

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно – строительный университет»
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)
КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА И ЭКОНОМИКИ АГАСУ




РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.01.04 ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ
МОДУЛЮ ПМ.01 РАЗРАБОТКА ОТДЕЛЬНЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ И
ОБЪЁМНО-ПЛАНИРОВОЧНЫХ РЕШЕНИЙ В СОСТАВЕ ПРОЕКТНОЙ
ДОКУМЕНТАЦИИ**

по специальности
среднего профессионального образования

07.02.01 Архитектура
Квалификация - архитектор

СОГЛАСОВАНО
Генеральный директор
ООО КАСФ
«АРХИТОН»

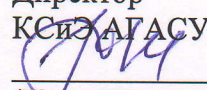

Н.И. Жалилов
«28» 04 2022 г.



Составитель:

РЕКОМЕНДОВАНО
методическим советом
КСиЭ АГАСУ
Протокол № 9
от «28» 04 2022 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор
КСиЭ АГАСУ

/Ю.А. Шуклина/
«28» 04 2022 г.

/Т.Я. Сорокина/

Рабочая программа разработана на основе ФГОС СПО для специальности 07.02.01
Архитектура, учебного плана на 2022 г, с учётом примерной основной образова-
тельной программы

Согласовано:

Методист КСиЭ АГАСУ



/Р.Н. Меретин/

Заведующий библиотекой

/Р.С. Хайдикешова/

Заместитель директора по ПР



/Н.Р.Новикова /

Заместитель директора по УР



/С.Н.Коннова /

Специалист УМО СПО

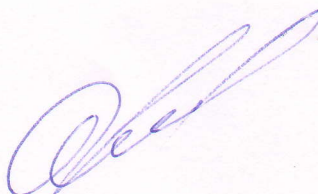
/М.Б.Подольская/

Рецензент

Генеральный директор ООО КАСФ
«АРХИТОН»


/Н.И. Жалилов/

Принято УМО СПО:
Начальник УМО СПО



/А.П.Гельван/

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	5
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	5
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	6
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	9

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1 Область применения рабочей программы учебной практики

Рабочая программа учебной практики является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее-ППССЗ), в соответствии с ФГОС СПО по специальности 07.02.01 Архитектура в части освоения основного вида профессиональной деятельности: проектирование объектов архитектурной среды.

Рабочая программа учебной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области архитектуры и строительства при наличии среднего (полного) общего образования, начального и среднего профессионального образования.

1.2 Цели и задачи учебной практики:

Формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ПМ.01 ППССЗ по основному виду профессиональной деятельности: Проектирование объектов архитектурной среды и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной профессии.

В результате прохождения учебной практики по основному виду профессиональной деятельности обучающийся должен

иметь практический опыт:

-проектирования объектов архитектурной среды,

уметь:

-решать несложные композиционные задачи при построении объёмно-пространственных объектов;

-выполнять в макете все виды композиции;

1.3 Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:

На освоение рабочей программы учебной практики отводится всего – 36 часов/1 нед. в 5 семестре.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является сформированность у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ПМ.01 ППССЗ по основному виду профессиональной деятельности: Проектирование объектов архитектурной среды, необходимых для последующего освоения ими профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций по избранной профессии.

Код ПК, ОК	Наименование результата освоения практики
ПК 1.1	Подготавливать исходные данные для проектирования, в том числе для разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений;
ПК 1.2.	Разрабатывать отдельные архитектурные и объемно-планировочные решения в составе проектной документации;
ПК 1.3.	Оформлять графически и текстом проектную документацию по разработанным отдельным архитектурным и объемно-планировочным решениям;
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Наименование тем	Содержание учебного материала	Объем часов
Вводное занятие	Содержание	1
	1 Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.	1
	Содержание	15

Тема 1.2.1 Понятие о композиции	1	Разработка эскизного предложения «Организация открытого пространства»	3
	2	Выполнение аксонометрической проекции	3
	3	Построение плана территории, разреза	2
	4	Разработка эскизного предложения «Малоэтажный жилой дом»	3
	5	Выбор материалов и цветовой гаммы для макетирования в соответствии с заданием	2
	6	Вычерчивание шаблонов по размерам с учётом масштаба. Вырезание шаблонов элементов макета.	2
Тема 1.2.2 Основные виды композиции	Содержание		18
	1	Изготовление макета. Общая часть-подмакетник, рельеф.	3
	2	Изготовление макета. Работа над элементами макета.	3
	3	Сборка макета с использованием необходимых инструментов и разных способов соединения.	4
	4	Выполнение чистового макета «Организация открытого пространства». Фото макета.	4
	5	Выполнение чистового макета малоэтажного жилого дома и альбома работ. Фото макета.	4
Промежуточная аттестация	Сдача отчёта в соответствии с содержанием тематического плана практики и по форме, установленной КСиЭ АГАСУ		2
Всего			36

* Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1-ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2-репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной практики предполагает наличие

Кабинета «Объемно-пространственной композиции», макетной мастерской.

Корпус9, литер Б, кабинет объемно-пространственной композиции № 404 для проведения практических и лекционных и лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

18 посадочных мест,

$S= 79,4\text{м}^2$

комплект учебной мебели;

комплект учебно-наглядных пособий

Главный корпус, аудитория №3 макетная мастерская

34 посадочных мест,

$S= 62,9\text{м}^2$

комплект учебной мебели;

комплект учебно-наглядных пособий

макеты; планшетные резакИ для механического раскроя пленок, картона, бумаги, пластика; оборудование; большое количество разнообразного вспомогательного оборудования и инструментов.

4.2 Оснащение

1.Оборудование:

- компьютерный стол, интерактивная доска для преподавателя;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- презентационная техника (проектор, экран);
- наглядные пособия;
- пресс;
- гильотина для резки картона;
- макетные столы;

2. Инструменты, приспособления:

- макетные ножи;
- расходный материал для изготовления макетов: акриловое стекло листовое 1-10 мм , поливинилхлорид листовой от 1-10 мм, виниловая цветная пленка , акриловая
- струбцины;
- чертежные инструменты;
- планшеты;
- папки пластиковые для хранения чертежей;
- листы бумаги для пастели и листы миллиметровой бумаги;
- карандаши автоматические с грифелями разной мягкости;
- закреплённые на шнурке ластик и карандаш.

3. Средства обучения:

- выход в Интернет с доступом к электронным базам данных.

4.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.

Основные источники

- 1.Алонов Ю.Г. Композиционное моделирование. Курс объёмно-пространственного формообразования в архитектуре (1 изд.) Академия. 2015 г. -116с.
2. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве. Учебное пособие. – М: АСТ Астрель, 2011.-154с.
3. Степанов А.В., Мелыгин В.И., Иванова Г.И. Объёмно-пространственная

композиция в архитектуре– М:Издательство Архитектура – С, 2014.-226с. 4.
Николаевская И.А. Благоустройство территорий – М: ИЦ АСАСЕМІА, 2011.-189с.

4. Николаевская И.А. Благоустройство территорий – М: ИЦ АСАСЕМІА, 2011.-189с.

4.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проводится преподавателями профессионального цикла **концентрированно.**

На учебной практике обучающиеся приобретают практический опыт освоения основного вида деятельности, овладевают методами решения несложных композиционных задач при построении объемно-пространственных объектов; получают навыки работы с макетными инструментами и осваивают различные приёмы выполнения в макете всех видов композиции. Удачно дополняя друг друга, выполнение чертежей макета и макетирование помогают студентам познакомиться с особенностями композиционного решения конкретных объектов (Организация открытого пространства, малоэтажный жилой дом) и применить на практике полученные знания о видах архитектурно-пространственной композиции.

4.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Преподаватели профессионального цикла, осуществляющие руководство учебной практикой обучающихся, должны иметь высшее профессиональное образование по профилю профессии, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется руководителем практики в процессе проведения учебных занятий, самостоятельного выполнения обучающимися заданий, выполнения практических проверочных работ. В результате освоения учебной практики в рамках профессионального модуля обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

Результаты обучения (освоенные умения в рамках ВПД)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>ПК 1.3</p> <p>Освоенные умения:</p> <p>-Решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов;</p> <p>-выполнять архитектурные и архитектурно-строительные чертежи с использованием техники ручной графики - выполнять в макете все виды композиции;</p> <p>-использовать различные инструменты и приспособления для выполнения макетных работ;</p>	<p>Формы контроля обучения:</p> <p>текущий</p> <p>- контрольные точки задания;</p> <p>итоговый - отчет по учебной практике; дифференцированный зачет.</p> <p>Формы оценки результативности обучения:</p> <p>решение сквозной профессиональной задачи; моделирование деятельности бухгалтерии предприятия.</p> <p>Методы контроля:</p> <p>наблюдение за точностью выполнения практических работ; традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу</p> <p>Методы оценки результатов обучения:</p> <p>экспертная оценка в рамках текущего контроля при выполнении практических работ на учебной практике</p>