

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области
высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный университет»
ЕНОТАЕВСКИЙ ФИЛИАЛ
(Енотаевский филиал ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОП.04. ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ

по профессии
среднего профессионального образования

29.01.07 Портной

Квалификация: Портной

ОДОБРЕНА
Методическим
объединением
профессионального цикла
Протокол № 5
от «26» апреля 2018 г.
Председатель методического
объединения
Чалдаева С.Г.
«26» апреля 2018г.

РЕКОМЕНДОВАНА
Педагогическим советом
Енотаевского филиала
ГАОУ АО ВО АГАСУ
Протокол № 5
от «26» апреля 2018 года

УТВЕРЖДЕНО
Директор Енотаевского
филиала ГАОУ АО ВО
«АГАСУ»
Кузнецова В.Е.
29 « апреля 2018г.



Составитель: преподаватель Е. Вачалова /Хачалова Е.В./

Рабочая программа разработана на основе требований:
- ФЗ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС среднего профессионального образования, утвержденного 2 августа 2013 г.
Приказом №770 Министерства образования и науки Российской Федерации
Учебного плана на 2018-2021 уч.год

Согласовано:

Методист

Енотаевского филиала ГАОУ АО ВО «АГАСУ» Кондратьева Ю.И.

Библиотекарь: Манжурова Т.Е.

Заместитель директора по УПР Тырнова С.Ю.

Специалист УМО СПО Зайченко Е.Н.

Рецензент:

Манжурова Т.Е.
должность, место работы
подпись

Принято УМО СПО:
Начальник УМО СПО

Кондратьева С.Н.
Подпись И.О.Фамилия

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 4 |
| 1.1. Область применения программы | 4 |
| 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы | 4 |
| 1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины | 4 |
| 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины..... | 6 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 6 |
| 2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий | 6 |
| 2.2. Тематический план и содержание дисциплины..... | 7 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 12 |
| 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению | 12 |
| 3.2. Информационное обеспечение обучения..... | 12 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 13 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 Основы конструирования и моделирования одежды разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (далее – СПО) 29.01.07 Портной.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.04. Основы конструирования и моделирования одежды входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины Основы конструирования и моделирования одежды обучающийся должен:

- обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

- обладать **профессиональными компетенциями**:

ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.

ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.

ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.

ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.

ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно-тепловой обработки.

ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.

ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.

ПК 2.1. Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия.

ПК 2.2. Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий.

ПК 2.3. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.

ПК 3.1. Выявлять область и вид ремонта.

ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта.

ПК 3.3. Выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).

ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

-определять типы телосложения;

-снимать мерки;

-распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;

-определять баланс изделия;

-строить базовую конструкцию изделия;

-производить необходимые расчеты;

-проектировать отдельные детали изделия;

-строить изделия различных силуэтов;

-строить основу рукава;

-делать расчет и построение воротников;

-строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки);

-моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

-размерные признаки для проектирования одежды;

-методы измерения фигуры человека;

-конструктивные прибавки, баланс изделия;

-методы построения чертежа основы изделия;

-принципы конструирования деталей на базовой основе;

-принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;

-принципы конструирования основы рукава;

-принципы конструирования воротников;

-принципы конструирования юбок;

-принципы конструирования брюк;

-общие сведения о моделировании одежды.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 114 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов; самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка | 114 |
| Обязательные аудиторные учебные занятия | 78 |
| в том числе: | |
| лабораторные занятия | - |
| практические занятия | 56 |
| контрольные работы | 3 |
| Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа | 36 |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы конструирования и моделирования одежды»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|--------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1 | | 32/16 | |
| Тема 1. Общие сведения об одежде. | <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Функции одежды. Классификация и ассортимент одежды. Внешний вид одежды, ее покрой. Качество одежды: основные понятия. Показатели качества одежды.</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические работы</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме).</p> <p>2. Подготовка презентации на тему: «Форма и силуэт одежды».</p> <p>3. Подготовка презентации на тему: «Понятие о формообразовании и покроях одежды».</p> | 1 | 2 |
| Тема 2. Характеристики тела человека. | <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Строение тела человека.</p> <p>2 Измерения тела человека.</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические работы:</p> <p>№ 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок). (3 часа)</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме).</p> <p>2. Подготовка презентации на тему: «Внешняя форма тела человека».</p> <p>3. Подготовка презентации на тему: «Телосложение человека».</p> <p>4. Подготовка презентации на тему: «Осанка. Пропорции тела».</p> | 2 | 2 |
| Тема 3. Размерная типология населения. | <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Основные принципы построения размерной типологии. Использование размерной типологии в швейной промышленности. Структура таблиц отраслевых размерно-</p> | 1 | 2 |

| | | | |
|--|--|----|---|
| | Постановочных стандартов мужчин, женщин и детей для производства одежды. | | |
| | Лабораторные работы | - | |
| | Практические работы | - | |
| | Контрольные работы | - | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Антропометрические точки». 3. Подготовка презентации на тему: «Основные конструктивные линии и пояса фигуры». 4. Подготовка презентации на тему: «Основные проекционные размерные признаки фигуры». | 4 | |
| Тема 4. Процесс конструирования одежды. | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | 1 Основные понятия и определения. Система расчета конструктивных отрезков. | | |
| | 2 Базисная сетка. Прибавки и припуски. Баланс изделия. | | |
| | Лабораторные работы | | |
| | Практические работы | - | |
| | Контрольные работы | - | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Техника графического изображения фигуры». 3. Подготовка презентации на тему: «Как создают технический рисунок модели». | 3 | |
| Тема 5. Конструирование поясных изделий. | Содержание учебного материала | 4 | |
| | 1 Поясные изделия. Общие сведения. Характеристика поясных изделий. | | |
| | 2 Построение чертежа основы прямой юбки. Построение чертежа основы конической юбки. | | |
| | 3 Построение чертежа основы женских брюк. | | |
| | 4 Построение чертежа основы мужских брюк. | | |
| | Лабораторные работы | | |
| | Практические работы: № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев. (6 часов) | 18 | |

| | | | |
|---|--|--------------|---|
| | <p>№ 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк. (6 часов)</p> <p>№ 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк. (6 часов)</p> | | |
| | <p>Контрольные работы:</p> <p>№ 1. Контрольная работа по всем изученным темам дисциплины.</p> | 1 | |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме).</p> <p>2. Подготовка к контрольной работе по темам раздела.</p> | 2 | |
| Раздел 2. | | 33/16 | |
| Тема 6. Конструирование плечевых изделий. | <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Характеристика плечевых изделий. Этапы разработки чертежа основы конструкции.</p> <p>2 Предварительный расчет основных параметров базисной сетки женского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы конструкции женского плечевого изделия с втачным рукавом.</p> <p>3 Предварительный расчет основных параметров базисной сетки мужского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы конструкции мужского плечевого изделия с втачным рукавом.</p> <p>4 Последовательность построения чертежа основы втачного рукава для женского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы втачного рукава для мужского плечевого изделия.</p> <p>5 Построение чертежей воротников и капюшонов.</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические работы:</p> <p>№ 5. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женского плечевого изделия. (6 часов)</p> <p>№ 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужского плечевого изделия. (6 часов)</p> <p>№ 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия. (2 часа)</p> <p>№ 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия. (4 часа)</p> <p>№ 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для</p> | 5 | 2 |

| | | | |
|---|---|-------------|---|
| | <p>мужского плечевого изделия. (3 часа)</p> <p>№ 10. Выполнение расчетов и построение чертежей воротников и капюшонов. (6 часов)</p> <p>Контрольные работы:</p> <p>№ 2. Контрольная работа по темам раздела.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). Подготовка презентации на тему: «Построение воланов, жабо и кокилье». Подготовка к контрольной работе по темам раздела. | | |
| Раздел 3. | | 13/4 | |
| Тема 7. Методы конструктивного моделирования с использованием базовых конструкций. | <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Основные проблемы технического моделирования. Анализ и изучение модели. Выбор базовой основы конструкции. Нанесение конструктивно-декоративных линий, характеризующих модельные особенности.</p> <p>2 Перемещение вытачек. Преобразование вытачек в рельефные швы. Параллельное и коническое расширение деталей.</p> <p>3 Проектирование складок, драпировок, подрезов.</p> <p>4 Конструктивное моделирование изделий типовых силуэтных форм на базовой основе.</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические работы:</p> <p>№ 11. Конструктивное моделирование изделий типовых силуэтных форм на базовой основе. (4 часа)</p> <p>№ 12. Конструктивное моделирование изделия с рукавами другого покроя на базовой основе. (4 часа)</p> <p>Контрольные работы:</p> <p>№ 3. Контрольная работа по всем изученным темам дисциплины. Дифференцированный зачет.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). Подготовка презентации на тему: «Построение воланов, жабо и кокилье». | 4 | 2 |

| | | |
|---|--------|-----|
| 3. Подготовка к дифференцированному зачету. | | |
| | Всего: | 114 |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины Основы конструирования и моделирования одежды имеется в наличии учебный кабинет:

Основы конструирования и моделирования одежды.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- специализированная мебель.

Технические средства обучения:

- для освоения модуля используется компьютерный класс;
- наглядный материал;
- линейки-лекала;
- раздаточный материал.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Конструирование швейных изделий: учебник студ. Учреждений сред. проф. образования / Э. К. Амирова, О. В. Сакулина, Б. С. Сакулин, А. Т. Труханова. – 10-ое изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2014. – 432 с.
2. Основы конструирования и моделирования одежды : учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / И. А. Радченко– М. : Издательский центр «Академия», 2014. – 464 с.

Дополнительные источники:

1. Портной. Изготовление женских юбок : учеб. пособие / З. В. Высоцкая. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 64 с.

2. Портной. Пошив мужских и женских брюк : учеб. пособие / З. В. Высоцкая. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 80 с.
3. Портной. Изготовление женской легкой одежды: учеб. пособие / З. В. Высоцкая. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 80 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения | Критерии оценки | Формы и методы оценки |
|--------------------------------|---|--|
| Умения: | | |
| -определять типы телосложения; | <ul style="list-style-type: none"> - определение типов телосложения; - выполнение анализа телосложения фигуры, используя знания о размерной типологии населения; - определение особенностей телосложения фигуры; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; | <ul style="list-style-type: none"> - тестовый контроль; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3; |
| -снимать мерки; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение измерения размерных признаков фигуры (снятие мерок); - применение знаний методов измерения и их обозначений; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых инструментов и приспособлений для измерения фигуры человека; - применение знаний антропометрических точек фигуры человека; - применение знаний основных конструктивных линий и поясов фигуры человека; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практической работы; - тестовый контроль; - практическое занятие: - № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок); - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3; |

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - применение знаний техники измерения размерных признаков фигуры человека; - применение знаний проекционных размерных признаков фигуры человека; - проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - осуществление работ по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами; | |
| -распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; | <ul style="list-style-type: none"> - распределение прибавок при разработке конструкции изделия по основным участкам чертежа; - применение знаний видов прибавок и их обозначений; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практической работы; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев; - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия; - № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия; - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия; - № 8. Выполнение расчетов |

| | | |
|-----------------------------|---|---|
| | | <p>и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |
| -определять баланс изделия; | <ul style="list-style-type: none"> - определение баланса изделия; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев; - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия; - № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия; - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | | <p>рукава для женского плечевого изделия;</p> <p>- № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия;</p> <p>- № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия;</p> <p>- контрольная работа № 1;</p> <p>- контрольная работа № 2;</p> <p>- контрольная работа № 3;</p> |
| -строить базовую конструкцию изделия; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение поэтапной разработки чертежа основы конструкции; - выполнение чертежей базовой основы конструкции изделия; - выполнение работы в пол-ном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия. - № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |
| -производить необходимые расчеты; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение необходимых расчетов при построении чертежей; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев; |

| | | |
|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия; - № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия; - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия; - № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия; - № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |
| <p>-проектировать отдельные детали изделия;</p> | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение проектирования одежды; - применение знания положения и формы линии плеча; - применение знания объемов формы одежды; - применение знания покроев одежды; - выполнение работы в пол-ном объеме с | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № № 11. Построение изделий типовых силуэтных |

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| | <p>соблюдением необходимой последовательности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотное нахождение чертежа на листе; | <p>форм на базовой основе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя на базовой основе. - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |
| -строить изделия различных силуэтов; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение построения изделий различных силуэтов; - выполнение работы в пол-ном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе. - № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя на базовой основе. - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |
| -строить основу рукава; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение построения основы рукава; - выполнение работы в пол-ном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия. - № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия. - № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия. - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |
| -делать расчет и | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение расчетов и построение | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов |

| | | |
|--|--|---|
| <p>построение воротников;</p> | <p>воротников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; | <p>выполнения практических работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестовый контроль; - практические занятия: - № 10. Выполнение расчетов и построение чертежей воротников и капюшонов. - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |
| <p>-строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки);</p> | <p>- выполнение построения чертежей основ поясных изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; | <p>- оценка результатов выполнения практических работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестовый контроль; - практические занятия: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев; - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |

| | | |
|--|---|---|
| <p>- моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.</p> | <p>- выполнение моделирования (изменения, переноса конструктивных линий) изделия; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе;</p> | <p>- оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе; - № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя на базовой основе; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;</p> |
| <p>знания:</p> | | |
| <p>- размерные признаки для проектирования одежды;</p> | <p>- выполнение измерения размерных признаков фигуры (снятие мерок); - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых инструментов и приспособлений для измерения фигуры человека; - применение знаний антропометрических точек фигуры человека; - применение знаний основных конструктивных линий и поясов фигуры человека; - применение знаний техники измерения размерных признаков фигуры человека; - применение знаний проекционных размерных признаков фигуры человека; - проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - осуществление работ по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами;</p> | <p>- оценка результатов выполнения практической работы; - тестовый контроль; - практическое занятие: - № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок); - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - методы измерения фигуры человека; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение измерения размерных признаков фигуры (снятие мерок); - применение знаний методов измерения и их обозначений; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых инструментов и приспособлений для измерения фигуры человека; - применение знаний антропометрических точек фигуры человека; - применение знаний основных конструктивных линий и поясов фигуры человека; - применение знаний техники измерения размерных признаков фигуры человека; - применение знаний проекционных размерных признаков фигуры человека; - проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - осуществление работ по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практической работы; - тестовый контроль; - практическое занятие: - № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок); - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3; |
| <ul style="list-style-type: none"> - конструктивные прибавки, баланс изделия; | <ul style="list-style-type: none"> - распределение прибавок при разработке конструкции изделия по основным участкам чертежа; - применение знаний видов прибавок и их обозначений; - определение баланса изделия; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев; - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>основы конструкции мужских брюк;</p> <ul style="list-style-type: none"> - № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия; - № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия; - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия; - № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия; - № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |
| <ul style="list-style-type: none"> - методы построения чертежа основы изделия; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение построения чертежей основ поясных изделий; - выполнение чертежей базовой основы конструкции изделия; - выполнение построения чертежей основы рукава; - выполнение работы в пол-ном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно -трудовых | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покровов; - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотное нахождение чертежа на листе; | <p>женских брюк;</p> <ul style="list-style-type: none"> - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия; - № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия; - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия; - № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия; - № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |
| <ul style="list-style-type: none"> - принципы конструирования деталей на базовой основе; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение конструкций чертежей деталей на базовой основе; - применение знания положения и формы линии плеча; - применение знания объемов формы одежды; - применение знания покроев одежды; - выполнение работы в пол-ном объеме с соблюдением необходимой последовательности; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе; - № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя |

| | | |
|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - грамотное нахождение чертежа на листе; | <ul style="list-style-type: none"> на базовой основе.; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3; |
| - принципы конструирования разных силуэтных форм изделия; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение конструкций разных силуэтных форм изделия; - выполнение работы в пол-ном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе; - № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя на базовой основе; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3; |
| - принципы конструирования основы рукава; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение конструкции основы рукава; - выполнение работы в пол-ном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия; - № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия; - № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3; |
| - принципы конструирования | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение конструкций воротников; - выполнение работы в пол-ном объеме с | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических |

| | | |
|--|---|--|
| воротников; | <p>соблюдением необходимой последовательности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; | <p>работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестовый контроль; - практическое занятие: - № 10. Выполнение расчетов и построение чертежей воротников и капюшонов. - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |
| - принципы конструирования юбок; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение конструкций юбок; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практическое занятие: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3; |
| - принципы конструирования брюк; | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение конструкций брюк; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3; |
| - общие сведения о моделировании одежды. | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение моделирования (изменения, переноса конструктивных линий) изделия; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; | <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; | <ul style="list-style-type: none"> - № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе; - № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя на базовой основе; - контрольная работа № 3; |
|--|--|--|

| Результаты обучения (освоенные компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|--|--|--|
| ПК 1.1. Проверять наличие деталей края в соответствии с эскизом. | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение проверки наличия деталей края последовательно; - выполнение проверки наличия деталей края используя эскиз модели; - выполнение проверки наличия деталей края в соответствии с техническими условиями; | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практической работы; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; |
| ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп. | <ul style="list-style-type: none"> - определение свойств и качества материалов в соответствии с ассортиментной группой изделия; | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - решение ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практической работы; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; |
| ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно – тепловой обработки узлов | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение заправки ниток, замены иглы и замены лапок в швейных машинах; - выполнение настройки и регулировки швейного оборудования с учетом свойств современных материалов; | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - оценка результата выполнения практического |

| | | |
|---|--|---|
| изделий. | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение правильного и своевременного ухода за швейным оборудованием; - выполнение подготовки оборудования ВТО к эксплуатации (заполнение систем водой, чистка нагревательных поверхностей, выбор и установка нужной температуры и т. п.); - выполнение правильного и своевременного ухода за оборудованием для влажно-тепловой обработки швейных изделий; | <ul style="list-style-type: none"> задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; тестовый контроль; |
| ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейного изделия на машинах или вручную с разделением труда или индивидуально. | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение подбора номеров игл и ниток в соответствии с видом обрабатываемой ткани; - выполнение подбора инструментов и приспособлений для ручных и машинных швейных работ; - выбор и выполнение вида ручных стежков в соответствии с назначением узла обработки; - выбор машинных швов в соответствии с видом ткани и назначением узла обработки; - выполнение обработки узлов и деталей изделия в соответствии с инструкционной картой; - выполнение обработки узлов и деталей, учитывая технологию изготовления швейных изделий; - выбор способов обработки узла, детали в соответствии с видом ткани и конструктивными особенностями изделия; - определение последовательности сборки изделия; - выполнение обработки конструктивно-декоративных линий и срезов; - выполнение контроля симметричности обработки | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; - наблюдение за поэтапной обработкой изделия (правильность выполнения трудовых приемов, соблюдение технических условий, соблюдение соответствия обработанных деталей и узлов инструкционным картам и технологиям изготовления изделия); |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>парных линий, деталей и узлов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение сборки изделия, совмещения контрольных линий и знаков; - выполнение межоперационного и окончательного контроля обработки изделия; | |
| ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия, с использованием оборудования для влажно – тепловой обработки. | <ul style="list-style-type: none"> - применение различных видов оборудования при выполнении ВТО; - выполнение различных видов ВТО; - выполнение установки температурного режима на оборудовании для ВТО; - определение свойств современных тканей, расположение декоративных элементов и учитывание этих особенностей при влажно – тепловой обработке деталей и изделия; | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; - наблюдение за поэтапной обработкой изделия (правильность выполнения трудовых приемов ВТО, соблюдение технических условий, соблюдение соответствия обработанных деталей и узлов инструкционным картам и технологии изготовления изделия); |
| ПК 1.6. Соблюдать правила безопасного труда. | <ul style="list-style-type: none"> - определение безопасных условий труда; - выполнение правил безопасных приемов труда; - соблюдение техники безопасности на рабочем месте; | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за соблюдением выполнения правил безопасных приемов труда; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; |
| ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией. | <ul style="list-style-type: none"> - умение пользоваться технической, технологической и нормативной документацией; | <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение и оценка использования технической, технологической и нормативной документации; - наблюдение и оценка действий на практическом |

| | | |
|--|--|--|
| | | занятии; |
| ПК 2.1. Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия. | - выполнение поузлового, контроля качества обработки швейного изделия; | - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; |
| ПК 2.2. Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий. | - выполнение определения причин возникновения дефектов при изготовлении изделий; | - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; |
| ПК 2.3. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки. | - выполнение предупреждения и устранения дефектов швейной обработки; | - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; |
| ПК 3.1. Выявлять область и вид ремонта. | - выявление области и вида ремонта; | - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>выполнения практического задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; |
| ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта. | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение подбора материалов для ремонта; | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; |
| ПК 3.3. Выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний). | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение технологических операций по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний). | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; |
| ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда. | <ul style="list-style-type: none"> - определение безопасных условий труда; - выполнение правил безопасных приемов труда, - соблюдение техники безопасности на рабочем месте; | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за соблюдением выполнения правил безопасных приемов труда; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | <ul style="list-style-type: none"> - проявление устойчивого интереса к профессии «Портной»; - понимание сущности профессии «Портной», её значимость для общества и своё дальнейшее профессиональное развитие в направлении швейного профиля; | <ul style="list-style-type: none"> - психологическое анкетирование; - собеседование; - наблюдение за решением ситуационных задач; |

| | | | |
|--|----|---|---|
| ОК Организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов достижения, определенных руководителем. | 2. | <ul style="list-style-type: none"> - осуществление профессионального общения с соблюдением норм и правил делового этикета; - выполнение профессиональных функций по организации процесса разработки изделия в соответствии с целями, установленными руководителем; - оценивание собственных возможностей и определение профессиональных действий при решении проблемы; | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за организацией деятельности в стандартной ситуации; - наблюдение за решением ситуационных задач; |
| ОК Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | 3. | <ul style="list-style-type: none"> - анализирование рабочей ситуации и принятие решения, неся за это ответственность; - аргументированное отстаивание своей точки зрения; - осуществление текущего и итогового самоконтроля и взаимоконтроля; | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за организацией деятельности в нестандартной ситуации; - наблюдение за решением ситуационных задач; - наблюдение за процессом аналитической деятельности; - наблюдение за процессами оценки и коррекцией собственной деятельности, видения путей самосовершенствования, стремления к повышению профессиональной квалификации; - наблюдение за процессом самоконтроля, взаимоконтроля и итогового контроля; |
| ОК Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. | 4. | <ul style="list-style-type: none"> - умение пользоваться литературой, справочниками, интернет-ресурсами; - ориентирование в профессиональном информационном поле; - умение выделить главное из всего потока информации для решения профессиональных задач; | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за организацией работы с информацией; - наблюдение за решением ситуационных задач; - наблюдение за процессом аналитической деятельности; - собеседование; |

| | | |
|---|---|--|
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | - определение цели профессионального общения; - выбор стратегии, методов, средств и форм коммуникаций; - владение способами обработки (с применением ПК и программного обеспечения), представления, хранения и передачи профессионально-ориентированной информации; - установление профессиональных взаимоотношений; | - наблюдение за решением ситуационных задач; - наблюдение за организацией работы с информацией, - наблюдение за процессом общения с партнёрами в профессиональных ситуациях с соблюдением правил коммуникации; |
| ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться коллегами, руководством, клиентами. | Устанавливание профессиональных взаимоотношений с коллегами, клиентами, руководством. Соблюдение субординационных отношений, владение профессиональным этикетом. Учитывание личных особенностей субъектов профессионального общения; | - наблюдение за организацией работы в команде, - наблюдение за организацией коллективной деятельности; - наблюдение за общением с клиентами, руководством; - наблюдение за решением ситуационных задач; |
| ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе применением полученных профессиональных знаний (для юношей). | - определение гражданской жизненной позиции; - использование полученных профессиональных знаний при несении воинской обязанности. | - наблюдение за определением гражданской жизненной позиции; - собеседование. |

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости:

- практические работы №№ 1-12;
- тесты;
- контрольная работа № 1;
- контрольная работа № 2.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

- контрольная работа №3. Дифференцированный зачет.

Полный комплект заданий и иных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине приводится в фонде оценочных средств.

