

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области**  
**высшего образования**  
**«Астраханский государственный архитектурно-строительный университет»**  
**ЕНОТАЕВСКИЙ ФИЛИАЛ**  
**(Енотаевский филиал ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОП.04. ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ**  
**ОДЕЖДЫ**

по профессии  
среднего профессионального образования

**29.01.07 Портной**

**Квалификация: Портной**

ОДОБРЕНА  
Методическим  
объединением  
профессионального цикла  
Протокол № 5  
от «26» апреля 2018 г.  
Председатель методического  
объединения  
Чов /Чалдаева С.Г.  
«26» апреля 2018г.

РЕКОМЕНДОВАНА  
Педагогическим советом  
Енотаевского филиала  
ГАОУ АО ВО АГАСУ  
Протокол № 5  
от «26» апреля 2018 года

УТВЕРЖДЕНО  
Директор Енотаевского  
филиала ГАОУ АО ВО  
«АГАСУ»  
Кузнецова В.Е.  
«26» апреля 2018г.



Составитель: преподаватель Е. Вачалова /Хачалова Е.В./

Рабочая программа разработана на основе требований:  
- ФЗ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»  
- ФГОС среднего профессионального образования, утвержденного 2 августа 2013 г.  
Приказом №770 Министерства образования и науки Российской Федерации  
Учебного плана на 2018-2021 уч.год

Согласовано:

Методист

Енотаевского филиала ГАОУ АО ВО «АГАСУ» Кондратьева Ю.И. /Кондратьева Ю.И.

Библиотекарь: Манжурова Т.Е. /Манжурова Т.Е.

Заместитель директора по УПР Тырнова С.Ю. /Тырнова С.Ю.

Специалист УМО СПО Зайченко С.А. /Зайченко С.А.

Рецензент:

Моложко

(должность, место работы)

М. О. В.  
подпись

Принято УМО СПО:

Начальник УМО СПО Копонда С.И. /Копонда С.И.  
Подпись И.О.Фамилия

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>4</b>
1.1. Область применения программы .....	4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы .....	4
1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины .....	4
1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины.....	6
 <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>6</b>
2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий .....	6
2.2. Тематический план и содержание дисциплины.....	7
 <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>12</b>
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению .....	12
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	12
 <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>13</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 Основы конструирования и моделирования одежды разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (далее – СПО) 29.01.07 Портной.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.04. Основы конструирования и моделирования одежды входит в общепрофессиональный цикл.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины Основы конструирования и моделирования одежды обучающийся должен:

- обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

- обладать **профессиональными компетенциями**:

ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.

ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.

ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.

- ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.
- ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно-тепловой обработки.
- ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.
- ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.
- ПК 2.1. Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия.
- ПК 2.2. Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий.
- ПК 2.3. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.
- ПК 3.1. Выявлять область и вид ремонта.
- ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта.
- ПК 3.3. Выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).
- ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- определять типы телосложения;
- снимать мерки;
- распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;
- определять баланс изделия;
- строить базовую конструкцию изделия;
- производить необходимые расчеты;
- проектировать отдельные детали изделия;
- строить изделия различных силуэтов;
- строить основу рукава;
- делать расчет и построение воротников;
- строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки);
- моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- размерные признаки для проектирования одежды;
- методы измерения фигуры человека;
- конструктивные прибавки, баланс изделия;
- методы построения чертежа основы изделия;
- принципы конструирования деталей на базовой основе;
- принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;
- принципы конструирования основы рукава;
- принципы конструирования воротников;
- принципы конструирования юбок;
- принципы конструирования брюк;
- общие сведения о моделировании одежды.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 114 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

### **1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>114</b>
<b>Обязательные аудиторные учебные занятия</b>	<b>78</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	56
контрольные работы	3
<b>Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа</b>	<b>36</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы конструирования и моделирования одежды»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Раздел 1</b>			<b>32/16</b>	
Тема 1. Общие сведения об одежде.	Содержание учебного материала		1	
	1	Функции одежды. Классификация и ассортимент одежды. Внешний вид одежды, ее покрой. Качество одежды: основные понятия. Показатели качества одежды.		2
	Лабораторные работы		-	
	Практические работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Форма и силуэт одежды». 3. Подготовка презентации на тему: «Понятие о формообразовании и покроях одежды».		3	
Тема 2. Характеристики тела человека.	Содержание учебного материала		2	
	1	Строение тела человека.		2
	2	Измерения тела человека.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические работы: № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок). (3 часа)		3	
	Контрольные работы		-	
Тема 3. Размерная типология населения.	Содержание учебного материала		1	
	1	Основные принципы построения размерной типологии. Использование размерной типологии в швейной промышленности. Структура таблиц отраслевых размерно-		2

	ростовочных стандартов мужчин, женщин и детей для производства одежды.			
	Лабораторные работы		-	
	Практические работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Антропометрические точки». 3. Подготовка презентации на тему: «Основные конструктивные линии и пояса фигуры». 4. Подготовка презентации на тему: «Основные проекционные размерные признаки фигуры».		4	
Тема 4. Процесс конструирования одежды.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Основные понятия и определения. Система расчета конструктивных отрезков.		
	2	Базисная сетка. Прибавки и припуски. Баланс изделия.		
	Лабораторные работы			
	Практические работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Техника графического изображения фигуры». 3. Подготовка презентации на тему: «Как создают технический рисунок модели».		3	
Тема 5. Конструирование поясных изделий.	Содержание учебного материала		4	
	1	Поясные изделия. Общие сведения. Характеристика поясных изделий.		
	2	Построение чертежа основы прямой юбки. Построение чертежа основы конической юбки.		
	3	Построение чертежа основы женских брюк.		
	4	Построение чертежа основы мужских брюк.		
	Лабораторные работы			
	Практические работы: № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев. (6 часов)		18	



	№ 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк. (6 часов) № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк. (6 часов)			
	Контрольные работы: № 1. Контрольная работа по всем изученным темам дисциплины.		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка к контрольной работе по темам раздела.		2	
<b>Раздел 2.</b>			<b>33/16</b>	
Тема 6. Конструирование плечевых изделий.	Содержание учебного материала		5	2
	1	Характеристика плечевых изделий. Этапы разработки чертежа основы конструкции.		
	2	Предварительный расчет основных параметров базисной сетки женского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы конструкции женского плечевого изделия с втачным рукавом.		
	3	Предварительный расчет основных параметров базисной сетки мужского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы конструкции мужского плечевого изделия с втачным рукавом.		
	4	Последовательность построения чертежа основы втачного рукава для женского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы втачного рукава для мужского плечевого изделия.		
	5	Построение чертежей воротников и капюшонов.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические работы: № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женского плечевого изделия. (6 часов) № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужского плечевого изделия. (6 часов) № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия. (2 часа) № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия. (4 часа) № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для		27	

	мужского плечевого изделия. (3 часа) № 10. Выполнение расчетов и построение чертежей воротников и капюшонов. (6 часов)			
	Контрольные работы: № 2. Контрольная работа по темам раздела.		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Построение воланов, жабо и кокилье». 3. Подготовка к контрольной работе по темам раздела.		16	
<b>Раздел 3.</b>			<b>13/4</b>	
Тема 7. Методы конструктивного моделирования с использованием базовых конструкций.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Основные проблемы технического моделирования. Анализ и изучение модели. Выбор базовой основы конструкции. Нанесение конструктивно-декоративных линий, характеризующих модельные особенности.		
	2	Перемещение вытачек. Преобразование вытачек в рельефные швы. Параллельное и коническое расширение деталей.		
	3	Проектирование складок, драпировок, подрезов.		
	4	Конструктивное моделирование изделий типовых силуэтных форм на базовой основе.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические работы: № 11. Конструктивное моделирование изделий типовых силуэтных форм на базовой основе. (4 часа) № 12. Конструктивное моделирование изделия с рукавами другого покроя на базовой основе. (4 часа)		8	
	Контрольные работы: № 3. Контрольная работа по всем изученным темам дисциплины. Дифференцированный зачет.		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Построение воланов, жабо и кокилье».		4	

	3. Подготовка к дифференцированному зачету.		
	<b>Всего:</b>	<b>114</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы дисциплины Основы конструирования и моделирования одежды имеется в наличии учебный кабинет:

Основы конструирования и моделирования одежды.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- специализированная мебель.

Технические средства обучения:

- для освоения модуля используется компьютерный класс;
- наглядный материал;
- линейки-лекала;
- раздаточный материал.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Основные источники:**

1. Конструирование швейных изделий: учебник студ. Учреждений сред. проф. образования / Э. К. Амирова, О. В. Сакулина, Б. С. Сакулин, А. Т. Труханова. – 10-ое изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2014. – 432 с.
2. Основы конструирования и моделирования одежды : учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / И. А. Радченко– М. : Издательский центр «Академия», 2014. – 464 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Портной. Изготовление женских юбок : учеб. пособие / З. В. Высоцкая. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 64 с.

2. Портной. Пошив мужских и женских брюк : учеб. пособие / З. В. Высоцкая. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 80 с.
3. Портной. Изготовление женской легкой одежды: учеб. пособие / З. В. Высоцкая. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 80 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<b>Умения:</b>		
-определять типы телосложения;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение типов телосложения;</li> <li>- выполнение анализа телосложения фигуры, используя знания о размерной типологии населения;</li> <li>- определение особенностей телосложения фигуры;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
-снимать мерки;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение измерения размерных признаков фигуры (снятие мерок);</li> <li>- применение знаний методов измерения и их обозначений;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых инструментов и приспособлений для измерения фигуры человека;</li> <li>- применение знаний антропометрических точек фигуры человека;</li> <li>- применение знаний основных конструктивных линий и поясов фигуры человека;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практической работы;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практическое занятие:</li> <li>- № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок);</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применение знаний техники измерения размерных признаков фигуры человека;</li> <li>- применение знаний проекционных размерных признаков фигуры человека;</li> <li>- проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- осуществление работ по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами;</li> </ul>	
-распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распределение прибавок при разработке конструкции изделия по основным участкам чертежа;</li> <li>- применение знаний видов прибавок и их обозначений;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практической работы;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> <li>- № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев;</li> <li>- № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк;</li> <li>- № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк;</li> <li>- № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия;</li> <li>- № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия;</li> <li>- № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия;</li> <li>- № 8. Выполнение расчетов</li> </ul>

		<p>и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия;</p> <p>- № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия;</p> <p>- контрольная работа № 1;</p> <p>- контрольная работа № 2;</p> <p>- контрольная работа № 3;</p>
-определять баланс изделия;	<p>- определение баланса изделия;</p> <p>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</p>	<p>- оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- практические занятия:</p> <p>- № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев;</p> <p>- № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк;</p> <p>- № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк;</p> <p>- № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия;</p> <p>- № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия;</p> <p>- № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного</p>

		<p>рукава для женского плечевого изделия;</p> <p>- № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия;</p> <p>- № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия;</p> <p>- контрольная работа № 1;</p> <p>- контрольная работа № 2;</p> <p>- контрольная работа № 3;</p>
-строить базовую конструкцию изделия;	<p>- выполнение поэтапной разработки чертежа основы конструкции;</p> <p>- выполнение чертежей базовой основы конструкции изделия;</p> <p>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</p> <p>- проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</p> <p>- грамотное нахождение чертежа на листе;</p>	<p>- оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- практические занятия:</p> <p>- № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия.</p> <p>- № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия;</p> <p>- контрольная работа № 2;</p> <p>- контрольная работа № 3;</p>
-производить необходимые расчеты;	<p>- выполнение необходимых расчетов при построении чертежей;</p> <p>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</p>	<p>- оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- практические занятия:</p> <p>- № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых кроев;</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк;</li> <li>- № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк;</li> <li>- № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия;</li> <li>- № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия;</li> <li>- № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия;</li> <li>- № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия;</li> <li>- № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия;</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
-проектировать отдельные детали изделия;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение проектирования одежды;</li> <li>- применение знания положения и формы линии плеча;</li> <li>- применение знания объемов формы одежды;</li> <li>- применение знания покроев одежды;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> <li>- № № 11. Построение изделий типовых силуэтных</li> </ul>

	<p>соблюдением необходимой последовательности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<p>форм на базовой основе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя на базовой основе.</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
-строить изделия различных силуэтов;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение построения изделий различных силуэтов;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</li> <li>- проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> <li>- № № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе.</li> <li>- № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя на базовой основе.</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
-строить основу рукава;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение построения основы рукава;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</li> <li>- проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> <li>- № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия.</li> <li>- № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия.</li> <li>- № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия.</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
-делать расчет и	- выполнение расчетов и построение	- оценка результатов

<p>построение воротников;</p>	<p>воротников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</li> <li>- проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<p>выполнения практических работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> <li>- № 10. Выполнение расчетов и построение чертежей воротников и капюшонов.</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
<p>-строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение построения чертежей основ поясных изделий;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</li> <li>- проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> <li>- № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев;</li> <li>- № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк;</li> <li>- № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк;</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>

<p>-моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение моделирования (изменения, переноса конструктивных линий) изделия;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</li> <li>- проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> <li>- № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе;</li> <li>- № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя на базовой основе;</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
<p><b>знания:</b></p>		
<p>- размерные признаки для проектирования одежды;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение измерения размерных признаков фигуры (снятие мерок);</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых инструментов и приспособлений для измерения фигуры человека;</li> <li>- применение знаний антропометрических точек фигуры человека;</li> <li>- применение знаний основных конструктивных линий и поясов фигуры человека;</li> <li>- применение знаний техники измерения размерных признаков фигуры человека;</li> <li>- применение знаний проекционных размерных признаков фигуры человека;</li> <li>- проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- осуществление работ по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практической работы;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практическое занятие:</li> <li>- № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок);</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>

<p>- методы измерения фигуры человека;</p>	<p>- выполнение измерения размерных признаков фигуры (снятие мерок);</p> <p>- применение знаний методов измерения и их обозначений;</p> <p>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</p> <p>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых инструментов и приспособлений для измерения фигуры человека;</p> <p>- применение знаний антропометрических точек фигуры человека;</p> <p>- применение знаний основных конструктивных линий и поясов фигуры человека;</p> <p>- применение знаний техники измерения размерных признаков фигуры человека;</p> <p>- применение знаний проекционных размерных признаков фигуры человека;</p> <p>- проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</p> <p>- осуществление работ по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами;</p>	<p>- оценка результатов выполнения практической работы;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- практическое занятие:</p> <p>- № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок);</p> <p>- контрольная работа № 1;</p> <p>- контрольная работа № 3;</p>
<p>- конструктивные прибавки, баланс изделия;</p>	<p>- распределение прибавок при разработке конструкции изделия по основным участкам чертежа;</p> <p>- применение знаний видов прибавок и их обозначений;</p> <p>- определение баланса изделия;</p> <p>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</p>	<p>- оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- практические занятия:</p> <p>- № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых кроев;</p> <p>- № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк;</p> <p>- № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа</p>

		<p>основы конструкции мужских брюк;</p> <p>- № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия;</p> <p>- № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия;</p> <p>- № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия;</p> <p>- № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия;</p> <p>- № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия;</p> <p>- контрольная работа № 1;</p> <p>- контрольная работа № 2;</p> <p>- контрольная работа № 3;</p>
<p>- методы построения чертежа основы изделия;</p>	<p>- выполнение построения чертежей основ поясных изделий;</p> <p>- выполнение чертежей базовой основы конструкции изделия;</p> <p>- выполнение построения чертежей основы рукава;</p> <p>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</p> <p>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</p> <p>- проявление организационно - трудовых</p>	<p>- оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- практические занятия:</p> <p>- № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых кроев;</p> <p>- № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции</p>

	<p>умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<p>женских брюк;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк;</li> <li>- № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия;</li> <li>- № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия;</li> <li>- № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия;</li> <li>- № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия;</li> <li>- № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия;</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы конструирования деталей на базовой основе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение конструкций чертежей деталей на базовой основе;</li> <li>- применение знания положения и формы линии плеча;</li> <li>- применение знания объемов формы одежды;</li> <li>- применение знания кроев одежды;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> <li>- № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе;</li> <li>- № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>на базовой основе.;</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение конструкций разных силуэтных форм изделия;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</li> <li>- проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> <li>- № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе;</li> <li>- № 12. Построение изделия с рукавами другого покрова на базовой основе;</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы конструирования основы рукава;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение конструкции основы рукава;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</li> <li>- проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> <li>- № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия;</li> <li>- № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия;</li> <li>- № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия;</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы конструирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение конструкций воротников;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических</li> </ul>



воротников;	<p>соблюдением необходимой последовательности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</li> <li>- проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<p>работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практическое занятие:</li> <li>- № 10. Выполнение расчетов и построение чертежей воротников и капюшонов.</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
- принципы конструирования юбок;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение конструкций юбок;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</li> <li>- проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практическое занятие:</li> <li>- № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых кроев;</li> <li>- контрольная работа № 1;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
- принципы конструирования брюк;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение конструкций брюк;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</li> <li>- проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> <li>- № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк;</li> <li>- № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк;</li> <li>- контрольная работа № 2;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
- общие сведения о моделировании одежды.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение моделирования (изменения, переноса конструктивных линий) изделия;</li> <li>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- практические занятия:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы;</li> <li>- проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</li> <li>- грамотное нахождение чертежа на листе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе;</li> <li>- № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя на базовой основе;</li> <li>- контрольная работа № 3;</li> </ul>
--	---	--

<b>Результаты обучения (освоенные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>компетенции</b>		
<b>ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение проверки наличия деталей кроя последовательно;</li> <li>- выполнение проверки наличия деталей кроя используя эскиз модели;</li> <li>- выполнение проверки наличия деталей кроя в соответствии с техническими условиями;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов;</li> <li>- наблюдение за решением ситуационных задач;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- оценка результата выполнения практической работы;</li> <li>- наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</li> </ul>
<b>ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение свойств и качества материалов в соответствии с ассортиментной группой изделия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов;</li> <li>- решение ситуационных задач;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- оценка результата выполнения практической работы;</li> <li>- наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</li> </ul>
<b>ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно – тепловой обработки узлов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение заправки ниток, замены иглы и замены лапок в швейных машинах;</li> <li>- выполнение настройки и регулировки швейного оборудования с учетом свойств современных материалов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов;</li> <li>- наблюдение за решением ситуационных задач;</li> <li>- оценка результата выполнения практического</li> </ul>

изделий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение правильного и своевременного ухода за швейным оборудованием.</li> <li>- выполнение подготовки оборудования ВТО к эксплуатации (заполнение систем водой, чистка нагревательных поверхностей, выбор и установка нужной температуры и т. п.);</li> <li>- выполнение правильного и своевременного ухода за оборудованием для влажно-тепловой обработки швейных изделий;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>задания;</li> <li>- наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</li> <li>тестовый контроль;</li> </ul>
<b>ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейного изделия на машинах или вручную с разделением труда или индивидуально.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение подбора номеров игл и ниток в соответствии с видом обрабатываемой ткани;</li> <li>- выполнение подбора инструментов и приспособлений для ручных и машинных швейных работ;</li> <li>- выбор и выполнение вида ручных стежков в соответствии с назначением узла обработки;</li> <li>- выбор машинных швов в соответствии с видом ткани и назначением узла обработки;</li> <li>- выполнение обработки узлов и деталей изделия в соответствии с инструкционной картой;</li> <li>- выполнение обработки узлов и деталей, учитывая технологию изготовления швейных изделий;</li> <li>- выбор способов обработки узла, детали в соответствии с видом ткани и конструктивными особенностями изделия;</li> <li>- определение последовательности сборки изделия;</li> <li>- выполнение обработки конструктивно-декоративных линий и срезов;</li> <li>- выполнение контроля симметричности обработки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов;</li> <li>- наблюдение за решением ситуационных задач;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- оценка результата выполнения практического задания;</li> <li>- наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</li> <li>- наблюдение за поэтапной обработкой изделия (правильность выполнения трудовых приемов, соблюдение технических условий, соблюдение соответствия обработанных деталей и узлов инструкционным картам и технологии изготовления изделия);</li> </ul>

	<p>парных линий, деталей и узлов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение сборки изделия, совмещения контрольных линий и знаков;</li> <li>- выполнение межоперационного и окончательного контроля обработки изделия;</li> </ul>	
<p><b>ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия, с использованием оборудования для влажно – тепловой обработки.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применение различных видов оборудования при выполнении ВТО.</li> <li>- выполнение различных видов ВТО;</li> <li>- выполнение установки температурного режима на оборудовании для ВТО;</li> <li>- определение свойств современных тканей, расположение декоративных элементов и учет особенностей при влажно – тепловой обработке деталей и изделия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов;</li> <li>- наблюдение за решением ситуационных задач;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- оценка результата выполнения практического задания;</li> <li>- наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</li> <li>- наблюдение за поэтапной обработкой изделия (правильность выполнения трудовых приемов ВТО, соблюдение технических условий, соблюдение соответствия обработанных деталей и узлов инструкционным картам и технологии изготовления изделия);</li> </ul>
<p><b>ПК 1.6. Соблюдать правила безопасного труда.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение безопасных условий труда;</li> <li>- выполнение правил безопасных приемов труда;</li> <li>- соблюдение техники безопасности на рабочем месте;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за соблюдением выполнения правил безопасных приемов труда;</li> <li>- наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</li> </ul>
<p><b>ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение пользоваться технической, технологической и нормативной документацией;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение и оценка использования технической, технологической и нормативной документации;</li> <li>- наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</li> </ul>

		занятии;
<b>ПК 2.1. Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия.</b>	- выполнение поузлового, контроля качества обработки швейного изделия;	- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
<b>ПК 2.2. Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий.</b>	- выполнение определения причин возникновения дефектов при изготовлении изделий;	- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
<b>ПК 2.3. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.</b>	- выполнение предупреждения и устранения дефектов швейной обработки;	- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
<b>ПК 3.1. Выявлять область и вид ремонта.</b>	- выявление области и вида ремонта;	- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата

		<p>выполнения практического задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</li> </ul>
<b>ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта.</b>	<p>- выполнение подбора материалов для ремонта;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов;</li> <li>- наблюдение за решением ситуационных задач;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- оценка результата выполнения практического задания;</li> <li>- наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</li> </ul>
<b>ПК 3.3. Выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).</b>	<p>- выполнение технологических операций по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов;</li> <li>- наблюдение за решением ситуационных задач;</li> <li>- тестовый контроль;</li> <li>- оценка результата выполнения практического задания;</li> <li>- наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</li> </ul>
<b>ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение безопасных условий труда;</li> <li>- выполнение правил безопасных приемов труда,</li> <li>- соблюдение техники безопасности на рабочем месте;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за соблюдением выполнения правил безопасных приемов труда;</li> <li>- наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</li> </ul>
<b>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление устойчивого интереса к профессии «Портной»;</li> <li>- понимание сущности профессии «Портной», её значимость для общества и своё дальнейшее профессиональное развитие в направлении швейного профиля;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психологическое анкетирование;</li> <li>- собеседование;</li> <li>- наблюдение за решением ситуационных задач;</li> </ul>

<p><b>ОК 2.</b> <b>Организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем.</b></p>	<p>- осуществление профессионального общения с соблюдением норм и правил делового этикета. - выполнение профессиональных функций по организации процесса разработки изделия в соответствии с целями, установленными руководителем. - оценивание собственных возможностей и определение профессиональных действий при решении проблемы;</p>	<p>- наблюдение за организацией деятельности в стандартной ситуации; - наблюдение за решением ситуационных задач;</p>
<p><b>ОК 3.</b> <b>Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.</b></p>	<p>- анализирование рабочей ситуации и принятие решения, неся за это ответственность; - аргументированное отстаивание своей точки зрения; - осуществление текущего и итогового самоконтроля и взаимоконтроля;</p>	<p>- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за организацией деятельности в нестандартной ситуации; - наблюдение за решением ситуационных задач; - наблюдение за процессом аналитической деятельности; - наблюдение за процессами оценки и коррекцией собственной деятельности, видения путей самосовершенствования, стремления к повышению профессиональной квалификации; - наблюдение за процессом самоконтроля, взаимоконтроля и итогового контроля;</p>
<p><b>ОК 4.</b> <b>Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</b></p>	<p>- умение пользоваться литературой, справочниками, интернет-ресурсами; - ориентирование в профессиональном информационном поле; - умение выделить главное из всего потока информации для решения профессиональных задач;</p>	<p>- наблюдение за организацией работы с информацией; - наблюдение за решением ситуационных задач; - наблюдение за процессом аналитической деятельности; - собеседование;</p>

<b>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение цели профессионального общения;</li> <li>- выбор стратегии, методов, средств и форм коммуникаций;</li> <li>- владение способами обработки (с применением ПК и программного обеспечения), представления, хранения и передачи профессионально-ориентированной информации;</li> <li>- установление профессиональных взаимоотношений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за решением ситуационных задач;</li> <li>- наблюдение за организацией работы с информацией,</li> <li>- наблюдение за процессом общения с партнёрами в профессиональных ситуациях с соблюдением правил коммуникации;</li> </ul>
<b>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устанавливание профессиональных взаимоотношений с коллегами, клиентами, руководством.</li> <li>Соблюдение субординационных отношений, владение профессиональным этикетом.</li> <li>Учитывание личных особенностей субъектов профессионального общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за организацией работы в команде,</li> <li>- наблюдение за организацией коллективной деятельности;</li> <li>- наблюдение за общением с клиентами, руководством;</li> <li>- наблюдение за решением ситуационных задач;</li> </ul>
<b>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение гражданской жизненной позиции;</li> <li>- использование полученных профессиональных знаний при несении воинской обязанности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за определением гражданской жизненной позиции;</li> <li>- собеседование.</li> </ul>

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости:

- практические работы №№ 1-12;
- тесты;
- контрольная работа № 1;
- контрольная работа № 2.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

- контрольная работа №3. Дифференцированный зачет.

Полный комплект заданий и иных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине приводится в фонде оценочных средств.



