

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное образовательное учреждение  
Астраханской области высшего образования  
«Астраханский государственный архитектурно – строительный университет»  
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)  
КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА И ЭКОНОМИКИ АГАСУ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУП.01 Русский язык**

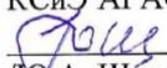
по специальности

среднего профессионального образования

**07.02.01 Архитектура**

ОДОБРЕНО  
предметно-цикловой комиссией  
Протокол №5  
от «29» апреля 2021г.  
председатель  
предметно-цикловой комиссии  
  
« 29 » апреля 2021г.

РЕКОМЕНДОВАНО  
методическим советом  
КСиЭ АГАСУ  
Протокол №5  
от «29 » апреля 2021г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
КСиЭ АГАСУ  
  
/Ю.А. Шуклина/  
« 29 » 04 2021г.

Организация – разработчик: колледж строительства и экономики АГАСУ

Разработчик  
преподаватель



Э.М. Тажикова

Эксперты  
Техническая экспертиза (Рецензент)  
Методист КСиЭ АГАСУ



Р.Н. Меретин

Содержательная экспертиза (Рецензент)  
к.ф.н., доцент кафедры ФСЛ АГАСУ



М.А. Семенова

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....</b>	<b>4</b>
<b>2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>5</b>
<b>3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ .....</b>	<b>9</b>
<b>4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>9</b>
<b>5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>12</b>
<b>6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....</b>	<b>23</b>
<b>7. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН .....</b>	<b>23</b>
<b>8. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....</b>	<b>25</b>
<b>9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ .....</b>	<b>27</b>
<b>ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....</b>	<b>27</b>
<b>10. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА .....</b>	<b>28</b>

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования. Программа разработана с учетом ФГОС среднего общего образования, требований ФГОС среднего профессионального образования для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Программа учебной дисциплины включает: общую характеристику учебной дисциплины, место учебной дисциплины в учебном плане, результаты освоения учебной дисциплины – личностные, метапредметные, предметные, содержание учебной дисциплины, тематический план учебной дисциплины, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины.

В рабочей программе конкретизируется содержание предметных тем, даётся распределение учебных часов по темам дисциплины и рекомендуется последовательность изучения тем с учётом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, профессиональной направленности.

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой **компетенций**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **лингвистической (языковедческой)** компетенций происходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Рабочая программа составлена с учетом необходимости проведения занятий: урок изучения нового материала, комбинированный урок, урок совершенствования знаний, умений и навыков. Форма проведения таких занятий и их тематика зависят от поставленных целей и задач, а также от уровня подготовленности обучающихся.

Практическая работа в основном представлена в двух ракурсах: с учебником и с раздаточным материалом, также дается дополнительный дидактический материал, который, в совокупности с материалами учебника, позволяет осуществить обучение оптимально. Диапазон заданий широк: от репродуктивных до продуктивных, активизирующих самостоятельную деятельность обучающихся. Многие задания имеют коммуникативную направленность и носят творческий характер.

На занятиях предполагается применение мультимедийного оборудования и различных видов образовательных ресурсов (учебное видео, презентации, экранизации художественных произведений).

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка и литературы.

При организации учебного процесса используются следующие виды самостоятельной работы обучающихся:

- работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование критических статей и литературоведческих текстов);
- подготовка к семинарским занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и Интернет-информация);
- создание мультимедийных презентаций;
- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения).

В рамках самостоятельной работы обучающимся может быть выполнен индивидуальный проект.

**Индивидуальный проект** - особая форма организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Главной отличительной особенностью метода проектов является обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, которая соответствует его личным интересам. В основе этого метода лежит развитие познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся - индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы.

Система оценки достижения результатов по дисциплине «Русский язык» состоит из текущего контроля, оценок за практические работы и промежуточной аттестации в виде экзамена.

### **3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к общеобразовательному учебному циклу основной профессиональной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) с учетом требований ФГОС СОО

### **4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

#### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения языка;

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**предметным:**

1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений

за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

4) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

5) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся
<b>Тема 1.</b> <b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире
	<b>Самостоятельная работа №1</b>
<b>Раздел 1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>	
<b>Тема 2.</b> Язык как система	Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.
	<b>Самостоятельная работа №2</b>
<b>Тема 3.</b> Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	Фонетические единицы. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Фонетический разбор слова. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы <i>ь</i> . Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> . Правописание приставок на <i>з-</i> / <i>с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок.
	<b>Практическая работа №1.</b> Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.
	<b>Самостоятельная работа №3</b>
	<b>Практическая работа №2.</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов
<b>Тема 4.</b> Лексика и фразеология.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас. Фразеологизмы.
	<b>Практическая работа №3.</b> Лексический и фразеологический

	анализ слова.
	<b>Практическая работа №4.</b> Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.
	<b>Самостоятельная работа №4</b>
	<b>Самостоятельная работа №5</b>
<b>Тема 5.</b> Морфемика, словообразование, орфография.	Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов.
	<b>Практическая работа №5.</b> Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.
	<b>Самостоятельная работа №6</b>
	<b>Самостоятельная работа №7</b>
<b>Тема 6.</b> Морфология и орфография.	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол и его особые формы. Наречие и слова категории состояния. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.
	<b>Практическая работа № 6.</b> Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.
	<b>Практическая работа № 7.</b> Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.
	<b>Практическая работа № 8.</b> Сопоставление лексического и грамматического значения слов.
	<b>Практическая работа № 9.</b> Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических синтаксических признаков слов разных частей речи.
	<b>Самостоятельная работа №8</b>
<b>Тема 7.</b> Синтаксис и пунктуация.	<b>Основные единицы синтаксиса.</b> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Способы передачи чужой речи.
	<b>Практическая работа № 10.</b> Анализ особенностей употребления словосочетаний.
	<b>Практическая работа № 11.</b> Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.
	<b>Практическая работа № 12.</b> Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.
	<b>Практическая работа № 13.</b> Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.
	<b>Самостоятельная работа №9</b>

<b>Раздел 2. Речь. Речевое общение</b>	
<b>Тема 8.</b> Речь как деятельность.	Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Монологическая и диалогическая речь.
	<b>Практическая работа № 14.</b> Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.
	<b>Самостоятельная работа №10</b> <b>Самостоятельная работа № 11</b>
<b>Тема 9.</b> Функциональные стили речи	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Основные жанры функциональных стилей стилей
	<b>Практическая работа № 15.</b> Изучение особенностей построения текста разных функциональных стилей. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.
	<b>Самостоятельная работа № 12</b>
<b>Тема 10.</b> Текст. Признаки текста.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)
	<b>Практическая работа № 16.</b> Работа с текстом (определение типа, основной мысли)
	<b>Самостоятельная работа № 13</b>
<b>Раздел 3. Культура речи</b>	
<b>Тема 11.</b> Культура речи как раздел лингвистики.	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.
	<b>Практическая работа № 17.</b> Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.
	<b>Самостоятельная работа № 14</b>
	<b>Самостоятельная работа № 15</b>
<b>Тема 12.</b> Культура публичной речи.	Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.
	<b>Практическая работа №18.</b> Анализ текстов публичной речи на примере выступления известных ораторов
	<b>Самостоятельная работа № 16</b>
<b>Тема 13.</b> Языковая норма и ее функции.	Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.
	<b>Практическая работа № 19.</b> Работа со словарями
	<b>Практическая работа № 20.</b> Сочинение-рассуждение на тему: «Культура речи»
	<b>Самостоятельная работа № 17</b>

## **Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

Русский язык среди других языков мира.

Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. Языковой портрет современника.

Молодежный сленг и жаргон.

Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.

А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.

Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.

Язык и культура.

Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.

Вопросы экологии русского языка.

Виды делового общения, их языковые особенности. Языковые особенности научного стиля речи. Особенности художественного стиля.

Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.

СМИ и культура речи.

Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.

Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.

Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю. Русское письмо и его эволюция.

Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора,

аллитерация. Антонимы и их роль в речи.

Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.

Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.

Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке. В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка». Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. Исторические изменения в структуре слова.

Учение о частях речи в русской грамматике.

Грамматические нормы русского языка.

Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).

Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).

Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.

Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.

Слова-омонимы в морфологии русского языка. Роль словосочетания в построении предложения.

Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.

Синтаксическая роль инфинитива.

Предложения с однородными членами и их функции в речи.

Обособленные члены предложения и их роль в организации текста. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. Синонимика простых предложений.

Синонимика сложных предложений.

Использование сложных предложений в речи. Способы введения чужой речи в текст.

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательного учебного предмета ОУП.01 «Русский язык» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППСЗ учебная нагрузка обучающихся составляет:

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Учебная нагрузка обучающихся</b>	<b>90</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>	<b>78</b>
<b>в том числе:</b>	
лекции	38
практические занятия	36
лабораторные занятия	учебным планом не предусмотрены
<b>Консультация</b>	<b>4</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	учебным планом не предусмотрена
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	<b>12</b>

## 7. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение трудоемкости раздела ( в часах) по видам учебной работы			Деятельность преподавателя с учётом рабочей программы воспитания
		Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	
Аудиторные занятия. Содержание обучения.					
Введение	2	2	-	-	
Язык как система	2	2	-	-	Показать значимость языка, воспитывать личность, обладающей чувством национальной гордости за языковое достояние своего народа, при изучении периодов развития

					языка усиливать патриотическую направленность данного аспекта темы
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	4	2	2	-	Воспитывать ценностное отношение к богатству русского языка, интерес к занятиям по русскому языку, воспитывать потребность говорить грамотно.
Лексика и фразеология	8	6	2	-	Воспитание осознанной потребности в знаниях, чуткости и внимательности к слову, доброжелательное отношение друг к другу; воспитывать интерес к пополнению словарного запаса, расширению ценностно-значимой и патриотической лексики, воспитывать умение грамотно пользоваться словом, исправлять чужие ошибки так, чтобы не обидеть и не задеть чувств одноклассника.
Морфемика, словообразование, орфография	4	2	2	-	Воспитывать языковое чутье, воспитывать чувство сопричастности к истории языка, процессу образования слов. Воспитывать интерес к этимологии слова, историческому прошлому языка.
Морфология и орфография.	12	4	8	-	На примерах текстов русской литературы для уроков по орфографии воспитывать духовность и нравственно-ценностные ориентиры.
Синтаксис и пунктуация.	12	4	8	-	Воспитывать языковую культуру за счет освоения синтаксических связей и отношений, таких как

					сочинение и подчинение, предикативных отношений и непредикативных.
Речь как деятельность.	4	2	2	-	Воспитывать бережное отношение к природе, слову, родине, воспитывать уважение к культурному наследию страны, гражданской идентичности, чувство патриотизма, уважительное отношение к великому национальному достоянию русского народа - русскому языку
Функциональные стили речи.	6	4	2	-	Воспитывать бережное отношение к природе, слову, родине, воспитывать уважение к культурному наследию страны, гражданской идентичности, чувство патриотизма, уважительное отношение к великому национальному достоянию русского народа - русскому языку
Текст. Признаки текста.	4	2	2	-	Воспитывать бережное отношение к природе, слову, родине, воспитывать уважение к культурному наследию страны, гражданской идентичности, чувство патриотизма, уважительное отношение к великому национальному достоянию русского народа - русскому языку
Культура речи как раздел лингвистики.	6	4	2	-	Воспитывать бережное отношение к природе, слову, родине,

					воспитывать уважение к культурному наследию страны, гражданской идентичности, чувство патриотизма, уважительное отношение к великому национальному достоянию русского народа - русскому языку
Культура публичной речи.	4	2	2	-	Воспитывать бережное отношение к природе, слову, родине, воспитывать уважение к культурному наследию страны, гражданской идентичности, чувство патриотизма, уважительное отношение к великому национальному достоянию русского народа - русскому языку
Языковая норма и ее функции.	6	2	4	-	Воспитывать ценностные отношение к богатству русского языка, интерес к занятиям по русскому языку; воспитывать потребность говорить грамотно.
<b>Консультации</b>					<b>4 часа</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>					<b>12 часов</b>

## 8. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор</li> </ul>

	<p>текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем)</p>
<p>Язык как система</p>	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•вычитывать разные виды информации;</li> <li>•характеризовать изобразительно-выразительные средства языка,указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; •составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письмен-ной форме на основе проанализированных текстов; определятьэмоциональный настрой текста;</li> <li>•анализировать речь с точки зрения правильности, точности, вырази-тельности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>•подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художест-венных произведений;</li> <li>•исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>•анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевымэтикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>•различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уров-не употребления лексических средств, типичных синтаксическихконструкций);</li> <li>•анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, раз-говорной речи;</li> <li>•создавать устные и письменные высказывания разных стилей,жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репор-таж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор</li> </ul>
<p>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</p>	<p>Чтение, письмо, говорение</p> <p>Использовать различные виды чтения, извлекает из учебного текста и ист-орической справки необходимую информацию о звуковом составе рус-ского языка, его графических средствах, составе русского алфавита, его происхождении и некоторых фонетических процессах, в частности влия-нии падения редуцированных гласных на всю систему звуков. Выполнять упражнения, характеризовать согласные звуки по мягкости/твердости, глухости/звонкости, гласные буквы по количеству обозначаемых ими звуков; определять количественное соотношение звуков и букв в слове, а также графические средства, использованные в тексте.</p> <p>Используя изучающее чтение, извлекать из учебного текста информацию о передаче звучащей речи графическими средствами, отличии транскрипции от обычного письма, знаках, используемых при транскрибировании. Используя образец, записывать данный в транскрипции текст средствами обычного письма.</p> <p>Используя поисковый вид чтения, извлекать из учебного текста информацию о нем, доказывать ее смыслоразличительную функцию; сравнивать звуковую реализацию фонем в сильной и слабой позиции. Анализируя материал для самостоятельных наблюдений и выводов, отмечать различия в написании одних и тех же морфем, возникшие вследствие исторических чередований. Выяснять обусловленность позиционных чередований звуков в слове. Выполняя упражнения, группировать слова с историческими и позиционными чередованиями; определять позиционную и историческую мягкость согласных в словах. Используя поисковый вид чтения, характеризовать строение</p>

	<p>слога, его типы; объяснять, на чем базируется слогораздел и как он осуществляется, какую роль играет ударение в слове и каковы особенности русского ударения. Опираясь на историческую справку, выяснять, в чем различие строения слогов в современном и древнерусском языке и что явилось причиной изменений. Выполняя упражнения, группировать слова в соответствии с постановкой ударения на определенный слог, работать с орфо-эпическим словарем.</p>
Лексика и фразеология.	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа(толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>•познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
Морфемика, словообразование, орфография.	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>•извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>•характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>•опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>•извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>•использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
Морфология и орфография.	<p>Проводить морфологический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>•строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>•проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.</li> </ul>
Синтаксис и пунктуация.	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•комментировать ответы товарищей;</li> <li>•извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таб-лиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>•составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>•составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
Речь как деятельность.	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•вычитывать разные виды информации;</li> <li>•характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>•составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>•анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>•подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>•исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>•анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>•различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>•анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>•создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор</li> </ul>
Функциональные стили речи	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•вычитывать разные виды информации;</li> <li>•характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>•составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>•анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>•подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>•исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>•анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>•различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические</li> </ul>

	<p>особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>•создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор</li> </ul>
Текст. Признаки текста.	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•вычитывать разные виды информации;</li> <li>•характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>•составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>•анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>•подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>•исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>•анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>•различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>•анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>•создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор</li> </ul>
Культура речи как раздел лингвистики.	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•вычитывать разные виды информации;</li> <li>•характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>•составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>•анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>•подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>•исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>•анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>•различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>•анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>•создавать устные и письменные высказывания разных стилей,</li> </ul>

	жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор
Культура публичной речи.	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•вычитывать разные виды информации;</li> <li>•характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>•составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>•анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>•подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>•исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>•анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>•различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>•анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>•создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор</li> </ul>
Языковая норма и ее функции.	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•вычитывать разные виды информации;</li> <li>•характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>•составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>•анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>•подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>•исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>•анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>•различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>•анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>•создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор</li> </ul>

**9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ  
ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ**

## ЯЗЫК»

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса.

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	Кабинет русского языка: учебная аудитория для проведения занятий всех видов, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 1. Доска учебная 2. Рабочее место преподавателя 3. Комплект учебной мебели на 25 чел. 4. Наглядные пособия 5. Плакаты тематические 6. Переносной мультимедийный комплект	414056, Астраханская область, г. Астрахань, р-н Ленинский, ул. Татищева, д. 18а, этаж 2, помещение №14
2	Для самостоятельной работы: Библиотека, читальный зал с выходом в интернет 1. Комплект учебной мебели на 50 чел. 2. Комплект учебно-наглядных пособий 3. Компьютер - 8 шт. 4. Стационарный мультимедийный комплект	414056, Астраханская область, г. Астрахань, р-н Ленинский, ул. Татищева, д. 18а, этаж 2, помещение №7

## 10. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

а) основная учебная литература:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для образоват. организаций: базовый уровень.- М.: Просвещение, 2014.- 287 с. – ISBN 978-5-09-037544-3

б) дополнительная учебная литература (в т.ч. Словари):

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2020.- ISBN 978-5-4468-9241-9.- <https://academia-library.ru/catalogue/4831/477618/>

Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений для учреждений

сред. проф. образования. — М., 2020.- ISBN 978-5-4468-9402-4. -  
<https://academia-library.ru/catalogue/4831/483960/>

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2008. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2013.

Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2010.

в) перечень учебно-методического обеспечения:

Учебно-методическое пособие по выполнению практических работ по учебному предмету ОУП.01 «Русский язык» по специальности среднего профессионального образования 07.02.01 Архитектура, 2020

г) интернет-ресурсы:

[eor.it.ru/eor](http://eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[ruscorpora.ru](http://ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок языка».

д) электронно-библиотечные системы:

<http://www.iprbookshop.ru/92162.html>.

<https://academia-library.ru>