

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно – строительный университет»
(ГБОУ АО ВО «АГАСУ»)
КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА И ЭКОНОМИКИ АГАСУ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.02.02 ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ
МОДУЛЮ ПМ.02 ОФОРМЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО РАЗДЕЛА
ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ**

по специальности
среднего профессионального образования

07.02.01 Архитектура
Квалификация - архитектор

СОГЛАСОВАНО
ООО «АСНРПМ
«Реставраторъ»
Директор

 /Н.И. Жалилов/

«16» 04 2024 г.

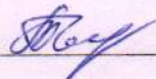


РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
КСиЭ АГАСУ
Протокол №12
от «25» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор КСиЭ АГАСУ

/С.Н. Коннова/
«25» апреля 2024 г.

Составитель (и):



/Т.Я. Сорокина/

Рабочая программа разработана
на основе ФГОС СПО специальности 07.02.01 Архитектура

Согласовано:

Методист КСиЭ АГАСУ



/О.В. Моргун /

Заведующий библиотекой



/Л.С. Гаврилова/

Заместитель директора по ПР



/Н.Р. Новикова/

Заместитель директора по УР



/Е.О. Черемных/

Специалист УМО СПО



/М.Д. Подольская/

Рецензент

Директор ООО «АСНРПМ «Реставраторъ»



/Н.И. Жалилов./

Принято УМО СПО:
Начальник УМО СПО



/А.П. Гельван/

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	6
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	9
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	12
Приложение 1.....	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения рабочей программы учебной практики

Рабочая программа учебной практики 02.02 является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена, в соответствии с ФГОС СПО по специальности 07.02.01. «Архитектура» в части освоения основного вида профессиональной деятельности: оформление архитектурного раздела проектной документации.

1.2. Цели и задачи учебной практики:

Формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ПМ. 02 «ПМ.02 Оформление архитектурного раздела проектной документации» по основному виду профессиональной деятельности и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной профессии.

В результате прохождения учебной практики по основному виду профессиональной деятельности «оформление архитектурного раздела проектной документации» обучающийся должен

иметь практический опыт:

- оформления текстовых и графических материалов архитектурного раздела проектной документации
- внесения изменений в архитектурный раздел проектной документации в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, уполномоченных организаций;
- оформления рабочей документации по архитектурному разделу проекта;
- подготовки демонстрационных материалов для представления эскизного архитектурного проекта заказчику, включая текстовые, графические и объемные материалы;

уметь:

- применять требования нормативных правовых актов, документов в сфере градостроительной деятельности к порядку оформления и комплектования

графических материалов по разработанным архитектурным решениям;

- применять требования нормативных правовых актов и документов в сфере градостроительной деятельности к порядку оформления рабочей документации по архитектурному разделу проекта;

- использовать средства выражения авторского архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео;

Знать:

- творческие приемы выдвижения авторского архитектурно художественного замысла;

- основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия;

- методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства;

- основные способы выражения авторского архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео;

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:

На освоение рабочей программы учебной практики отводится всего — 72 часа/ 2нед.в 4семестре/.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является сформированность у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ПМ.02 «ПМ.02 Оформление архитектурного раздела проектной документации» по основному виду профессиональной деятельности: использование приемов и техники исполнения графики как формы фиксации принятого решения, необходимых для последующего освоения ими профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций по избранной профессии.

Код ПК, ОК	Наименование результата освоения практики
ПК 2.1	Оформлять графически и текстом архитектурный раздел проектной документации
ПК 2.2	Оформлять презентационный материал по проектной документации
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК.3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Наименование	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы по практике	Объем часов	Уровень освоения*
Вводное занятие	Содержание	1	
	1 Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места. Материалы и принадлежности. Цели и задачи практики по рисунку. План практических занятий	1	1
Художественные приёмы изображения и дизайна Анималистический жанр. Птицы.	Содержание	5	
	1 Знакомство с особенностями композиции и строение форм птиц.	1	1
	2 Зарисовки птиц с натуры: Поэтапное выполнение и завершение работ, проверка работ	2	1
	3 Практическая работа №1. «Наброски птиц»	2	2
Художественные приёмы изображения и дизайна Анималистический жанр. Животные.	Содержание	6	
	1 Знакомство с особенностями анатомического строения животных.	2	1
	2 Зарисовки животных с натуры. Композиция в листе. Поэтапное выполнение работ	2	1
	3 Умение передавать характер, движения животных. Завершение работ. Проверка работ	2	2
Художественные приёмы изображения и дизайна Анатомическое строение человека	Содержание	6	
	1 Знакомство с пропорциями фигуры человека	2	1
	2 Пропорции. Опорные точки. Ось равновесия фигуры	2	1
	3 Зарисовки людей с натуры. Наброски человека в движении. Передача индивидуальных особенностей фигуры. Проверка работ	2	2
Художественные приёмы изображения и дизайна Городской пейзаж	Содержание	10	
	1 Знакомство с особенностями изображения пейзажа	2	1
	2 Композиция. Линейная и воздушная перспектива. Распределение тона.	4	1

	3	Рисунки с натуры. Пленэрные зарисовки цветов, кустарников, деревьев разных пород. Зарисовки деталей пейзажа. Проверка работ	4	2
Художественные приёмы изображения и дизайна Городской дизайн	Содержание		20	
	1	Знакомство с природными конструкциями	2	1
	2	Связь природных форм с формами, созданными человеком. Различные техники графических материалов. Компонировка	6	1
	3	Зарисовки автотранспорта с разных точек зрения. Зарисовки фонарей, ажурных решеток, фонтанов. Рисунки фрагментов современных архитектурных сооружений. Проверка работ	12	2
Художественные приёмы изображения и дизайна	Содержание		22	
	1	Знакомство с особенностями архитектурных сооружений старой Астрахани	2	1
	2	Композиция. Анализ формы. Перспектива, Тон	4	1
Архитектура старой Астрахани	3	Зарисовка сооружений. Построение с учетом законов перспективы. Конкретизация деталей. Проработка деталей. Распределение тона. Лепка формы	8	1
	4	Рисунок уголка старой Астрахани. Построение линейное. Нанесение полутонов. Построение теней. Проверка работ	8	2
Итоговый контроль. Зачетное занятие		Консультация по комплектованию отчета. Комплектование отчета. Сдача отчета по практике «Рисунок и живопись»	2	
Всего			72	
<p>*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:</p> <p>1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);</p> <p>2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством).</p>				

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация рабочей программы учебной практики предполагает наличие кабинета рисунка. Реализация рабочей программы учебной практики предполагает наличие кабинета рисунка.

Корпус 9, литер Б, кабинет № 601 рисунка и живописи для проведения практических, лабораторных и лекционных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

16 посадочных места;

$$S = 77,8 \text{ м}^2$$

комплект учебной мебели;

комплект учебно-наглядных пособий и презентационных материалов;

4.2 Оснащение

В качестве объектов проведения практики по рисунку должны избираться парковые зоны с малыми архитектурными формами, сооружения, имеющие историческую и культурную ценность как памятники архитектуры определенной эпохи, современные сооружения, имеющие интересную конфигурацию и архитектурную ценность. Места практики определяются с учетом конкретных предложений по совершенствованию методического фонда со стороны проводящих практику педагогов

Инструменты, приспособления:

- планшеты;
- папки пластиковые для хранения рисунков;
- альбомы, блокноты для зарисовок, листы ватмана формата А3;

- карандаши с грифелями разной мягкости, уголь, сангина, пастель;
- акварель, акварельные карандаши;
- кисти разных номеров
- закреплённые на шнурке ластик.

4.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1 В.И.Жабинский. Рисунок. Учебное пособие для среднего профессионального образования. - М.: Инфра - М, 2010.
- 2 Ли Николай Геннадьевич. Основы учебного академического рисунка – М.: Эксмо, 2011.
- 3 Шаров В.С. Академическое обучение изобразительному искусству. - М. : Эксмо , 2013 г. – 124 с.
- 4 Панксенов Г.И. Живопись. Форма, цвет, изображение. /Учебное пособие. Архитектура-С, 2011.-144 с.

4.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проводится преподавателями профессионального цикла концентрированно.

На практике учащиеся овладевают умением изображения отдельных фигур, объектов, групп растений, предметов, архитектурных и других форм с натуры с учетом перспективных сокращений; методикой определения в процессе анализа основных пропорций, составляющих композицию предметов или их элементов и правильно вкомпоновывать в лист определенного формата;

приобретают навыки работы с различными изобразительными материалами; осваивают различные технические приемы; закрепляют навыки- рисования с натуры на пленэре;

Удачно дополняя друг друга, зарисовки и длительные рисунки помогают студентам познакомиться с особенностями образования структуры объема и его формообразующих элементов в конкретных объектах, основами композиционных закономерностей, стилевых особенностей и конструктивной логики архитектурного сооружения отметить запечатлённые в его облике особенности национальной культуры.

4.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Преподаватели профессионального цикла, осуществляющие руководство учебной практикой обучающихся, должны иметь высшее профессиональное образование по профилю профессии, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется руководителем практики в процессе проведения учебных занятий, самостоятельного выполнения обучающимися заданий, выполнения практических проверочных работ. В результате освоения учебной практики в рамках профессионального модуля обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме **дифференцированного зачета.**

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1 Оформлять графически и текстом архитектурный раздел проектной документации.	– Применяет основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия при оформлении проектной документации; Использует средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования при оформлении проектной документации.	Экспертное наблюдение в рамках текущего контроля при выполнении практических, графических работ на учебной практике
ПК2.2 Оформлять презентационный материал по проектной документации.	Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; Презентует разработанный материал.	Экспертное наблюдение в рамках текущего контроля при выполнении практических, графических работ на учебной практик
ОК 01.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	Выбор оптимальных способов решения профессиональных задач применительно к различным контекстам.	Оценка эффективности и качества выполнения задач.
ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Планирует процесс поиска информации. Использует современные информационные технологии для выполнения задания. Структурирует получаемую информацию..	Оценка эффективности и качества выполнения задач.
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное	Применяет знания по правовой и финансовой грамотности.	Оценка эффективности и качества выполнения задач.

<p>профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p>		
<p>ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.</p>	<p>Успешно взаимодействует с коллегами, преподавателем, администрацией.</p>	<p>Оценка эффективности и качества выполнения задач.</p>
<p>ОК.5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Применяет профессиональную терминологию с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Оценка эффективности и качества выполнения задач.</p>
<p>ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на профессиональные темы на иностранном языке. Разрабатывает текстовые документы на государственном языке.</p>	<p>Оценка эффективности и качества выполнения задач.</p>

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ УП 02.02

ФИО _____

Обучающийся (аяся) на **2** курсе, группа _____ по специальности **07.02.01 Архитектура** прошел(ла) учебную практику по профессиональному модулю **ПМ.01 Проектирование объектов архитектурной среды** в объеме _____ часов с « ____ » _____ 20 ____ г. по « ____ » _____ 20 ____ г.

Оценка результата освоения профессиональных компетенций

Код профессиональной компетенции/ № п/п	Наименование результата обучения (профессиональные компетенции)	Оценка об освоении (освоил/не освоил)
	Наименование работ	Оценка видов работ
ПК 2.1.	Оформлять графически и текстом архитектурный раздел проектной документации	(не)освоил
1.	Анималистический жанр. Зарисовки птиц с натуры. Знакомство с особенностями анатомического строения птиц.	Оценка
2.	Анималистический жанр. Зарисовки животных с натуры.	Оценка
3.	Анатомическое строение человека. Знакомство с пропорциями фигуры человека. Зарисовки людей с натуры.	Оценка
4.	Городской пейзаж Знакомство с особенностями изображения пейзажа. Зарисовки деревьев и кустарников с натуры на пленере. Зарисовки деталей пейзажа	Оценка
5.	Городской дизайн Зарисовки автомобилей, малых архитектурных форм. Рисунки фрагментов архитектурных сооружений.	Оценка
	Оформлять графически и текстом проектную документацию по разработанным отдельным архитектурным и объемно-планировочным решениям	(не)освоил
6.	Архитектура старой Астрахани . Зарисовки сооружений. Построение части улицы с учетом законов перспективы. Рисунок уголка старой Астрахани.	Оценка
ПК 2.2	Оформлять презентационный материал по проектной документации	(не)освоил
7.	Дифференцированный зачет	Оценка

Оценка результата освоения общих компетенций

Код и содержание компетенции		1	2	3	4	5
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности	Показал себя высококомпетентным во всех областях работы	Проявляет интерес	Проявляет интерес изредка	Интерес не проявляет, но есть желание учиться	Безразличен к будущей профессии
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации	Всегда высоко самоорганизован	Не было причин для жалоб	Случалась незначительная самонеорганизация	Частые замечания и плохой исполнитель	Серьёзные замечания и нарушения
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,	Ответственный, заслуживает доверия	В большинстве случаев ответственный, заслуживает доверия	Ответственный, за редким исключением	Безответственный в сложных ситуациях	Нельзя доверять в работе
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Постоянный поиск и использование информации	Осуществлял поиск и использование информации	Изредка осуществлял поиск и использование информации	Требует принуждения к поиску и использованию информации	Безразличен к обновленной информации
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ	Постоянно стремится	Стремится по мере необходимости	Овладевает необходимым минимумом	Стремление есть, из-за лени не развивается	Стремление отсутствует
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Постоянно стремится	Стремится по мере необходимости	Овладевает необходимым минимумом	Стремление есть, из-за лени не развивается	Стремление отсутствует

Руководитель практики _____ / _____
подпись Ф.И.О.

« _____ » _____ 20 ____ г.