

**Перечень дисциплин по учебному плану направления подготовки 07.03.03
«Дизайн архитектурной среды» направленность (профиль) «Проектирование
городской среды» для 2017 года набора**

| №п/п | Индекс | Наименование дисциплины |
|-------------|---------------|--|
| 1. | Б1.Б.01 | Иностранный язык |
| 2. | Б1.Б.02 | История |
| 3. | Б1.Б.03 | Право |
| 4. | Б1.Б.04 | Философия |
| 5. | Б1.Б.05 | Экономика |
| 6. | Б1.Б.06 | Математика и информатика |
| 7. | Б1.Б.07 | Архитектурная физика (акустика, светотехника, климатология) |
| 8. | Б1.Б.08 | Теоретическая механика |
| 9. | Б1.Б.09 | Сопротивление материалов |
| 10. | Б1.Б.10 | Экология среды |
| 11. | Б1.Б.11 | Начертательная геометрия |
| 12. | Б1.Б.12 | Основы архитектурно-дизайнерского проектирования и композиционного моделирования |
| 13. | Б1.Б.13 | Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования |
| 14. | Б1.Б.14 | Архитектурно-дизайнерское проектирование |
| 15. | Б1.Б.15 | Предметное наполнение архитектурной среды |
| 16. | Б1.Б.16 | Конструкции в архитектуре и дизайне |
| 17. | Б1.Б.17 | Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений |
| 18. | Б1.Б.18 | Материалы и композиция в архитектуре и дизайне |
| 19. | Б1.Б.19 | Экономика и организация архитектурно-дизайнерского проектирования и строительства |
| 20. | Б1.Б.20 | Основы эргономики |
| 21. | Б1.Б.21 | Инженерные системы и оборудование средовых комплексов |
| 22. | Б1.Б.22 | История пространственных и пластических искусств (живопись, скульптура, дизайн, сценография, архитектура) |
| 23. | Б1.Б.23 | Современные пространственные и пластические искусства (живопись, скульптура, дизайн, сценография, архитектура) |
| 24. | Б1.Б.24 | Основы теории формирования среды |
| 25. | Б1.Б.25 | Основы и язык визуальной культуры (графика, пластика, колористика, моделирование, цифровые средства) |
| 26. | Б1.Б.26 | Профессиональные средства подачи проекта |

| | | |
|-----|---------------|--|
| 27. | Б1.Б.27 | Профессиональная практика (законодательство и нормирование, этика, менеджмент и администрирование) |
| 28. | Б1.Б.28 | Безопасность жизнедеятельности |
| 29. | Б1.Б.29 | Физическая культура и спорт |
| 30. | Б1.В.01 | Эстетика архитектуры и дизайна |
| 31. | Б1.В.02 | История региональной архитектуры |
| 32. | Б1.В.03 | Научно-исследовательская работа студента |
| 33. | Б1.В.04 | Строительная механика |
| 34. | Б1.В.05 | Инженерная геодезия |
| 35. | Б1.В.06 | Графический дизайн |
| 36. | Б1.В.07 | Проектирование внутренней и внешней архитектурной среды |
| 37. | Б1.В.08 | Введение в профессию |
| 38. | Б1.В.09 | Основы художественного проектирования архитектурной среды |
| 39. | Б1.В.10 | Информационные технологии в профессиональной деятельности |
| 40. | Б1.В.11 | Предпроектный и проектный анализ в средовом дизайне |
| 41. | Б1.В.12 | Основы дизайна интерьера |
| 42. | Б1.В.13 | Основы ландшафтного дизайна |
| 43. | Б1.В.14 | Физическая культура и спорт (элективная дисциплина) |
| 44. | Б1.В.ДВ.01.01 | Религиоведение и культовые сооружения |
| 45. | Б1.В.ДВ.01.02 | Социология архитектуры |
| 46. | Б1.В.ДВ.02.01 | Основы делового общения и презентации |
| 47. | Б1.В.ДВ.02.02 | Этика |
| 48. | Б1.В.ДВ.02.03 | Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности |
| 49. | Б1.В.ДВ.03.01 | Архитектурные компьютерные программы |
| 50. | Б1.В.ДВ.03.02 | Компьютерная графика |
| 51. | Б1.В.ДВ.04.01 | Отделочные материалы и композиция |
| 52. | Б1.В.ДВ.04.02 | Современные отделочные материалы в проектировании городской среды |
| 53. | Б1.В.ДВ.05.01 | Методика современного проектирования в исторической городской среде |
| 54. | Б1.В.ДВ.05.02 | Комплексное проектирование элементов городского дизайна |
| 55. | Б1.В.ДВ.06.01 | Региональные особенности развития градостроительства |
| 56. | Б1.В.ДВ.06.02 | Композиционные особенности в региональном |

| | | |
|-----|---------------|--|
| | | градостроительстве |
| 57. | Б1.В.ДВ.07.01 | Светодизайн ландшафта |
| 58. | Б1.В.ДВ.07.02 | Световое оформление города |
| 59. | Б1.В.ДВ.08.01 | Основы графической визуализации архитектурных объектов |
| 60. | Б1.В.ДВ.08.02 | Композиционные приемы в современной архитектуре |
| 61. | Б1.В.ДВ.09.01 | Информационное моделирование зданий (BIM технологии) |
| 62. | Б1.В.ДВ.09.02 | Базы данных |
| 63. | Б1.В.ДВ.10.01 | Дизайн и современный образ жизни |
| 64. | Б1.В.ДВ.10.02 | Современные проблемы архитектурно-дизайнерского формообразования в городской среде |
| 65. | Б1.В.ДВ.11.01 | Декоративно-прикладное искусство |
| 66. | Б1.В.ДВ.11.02 | Архитектура и дизайн интерьера |
| 67. | Б1.В.ДВ.12.01 | Эстетическое оформление города |
| 68. | Б1.В.ДВ.12.02 | Малые архитектурные формы |
| 69. | Б1.В.ДВ.13.01 | Основы макетирования |
| 70. | Б1.В.ДВ.13.02 | Основы художественного конструирования |
| 71. | Б1.В.ДВ.14.01 | Системы визуальных коммуникаций в городской среде |
| 72. | Б1.В.ДВ.14.02 | Проектная графика и реклама |
| 73. | Б1.В.ДВ.15.01 | Архитектурная композиция зданий |
| 74. | Б1.В.ДВ.15.02 | Приемы изобразительного языка в современной архитектуре |
| 75. | Б3.Б.01 | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты |
| 76. | ФТД.В.01 | Компьютерное проектирование |
| 77. | ФТД.В.02 | Народы и культуры Северного Прикаспия |
| 78. | ФТД.В.03 | BIM технологии в архитектуре |