

Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строитель-
ный университет»
(ГБОУ АО ВО «АГАСУ»)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины

Безопасность жизнедеятельности

(указывается наименование в соответствии с учебным планом)

По направлению подготовки

54.03.01. «Дизайн»

(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)

Направленность (профиль)

«Дизайн среды»

(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)

Кафедра

«Пожарная безопасность и водопользование»


Квалификация выпускника бакалавр

Астрахань - 2024

Разработчики:


ДОЦЕНТ

(занимаемая должность,
учёная степень и учёное звание)


_____/М.С. Бодня/
(подпись) И. О. Ф.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «Пожарная безопасность и водопользование» протокол № 6 от 17.02.2024г.

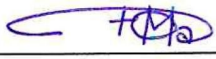
Заведующего кафедрой


_____/О.М.Шиккульская/
(подпись) И. О. Ф.

Согласовано:

Председатель МКН «Дизайн»

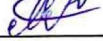
Направленность (профиль) «Дизайн среды»


_____/Ю.В. Мамаева/
(подпись) И. О. Ф.

Начальник УМУ 
_____/О.Н. Беспалова/
(подпись) И. О. Ф

Специалист УМУ 
_____/А.В. Волобоева /
(подпись) И. О. Ф

Начальник УИТ 
_____/П.Н. Гедза/
(подпись) И. О. Ф

Заведующая научной библиотекой 
_____/Л.С. Гаврилова/
(подпись) И. О. Ф.

Содержание:

	Стр.
1. Цель освоения дисциплины	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	5
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по типам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	5
5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и типов учебных занятий	7
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по типам учебных занятий и работы обучающегося (в академических часах)	7
5.1.1. Очная форма обучения	7
5.1.2. Заочная форма обучения	8
5.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам	9
5.2.1. Содержание лекционных занятий	9
5.2.2. Содержание лабораторных занятий	10
5.2.3. Содержание практических занятий	10
5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	13
5.2.5. Темы контрольных работ (разделы дисциплины)	14
5.2.6. Темы курсовых проектов/курсовых работ	15
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	15
7. Образовательные технологии	15
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	16
8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	16
8.2. Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	17
8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при освоении дисциплины	17
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.	18
10. Особенности организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	19

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

УК-8 - способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Умеет:

- оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации; соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны (УК-8.1);

Знает:

- правила поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного или техногенного происхождения; способы поведения с учетом требований законодательства в сфере противодействия терроризму при возникновении угрозы террористического акта (УК-8.2);

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Б1.О.4.01 «Безопасность жизнедеятельности» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Информационно-технологический».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Математика», «Конструкции в архитектуре и дизайне», «Современные материалы в дизайне среды».

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по типам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Форма обучения	Очная
1	2
Трудоёмкость в зачетных единицах:	6 семестр – 3 з.е.; всего – 3 з.е.
Лекции (Л)	6 семестр – 18 часов; всего - 18 часов
Лабораторные занятия (ЛЗ)	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Практические занятия (ПЗ)	6 семестр – 18 часов; всего -18 часов
Самостоятельная работа (СР)	6 семестр – 72 часа; всего –72 часа

Форма текущего контроля:	
Контрольная работа №	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Форма промежуточной аттестации:	
Экзамены	<i>учебным планом не предусмотрен</i>
Зачет	семестр - 6
Зачет с оценкой	<i>учебным планом не предусмотрен</i>
Курсовая работа	<i>учебным планом не предусмотрен</i>
Курсовой проект	<i>учебным планом не предусмотрен</i>

5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и типов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по типам учебных занятий и работы обучающихся (в академических часах)

5.1.1 Очная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины. (по семестрам)	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по типам учебных занятий и работы обучающихся				Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
				контактная			СР	
				Л	ЛЗ	ПЗ		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Раздел 1. Правовые вопросы охраны труда.	13	6	2	-	2	9	Зачет
2	Раздел 2. Производственная санитария и гигиена труда.	13	6	2	-	2	9	
3	Раздел 3. Метеорологические параметры производственной среды.	13	6	2	-	2	9	
4	Раздел 4. Естественное и искусственное освещение.	13	6	2	-	2	9	
5	Раздел 5. Шум и вибрация.	13	6	2	-	2	9	
6	Раздел 6. Техника безопасности.	15	6	3	-	3	9	
7	Раздел 7. Решение вопросов охраны труда в проектной документации.	13	6	2	-	2	9	
8	Раздел 8. Пожарная безопасность.	15	6	3	-	3	9	
Итого:		108		18	-	18	72	

5.1.2 Заочная форма обучения

ОПОП не предусмотрена

5.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам

5.2.1. Содержание лекционных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Раздел 1. Правовые вопросы охраны труда.	Тема 1. Отражение требований охраны труда в законодательных актах (Конституция РФ, КЗоТ, СНиПы, ССБТ и Градостроительный кодекс). Тема 2. Ответственность проектировщиков за безопасность строительных объектов.
2	Раздел 2. Производственная санитария и гигиена труда.	Тема 3. Оценка тяжести труда. Динамика работоспособности. Теплообмен и терморегуляция. Тема 4. Санитарное нормирование. ПДК и ПДУ производственных вредностей. Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности
3	Раздел 3. Метеорологические параметры производственной среды.	Тема 5. Гигиеническое нормирование микроклимата (температура, влажность, давление и скорость движения воздуха). Тема 6. Предельно допустимые концентрации аэрозолей, газов, паров жидкостей.
4	Раздел 4. Естественное и искусственное освещение.	Тема 7. Светотехнические параметры. Нормирование освещенности. Влияние на организм человека. Тема 8. Методы расчетов освещения. Цветовое оформление помещений.
5	Раздел 5. Шум и вибрация.	Тема 9. Вредное воздействие и нормирование шума и вибрации. Звукоизоляция, звукопоглощение. Тема 10. Расчет амортизаторов и акустических экранов.
6	Раздел 6. Техника безопасности.	Тема 11. Причины производственного травматизма в строительстве. Защитные меры в электроустановках. Помощь при поражении электротоком. Тема 12. Причины обрушения земляных сооружений. Способы и расчеты крепления грунта, подпорных стен. Способы крепления. Принципы расчета. Молниезащита строительных лесов. Тема 13. Обеспечение устойчивости строительных конструкций при монтаже. Схемы ограждения рабочих мест монтажников. Усиление конструкций.
7	Раздел 7. Решение вопросов охраны труда в проектной документации.	Тема 14.. Расчет опасных зон на стройгенпланах. Тема 15. Схемы безопасной технологии работ (в техкартах, календарных графиках).
8	Раздел 8. Пожарная безопасность.	Тема 16. Нарушение противопожарных норм при проектировании строительных объектов. Тема 17. Пожарно-техническая классификация строительных материалов, конструкций, зданий, помещений. Тема 18. Способы огнезащиты металлических и деревянных конструкций, декоративных тканей и материалов.

5.2.2. Содержание лабораторных занятий

Учебным планом не предусмотрены

5.2.3. Содержание практических занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Раздел 1. Правовые вопросы охраны труда.	Входное тестирование. Устный опрос по пройденной теме.
2	Раздел 2. Производственная санитария и гигиена труда.	Устный опрос по пройденной теме.
3	Раздел 3. Метеорологические параметры производственной среды.	Устный опрос по пройденной теме.
4	Раздел 4. Естественное и искусственное освещение.	Устный опрос по пройденной теме.
5	Раздел 5. Шум и вибрация.	Устный опрос по пройденной теме. Защита реферата.
6	Раздел 6. Техника безопасности.	Устный опрос по пройденной теме. Защита реферата.
7	Раздел 7. Решение вопросов охраны труда в проектной документации.	Устный опрос по пройденной теме. Защита реферата.
8	Раздел 8. Пожарная безопасность.	Устный опрос по пройденной теме. Тестирование.

5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Очная форма обучения

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4
1	Раздел 1. Правовые вопросы охраны труда.	Подготовка к устному опросу. Подготовка к защите реферата. Подготовка к итоговому тестированию.	[1-5] ,[8].
2	Раздел 2. Производственная санитария и гигиена труда.	Подготовка к устному опросу. Подготовка к защите реферата. Подготовка к итоговому тестированию.	[1-4] , [8-10].
3	Раздел 3. Метеорологические параметры производственной среды.	Подготовка к устному опросу. Подготовка к защите реферата.	[1-3] .

		Подготовка к итоговому тестированию.	
4	Раздел 4. Естественное и искусственное освещение.	Подготовка к устному опросу. Подготовка к защите реферата. Подготовка к итоговому тестированию.	[1-10] .
5	Раздел 5. Шум и вибрация.	Подготовка к устному опросу. Подготовка к защите реферата. Подготовка к итоговому тестированию.	[5-8], [10].
6	Раздел 6. Техника безопасности.	Подготовка к устному опросу. Подготовка к защите реферата. Подготовка к итоговому тестированию.	[1-10] .
7	Раздел 7. Решение вопросов охраны труда в проектной документации.	Подготовка к устному опросу. Подготовка к защите реферата. Подготовка к итоговому тестированию.	[1-5] , [10].
8	Раздел 8. Пожарная безопасность.	Подготовка к итоговому тестированию. Подготовка к зачету.	[1– 10].

Заочная форма обучения
ОПОП не предусмотрена

5.2.5. Темы контрольных работ

Учебным планом не предусмотрены

5.2.6. Темы курсовых работ

Учебным планом не предусмотрены

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Организация деятельности студента
<p><u>Лекция</u></p> <p>В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Необходимо задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Целесообразно дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой.</p>

Практическое занятие

Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. Решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала по учебной дисциплине может выполняться в помещениях для самостоятельной работы, а также в домашних условиях. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя.

Самостоятельная работа в аудиторное время может включать:

- конспектирование (составление тезисов) лекций;
- работу со справочной и методической литературой;
- работу с нормативными правовыми актами;
- участие во входном тестировании;
- участие в итоговом тестировании.

Самостоятельная работа во внеаудиторное время может состоять из:

- повторение лекционного материала;
- изучения учебной и научной литературы;
- изучения нормативных правовых актов (в т.ч. в электронных базах данных);
- подготовки к выполнению творческих заданий на практических занятиях;
- подготовки к итоговому тестированию;
- выполнения курсовых работ, предусмотренных учебным планом;
- выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях.
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения тестов.

Подготовка к зачету

Подготовка студентов к зачету включает три стадии:

- самостоятельная работа в течение учебного года (семестра);
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билете.

7. Образовательные технологии

Перечень образовательных технологий, при изучении дисциплины.

Традиционные образовательные технологии используемых

Дисциплина «**Безопасность жизнедеятельности**», проводится с использованием традиционных образовательных технологий, ориентирующихся на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер. Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Практические занятия – занятия, посвященные освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

Интерактивные технологии

По дисциплине «**Безопасность жизнедеятельности**» практические занятия проводятся с использованием следующих интерактивных технологий:

Разработка проекта (метод проектов) – организация обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения практических заданий - проектов.

Технологии проектного обучения – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного

задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексию.

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник и т.п.).

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. «Безопасность жизнедеятельности»: учеб. для вузов / Под общ. ред. Белова С.В. 2-е изд., испр. и доп./ С.В. Белов, А.Ф. Козьяков, Л.Л. Морозова, А.В. Ильницкая: - М.; Высшая школа, 1999г.
2. «Безопасность в строительстве и архитектуре. Промышленная безопасность при строительстве и эксплуатации зданий и сооружений» сборник нормативных актов и документов. Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 89 с.
<http://www.iprbookshop.ru/30267.html>— ЭБС «IPRbooks»

б) дополнительная учебная литература:

3. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2013. – 133 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270309> – Библиогр.: с. 118-123. – Текст : электронный.
4. А.В. Фролов, Т.Н. Бакаева «Безопасность жизнедеятельности. Охрана труда», изд. Ростов-на-Дону. Феникс, 2005г.

в) перечень учебно-методического обеспечения:

5. «Безопасность жизнедеятельности. Производственная безопасность и охрана труда». Учеб. пособие Москва: Высшая школа, 2003г.
6. Куликов О.Н. «Безопасность жизнедеятельности в строительстве». Учеб. пособие: М., Академия 2009г.
7. Мамаева Ю.В., Афиногенова В.В. Основы архитектурно-дизайнерского проектирования. Учебно-методическое пособие по выполнению курсовых работ для студентов направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», АГАСУ, 2021 г., 149 стр. (<http://next.astrakhan.ru/index.php/s/wmiz6YAPiseGfYc>);
8. Альземенова Е.В., Мамаева Ю.В. Основы архитектурно-дизайнерского проектирования. Учебно-методическое пособие по выполнению курсовой работы № 5 «Благоустройство внутри дворового пространства с разработкой сооружения с минимальной функцией» для студентов 2 курса направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», АГАСУ, 2020 г., 50 стр., <https://next.astrakhan.ru/index.php/s/ffAZaFWWEddg2tD>

г) периодические издания:

9. Архитектура. Строительство. Дизайн.- Журнал Международной Ассоциации Союзов Архитекторов №04(81)-2015;

д) перечень онлайн курсов:

10. Онлайн-курс «Проектирование зданий. BIM»

https://openedu.ru/course/spbstu/PRBIM/?session=fall_2021

8.2 Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

1. 7- Zip
2. Adobe Acrobat Reader DC
3. Yandex browser
4. Apache Open Office
5. VLC media player
6. Kaspersky Endpoint Security
7. КОМПАС-3D V20

8.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при освоении дисциплины

1. Электронная информационно-образовательная среда Университета (<http://edu.aucu.ru>, <http://moodle.aucu.ru>).
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека» (<https://biblioclub.ru/>).
3. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» (<http://www.iprbookshop.ru>).
4. Научная электронная библиотека (<http://www.elibrary.ru/>).
5. Консультант + (<http://www.consultant-urist.ru/>).
6. Федеральный институт промышленной собственности (<http://www.fips.ru/>).
7. Патентная база USPTO (<http://www.uspto.gov/patents-application-process/search-patents>).

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	Учебная аудитория для проведения учебных занятий 414056, Астраханская область, г. Астрахань, р-н Ленинский, ул. Татищева, д.18, 4 этаж, помещение №8	1. Доска учебная 2. Рабочее место преподавателя 4. Комплект учебной мебели на 32 чел. 5. Демонстрационное оборудование 6. Учебно-наглядные пособия 7. Переносной мультимедийный комплект 8. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
2	Учебная аудитория для проведения учебных занятий 414056, Астраханская область, г. Астрахань, р-н Ленинский, ул. Татищева, д.18, подвал, помещение №6	1. Доска учебная 2. Рабочее место преподавателя 3. Комплект учебной мебели на 30 чел. 4. Переносной мультимедийный комплект 5. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»

3	Помещение для самостоятельной работы 414056, Астраханская область, г. Астрахань, р-н Ленинский, ул. Татищева, д.18, 3 этаж, помещение №4	1. Комплект учебной мебели на 15 чел. 2. Компьютеры – 14 шт. 3. Стационарный мультимедийный комплект 4. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
---	---	--

10. Особенности организации обучения по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальных особенностей).

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу, оценочные и методические материалы по дисциплине
«Безопасность жизнедеятельности»
ОПОП ВО по направлению подготовки
54.03.01 «Дизайн»,
направленность (профиль) «Дизайн среды»
по программе бакалавриата

Ольгой Игоревной Китчак (далее по тексту рецензент), проведена рецензия рабочей программы, оценочных и методических материалов по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», по программе бакалавриата, разработанной в ГБОУ АО ВО "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет", на кафедре «Пожарная безопасность и водопользование» (разработчик – доцент, М.С. Бодня).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

Предъявленная рабочая программа учебной дисциплин «Безопасность жизнедеятельности» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 № 1015 и зарегистрированного в Минюсте России 27.08.2020 № 59498.

Представленная в Программе актуальность учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)», цикл дисциплин «Информационно-технологический».

Представленные в Программе цели учебной дисциплины соответствуют требованиям ФГОС ВО направления подготовки 54.03.01. «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн среды».

В соответствии с Программой за дисциплиной «Безопасность жизнедеятельности» закреплена 1 компетенция, которая реализуется в объявленных требованиях.

Предложенные в Программе индикаторы компетенций в категориях знать, уметь отражают специфику и содержание дисциплины, а представленные в ОММ показатели и критерии оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, а также шкалы оценивания позволяют определить степень достижения заявленных результатов, т.е. уровень освоения обучающимися соответствующих компетенций в рамках данной дисциплины.

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01. «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн среды» и возможность дублирования в содержании не выявлена.

Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.

Представленные и описанные в Программе формы текущей оценки знаний соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Промежуточная аттестация знаний бакалавра, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета. Формы оценки знаний, представленные в Рабочей программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено основной, дополнительной литературой, интернет-ресурсами и соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн среды».

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 54.03.01. «Дизайн» и специфике дисциплины «Безопасность

жизнедеятельности» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 54.03.01. «Дизайн» разработаны в соответствии с нормативными документами, представленными в программе. Оценочные и методические материалы по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляют собой совокупность разработанных кафедрой «Пожарная безопасность и водопользование» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов является контроль и управление процессом, освоения обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 54.03.01. «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн среды».

Оценочные и методические материалы по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» представлены: перечнем вопросов к экзамену, перечнем тем рефератов, перечнем вопросов по входному и итоговому тестам.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты обучения по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» в АГАСУ, а также оценить степень форсированности компетенций.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание рабочей программы, оценочных и методических материалов дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01. «Дизайн», по программе бакалавриата, разработанная доцентом М.С. Бодня, соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 54.03.01. «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн среды» и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:
начальник ОПП,
заместитель директора
МБУ «Архитектура»
г. Астрахань



/ О.И. Китчак /
Ф. И. О.

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу, оценочные и методические материалы по дисциплине
«Безопасность жизнедеятельности»
ОПОП ВО по направлению подготовки
54.03.01 «Дизайн»,
направленность (профиль) «Дизайн среды»
по программе бакалавриата

Саидом Мергеновичем Джубановым (далее по тексту рецензент), проведена рецензия рабочей программы, оценочных и методических материалов по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», по программе бакалавриата, разработанной в ГБОУ АО ВО "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет", на кафедре «Пожарная безопасность и водопользование» (разработчик – доцент, М.С. Бодня).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

Предъявленная рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 № 1015 и зарегистрированного в Минюсте России 27.08.2020 № 59498.

Представленная в Программе актуальность учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)», цикл дисциплин «Информационно-технологический».

Представленные в Программе цели учебной дисциплины соответствуют требованиям ФГОС ВО направления подготовки 54.03.01. «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн среды».

В соответствии с Программой за дисциплиной «Безопасность жизнедеятельности» закреплена 1 компетенция, которая реализуется в объявленных требованиях.

Предложенные в Программе индикаторы компетенций в категориях знать, уметь отражают специфику и содержание дисциплины, а представленные в ОММ показатели и критерии оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, а также шкалы оценивания позволяют определить степень достижения заявленных результатов, т.е. уровень освоения обучающимися соответствующих компетенций в рамках данной дисциплины.

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01. «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн среды» и возможность дублирования в содержании не выявлена.

Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.

Представленные и описанные в Программе формы текущей оценки знаний соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Промежуточная аттестация знаний бакалавра, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета. Формы оценки знаний, представленные в Рабочей программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено основной, дополнительной литературой, интернет-ресурсами и соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн среды».

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 54.03.01. «Дизайн» и специфике дисциплины «Безопасность

жизнедеятельности» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 54.03.01. «Дизайн» разработаны в соответствии с нормативными документами, представленными в программе. Оценочные и методические материалы по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляют собой совокупность разработанных кафедрой «Пожарная безопасность и водопользование» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов является контроль и управление процессом, освоения обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 54.03.01. «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн среды».

Оценочные и методические материалы по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» представлены: перечнем вопросов к экзамену, перечнем тем рефератов, перечнем вопросов по входному и итоговому тестам.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты обучения по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» в АГАСУ, а также оценить степень форсированности компетенций.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание рабочей программы, оценочных и методических материалов дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01. «Дизайн», по программе бакалавриата, разработанная доцентом М.С. Бодня, соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 54.03.01. «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн среды» и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:
Главный архитектор
ООО «Архитектурное бюро
«С-ПРОДЖЕКТ»



/ Джубанов С.М. /
Ф. И. О.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»
по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»,
направленность (профиль) «Дизайн среды».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» входит в Блок1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Информационно-технологический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Конструкции в архитектуре и дизайне», «Современные материалы в дизайне среды».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Правовые вопросы охраны труда.

Раздел 2. Производственная санитария и гигиена труда.

Раздел 3. Метеорологические параметры производственной среды.

Раздел 4. Естественное и искусственное освещение.

Раздел 5. Шум и вибрация.

Раздел 6. Техника безопасности.

Раздел 7. Решение вопросов охраны труда в проектной документации.

Раздел 8. Пожарная безопасность.

Заведующего кафедрой



(подпись)

/О.М.Шикульская /
И. О. Ф.

Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строитель-
ный университет»
(ГБОУ АО ВО «АГАСУ»)



ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Наименование дисциплины

Безопасность жизнедеятельности

(указывается наименование в соответствии с учебным планом)

По направлению подготовки

54.03.01. «Дизайн»

(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)

Направленность (профиль)

«Дизайн среды»

(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)

Кафедра

«Пожарная безопасность и водопользование»


Квалификация выпускника бакалавр

Астрахань - 2024

Разработчики:

доцент

(занимаемая должность,
учёная степень и учёное звание)


_____/М.С. Бодня/
(подпись) И. О. Ф.

Оценочные и методические материалы рассмотрены и утверждены на заседании «Пожарная безопасность и водопользование» протокол № 6 от 17 . 02 . 2024 г.

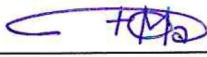
Заведующий кафедрой



_____/О.М.Шикульская/
(подпись) И. О. Ф.

Согласовано:

Председатель МКН «Дизайн»

Направленность (профиль) «Дизайн среды»


_____/Ю.В. Мамаева/
(подпись) И. О. Ф.

Начальник УМУ 
_____/О.Н. Беспалова/
(подпись) И. О. Ф

Специалист УМУ 
_____/А.В. Волобоева/
(подпись) И. О. Ф

СОДЕРЖАНИЕ:

	Стр.
1. Оценочные и методические материалы для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля обучающихся по дисциплине	4
1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
1.2.1. Перечень оценочных средств текущей формы контроля успеваемости	6
1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	7
1.2.3. Шкала оценивания	8
2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	9
3. Перечень и характеристики, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций	11
Приложение № 1	12
Приложение № 2	13
Приложение № 3	21
Приложение № 4	

1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценочные и методические материалы являются неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины (далее РПД) и представлены в виде отдельного документа.

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс и формулировка компетенции N	Индикаторы достижений компетенций, установление ОПОП	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.5.1 РПД)								Формы контроля с конкретизацией задания	
		1	2	3	4	5	6	7	8		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении и чрезвычайных ситуаций и	Умеет: оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации; соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны (УК-8.1)	X	X	X	X						1. Темы рефератов (типовые темы 1-7); 2. Тестовые вопросы по содержанию дисциплины (итоговое тестирование) вопросы № 1-51; 3. Зачет (типовые вопросы № 1-10); 4. Творческое задание (типовые вопросы № 1-4)
	Знает: правила поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного или техногенного происхождения; способы поведения с учетом требований законодательства в сфере противодействия						X	X	X	X	1. Темы рефератов (типовые темы 8-15); 2. Тестовые вопросы по содержанию дисциплины (итоговое тестирование) вопросы № 52-106; 3. Зачет (типовые вопросы № 11-20). 4. Творческое задание (типовые

Индекс и формулировка компетенции N	Индикаторы достижений компетенций, установление ОПОП	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.5.1 РПД)								Формы контроля с конкретизацией задания
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
военных конфликтов.	терроризму при возникновении угрозы террористического акта (УК-8.2)									вопросы № 5-8)

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.2.1. Перечень оценочных средств текущего контроля успеваемости

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3
Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, владения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и индивидуальных творческих заданий
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской и научной темы	Темы рефератов
Опрос (устный)	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде опроса студентов	Вопросы по темам/разделам дисциплины
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий

1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		Ниже порогового уровня (не зачтено)	Пороговый уровень (Зачтено)	Продвинутый уровень (Зачтено)	Высокий уровень (Зачтено)
1	2	3	4	5	6
УК-8 - способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	Умеет: оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации; соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.	не умеет оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации; соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.	умеет и демонстрирует в целом успешное умение оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации; соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны, но в недостаточной мере.	умеет и демонстрирует в целом успешное умение оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации; соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны, но содержатся отдельные пробелы.	умеет применять первую помощь в случае чрезвычайной ситуации; соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны и оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных в полном объеме.
	Знает: правила поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного или техногенного происхождения; способы поведения с учетом требований законодательства в	не знает и не понимает правила поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного или техногенного происхождения; способы поведения с учетом требований законодательства в сфере противодействия терроризму при	знает и понимает правила поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного или техногенного происхождения; способы поведения с учетом требований законодательства в сфере противодействия терроризму при	знает и понимает правила поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного или техногенного происхождения; способы поведения с учетом требований законодательства в сфере противодействия терроризму при	знает и понимает правила поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного или техногенного происхождения; способы поведения с учетом требований законодательства в сфере противодействия терроризму при

	сфере противодействия терроризму при возникновении угрозы террористического акта.	возникновении угрозы террористического акта	возникновении угрозы террористического акта, но не системное использование знаний.	возникновении угрозы террористического акта	терроризму при возникновении угрозы террористического акта, сопоставляет практические результаты; анализирует информацию
--	---	---	--	---	--

1.2.3. Шкала оценивания

Уровень достижений	Отметка в 5-бальной шкале	Зачтено/ не зачтено
высокий	«5»(отлично)	зачтено
продвинутый	«4»(хорошо)	зачтено
пороговый	«3»(удовлетворительно)	зачтено
ниже порогового	«2»(неудовлетворительно)	не зачтено

2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:

2.1. Зачет

а) типовые вопросы (задания):

Приложение № 1

б) критерии оценивания

При оценке знаний на зачете учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплине, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично	Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания базовых нормативно-правовых актов. Соблюдаются нормы литературной речи.
2	Хорошо	Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме. Материал излагается уверенно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.
3	Удовлетворительно	Допускаются нарушения в последовательности изложения. Имеются упоминания об отдельных базовых нормативно-правовых актах. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.
4	Неудовлетворительно	Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи.
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Не зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ:

2.2 Творческое задание.

а) типовые вопросы (задания):

УК-8.1.(умеет)

Задание №1 «Правовые вопросы охраны труда»

Задание №2 «Производственная санитария и гигиена труда»

Задание №3 «Метеорологические параметры производственной среды»

Задание №4 «Естественное и искусственное освещение»

УК-8.2. (знает)

Задание №5 «Шум и вибрация»

Задание №6 «Техника безопасности»

Задание №7 «Решение вопросов охраны труда в проектной документации»

Задание №8 «Пожарная безопасность»

б) критерии оценивания

При оценке знаний обучающегося учитывается:

- 1.Уровень сформированности компетенций.
- 2.Уровень усвоения теоретических положений дисциплине (модуля), правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
- 3.Уровень знания фактического материала в объеме программы.
- 4.Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
- 5.Умение связать теорию с практикой.
- 6.Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	2	3
1	Отлично	выставляется студенту, который: показывает всестороннее и глубокое освещение избранной темы в тесной взаимосвязи с практикой, а также умение работать с различными видами источников, систематизировать, классифицировать, обобщать материал, формулировать выводы, соответствующие поставленным целям.
2	Хорошо	выставляется студенту, который: обнаруживает глубокие знания по предмету и владеет навыками научного исследования, но при этом имеются незначительные замечания по содержанию работы, по процедуре защиты (студент не может дать аргументированно ответы на вопросы).
3	Удовлетворительно	выставляется студенту, который: неполно раскрывает разделы плана, посредственно владеет материалом, поверхностно отвечает на вопросы, в процессе защиты курсовой работы; отсутствуют аргументированные выводы, работа/проект носит реферативный характер.
4	Неудовлетворительно	выставляется студенту, если установлен акт несамостоятельного выполнения работы, имеются принципиальные замечания по многим параметрам, содержание не соответствует теме, допущены грубые теоретические ошибки.

2.3. Реферат

а) типовые вопросы (задания):

Темы рефератов (Приложение №2):

б) критерии оценивания

При оценке работы обучающегося учитывается:

1. Актуальность темы исследования
2. Соответствие содержания теме
3. Глубина проработки материала
4. Правильность и полнота разработки поставленных задач
5. Значимость выводов для дальнейшей практической деятельности
6. Правильность и полнота использования литературы
7. Соответствие оформления реферата методическим требованиям
8. Качество сообщения и ответов на вопросы при защите реферата

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично	Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
2	Хорошо	Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
3	Удовлетворительно	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
4	Неудовлетворительно	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

2.4. Опрос (устный).

а) типовые вопросы (задания):

- 1) Негативные факторы техносферы.
- 2) Вредные вещества.
- 3) Механические и акустические колебания.
- 4) Электромагнитные поля.
- 5) Особенности воздействия ионизирующих излучений на организм человека.
- 6) Защита от техногенных опасностей.
- 7) Средства снижения травмоопасности и вредного воздействия технических систем.
- 8) Способы повышения электробезопасности.
- 9) Профессиональный отбор операторов технических систем.
- 10) Управление безопасностью жизнедеятельности.
- 11) Определение ЧС.
- 12) Классификация ЧС.
- 13) Классификация объектов экономики по потенциальной опасности.
- 14) Поражающие факторы источников ЧС.
- 15) Фазы развития ЧС на промышленном объекте.
- 16) Поражающие факторы ЧС военного времени.
- 17) Виды оружия массового поражения, их особенности.
- 18) Прогнозирование оценки обстановки при ЧС.
- 19) Радиационно-опасные объекты.
- 20) Виды радиационных аварий.

б) критерии оценивания

При оценке знаний на опросе (устном) учитывается:

1. Полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
2. Сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
3. Логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
4. Рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
5. Своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
6. Использование дополнительного материала (обязательное условие);
7. Рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	2	3
1	Отлично	1) полно и аргументировано отвечает по содержанию задания; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно.
2	Хорошо	студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.
3	Удовлетворительно	студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.
4	Неудовлетворительно	студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

2.5. Тест

а) типовой комплект заданий для входного тестирования (Приложение № 3)

типовой комплект заданий для итогового тестирования (Приложение №4)

б) критерии оценивания

При оценке знаний с помощью тестов учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплине, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

№п/п	Оценка	Критерии оценки
------	--------	-----------------

1	Отлично	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 90% вопросов теста; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный и полный ответ;
2	Хорошо	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 75% вопросов теста; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный ответ, но допустил незначительные ошибки и не показал необходимой полноты;
3	Удовлетворительно	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 50% вопросов теста; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал непротиворечивый ответ, или при ответе допустил значительные неточности и не показал полноты;
4	Неудовлетворительно	если студентом не выполнены условия, предполагающие оценку «Удовлетворительно».

3. Перечень и характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся регламентируется локальным нормативным актом.

Перечень и характеристика процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

№	Наименование оценочного средства	Периодичность и способ проведения процедуры оценивания	Виды вставляемых оценок	Форма учета
1.	Реферат	Систематически на занятиях	По пятибалльной шкале	Журнал успеваемости преподавателя
2.	Тест	Раз в семестр, в начале и по окончании изучения дисциплины	По пятибалльной шкале	Журнал успеваемости преподавателя
3.	Зачет	Раз в семестр, по окончании изучения дисциплины	Зачтено/не зачтено	Ведомость, зачетная книжка, портфолио
4.	Опрос (устный)	Систематически на занятиях	По пятибалльной шкале	Журнал успеваемости преподавателя

Типовой комплект вопросов для зачета (*6 семестр*):

УК-8.1:(умеет)

1. Законодательные основы безопасности жизнедеятельности.
2. Нормативные правовые акты по безопасности жизнедеятельности.
3. Организационные основы охраны труда.
4. Государственный надзор и контроль за соблюдением законодательства по охране труда.
5. Общественный контроль за охраной труда.
6. Организация обучения по охране труда.
7. Организация проверки знаний по охране труда.
8. Организация инструктажа по охране труда.
9. Ответственность за нарушение требований по охране труда.
10. Классификация несчастных случаев.

УК-8.2: (знает)

11. Правила поведения при возникновении чрезвычайной ситуации. Расследование несчастных случаев.
12. Возмещение работодателем вреда, причиненного здоровью работника трудовым увечьем на производстве.
13. Человек и среда обитания.
14. Определение понятия «среда обитания».
15. Физиология труда и комфортные условия жизнедеятельности в техносфере.
16. Воздух рабочей зоны.
17. Системы обеспечения параметров микроклимата в составе воздуха.
18. Освещение.
19. Эргономика и инженерная психология.
20. Структурно-функциональные системы восприятия и компенсации организмом человека изменений факторов среды обитания.

Типовой комплект тем для рефератов (6 семестр):

УК-8.1: (умеет)

1. Способы повышения устойчивости строительных лесов при реставрации памятников архитектуры.
2. Молниезащита зданий и памятников архитектуры.
3. Способы огнезащиты деревянных и металлических конструкций.
4. Санитарные и противопожарные требования (решения) при внутренней планировке зданий.
5. Санитарные и противопожарные требования при проектировании генеральных планов предприятий.
6. Влияние объемно-планировочных решений на длительность эвакуации людей при пожарах в зданиях.
7. Обеспечение устойчивости строительных конструкций на стадиях: складирования, монтажа при пожарах и взрывах горючих газов, пылей, паров жидкостей.

УК-8.2: (знает)

8. Средства подмащивания при возведении зданий и сооружений.
9. Выбор безопасного метода монтажа строительных конструкций.
10. Безопасная такелажная оснастка для погрузо-разгрузочных работ и монтажа конструкций.
11. Выбор / обеспечение устойчивости грунта при разработке траншей и котлованов.
12. Способы закрепления грунта при планировке территорий.
13. Санитарные и противопожарные требования при проектировании стройгенпланов.
14. Отражение вопросов охраны труда в календарных и сетевых графиках производства работ.
15. Инженерные решения по безопасности труда в технологических картах (в составе ППР).

Типовой комплект заданий для входного тестирования (6 семестр):

1. Что изучает наука история архитектуры?

а) Взаимосвязь архитектуры и политического строя

б) Закономерности развития архитектуры в связи с историческими процессами

в) Взаимосвязь архитектуры и изобразительного искусства

2. Какой архитектурный стиль появился под влиянием технического прогресса?

а) Эkleктика

б) Деконструктивизм

в) Хай-Тек

3. Золотой угол (золотое сечение) - это угол в...

а) 93,5

б) 137,5

в) 180

4. В школьном курсе геометрии тригонометрические функции острого угла определяются как отношения сторон прямоугольного треугольника. А чем в таком случае является котангенс?

а) Отношение противолежащего катета к прилежащему катету

б) Отношение прилежащего катета к гипотенузе

в) Отношение прилежащего катета к противолежащему катету

5. Золотая пропорция является одной из фундаментальных геометрических констант и находит отражение во многих фигурах. А какой «золотой» фигуры не существует?

а) Золотой ромб

б) Золотой квадрат

в) Золотой прямоугольник

6. Формула площади круга?

а) $S = \pi r^2$

б) $S = 2\pi r^2$

в) $S = 4\pi r^2$

7. Как называются виды искусства, обладающие видимой формой, связаны с материальной средой, обликом людей и предметов, но не развивающиеся во времени?

а) пространственные или пластические виды искусства;

б) временные виды искусства;

в) пространственно-временные виды искусства.

8. Какие виды пространственных искусств относят к группе конструктивных видов искусства?

а) живопись, графика, скульптура;

б) архитектура и дизайн;

в) декоративно-прикладное искусство

9. Перечисли основные виды изобразительного искусства.

а) живопись, графика, скульптура;

б) архитектура и дизайн;

в) живопись, архитектура, скульптура.

10. Назовите основные цвета.

- а) **красный, синий, желтый;**
- б) красный, зеленый, желтый;
- в) желтый, оранжевый, синий

11. Перечисли теплые цвета.

- а) синий, зеленый, фиолетовый;
- б) желтый, синий, красный;
- в) **красный, желтый, оранжевый.**

12. В каком стиле используется ордерная система :

- а) готика;
- б) модерн;
- в) **ренессанс, классицизм.**

13. Триумфальная арка — это архитектурное сооружение ...

- а) **запечатлевшее въезд победителя-полководца в Рим;**
- б) надгробная стела римским императорам;
- в) ворота, въезд в Рим, сооруженные в честь победы над Спартаксом.

14. Иконографический канон-это?

- а) **определял правила изображения и типы основных святых;**
- б) запрещал использовать некоторые краски и материалы в изображении святых;
- в) запрещал изображать ад в стенах храма

15. Линейная перспектива была открыта:

- а) **Амброджо Лоренцетти;**
- б) Полигнотом;
- в) Апполондором.

Типовой комплект заданий для итогового тестирования (6 семестр):

№п	Наименование вопроса	Варианты
УК-8.1: (умеет)		
1.	Дайте определение понятию безопасность:	а) это состояние защищенности жизненно важных интересов личности от внутренних и внешних угроз; б) это состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз; в) это состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних угроз; г) это состояние защищенности жизненно важных интересов личности и общества от внутренних угроз.
2.	Состояние защищенности при функционировании техносферы – это:	а) безопасность; б) технологическая безопасность; в) техническая безопасность; г) производственная безопасность.
3.	Сфера деятельности, занимающаяся теоретической разработкой и практической реализацией защищенности человека в процессе производства – это:	а) производственная безопасность; б) промышленная безопасность; в) охрана труда; г) безопасность.
4.	Сфера деятельности, занимающаяся теоретической разработкой и практической реализацией защищенности техносферы – это:	а) промышленная безопасность; б) производственная безопасность; в) экологическая безопасность; г) охрана труда.
5.	В состав архитектурного проекта входит.	1. Генплан 2. Ситуацион.схема 3. Фасад 4. Кроки 5. План 6. Разрез 7. Зарисовки
6.	Фасад здания. Определение.	1. Изображение наружного вида сооружения, проецируемое на вертикальную плоскость проекции. 2. Вид сверху архитектурного сооружения и проекция этого вида на горизонтальную плоскость проекции. 3. Горизонтальное сечение здания и проекция этого сечения на горизонтальную плоскость проекции.
7.	Вертикальное сечение здания и проекция этого сечения на вертикальную плоскость проекции.	1. План 2. Разрез 3. Фасад 4. Перспектива 5. Развертка 6. Генплан
8.	Горизонтальное сечение здания и проекция этого сечения на горизонтальную плоскость проекции.	1. План 2. Разрез 3. Фасад 4. Перспектива 5. Развертка

		6. Генплан
9.	Горизонтальная проекция вида сверху всего участка вместе с проектируемым сооружением.	1. План 2. Разрез 3. Фасад 4. Перспектива 5. Развертка 6. Генплан
10.	Совокупность изображений проектируемого объекта с соответствующими расчетами и пояснениями это...	1. Техническое задание 2. Проект 3. Методические указания 4. Задание 5. Макет 6. Чертеж
11.	Вид проекции, при помощи которого трехмерное изображается объект таким, как будет выглядеть в натуре.	1. Масштаб 2. Этажис 3. Развертка 4. Перспектива 5. Разрез
12.	Масштаб. Определение.	1. Деление отрезка в заданном отношении. 2. Отношение линейных размеров изображаемого объекта в чертеже к соответствующим его размерам в натуре. 3. Мера всех частей сооружения
13.	Масштаб здания бывает	1. Числовой и графический. 2. Только числовой 3. Числовой, графический(линейный), модульный. 4. Пропорциональный, угловой
14.	Напишите основную формулу архитектуры.	1. Удобство, грамотность. 2. Экономичность, прочность, функциональность. 3. Польза, прочность, красота 4. Функциональность, эргономичность, красота.
15.	Кто сформулировал основную формулу архитектуры?	1. Палладио 2. Витрувий 3. Виньола 4. Альберти
16.	Типы линий используемых в чертежах.	1. Толстые, тонкие, штриховые, штрих-пунктирные 2. Основные, вспомогательные(тонкая сплошная), линии сечений и разрезов, размерные. 3. Основные, топографические, линии контуров конструкций.
17.	Классификация линий на строительных чертежах.	1. Линии классифицируются по начертанию, толщине, назначению. 2. Линии классифицируются по написанию, изображению, контуру 3. Линии классифицируются по толщине обводки, видам изображения, местом изображения.
18.	Идейный замысел в расположении и взаимосвязи частей, отвечающий поставленной задаче расположения на листе всех основных и дополнительных элементов чертежа.	1. Комбинаторика 2. Композиция чертежа 3. Компоненты чертежа 4. Архаика 5. Эргономика
19.	Композиция архитектурного чертежа должна отвечать следующим основным требованиям.	1. Выявлению в чертеже характера архитектуры изображаемого объекта, ясной читаемости чертежа, равновесию расположения всех элементов чертежа на листе бумаги и целесообразное использование площади этого листа. 2. Выявлению монументальности здания, четкого

		расположения проекций, раскрытие архитектурно-художественного образа объекта. 3. Выявление пропорций чертежа, совокупность изображаемых проекций, графическое оформление согласно нормативам.
20.	Сфера деятельности, занимающаяся теоретической разработкой и практической реализацией защищенности техносферы – это:	а) промышленная безопасность; б) производственная безопасность; в) экологическая безопасность; г) охрана труда.
21.	Сфера деятельности, занимающаяся теоретической разработкой и практической реализацией защищенности окружающей природной среды – это:	а) промышленная безопасность; б) производственная безопасность; в) экологическая безопасность; г) безопасность.
22.	Состояние защищенности человека в процессе трудовой деятельности – это:	а) безопасность; б) производственная безопасность; в) безопасность труда; г) промышленная безопасность.
23.	Какова цель безопасности труда:	а) обеспечение защищенности; б) охрана труда; в) обеспечение надежности; г) обеспечение производственной безопасности.
24.	На удобочитаемость шрифта влияет	1. Заполненность шрифтовой надписи 2. Формы шрифтовых знаков(тип шрифта), размеры, пропорции, (отношение ширины знака к высоте) 3. Формы, размеры строк и пробелов между ними 4. Цветовое решение, насыщенность, контрастность (отношение цвета фона и буквы) 5. Фактура, качество исполнения. 6. Построение отдельных букв и слов
25.	26. Каково средство достижения цели в безопасности труда:	а) техника безопасности; б) дисциплина; в) охрана труда; г) производственная безопасность.
27.	Система сохранения жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности, включающая правовые, социально-экономические, санитарно-гигиенические, лечебно-профилактические, реабилитационные и другие мероприятия – это:	а) производственная безопасность; б) промышленная безопасность; в) экономическая безопасность; г) охрана труда.
28.	Дайте определение понятию «здоровье»:	а) это объективное состояние и субъективное чувство полного физического, психологического и социального комфорта; б) это объективное состояние человека; в) это субъективное состояние человека; г) это объективное состояние и субъективное чувство полного физического, психологического, социального, экономического, военного, политического и государственного комфорта.
29.	Освещенность – это:	а) мощность светового видимого излучения, оцениваемого по световому ощущению, которое оно производит на глаз человека; б) отношение светового потока, распространяющегося внутри телесного угла, к величине этого угла; в) отношение силы света, излучаемого в рассматриваемом

		направлении, к площади светящейся поверхности; г) отношение светового потока, падающего на элемент поверхности, к площади этого элемента.
30.	Приведите классификацию систем освещения в зависимости от источника света	а) Естественное, искусственное, комбинированное. б) Общее, местное, комбинированное. в) Искусственное, естественное, совмещенное. г) Естественное, общее, местное.
31.	Какая величина положена в основу количественной оценки искусственного освещения?	а) Сила света. б) Световой поток. в) Освещенность. г) Коэффициент естественной освещенности
32.	В зависимости от каких факторов выбираются нормы искусственного освещения в рабочем помещении?	а) Размера объекта различения, контраста объекта с фоном, характеристики фона, системы освещения. б) Точности работ, контраста объекта с фоном, системы освещения, источника света. в) Системы освещения, размера объекта различения, характеристики фона, типа источника света. г) Системы освещения, типа источника света, точности работ, характеристики фона.
33.	В зависимости от каких факторов выбираются нормы естественного освещения на рабочем месте?	а) Системы освещения, размера объекта различения. б) Размера объекта различения, контраста объекта с фоном. в) Характеристики фона, системы освещения. г) Разряда и подразряда зрительных работ.
34.	Какие характеристики являются основными при выборе источника света?	а) Номинальное напряжение, электрическая мощность, световой поток, световая отдача, срок службы. б) Световая отдача, мощность лампы, яркость, правильная цветопередача, срок службы. в) Электрическая мощность, световой поток, яркость, срок службы, световая отдача. г) Номинальное напряжение, световая отдача, правильная цветопередача, световой поток
35.	Каково назначение светильников при искусственном освещении?	а) Защита глаз от чрезмерной яркости, перераспределение светового потока, защита источника света от механических повреждений, загрязнений. б) Перераспределение яркости источника света, защита его от загрязнений, для подвода электроэнергии к источнику света. в) Для крепления источников света, перераспределения яркости в поле зрения, защита источника света от загрязнений. г) Перераспределение светового потока, для подачи электроэнергии к источнику света и крепления источника света.
36.	Каким образом влияет рост продолжительности воздействия электрического тока на человека?	а) Вызывает фибрилляцию сердца. б) Приводит к потере сознания. в) Резко уменьшается сопротивление тела человека воздействию электрического тока. г) Возможен электрический шок.
37.	Что в организме человека определяет его сопротивление воздействию электрического тока?	а) Мышечная ткань. б) Кожный покров. в) Нервная система. г) Сердечно-сосудистая система.
38.	Основные виды поражения человека электрическим током.	а) Электрические травмы, электрические удары. б) Электрические ожоги, электрические травмы, фибрилляция сердца.

		в) Электрические знаки, металлизация кожи, механические повреждения. г) Потеря сознания, прекращение работы сердца, дыхания.
39.	Метод решения творческих задач нетрадиционными приемами, с использованием интуитивных и ассоциативных форм мышления	1. Эвристика 2. Экистика 3. Суперпозиция
40.	Аспект дизайнерского проектирования, характеризующий структуру и форму пространства (параметры и взаимосвязь помещений)	1. Фрагментация 2. Планировка 3. Морфология
41.	Элементы (или имитация) природной среды, включенные в интерьер	1. Фитодизайн 2. Флористика 3. Биотопы
42.	Стены, в которых выделяется несущий каркас, а функции ограждения выполняет заполнение каркаса	1. Фасадные 2. Каркасные 3. Сплошные массивные 4. Остекленные
43.	Сплошная стена делилась на три части	1. Цоколь, основное поле, завершающий антаблемент 2. Плинт, тело стены, карниз 3. Цоколь, стена, фриз стены.
44.	Руст это	1. Контрастное членение стены по мере убывания. 2. Сложенная из естественного камня стена 3. Рельефная поверхность кладки с подчеркиванием швов
45.	Фахверковая стена относится к типу стены	1. Тонкой сплошной 2. Каркасной 3. Сплошной массивной 4. Остекленной 5. Кирпичной
46.	Виды перекрытий	1. Плоские и сводчатые 2. Наклонные, плоские 3. Сплошные, сводчатые
47.	Балочные, безбалочные, горизонтальные, наклонные это	1. Покрытия 2. Перекрытия 3. Колонны 4. Пьедесталы 5. Балки 6. Ригели
48.	Замковый камень это	1. Элемент замыкающий арку, превращая ее в несущую конструкцию 2. Завершающий элемент арки 3. Клиновидный элемент, входящий в состав арки
49.	Усилие, возникающее в арке, и направленное горизонтально называется	1. Сжатием 2. Рупосом 3. Затяжкой 4. Распором
50.	Архивольт -	1. Завершение столба-колонны, служащее опорой для пяты арки 2. Переход арки в кладку стены. 3. Архитектурная деталь, служащая обрамлением арочного проема
51.	Свод - перекрывает прямоугольные помещения и имеет в поперечном разрезе криволинейное очертание в	1. Цилиндрический 2. Сомкнутый 3. Крестовый

	продольном разрезе прямоугольные очертания.	4. Зеркальный 5. Купольный 6. Стрельчатый
УК-8.2: (знает)		
52.	Свод- перекрывает прямоугольное помещение, представляет собой пересечение двух полуцилиндров, поперечный и продольные разрезы имеют арочные очертания.	1. Цилиндрический 2. Сомкнутый 3. Крестовый 4. Зеркальный 5. Купольный 6. Стрельчатый
53.	Свод- используют для помещений квадратных в плане или галерей, разбивающейся на квадратные участки. Представляет собой пересечение двух полуцилиндров, образующих в ограничиваемых стенах полукруглые тимпаны.	1. Цилиндрический 2. Сомкнутый 3. Крестовый 4. Зеркальный 5. Купольный 6. Стрельчатый
54.	Как передается нагрузка в крестовом своде?	1. На продольные стены 2. На все четыре стены 3. По диагональным ребрам и от них угловым столбам 4. Равномерно на все кольцо основания.
55.	Треугольные сферические своды при помощи, которых осуществляется переход от квадрата стен к круглому опорному кольцу.	1. Тромпы 2. Паруса 3. Зонт 4. Падуга 5. Распалубка
56.	Нервюра	1. Жила, выпуклое ребро свода 2. Обрамление арочного проема 3. Своды в виде половинок конуса(охотничий rog) 4. Верхняя часть свода
57.	Аркбутан	1. Устой, расположенный с внешней стороны здания и воспринимающий на себя распор свода 2. Верхняя часть свода 3. Арка, передающая распор сводов на расположенные вне здания столбы 4. Подпружная арка
58.	Классификация помещений в соответствии с их назначением и размещением внутри здания.	1. Главные, вспомогательные, подсобные 2. Главные, вспомогательные, коммуникационные 3. Главные, второстепенные, коммуникационные
59.	Планировочные элементы здания это-	1. Сочетание помещений предназначенные выполнять те или иные функции. 2. Технологические схемы в промышленных зданиях 3. Помещения предназначенные для передвижения людей.
60.	Виды композиции здания	1. Зальная 2. Центрическая 3. Анфиладная 4. Компактная 5. Развитая 6. Коридорная 7. Секционная 8. Блокированная
61.	Объемная композиция зданий подразделяется на	1. Фронтально-плоскостную 2. Фронтально-пространственная 3. Объемно-пространственная

		4. Перспективная
62.	Составление, соединение отдельных элементов это	1. Кроки 2. Композиция 3. компоновка 4.
63.	Правила архитектурной композиции	1. Единство и соподчиненность 2. Статика, динамика 3. Симметрия, асимметрия 4. Тектоника, 5. Масштабность 6. Разряженность 7. Притяжение 8. Контраст, нюанс
64.	Виды архитектурной графики	1. Линейный чертеж 2. Чертеж, выполненный в отмывке(тушевке) 3. Объемный чертеж 4. Графический чертеж
65.	Свет бывает	1. Естественный 2. Натуральный 3. Искусственный 4. Солнечный
66.	Распределение степеней (градаций) освещенности на поверхностях объемных форм, обусловленное освещением и позволяющее воспринимать их рельеф называется	1. Светом 2. Светотенью 3. Освещенностью 4. Тенью 5. Светодиодом
67.	Степень освещенности зависит от	1. Мощности источника света 2. Величины угла, под которым падают на его поверхность лучи света 3. Количества источников искусственного света 4. Расстояния поверхности от источника света 5. Фактуры поверхности тела 6. Формы поверхности тела
68.	Прямой свет это	1. Свет, направленный перпендикулярно к поверхности. 2. Свет, направленный под углом. 3. Свет, излучаемый непосредственно источником света.
69.	Если лучи прямого света попадают на поверхность шероховатую, то свет от такой поверхности отражается по разным направлениям	1. Прямой свет 2. Отраженный свет 3. Рассеянный свет 4. Скользящий свет 5. Распределенный
70.	Наиболее яркая освещенность всегда будет в точке, в которой луч света составляет с поверхностью угол	1. 20° 2. 40° 3. 60° 4. 90°
71.	Луч, отраженный в какой либо точке поверхности освещенного объемного тела, попадает непосредственно в глаз зрителю, то эта точка видима как самая освещенная точка на поверхности тела	1. Отраженный луч 2. Блик 3. Блестящая точка 4. Белая точка 5. Сверкающая точка 6. Светлая точка

72.	Изофоты это	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линии одинаковой освещенности 2. Линии светотеневой грани 3. Светлые линии 4. Линии градаций световых потоков
73.	Рефлекс	<ol style="list-style-type: none"> 1. Луч отраженного света, попадая на участок тени. Вызывает появление в тени более светлых мест. Обращение назад. 2. Луч рассеянного света, попадая на участок тени. Вызывает появление в тени более светлых мест. Обращение назад. 3. Луч прямого света, попадая на участок тени. Вызывает появление в тени более светлых мест. Обращение назад.
74.	Тени подразделяются	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прямые 2. Падающие 3. Собственные 4. Отраженные 5. Выпадающие
75.	За каждым освещенным непрозрачным телом есть пространство, куда прямой свет не попадает из-за препятствия, стоящего у него на пути в виде указанного тела.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Светотень 2. Тень 3. Блик 4. Падающая тень 5. Рефлекс 6. Мрак 7. Кром
76.	Тень, образуемая на самом предмете, на той его поверхности, куда не могут попадать лучи прямого света, в силу того, что эта поверхность отвернута от лучей прямого света.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Падающая тень 2. Скользящая тень 3. Собственная тень 4. Разряженная тень 5. Отраженная тень 6. Ломаная 7. Прозрачная
77.	Падающая и собственная тень отличаются по силе тона	<ol style="list-style-type: none"> 1. Падающая слабее по силе тона собственной тени 2. Падающая равна по силе тона с собственной тенью 3. Падающая сильнее по силе тона собственной тени
78.	Падающая тень ослабевает по мере ее удаления от тела в силу следующих причин	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ослабления силы прямого света 2. В силу действия лучей рассеянного света в атмосфере света 3. Влияния других освещенных предметов 4. Влияния воздушной среды(воздушной перспективы)
79.	Полутень образуется в зоне	<ol style="list-style-type: none"> 1. Действия рассеянного света 2. Падающей тени 3. Действия отраженного света 4. Собственной тени
80.	Степень интенсивности падающей и собственной тени зависит от...	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мощности и интенсивности источника света 2. Расстояния предмета от зрителя 3. Формы и характера поверхности тела 4. Наличие отраженного света 5. Состояние атмосферы(наличие рассеянного света) 6. Размера светопроема

81.	В архитектурной графике при изображении объектов передачей светотеневых градаций достигается впечатление.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Графичности 2. Перспективности 3. Объемности 4. Пространственной глубины 5. Пространственного движения
82.	Светотеневые градации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Свет 2. Полутона 3. Падающая тень 4. Тень отраженная 5. Полутень 6. Собственная тень 7. Рефлекс 8. Блик
83.	Падающая тень на плоских поверхностях не однородна по тональности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сильнее у начала 2. Сильнее у границы тени 3. Сильнее в середине
84.	Способы светотеневой тушевки (отмывки) чертежей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Намывная отмывка 2. Заливка 3. Слоевая отмывка 4. Размывная отмывка 5. Разливка 6. Поэтапная отмывка
85.	Ребра тел, освещенные прямым или отраженным светом всегда светлее	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поверхности примыкающей к ребру 2. Самой светлой точки на теле 3. Рефлекса, образующегося на теле 4. Граней образующих эти ребра
86.	Тени в замкнутых пространствах всегда темнее	<ol style="list-style-type: none"> 1. Собственной тени 2. Падающей тени 3. Рефлекса 4. Полутени 5. Тени в теневой грани 6. Остальных теней
87.	Перспектива это -	<ol style="list-style-type: none"> 1. Называется центральная проекция пространственного объекта на специально выбранную поверхность. 2. Пространство, которое находится от наблюдателя за картинной плоскостью и в котором располагается проецируемый объект. 3. Линия пересечения картинной и предметной плоскостей
88.	Перспектива бывает-	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейная 2. Криволинейная 3. Плафонная 4. Панорамная 5. Параллельная 6. Купольная 7. Сферическая
89.	Проецирование на вертикальную плоскость это	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейная перспектива 2. Плафонная перспектива 3. Панорамная перспектива 4. Купольная перспектива

90.	Основная задача перспективного построения -	1.Определение стоимости архитектурного сооружения. 2.Выявление объема архитектурного сооружения. 3Выявление композиции архитектурного сооружения 4Выявление функционального назначения архитектурного сооружения.
91.	От чего зависит перспективное изображение?	1. От угла зрения. 2. От поворота угла зрения. 3. От месторасположения зрителя 5. От расстояния зрителя от сооружения 6. От расположения картинной плоскости 7. От расположения линии горизонта. 8. От наклона линии горизонта.
92.	Для построения перспективного изображения необходимо иметь следующие проекции	1.Ситуационная схема 2. План 3.Генплан 4.Фасад 5.Разрез
93.	Наилучший угол зрительного восприятия для построения перспективного изображения.	1.45 градусов 2.60 градусов 3.90 градусов 4.120 градусов 5.180 градусов
94.	Как определить расстояние до зрителя, если в объекте вертикаль доминирует над горизонталью.	1. Отложить две высоты здания до местоположения зрителя. 2. Задать угол в 30 градусов в плане. 3. Задать угол 30 градусов в вертикальной плоскости. 4. Отложить половину высоты здания. 5. Задать угол в 120 градусов в плане.
95.	Что такое воздушная перспектива.	1.Объективное физическое явление, когда свет, проходящий через прозрачную среду, преломляется, отражается и рассеивается. 2.Физическое явление, позволяющее более четко воспринимать архитектурное сооружение. 3.Это восприятие архитектурного сооружения, когда теряется дальний план.
96.	Какими способами достигается эффект воздушной перспективы	1.Падающие тени светлее собственных теней по мере удаления. 2.Падающие тени светлее на дальних планах, а освещенные поверхности темнее. 3.Усиление контраста на плоскостях объекта по мере удаления от зрителя.
97.	Ортогональные проекции это	1.Если центр проекции бесконечно удалён от картинной плоскости. 2.Если проекционные лучи падают перпендикулярно к плоскости. 3.Если проекционные лучи падают на проекционную плоскость наклонно.
98.	Какие виды проекций вы знаете?	1. Аксонометрическая проекция 2. Косоугольная проекция 3. Перпендикулярная 4. Пересеченная 5. Ортогональная 6. Параллельная проекция 7. Центральная

		8. Пространственная
99.	Что выявляется в ортогональных чертежах?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внутренняя и наружная структура объекта 2. Конструкции объекта. 3. Цвет объекта 4. Форма объекта 5. Размеры в натуре. 6. Фактура объекта 7. Стоимость объекта. 8. Материал, из которого выполнен объект.
100.	Ортогональные чертежи выполняются.	<ol style="list-style-type: none"> 1. В определенном цвете 2. В определенном масштабе 3. В определенном порядке 4. В определенной закономерности
101.	К какой типологической сфере архитектуры относится зально-ячейковая организация пространства	<ol style="list-style-type: none"> 1. Жилище 2. Общественные сооружения 3. Производственные здания
102.	Мозговой штурм –это	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способ убеждения заказчика 2. Прием экспресс - -проектирования 3. Сеанс коллективного оптимального решения
103.	На какой стадии дизайн – проектирования разрабатывается творческая концепция решения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предпроектная 2. Проектная 3. Эскизирования
104.	Какую систему дизайн проектирования характеризуют антропометрический, гигиенический, психофизический, социальный факторы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экодизайн 2. Эргодизайн 3. Арт-дизайн
105.	Что такое логотип	<ol style="list-style-type: none"> 1. Товарный знак 2. Разновидность технического информационного языка 3. Штамп, удостоверяющий право собственности
106.	Базовые факторы процессов формообразования в архитектуре и дизайне	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструктивная целесообразность 2. Единство формы и содержания 3. Стилистическая гармонизация