконструкции и реставрации объектов культурного наследия и сложившейся исторической застройки в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.
ПК - 13 - владением приемами выражения архитектурно-реставрационного замысла средствами ручной графики, компьютерной	Знает (ПК-13) приемы выражения архитектурно-реставрационного замысла средствами ручной графики, компьютерной	Обучающийся не знает приемы выражения архитектурно-реставрационного замысла средствами ручной графики,	Обучающийся знает приемы выражения архитектурно-реставрационного замысла средствами ручной графики, компьютерной	Обучающийся знает приемы выражения архитектурно-реставрационного замысла средствами ручной графики, компьютерной	Обучающийся знает приемы выражения архитектурно-реставрационного замысла средствами ручной графики, компьютерной визуализации, макетирования в ситуациях повышенной сложности, а также

средствами ручной графики, компьютерной визуализации, макетирования	визуализации, макетирования	компьютерной визуализации, макетирования	визуализации, макетирования в типовых ситуациях.	визуализации, макетирования в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности.	в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.
	Умеет (ПК-13) выполнять чертежи средствами ручной графики, компьютерной визуализации, макетирования	Обучающийся не умеет выполнять чертежи средствами ручной графики, компьютерной визуализации, макетирования	Обучающийся умеет выполнять чертежи средствами ручной графики, компьютерной визуализации, макетирования в типовых ситуациях.	Обучающийся умеет выполнять чертежи средствами ручной графики, компьютерной визуализации, макетирования в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности.	Обучающийся умеет выполнять чертежи средствами ручной графики, компьютерной визуализации, макетирования в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.
	Владеет (ПК-13) графическим мастерством при выполнении проектов реставрации	Обучающийся не владеет графическим мастерством при выполнении проектов реставрации	Обучающийся владеет графическим мастерством при выполнении проектов реставрации в типовых ситуациях.	Обучающийся владеет графическим мастерством при выполнении проектов реставрации в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности.	Обучающийся владеет графическим мастерством при выполнении проектов реставрации в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.

2.3. Шкала оценивания

Уровень достижений	Отметка в 5-бальной шкале	Зачтено/ не зачтено
высокий	«5»(отлично)	зачтено
продвинутый	«4»(хорошо)	зачтено
пороговый	«3»(удовлетворительно)	зачтено
ниже порогового	«2»(неудовлетворительно)	не зачтено

3. Типовые контрольные задания или иные материалы

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Зачет с оценкой

а) типовые вопросы

1. Масштаб, в котором выполняется генплан города?
2. Какие масштабы, в основном, применяется для выполнения ген. плана зданий?
3. Какие масштабы, в основном, применяются для выполнения чертежей планов, разрезов, фасадов жилых зданий?
4. Какие масштабы, в основном, применяется для выполнения конструктивных узлов?
5. Что такое «лестничный марш»?
6. Высота ступени лестничного марша?
7. Как определяется площадь комнаты?
8. Чем характеризуется групповая застройка?
9. Чем характеризуется периметральная застройка?
10. Что такое «главная площадь» города?
11. Что такое «покрытие здания»?
12. Что такое «отмостка здания»?
13. Какие дома относятся к многоэтажным жилым домам?
14. Что необходимо предусмотреть, если длина коридора 50 м, с двусторонней застройкой?
15. Как называется подземная часть здания, воспринимающая нагрузку от вышележащих конструкций и передающая её на грунт?
16. Какая одна из задач, ставящаяся при проектировании города?
17. Как называется улица, специально предназначенная для размещения предприятий торговли, общественного питания, бытового обслуживания?
18. Какой основной метод работы в команде?
19. Какой СНиП используется для обеспечения безбарьерной среды?
20. Какой СНиП используется для обеспечения безопасной среды?
21. Нормативная литература для объекта проектирования- жилое здание.
22. Нормативная литература для проекта –общественное здание-школа.
23. Какая используется нормативная документация при проектировании объекта?
24. Назовите список рабочей документации.
25. Какой маркой обозначаются чертежи планов, фасадов и разрезов зданий?
26. Какие существуют стадии в разработке архитектурных объектов в проектной организации?
27. Назовите исходный документ для начала проектных работ.
28. Что такое предварительный этап проектирования?
29. Что входит в задание на проектирование?
30. Какие разделы входят при одностадийном проектировании?

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично	обучающийся должен: - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; -исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; -уметь сделать выводы по излагаемому материалу.

2	Хорошо	Обучающийся должен: - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; - продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; - продемонстрировать умение ориентироваться в литературе; - уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
3	Удовлетворительно	– Обучающийся должен: – продемонстрировать общее знание изучаемого материала; – показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; – уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; – знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
4	Неудовлетворительно	– Обучающийся демонстрирует: – незнание значительной части программного материала; – не владение понятийным аппаратом дисциплины; – существенные ошибки при изложении учебного материала; – неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; – неумение делать выводы по излагаемому материалу.
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Незачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Защита отчета по практике

а) типовые вопросы (задания).

1. Назовите исходный документ для начала проектных работ.
2. Что такое предварительный этап проектирования?
3. Что входит в задание на проектирования?
4. Какие разделы входят при одностадийном проектировании?
5. В каких масштабах выполняются проекции?
6. Перечислите схемы градостроительного анализа

б) критерии оценки

При оценке обучающийся на собеседовании учитывается:

1. Правильность оформления контрольной работы (реферата, доклада, эссе и т.д.)
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Умение связать теорию с практикой.

7. Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнил в срок и на высоком уровне весь объем работы, требуемый программой практики; - владеет теоретическими знаниями на высоком уровне; - умеет правильно определять и эффективно осуществлять основную профессиональную задачу с учетом особенностей процесса (возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики работы организации); - проявляет в работе самостоятельность, творческий подход, такт
2	Хорошо	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнил в срок весь объем работы, требуемый программой практики; - умеет определять профессиональные задачи и способы их решения; - проявляет инициативу в работе, но при этом в отдельных случаях допускает незначительные ошибки; - владеет теоретическими знаниями, но допускает неточности
3	Удовлетворительно	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнил весь объем работы, требуемый программой практики; - не всегда демонстрирует умения применять теоретические знания различных отраслей науки на практике; – допускает ошибки в планировании и проведении профессиональной деятельности;
4	Неудовлетворительно	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не выполнил намеченный объем работы в соответствии с программой практики; - обнаружил слабые теоретические знания, неумение их применять для реализации практических задач; - не установил правильные взаимоотношения с коллегами и другими субъектами деятельности; - продемонстрировал недостаточно высокий уровень общей и профессиональной культуры; - проявил низкую активность – не умеет анализировать результаты профессиональной деятельности; – во время прохождения практики неоднократно проявлял недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не предъявлял групповым руководителям планы работы на день, конспектов уроков и мероприятий); - отсутствовал на базе практики без уважительной причины; – нарушал этические нормы поведения и правила внутреннего распорядка организации; – не сдал в установленные сроки
5	Зачтено	<p>Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».</p>

6	Незачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».
---	-----------	---

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Поскольку практика призвана формировать несколько дескрипторов компетенций, процедура оценивания реализуется поэтапно:

1-й этап: оценивание уровня достижения каждого из запланированных результатов обучения – дескрипторов (знаний, умений, владений) в соответствии со шкалами и критериями, установленными матрицей компетенций ООП (приложение к ООП). Экспертной оценке преподавателя подлежат уровни сформированности отдельных дескрипторов, для оценивания которых предназначена данная оценочная процедура текущего контроля или промежуточной аттестации согласно матрице соответствия оценочных средств результатам обучения по дисциплине.

2-этап: интегральная оценка достижения обучающимся запланированных результатов обучения по итогам отдельных видов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Характеристика процедур текущего контроля и промежуточной аттестации по практике

№	Наименование оценочного средства	Периодичность и способ проведения процедуры оценивания	Виды выставляемых оценок	Способ учета индивидуальных достижений обучающихся
1.	Зачет с оценкой	По окончании прохождения практики	По пятибалльной шкале	Ведомость, зачетная книжка, учебная карточка, портфолио, дневник по прохождению практики, отчет по практике
2.	Защита отчета по практике	По окончании прохождения практики	По двухбалльной шкале зачтено/не зачтено	Журнал успеваемости преподавателя

Удовлетворительная оценка по дисциплине, может выставляться и при неполной сформированности компетенций в ходе освоения практики, если их формирование предполагается продолжить на более поздних этапах обучения, в ходе изучения других учебных дисциплин.