

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы архитектурного проектирования» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 31 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, курсовая работа.

Целью дисциплины «Основы архитектурного проектирования» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы архитектурного проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины», обязательной части, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Начертательная геометрия», «Архитектурная композиция зданий», «Основы композиционного моделирования», «Композиционное моделирование», «Архитектура и дизайн интерьера», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Линейная графика.

Раздел 2. Тональная графика.

Раздел 3. Сооружение без функции.

Раздел 4. Сооружение с минимальной функцией

Раздел 5. Малоэтажный жилой дом

Раздел 6. Сооружение с небольшим зальным помещением

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Композиционное моделирование» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачет с оценкой.

Целью дисциплины «Композиционное моделирование» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Композиционное моделирование» входит в Блок 1 «Дисциплины», обязательной части, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы композиционного моделирования», «Рисунок», «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Модуль и структура в композиции.

Раздел 2. Динамика в композиции.

Раздел 3. Бионические формы в композиции.

Раздел 4. Архитектура и психология.
Раздел 5. Пространственная композиция.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное
проектирование»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачётных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачет.

Целью учебной дисциплины «Иностранный язык» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Иностранный язык», изучаемый в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Иностранный язык для учебно-познавательных и академических целей.

Раздел 2. Иностранный язык для профессиональных целей.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История (история России, всеобщая история)»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное
проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Целью учебной дисциплины «История (история России, всеобщая история)» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «История (история России, всеобщая история)» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История» школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Методология и источники исторического знания.

Раздел 2. Древняя и средневековая история.

Раздел 3. История Нового времени.

Раздел 4. История новейшего времени.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Право»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Право» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Право» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы теории права.

Раздел 2. Основы конституционного права.

Раздел 3. Общие положения гражданского права.

Раздел 4. Общие положения трудового права.

Раздел 5. Основы семейного и административного права Российской Федерации.

Раздел 6. Основы финансового права. Земля как объект правового регулирования.

Экологическое право.

Раздел 7. Основы жилищного и наследственного права Российской Федерации.

Авторское и изобретательское право Российской Федерации.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Философия»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Философия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Философия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины

необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История (история России, всеобщая история)».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет философии. Исторические типы философии.

Раздел 2. Онтология. Теория познания.

Раздел 3. Философская антропология. Аксиология. Социальная философия.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Экономика»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Философия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Философия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в экономическую теорию.

Раздел 2. Микроэкономика.

Раздел 3. Макроэкономика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История градостроительства» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "История градостроительства" является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «История градостроительства» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения

дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "История искусств", "История архитектуры".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура и градостроительство Древнего мира, античности и Средних веков.

Раздел 2. Русское градостроительство.

Раздел 3. Мировое градостроительство в XVIII-XX вв.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История искусств»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование,
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История искусств» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»

Учебная дисциплина «История искусств» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История», «Изобразительное искусство», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Виды и жанры искусства. Первобытный период

Раздел 2. Искусство Древнего Мира.

Раздел 3. Искусство Древнего Востока.

Раздел 4. Античное искусство.

Раздел 5. Искусство Средних веков.

Раздел 6. Искусство Возрождения.

Раздел 7. Западноевропейское искусство 17 в.

Раздел 8. Западноевропейское искусство 18 в.

Раздел 9. Западноевропейское искусство 19 в.

Раздел 10. Зарубежное искусство 20 в.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «История архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательная часть, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура Первобытности и стран Древнего Востока. Формирование мировоззренческой позиции эпохи на основании исторических знаний

Раздел 2. Архитектура Античности (Древняя Греция, Древний Рим) Уважительное и бережное отношение к историко-культурному наследию, культурным традициям

Раздел 3. Архитектура Средних веков Западной Европы. Ранне-мусульманская архитектура. Формирование мировоззренческой позиции эпохи на основании культурологических знаний

Раздел 4. Архитектура Возрождения и Нового времени. Уважительное и бережное отношение к историко-культурному наследию, культурным традициям

Раздел 5. Эkleктика, модерн в архитектуре на рубеже веков, восприятие социальных и культурных различий

Раздел 6. Начало дизайна. Поиск новых форм в формообразовании. Формирование мировоззренческой позиции эпохи на основании философских знаний

Раздел 7. Предвоенный и послевоенный дизайн. Уважительное и бережное отношение к историко-культурному наследию, культурным традициям

Раздел 8. Дизайн 60-х -80-х годов. Основы исторических дисциплин при изучении данного вопроса

Раздел 9. Дизайн постиндустриального общества. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

Раздел 10. Развитие новых тенденций в архитектуре на рубеже веков, в первой половине 20в. Основы философских дисциплин при изучении данного вопроса

Раздел 11. Архитектура советского времени. Основы исторических дисциплин при изучении данного вопроса

Раздел 12. Архитектура постмодернизма

Основы культурологических дисциплин при изучении данного вопроса

Раздел 13. Новые тенденции и особенности современной архитектуры. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Методология проектирования» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью дисциплины «Методология проектирования» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного

образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Методология проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Композиционное моделирование», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Эволюция методологических представлений проектирования зданий и сооружений.

Раздел 2. Методика курсового и дипломного проектирования.

Раздел 3. Методология реновации и проектирования в исторической архитектурной среде.

Аннотации

к рабочей программе дисциплины «Начертательная геометрия»
по направлению подготовки
07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Начертательная геометрия» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Начертательная геометрия» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули) "обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении школьного курса черчения, математики, геометрии.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Точка, прямая, плоскость.

Раздел 2. Способы преобразования проекций.

Раздел 3. Многогранные поверхности и поверхности вращения.

Раздел 4. Аксонометрия.

Раздел 5. Теоретические основы построения теней.

Раздел 6. Тени архитектурных деталей и фрагментов.

Раздел 7. Перспектива.

Раздел 8. Отражения.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Рисунок»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,

направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Рисунок» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»

Учебная дисциплина «Рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Начертательная геометрия» и «Черчение», «Изобразительное искусство», изучаемые в школе.

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Натюрморт
- Раздел 2. Культура штриха
- Раздел 3. Композиция из геометрических тел (каркасы)
- Раздел 4. Пространственная композиция. Организация плоскости листа
- Раздел 5. Композиция на плановость и материал
- Раздел 6. Рисунок на основе натуральных зарисовок
- Раздел 7. Композиция по воображению
- Раздел 8. Геометрическое тело (балясина)
- Раздел 9. Стилизация и трансформация натюрморта.
- Раздел 10. Геометрическое тело (гипсы)
- Раздел 11. Композиция с архитектурной деталью
- Раздел 12. Моделирование формы и пространства интерьера
- Раздел 13. Натюрморт в интерьере
- Раздел 14. Фантазийный рисунок
- Раздел 15. Рисунок по воображению, шрифты
- Раздел 16. Интерьер с лестницей

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Живопись»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль)

«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Целью учебной дисциплины «Живопись» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01" Архитектура"

Учебная дисциплина «Живопись» входит в Блок 1, "Дисциплины (модули)" обязательной части, цикл дисциплин "Художественно - графический". Для освоения

дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Рисунок», «История искусств».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Несложный натюрморт из 2-х предметов быта

Раздел 2. Натюрморт в ахроматическом цвете (гризайль)

Раздел 3. Композиции на интуитивное восприятие цвета. Архитектурный мотив

Раздел 4. Стилизация и трансформация. Натюрморт с гипсовой розеткой

Раздел 5. Работа " под мастера". Копия работы художника 20 века

Раздел 6. Этюд живых цветов и фруктов

Раздел 7. Многофигурный натюрморт в интерьере

Раздел 8. Натюрморт с гипсовой вазой на сближенные цвета или монохром

Раздел 9. Архитектурная композиция в живописных приёмах

Раздел 10. Многофигурный натюрморт с включением музыкальных инструментов и предметов мебели

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Скульптура»

по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,

направленность (профиль)

«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточного контроля: зачет.

Целью учебной дисциплины «Скульптурно-пластическое моделирование» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 "Архитектура".

Учебная дисциплина «Скульптура» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Основы макетирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Рельеф розетки.

Раздел 2. Рельеф натюрморта. Горельеф.

Раздел 3. Рельеф здания (сооружения). Барельеф.

Раздел 4. Рельеф фигуры человека. Барельеф.

Раздел 5. Круглая скульптура. Этюд композиции сюжета.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы макетирования»
по направлению подготовки
07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы макетирования» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы макетирования» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули) "обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Композиционное моделирование», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Введение в макетирование.
Раздел 2. Планировочные макеты.
Раздел 3. Архитектурные макеты.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы композиционного моделирования»
по направлению подготовки
07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Основы композиционного моделирования» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы композиционного моделирования» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули) "обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Рисунок», «Архитектурная колористика», «История искусств», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Средства архитектурной композиции.

Раздел 2. Основные виды композиции. Выявление объемно-пространственных форм.
Раздел 3. Макетирование.
Раздел 4. Взаимосвязь курса композиционного моделирования с архитектурным проектированием.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная композиция зданий»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная композиция зданий» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурная композиция зданий» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно – графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Основы композиционного моделирования» и школьного курса геометрии, черчения.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Понятие композиции, ее роль в архитектурном творчестве.

Раздел 2. Виды композиции. Объект и пространство.

Раздел 3. Пропорции в архитектуре. Типы систем архитектурных пропорций.

Раздел 4. Тектоническая организация и композиционные приемы в архитектуре различных культур.

Раздел 5. Тектоническая организация объемно -пространственных структур XX – XXI века.

Раздел 6. Формирование композиции городского пространства. Гармонизация пространства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурный рисунок»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Архитектурный рисунок» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального

образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01" Архитектура".

Учебная дисциплина «Архитектурный рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Живопись», «Рисунок».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Упражнение на воображение «Абстрактная композиция на тему городского пространства»

Раздел 2. Упражнение на основе пленэрных работ «Длительный рисунок городского пространства»

Раздел 3. Рисунок черепа человека

Раздел 4. Рисунок анатомической головы человека

Раздел 5. Рисунок античной гипсовой головы (Венера, Диадумен, Аполлон, Диана и т.д.)

Раздел 6. Рисунок головы натурщика

Раздел 7. Рисунок скелета человека

Раздел 8. Рисунок мышечного строения фигуры человека (экорше)

Раздел 9. Рисунок гипсовой фигуры человека (Венера, Геракл)

Раздел 10. Рисунок обнаженной модели

Раздел 11. Рисунок одетой модели в интерьере

Раздел 12. Композиционные приемы в архитектурном рисунке. Структуры

Раздел 13. Графический образ архитектурного пространства по заданному аналогу

Раздел 14. Рисунок фигуры человека в масштабной среде интерьерного или экстерьерного пространства

Раздел 15. Линейно-конструктивный рисунок модульной композиции с заданных точек восприятия

Раздел 16. Создание графического образа «Мега-масштабная геометрическая композиция с девизом»

Раздел 17. Рисунок исторически сложившегося фрагмента городского пространства с объемной доминантой

Раздел 18. Рисунок архитектурных деталей и фрагментов

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы визуальных коммуникаций» по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Основы визуальных коммуникаций» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы визуальных коммуникаций» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Архитектурная колористика», «Проектная графика и реклама», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Визуальные коммуникации в современном мире. Их значение в дизайне городской среды, архитектуре сооружений, в дизайне интерьера, рекламе.

Раздел 2. Особенности визуального восприятия среды человеком.

Раздел 3. Символика и семантика цвета, цветовых отношений.

Раздел 4. Семантика текстур и фактур.

Раздел 5. Логика коммуникационных направлений и пространственных ориентиров в создании среды.

Раздел 6. Средовая интерпретация визуальных коммуникаций.

Раздел 7. Глобализация информационно-пространственной среды.

Раздел 8. Создание концептуальной идеи пространственной организации в городской среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Философия архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Философия архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Философия архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История архитектуры», «Философия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Философия архитектуры и ее специфика.

Раздел 2. Архитектурный образ, архитектурная стилистика и архитектурная символика с точки зрения философских и социокультурных позиций.

Раздел 3. Архитектура и другие виды искусства.

Раздел 4. Теоретическое архитектурное наследия.

Раздел 5. Философия постмодернизма и архитектура.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурные конструкции» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурные конструкции» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурные конструкции» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)» обязательной части. Цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное материаловедение», «Архитектурная композиция зданий», «Основы архитектурного проектирования», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные конструктивные элементы

Раздел 2. Архитектурные конструкции жилых зданий

Раздел 3. Архитектурные конструкции общественных зданий

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Строительная механика» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Строительная механика» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Строительная механика» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)» обязательной части. Цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Определение усилий в статически определимых стержневых системах.

Раздел 2. Определение перемещений стержневых систем.

Раздел 3. Расчет статически неопределимых систем методом сил.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное материаловедение» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное материаловедение» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина (модуль) «Архитектурное материаловедение» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Классификация строительных материалов и изделий, их свойства и понятия о качестве.

Раздел 2. Природные строительные материалы.

Раздел 3. Материалы и изделия, получаемые спеканием и плавлением.

Раздел 4. Минеральные вяжущие вещества и строительные материалы на их основе.

Раздел 5. Материалы специального назначения.

Раздел 6. Применение строительных материалов и изделий в архитектуре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Инженерная геодезия» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование», «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью освоения дисциплины «Инженерная геодезия» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Учебная дисциплина «Инженерная геодезия» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: школьный курс «Географии», «Биологии», «Окружающего мира».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Топографическая основа для проектирования.

Раздел 2. Геодезические измерения.

Раздел 3. Инженерно-геодезические работы в строительстве.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектурная экология»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная экология» является углубление компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурная экология» входит в Блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части. Цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Средовые факторы в архитектуре», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектурная экология. Концепция устойчивого развития.

Раздел 2. Экологический мониторинг.

Раздел 3. Энергопотребление. Энергоэффективность.

Раздел 4. Биопозитивная архитектура и тенденции развития архитектурной среды

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы компьютерной графики»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы компьютерной графики» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Учебная дисциплина «Основы компьютерной графики» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" обязательной части, цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования» и школьного курса информатики, геометрии, черчения.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия ArchiCAD

Раздел 2. Построение объектов в ArchiCAD

Раздел 3. Редактирование элементов ArchiCAD

Раздел 4. Источники света

Раздел 5. Визуализация проектов
Раздел 6. Инструменты документирования

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Физическая культура и спорт»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное
проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Целью учебной дисциплины «Физическая культура и спорт» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура и спорт» из школьного курса

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья.

Раздел 2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Раздел 3. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом. Контроль уровня совершенствования профессионально важных психофизиологических качеств.

Раздел 4. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.

Раздел 5. Производственная гимнастика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное проектирование»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 зачетных единиц
Форма промежуточной аттестации: курсовой проект.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное проектирование» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Учебная дисциплина «Архитектурное проектирование» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Средовые факторы в архитектуре», «Предпроектный анализ городской среды», «Основы компьютерной графики», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Сельский населенный пункт

Раздел 2. Жилой дом средней этажности

Раздел 3. Общественное здание с небольшим зрительным залом (клуб, музей)

Раздел 4. Интерьер общественного здания с зальным помещением (клуб, музей)

Раздел 5. Планировка микрорайона (жилого района).

Раздел 6. Многоэтажный жилой дом

Раздел 7. Образовательное учреждение (школа, детский сад)

Раздел 8. Интерьер образовательного учреждения (общеобразовательная школа, детский сад).

Раздел 9. Городской парк.

Раздел 10. Проект по теме ВКР.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы реставрации»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Основы реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурные конструкции», «Архитектурное проектирование», «Теория архитектуры», «Сохранение архитектурного наследия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы реставрации памятников архитектуры.

Раздел 2. Формирование концепций реставраторов. Основные этапы исторического развития общества

Раздел 3. Силуэтность исторического города

Раздел 4. Фасад исторической улицы

Раздел 5. Функциональное обновление среды. Архитектурно-реставрационного раздел проектной документации

Раздел 6. Современные градостроительные проблемы во взаимоотношении с историческим наследием.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реставрация в проектировании»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Реставрация в проектировании» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурные конструкции», «Средовые факторы в архитектуре», «Предпроектный анализ городской среды», «Архитектурное проектирование», «Методология проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение. Объекты культурного наследия

Раздел 2. Классификация объектов культурного наследия

Раздел 3. Основы научной реставрации

Раздел 4. Виды реставрационных работ

Раздел 5. Организации, занимающиеся охраной и реставрацией объектов культурного наследия

Раздел 6. Исходные документы для начала научно-реставрационных работ на объектах культурного наследия

Раздел 7. Последовательный методический цикл научно-реставрационных работ на объектах культурного наследия

Раздел 8. Проблемы выбора конструкции и материалов для осуществления реставрации объектов культурного наследия

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Педагогика и психология»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Педагогика и психология» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Педагогика и психология» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений. Цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История (история России, всеобщая история)».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в психологию и педагогику. Психологические и социально-психологические закономерности в профессиональной деятельности.

Раздел 2. Психология личности и профессиональные компетенции.

Раздел 3. Психология межличностного общения как фактор развития трудового коллектива.

Раздел 4. Личность в различных образовательных моделях.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы научной деятельности» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы научной деятельности» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Учебная дисциплина «Основы научной деятельности» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Наука - основные понятия и определения. Организация исследования.

Раздел 2. Методы научного исследования.

Раздел 3. Структура и содержание этапов исследования

Раздел 4. Современные задачи науки в области архитектуры и градостроительства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное законодательство и нормирование»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Архитектурное законодательство и нормирование" является формирование уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурное законодательство и нормирование» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Правовое регулирование архитектурной, реставрационной, градостроительной деятельности

Раздел 2. Ответственность за нарушение законодательства в архитектурной, реставрационной, градостроительной деятельности

Раздел 3. Право интеллектуальной собственности в сфере дизайна архитектурной среды, архитектурной, реставрационной, градостроительной деятельности

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Сохранение архитектурного наследия»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Сохранение архитектурного наследия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Сохранение архитектурного наследия» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Методология проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Термины и определения, основные понятия историко-культурной среды.

Раздел 2. Охранные мероприятия объектов культурного наследия.

Раздел 3. Ландшафтно-визуальный анализ историко-культурной среды.

Раздел 4. Проектирование в исторической среде

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория архитектуры»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Теория архитектуры» входит в Блок «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Типология зданий и сооружений.

Раздел 2. Социально-экономическая обусловленность архитектурных решений.

Раздел 3. Экологические основы теории архитектуры.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы делового общения»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Целью учебной дисциплины «Основы делового общения» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы делового общения» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений. Цикл дисциплин «Общегуманитарный», элективные дисциплины (по выбору). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Русский язык» из школьного курса

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Речевая коммуникация в современном мире.

Раздел 2. Развитие науки как сферы деловой коммуникации для толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в сфере профессиональной деятельности архитектора – проектировщика.

Раздел 3. Деловая коммуникация как разновидность специализированной коммуникации в профессиональной деятельности архитектора – проектировщика.

Раздел 4. Устная публичная речь в профессиональной карьере архитектора – проектировщика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Целью учебной дисциплины «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений. Цикл дисциплин «Общегуманитарный», элективные дисциплины (по выбору). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История (история России, всеобщая история)», «Философия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Психология профессионального здоровья.

Раздел 2. Социальная адаптация в профессиональной сфере.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Этика»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Этика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Этика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений. Цикл дисциплин «Общегуманитарный», элективные дисциплины (по выбору). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Философия».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Предмет этики. История этики.
Раздел 2. Теоретическая этика.
Раздел 3. Этика делового общения.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Теория градостроительства»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория градостроительства» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Теория градостроительства» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Основы архитектурного проектирования", "История градостроительства", "Методология проектирования".

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Теории градостроительства – исторический экскурс.
Раздел 2. Факторы обусловленности градостроительных решений.
Раздел 3. Градостроительное проектирование.
Раздел 4. Реконструкция исторической территории

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Управление проектом»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Управление проектом" является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Управление проектом» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Методические основы управления проектами в современной архитектурно-строительной практике

Раздел 2. Основные функции управления архитектурно-строительным проектом

Раздел 3. Функциональные области управления архитектурно-строительными проектами: методы и инструменты

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История региональной архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "История региональной архитектуры" является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «История региональной архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Ранняя история региональной архитектуры

Раздел 2. Начало и становление планировочной структуры Астрахани (втор. полов. 16-17вв.)

Раздел 3. Архитектура Астрахани 18в.

Раздел 4. Архитектура Астрахани 19в.

Раздел 5. Архитектура Астрахани 20-начала 21 вв

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры Астрахани»
07.03.01. «Архитектура»,

направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История архитектуры Астрахани» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «История архитектуры Астрахани» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура Астрахани с древнего периода до завершения правления Хазарского каганата.

Раздел 2. Этапы градостроительного развития в 16-17 вв.

Раздел 3. История развития архитектуры Астрахани 18 в.

Раздел 4. Архитектурная стилистика Астрахани в 19 в.

Раздел 5. Советский период и современная архитектура Астрахани (20-21 вв.)

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Современные проблемы архитектуры и градостроительства»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современные проблемы архитектуры и градостроительства» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современные проблемы архитектуры и градостроительства» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры», «Методология проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Реновация городских территорий.

Раздел 2. Урбанистический метаболизм в историко-культурной среде

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современная архитектура в исторической среде»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современная архитектура в исторической среде» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современная архитектура в исторической среде» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры», «Методология проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Реновация городских территорий.

Раздел 2. Урбанистический метаболизм в историко-культурной среде

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Проектирование с учетом организации доступности для инвалидов»
по направлению 07.03.01 «Архитектура»
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен

Целью учебной дисциплины «Проектирование с учетом организации доступности для инвалидов» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»

Учебная дисциплина «Проектирование с учетом организации доступности для инвалидов» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, элективные дисциплины (по выбору)). Цикл дисциплин «Общегуманитарный»

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученных в рамках изучения следующей дисциплины «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Безбарьерная среда: характеристики, нормативно-правовое обеспечение, проблемы формирования.

Раздел 2. Обеспечение доступности для инвалидов на предприятиях, организациях и учреждениях.

Раздел 3. Обеспечение доступности для инвалидов в жилых зданиях.

Раздел 4. Градостроительные средства обеспечения доступности для людей с ОВЗ

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Архитектурная колористика»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная колористика» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»

Учебная дисциплина «Архитектурная колористика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Изобразительное искусство», «Черчение», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Композиции с использованием унитарных цветов.
- Раздел 2. Составление цветовых сочетаний на основе одного колорита
- Раздел 3. Композиции с использованием родственно-контрастных цветов.
- Раздел 4. Композиции контрастных вторичных цветов.
- Раздел 5. Композиции триад.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Формообразование в архитектуре»
по направлению подготовки

07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Формообразование в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Формообразование в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: Архитектурная композиция зданий», «Композиционное моделирование», «Архитектурная колористика» и «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Общие понятия
- Раздел 2. Геометрическое формообразование
- Раздел 3. Бионическое формообразование
- Раздел 4. Цвет, как метод формообразования
- Раздел 5. Нелинейное формообразование

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Ландшафтная архитектура»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Ландшафтная архитектура» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Ландшафтная архитектура» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Композиционное моделирование», «Рисунок», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в курс «Ландшафтная архитектура». Основы декоративной дендрологии.

Раздел 2. Сады древнего мира и средневековья. Сады Востока. Китай, Япония и другие.

Раздел 3. Возрождение и барокко в Италии.

Раздел 4. Барокко в Европе 17 в..

Раздел 5. Романтизм и классицизм.

Раздел 6. Исторический обзор русского садово-паркового искусства.

Раздел 7. Ландшафтная архитектура в конце 19-первой половине 20 веков.

Раздел 8. Современный ландшафтный дизайн.

Раздел 9. Ландшафтный дизайн в создании интегрированного природно-архитектурного пространства

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Декоративно-прикладное искусство»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Декоративно-прикладное искусство» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Декоративно-прикладное искусство» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Архитектурная колористика»;

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Геометрическое и оптическое восприятие формы. Орнамент. Ритмическая организация мотивов.

Раздел 2. Цвет в декоративной композиции.

Раздел 3. Стилизация в декоративной композиции. Графические возможности в декоративном изображении объектов.

Раздел 4. Стекло в дизайне. Роспись по стеклу. Особенности использования цвета в декоративной композиции.

Раздел 5. Керамика в дизайне. Роспись по керамике. Практические приемы создания экспрессии цвета и общего колорита в абстрактной композиции.

Раздел 6. Предметы интерьера.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера» является углубление уровня формирования компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектура и дизайн интерьера» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в предмет. Классификация стилей интерьера. Понятие стиля и стилизации

Раздел 2. Исторические стили интерьера. Синтез искусств в интерьере

Раздел 3. Масштаб и образ, системы элементов интерьера. Форма, материал, цвет и свет в интерьере

Раздел 4. Современные стили в интерьере

Раздел 5. Этнические стили в интерьере

Раздел 6. Функциональное зонирование архитектурного пространства

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Безбарьерная городская среда»
по направлению подготовки
07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Безбарьерная городская среда» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Безбарьерная городская среда» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие понятия о безбарьерной среде. Доступность среды, как норма жизни.

Раздел 2. Современные исследования, отечественный и зарубежный опыт создания безбарьерной среды.

Раздел 3. Рекомендации по проектированию. Архитектурная среда для маломобильных групп.

Раздел 4. Основы проектирования безбарьерной среды.

Раздел 5. Адаптация планировочных решений жилых зданий.

Раздел 6. Строительство и адаптация общественных помещений в городской и сельской среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурный менеджмент»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Архитектурный менеджмент" является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурный менеджмент» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Менеджмент как совокупность науки и искусства управления.

Раздел 2. Основы современного управления.

Раздел 3. Искусство взаимодействия архитектора и заказчика.

Раздел 4. Процесс принятия решений.

Раздел 5. Социально- психологические аспекты управления проектом

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проектная практика»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Проектная практика" является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Проектная практика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Правовое регулирование архитектурной деятельности.

Раздел 2. Архитектурное проектирование и инвестиционный процесс.

Раздел 3. Управление процессом разработки проекта и жизненный цикл архитектурного проекта.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства" является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История региональной архитектуры», «История архитектуры Астрахани»

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Градостроительная документация с учетом особенностей систем Астраханской области

Раздел 2. Анализ территории Астраханской области и перспективы развития

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы регионального проектирования»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Основы регионального проектирования" является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы регионального проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История региональной архитектуры», «История архитектуры Астрахани».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные принципы формирования региональных особенностей архитектуры и градостроительства

Раздел 2. Современные средства и методы проектирования и реставрации зданий и сооружений с учётом региональных особенностей

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проектная графика и реклама»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Проектная графика и реклама» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01" Архитектура"

Учебная дисциплина «Проектная графика и реклама» входит в Блок 1, "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно- графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Основы композиционного моделирования», «Основы архитектурного проектирования».

- Краткое содержание дисциплины:
- Раздел 1. Гармонизация в архитектурной композиции.
 - Раздел 2. Ассоциации в архитектурной композиции.
 - Раздел 3. Цвет. Цветовые теории.
 - Раздел 4. Цвет в дизайне.
 - Раздел 5. Графика.
 - Раздел 6. Рекламный дизайн в обществе потребления.
 - Раздел 7. Дизайн в рекламе города.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реклама в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Реклама в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Реклама в архитектуре» входит в Блок 1, "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору), цикл дисциплин "Художественно- графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Основы композиционного моделирования», «Основы архитектурного проектирования».

- Краткое содержание дисциплины:
- Раздел 1. Виды рекламы в городской среде.
 - Раздел 2. Композиционные особенности рекламы.
 - Раздел 3. Цвет, форма, содержание в рекламе.
 - Раздел 4. Цвет в дизайне рекламы на архитектурных сооружениях.
 - Раздел 5. Ограничение рекламы в архитектуре.
 - Раздел 6. Рекламный дизайн в обществе потребления.
 - Раздел 7. Наружная реклама и архитектура.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурно-строительные технологии»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурно-строительные технологии» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального

государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина (модуль) «Архитектурно-строительные технологии» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений. Цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные положения, термины, определения.

Раздел 2. Виды строительных систем. Строительные процессы при возведении зданий.

Раздел 3. Индустриализация строительства. Методы монтажа строительных конструкций.

Раздел 4. Возведение фундаментов и подземных сооружений.

Раздел 5. Строительные процессы при возведении зданий и сооружений из железобетона.

Раздел 6. Строительные процессы при возведении зданий и сооружений из металлических конструкций и армокаменные работы.

Раздел 7. Строительные процессы при возведении зданий и сооружений из деревянных конструкций.

Раздел 8. Организация строительного производства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектура зданий и сооружений»
по направлению подготовки

07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины " Архитектура зданий и сооружений " является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектура зданий и сооружений» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурные конструкции», «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Проектирование населенного пункта.

Раздел 2. Жилой дом средней этажности.

Раздел 3. Проектирование клуба.

Раздел 4. Проектирование интерьеров театральных и концертных залов.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная типология»
по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Архитектурная типология" является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурная типология» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование»; «Архитектурные конструкции»; «Формообразование в архитектуре»; «Архитектура зданий и сооружений»; «Методология проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Жилые здания

Раздел 2. Общественные здания

Раздел 3. Производственные здания

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Эргономика в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Эргономика в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Эргономика в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Композиционное моделирование», «Архитектура и дизайн интерьера», «Рисунок».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Этапы развития и основные понятия эргономики.

Раздел 2. Антропометрические требования в эргономике.

Раздел 3. Эргометрический расчет параметров и рабочего места.

Раздел 4. Задачи эргодизайна в средовом проектировании.

Раздел 5. Оборудование жилой среды и интерьеров общественных зданий

Раздел 6. Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов.
Раздел 7. Эргономика восприятия средовых объектов и систем.
Раздел 8. Значение когнитивной психологии для эргодизайна среды. Эргономика и учебное системно-средовое проектирование.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Эстетика в архитектуре»
направление подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Эстетика в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Эстетика в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Композиционное моделирование», «История архитектуры», «Формообразование в архитектуре», «Рисунок».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Эстетика как философская дисциплина.

Раздел 2. Основные категории эстетики.

Раздел 3. Понятие эстетического вкуса как универсального базиса классической эстетики.

Раздел 4. Значение семиотики для эстетического восприятия архитектуры и дизайна.

Раздел 5. Архитектура и дизайн как важная сфера эстетических отношений

Раздел 6. Эстетические и психологические аспекты личности художника

Раздел 7. Городская среда как культурно-эстетическое явление

Раздел 8. Место эстетики в современном мире

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Концептуальные основы проектирования»
по направлению подготовки
07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Концептуальные основы проектирования» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального

государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Концептуальные основы проектирования» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Теория архитектуры», «Теория градостроительства», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура как междисциплинарное поле деятельности.

Раздел 2. Пространство современного города в аспекте архитектурно-художественного синтеза.

Раздел 3. Принципы и методы архитектурно-художественной коммуникации в городской среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные концепции в архитектуре»
по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Современные концепции в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современные концепции в архитектуре» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)». часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)). Цикл дисциплин «Общеинженерный». Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Теория архитектуры», «Теория градостроительства», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Принципы и методы архитектурно-художественной коммуникации в городской среде.

Раздел 2. Архитектура как междисциплинарное поле деятельности.

Раздел 3. Пространство современного города в аспекте архитектурно-художественного синтеза.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реконструкция исторической застройки»
направление подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Реконструкция исторической застройки» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Реконструкция исторической застройки» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Виды ремонтно-реставрационных работ.

Раздел 2. Градостроительные основы реконструкции жилой застройки.

Раздел 3. Градостроительные основы реконструкции жилой застройки.

Раздел 4. Проблемы функционального обновления исторической среды.

Раздел 5. Особенности решения градостроительных проблем в исторически сложных городах.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проблемы охраны реконструкции застройки»
направление подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Проблемы охраны реконструкции застройки» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Проблемы охраны реконструкции застройки» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение.

Раздел 2. Принципы охраны объектов культурного наследия.

Раздел 3. Специфика реставрационного проектирования.

Раздел 4. Способы исследования памятников.

Раздел 5. Основы коммуникации сторон, участвующих в сохранении наследия

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Современные конструкции в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современные конструкции в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современные конструкции в архитектуре» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Композиционное моделирование», «Архитектурные конструкции», «Компьютерное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Проектирование высотных зданий

Раздел 2. Перспективное развитие большепролетных конструкций

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные отделочные материалы в архитектуре и дизайне» по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современные отделочные материалы в архитектуре и дизайне» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современные отделочные материалы в архитектуре и дизайне» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Классификация архитектурно-дизайнерских материалов.

Раздел 2. Отделочные материалы в архитектуре.

Раздел 3. Отделочные материалы в дизайне.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Средовые факторы в архитектуре»
по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Средовые факторы в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Средовые факторы в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования»; «Архитектурные конструкции»; дисциплин «Физика», «География», «Естествознание» «Обществознание», изученных в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение. Средовые факторы в архитектуре – основные понятия.

Раздел 2. Природно-климатические факторы.

Раздел 3. Антропогенные факторы.

Раздел 4. Гуманитарные факторы.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Предпроектный анализ городской среды»
по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Предпроектный анализ городской среды» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Предпроектный анализ городской среды» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурные конструкции»; и в рамках изучения школьного курса физики, географии, естествознания, обществознания, геометрии, черчения.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Предпроектный анализ городской среды – основные понятия.
Раздел 2. Типологический и структурно-морфологический анализ.
Раздел 3. Структурно-функциональный и художественный анализ.
Раздел 4. Историко-культурологический и эволюционно-генетический анализ.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 328 академических часов.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура и спорт».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Инструктаж по технике безопасности при занятиях легкой атлетикой.
Раздел 2. Спортивная ходьба.
Раздел 3. Бег на короткие дистанции. Бег на средние дистанции.
Раздел 4. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега.
Раздел 5. Легкоатлетические эстафеты.
Раздел 6. Подвижные игры с элементами легкой атлетики.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол»
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 328 академических часов.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура и спорт».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общая физическая и спортивно-техническая подготовка.

Раздел 2. Правила организации и проведения соревнований.

Раздел 3. Обучение и совершенствование технике перемещений и методик обучения.

Раздел 4. Обучение и совершенствование технике нападающего удара и передачи мяча в волейбол.

Раздел 5. Обучение и совершенствование технике противодействий в волейболе.

Раздел 6. Совершенствование навыков игры в волейболе.

Аннотация

к программе практики «Ознакомительная практика» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов

Продолжительность практики 2 недели.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой..

Целью проведения практики «Ознакомительная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Вид практики - учебная.

Тип практики - ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая).

В соответствии с ОПОП

Форма проведения практики:

- дискретно:

по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Конкретные формы проведения практики определяются календарным учебным графиком.

Практика «Ознакомительная практика» входит в Блок 2 «Практика» обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Инженерная геодезия», «Основы архитектурно проектирования», «Рисунок», «Живопись».

Краткое содержание программы практики

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.
Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Художественная практика»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью практики «Художественная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Практика «Художественная практика» входит в Блок 2 «Практика», обязательная часть. Для освоения практики необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Живопись», «Архитектурная колористика», «Рисунок», «Декоративно-прикладное искусство».

Краткое содержание программы практики
Раздел 1. Подготовительный этап.
Раздел 2. Основной этап.
Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

Продолжительность практики 2 недели.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Вид практики – производственная.

Тип практики – технологическая практика (технология строительного производства).

В соответствии и ОПОП

Форма проведения практики:

– дискретно:

по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Конкретные формы проведения практики определяются календарным учебным графиком.

Практика «Технологическая практика (технология строительного производства)» Б2.О.03(П) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика» обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурные конструкции», «Архитектурное материаловедение», «Основы компьютерной графики», «Архитектурно-строительные технологии».

Краткое содержание программы практики

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Проектно-технологическая практика» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

Продолжительность практики 2 недели.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Проектно-технологическая практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Вид практики – производственная.

Тип практики – **Проектно-технологическая практика.**

В соответствии и ОПОП

Форма проведения практики:

– дискретно:

по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам

их проведения.

Конкретные формы проведения практики определяются календарным учебным графиком.

Практика «Проектно-технологическая практика» Б2.О.04(П) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика» обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Методология проектирования».

Краткое содержание программы практики

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Преддипломная практика» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Преддипломная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Практика «Преддипломная практика» входит в Блок 2 «Практика» обязательной части. Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Методология проектирования», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание программы практики

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Целью государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) является установление соответствия уровня освоения компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

При прохождении ГИА решаются следующие задачи:

– устанавливается уровень освоения выпускниками компетенций, установленных ОПОП ВО;

– оценивается степень готовности выпускников к выполнению задач профессиональной деятельности;

– выносится решение о присвоении (или не присвоении) выпускниками ОПОП ВО квалификации.

Выпускник ОПОП ВО, получивший квалификацию «бакалавр», должен быть готов решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

1. Проектно-технологическая (архитектурное проектирование)
2. Аналитическая (предпроектный анализ)
3. Авторский надзор

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (ВКР) в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Государственный экзамен не проводится.

Трудоёмкость государственной итоговой аттестации составляет 24 зачётные единицы.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО на ГИА оцениваются следующие компетенции: Формирование универсальных компетенций (УК):

УК-1 -Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-2- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-4 -Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5-Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-6-Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

УК-7-Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

УК-8- Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций;

Формирование общепрофессиональных компетенций(ОПК):

ОПК-1 - Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления;

строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой ОПК (1);

ОПК-2 - Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения;

ОПК-3 - Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах;

ОПК-4- Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов;

Формирование профессиональных компетенций:

1. Проектно-технологическая (архитектурное проектирование)

ПК – 1 –Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации;

ПК-2-Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта;

ПК-4-Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации;

ПК-5-Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;

ПК-6-Способен участвовать в разработке и оформлении научно- проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;

2. Аналитический (предпроектный анализ)

ПК-3-Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации;

3. Авторский надзор

ПК-7-Способен участвовать в проведении мероприятий авторского надзора по архитектурному разделу проектной документации и внесению изменений в проект по мере ведения строительных работ.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Компьютерное проектирование»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Компьютерное проектирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина ФТД.01 «Компьютерное проектирование» входит в Блок «ФТД. Факультативы», части формируемой участниками образовательных отношений. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия ArchiCAD

Раздел 2. Общие понятия о программе Artlantis, Lumion.

Раздел 3. Углубленное изучение программ ArchiCad, Artlantis, Lumion для создания сцен виртуальной реальности

Раздел 4. Дополнительные расширения к программе ArchiCad.

Раздел 5. Общие понятия о программах 3DS Max, Photoshop для создания сцен виртуальной реальности

Раздел 6. Размещение 3D сетки на основе геодезических данных для создания рельефа.

Раздел 7. Визуализация и анимация виртуальных макетов, интерьеров.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные технологии в проектировании» по направлению 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Современные технологии в проектировании» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Дисциплина ФТД.02 «Современные технологии в проектировании» реализуется в рамках Блока «ФТД. Факультативы». Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Основы компьютерной графики», «Компьютерное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Параметрическое моделирование.

Раздел 2. Arcon

Раздел 3. Grasshopper

Раздел 4. Работа в BIM системе Renga.