

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы архитектурного проектирования» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 31 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью дисциплины «Основы архитектурного проектирования» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы архитектурного проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины», обязательной части, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Начертательная геометрия», «Архитектурная композиция зданий», «Основы композиционного моделирования», «Композиционное моделирование», «Архитектура и дизайн интерьера», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Линейная графика.

Раздел 2. Тональная графика.

Раздел 3. Сооружение без функции.

Раздел 4. Сооружение с минимальной функцией

Раздел 5. Малоэтажный жилой дом

Раздел 6. Сооружение с небольшим зальным помещением

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Композиционное моделирование» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачет с оценкой.

Целью дисциплины «Композиционное моделирование» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Композиционное моделирование» входит в Блок 1 «Дисциплины», обязательной части, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Начертательная геометрия», «Архитектурная композиция зданий», «Основы композиционного моделирования», «Рисунок», «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Модуль и структура в композиции.

Раздел 2. Динамика в композиции.

Раздел 3. Бионические формы в композиции.

Раздел 4. Архитектура и психология.
Раздел 5. Пространственная композиция.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное
проектирование»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачётных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Иностранный язык» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Иностранный язык», изучаемый в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Иностранный язык для учебно-познавательных и академических целей.
Раздел 2. Иностранный язык для профессиональных целей.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История (история России, всеобщая история)»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное
проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Целью учебной дисциплины «История (история России, всеобщая история)» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «История (история России, всеобщая история)» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История» школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Методология и источники исторического знания.
Раздел 2. Древняя и средневековая история.
Раздел 3. История Нового времени.

Раздел 4. История новейшего времени.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Право»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Право» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Право» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История (история России, всеобщая история)», «Философия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы теории права.

Раздел 2. Основы конституционного права.

Раздел 3. Общие положения гражданского права.

Раздел 4. Общие положения трудового права.

Раздел 5. Основы семейного и административного права Российской Федерации.

Раздел 6. Основы финансового права. Земля как объект правового регулирования.

Экологическое право.

Раздел 7. Основы жилищного и наследственного права Российской Федерации.

Авторское и изобретательское право Российской Федерации.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Философия»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Философия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Философия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История (история России, всеобщая история)».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет философии. Исторические типы философии.

Раздел 2. Онтология. Теория познания.

Раздел 3. Философская антропология. Аксиология. Социальная философия.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Экономика»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Философия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Философия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в экономическую теорию.

Раздел 2. Микроэкономика.

Раздел 3. Макроэкономика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История градостроительства» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "История градостроительства" является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «История градостроительства» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "История искусств", "История архитектуры".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура и градостроительство Древнего мира, античности и Средних веков.

Раздел 2. Русское градостроительство.

Раздел 3. Мировое градостроительство в XVIII-XX вв.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История искусств»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История искусств» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»

Учебная дисциплина «История искусств» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История», «Изобразительное искусство», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Виды и жанры искусства. Первобытный период

Раздел 2. Искусство Древнего Мира.

Раздел 3. Искусство Древнего Востока.

Раздел 4. Античное искусство.

Раздел 5. Искусство Средних веков.

Раздел 6. Искусство Возрождения.

Раздел 7. Западноевропейское искусство 17 в.

Раздел 8. Западноевропейское искусство 18 в.

Раздел 9. Западноевропейское искусство 19 в.

Раздел 10. Зарубежное искусство 20 в.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «История архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательная часть, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура Первобытности и стран Древнего Востока. Формирование мировоззренческой позиции эпохи на основании исторических знаний

Раздел 2. Архитектура Античности (Древняя Греция, Древний Рим) Уважительное и бережное отношение к историко-культурному наследию, культурным традициям

Раздел 3. Архитектура Средних веков Западной Европы. Ранне-мусульманская архитектура. Формирование мировоззренческой позиции эпохи на основании культурологических знаний

Раздел 4. Архитектура Возрождения и Нового времени. Уважительное и бережное отношение к историко-культурному наследию, культурным традициям

Раздел 5. Эkleктика, модерн в архитектуре на рубеже веков, восприятие социальных и культурных различий

Раздел 6. Начало дизайна. Поиск новых форм в формообразовании. Формирование мировоззренческой позиции эпохи на основании философских знаний

Раздел 7. Предвоенный и послевоенный дизайн. Уважительное и бережное отношение к историко-культурному наследию, культурным традициям

Раздел 8. Дизайн 60-х -80-х годов. Основы исторических дисциплин при изучении данного вопроса

Раздел 9. Дизайн постиндустриального общества. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

Раздел 10. Развитие новых тенденций в архитектуре на рубеже веков, в первой половине 20в. Основы философских дисциплин при изучении данного вопроса

Раздел 11. Архитектура советского времени. Основы исторических дисциплин при изучении данного вопроса

Раздел 12. Архитектура постмодернизма

Основы культурологических дисциплин при изучении данного вопроса

Раздел 13. Новые тенденции и особенности современной архитектуры. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Методология проектирования» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью дисциплины «Методология проектирования» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Методология проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Композиционное моделирование», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Эволюция методологических представлений проектирования зданий и сооружений.

Раздел 2. Методология реновации и проектирования в исторической архитектурной среде.

Раздел 3. Методика курсового и дипломного проектирования.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Начертательная геометрия»
по направлению подготовки
07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Начертательная геометрия» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Начертательная геометрия» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули) "обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении школьного курса черчения, математики, геометрии.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Точка, прямая, плоскость.

Раздел 2. Способы преобразования проекций.

Раздел 3. Многогранные поверхности и поверхности вращения.

Раздел 4. Аксонометрия.

Раздел 5. Теоретические основы построения теней.

Раздел 6. Тени архитектурных деталей и фрагментов.

Раздел 7. Перспектива.

Раздел 8. Отражения.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Рисунок»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Рисунок» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»

Учебная дисциплина «Рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Начертательная геометрия» и «Черчение», «Изобразительное искусство», изучаемые в школе.

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Натюрморт
- Раздел 2. Культура штриха
- Раздел 3. Композиция из геометрических тел (каркасы)
- Раздел 4. Пространственная композиция. Организация плоскости листа
- Раздел 5. Композиция на плановость и материал
- Раздел 6. Рисунок на основе натуральных зарисовок
- Раздел 7. Композиция по воображению
- Раздел 8. Геометрическое тело (балясина)
- Раздел 9. Стилизация и трансформация натюрморта.
- Раздел 10. Геометрическое тело (гипсы)
- Раздел 11. Композиция с архитектурной деталью
- Раздел 12. Моделирование формы и пространства интерьера
- Раздел 13. Натюрморт в интерьере
- Раздел 14. Фантазийный рисунок
- Раздел 15. Рисунок по воображению, шрифты
- Раздел 16. Интерьер с лестницей

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Живопись»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль)

«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Целью учебной дисциплины «Живопись» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01" Архитектура"

Учебная дисциплина «Живопись» входит в Блок 1, "Дисциплины (модули)" обязательной части, цикл дисциплин "Художественно - графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Рисунок», «История искусств».

Краткое содержание дисциплины:

- Раздел 1. Несложный натюрморт из 2-х предметов быта
- Раздел 2. Натюрморт в ахроматическом цвете (гризайль)
- Раздел 3. Композиции на интуитивное восприятие цвета. Архитектурный мотив
- Раздел 4. Стилизация и трансформация. Натюрморт с гипсовой розеткой
- Раздел 5. Работа " под мастера". Копия работы художника 20 века
- Раздел 6. Эюд живых цветов и фруктов
- Раздел 7. Многофигурный натюрморт в интерьере
- Раздел 8. Натюрморт с гипсовой вазой на сближенные цвета или монохром
- Раздел 9. Архитектурная композиция в живописных приёмах
- Раздел 10. Многофигурный натюрморт с включением музыкальных инструментов и предметов мебели

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Скульптура»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточного контроля: зачет.

Целью учебной дисциплины «Скульптурно-пластическое моделирование» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 "Архитектура".

Учебная дисциплина «Скульптура» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись» .

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Рельеф розетки.

Раздел 2. Рельеф натюрморта. Горельеф.

Раздел 3. Рельеф здания (сооружения). Барельеф.

Раздел 4. Рельеф фигуры человека. Барельеф.

Раздел 5. Круглая скульптура. Этюд композиции сюжета.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы макетирования»
по направлению подготовки
07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы макетирования» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы макетирования» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули) "обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Композиционное моделирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Планировочные макеты.
Раздел 2. Объемные макеты зданий и сооружений.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы композиционного моделирования»
по направлению подготовки
07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Основы композиционного моделирования» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы композиционного моделирования» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули) "обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Рисунок», «Архитектурная колористика», «История искусств», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Средства архитектурной композиции.
Раздел 2. Основные виды композиции. Выявление объемно-пространственных форм.

Раздел 3. Макетирование.

Раздел 4. Взаимосвязь курса композиционного моделирования с архитектурным проектированием.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная композиция зданий» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная композиция зданий» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурная композиция зданий» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно – графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Основы композиционного моделирования» и школьного курса геометрии, черчения.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Понятие композиции, ее роль в архитектурном творчестве.

Раздел 2. Виды композиции. Объект и пространство.

Раздел 3. Пропорции в архитектуре. Типы систем архитектурных пропорций.

Раздел 4. Тектоническая организация и композиционные приемы в архитектуре различных культур.

Раздел 5. Тектоническая организация объемно -пространственных структур XX – XXI века.

Раздел 6. Формирование композиции городского пространства. Гармонизация пространства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурный рисунок» по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Архитектурный рисунок» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального

образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01" Архитектура".

Учебная дисциплина «Архитектурный рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Живопись», «Рисунок».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Упражнение на воображение «Абстрактная композиция на тему городского пространства»

Раздел 2. Упражнение на основе пленэрных работ «Длительный рисунок городского пространства»

Раздел 3. Рисунок черепа человека

Раздел 4. Рисунок анатомической головы человека

Раздел 5. Рисунок античной гипсовой головы (Венера, Диадумен, Аполлон, Диана и т.д.)

Раздел 6. Рисунок головы натурщика

Раздел 7. Рисунок скелета человека

Раздел 8. Рисунок мышечного строения фигуры человека (экорше)

Раздел 9. Рисунок гипсовой фигуры человека (Венера, Геракл)

Раздел 10. Рисунок обнаженной модели

Раздел 11. Рисунок одетой модели в интерьере

Раздел 12. Композиционные приемы в архитектурном рисунке. Структуры

Раздел 13. Графический образ архитектурного пространства по заданному аналогу

Раздел 14. Рисунок фигуры человека в масштабной среде интерьерного или экстерьерного пространства

Раздел 15. Линейно-конструктивный рисунок модульной композиции с заданных точек восприятия

Раздел 16. Создание графического образа «Мега-масштабная геометрическая композиция с девизом»

Раздел 17. Рисунок исторически сложившегося фрагмента городского пространства с объемной доминантой

Раздел 18. Рисунок архитектурных деталей и фрагментов

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы визуальных коммуникаций» по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Основы визуальных коммуникаций» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы визуальных коммуникаций» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Архитектурная колористика», «Проектная графика и реклама», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Визуальные коммуникации в современном мире. Их значение в дизайне городской среды, архитектуре сооружений, в дизайне интерьера, рекламе.

Раздел 2. Особенности визуального восприятия среды человеком.

Раздел 3. Символика и семантика цвета, цветовых отношений.

Раздел 4. Семантика текстур и фактур.

Раздел 5. Логика коммуникационных направлений и пространственных ориентиров в создании среды.

Раздел 6. Средовая интерпретация визуальных коммуникаций.

Раздел 7. Глобализация информационно-пространственной среды.

Раздел 8. Создание концептуальной идеи пространственной организации в городской среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Философия архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Философия архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Философия архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Философия», «История региональной архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Философия архитектуры и ее специфика.

Раздел 2. Архитектурный образ, архитектурная стилистика и архитектурная символика с точки зрения философских и социокультурных позиций.

Раздел 3. Архитектура и другие виды искусства.

Раздел 4. Теоретическое архитектурное наследия.

Раздел 5. Философия постмодернизма и архитектура.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурные конструкции» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурные конструкции» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурные конструкции» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)» обязательной части. Цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия об архитектурных конструкциях, история и систематика, теория конструирования и правила взаимозаменяемости при оптимизации проектных решений.

Раздел 2. Архитектурные конструкции малоэтажных жилых зданий. Архитектурные конструкции промышленных зданий.

Раздел 3. Архитектурные конструкции общественных зданий. Основные понятия, история и систематика, теория конструирования и правила взаимозаменяемости при оптимизации проектных решений.

Раздел 4. Архитектурные конструкции общественных зданий. Архитектурные конструкции многоэтажных жилых зданий.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Строительная механика» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Строительная механика» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Строительная механика» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)» обязательной части. Цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Определение усилий в статически определимых стержневых системах.

Раздел 2. Определение перемещений стержневых систем.

Раздел 3. Расчет статически неопределимых систем методом сил.

Раздел 4. Расчет статически неопределимых систем методом перемещений.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное материаловедение» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное материаловедение» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина (модуль) «Архитектурное материаловедение» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Классификация строительных материалов и изделий, их свойства и понятия о качестве.

Раздел 2. Природные строительные материалы.

Раздел 3. Материалы и изделия, получаемые спеканием и плавлением.

Раздел 4. Минеральные вяжущие вещества и строительные материалы на их основе.

Раздел 5. Материалы специального назначения.

Раздел 6. Применение строительных материалов и изделий в архитектуре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Инженерная геодезия» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование», «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью освоения дисциплины «Инженерная геодезия» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Учебная дисциплина «Инженерная геодезия» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Физика», школьный курс «Географии».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Топографическая основа для проектирования.

Раздел 2. Геодезические измерения.

Раздел 3. Инженерно-геодезические работы в архитектурном проектировании.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектурная экология»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная экология» является углубление компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная экология» входит в Блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части. Цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Композиционное моделирование», «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектурная экология. Основные понятия, определения.

Раздел 2. Взаимодействие архитектурно-градостроительной деятельности и природной среды.

Раздел 3. Экологический мониторинг. Оценка антропогенного воздействия на окружающую среду.

Раздел 4. Энергопотребление. Основные тенденции развития.

Раздел 5. Концепция устойчивого развития. Ресурсно-экологический потенциал биосферы и перспективы развития.

Раздел 6. Биопозитивная архитектура и тенденции развития архитектурной среды.

Раздел 7. Экология в реставрации.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы компьютерной графики»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы компьютерной графики» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Учебная дисциплина «Основы компьютерной графики» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" обязательной части, цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования» и школьного курса информатики, геометрии, черчения.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Основные понятия ArchiCAD
Раздел 2. Построение объектов в ArchiCAD
Раздел 3. Редактирование элементов ArchiCAD
Раздел 4. Источники света
Раздел 5. Визуализация проектов
Раздел 6. Инструменты документирования

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Физическая культура и спорт»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное
проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Целью учебной дисциплины «Физическая культура и спорт» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья.

Раздел 2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Раздел 3. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом. Контроль уровня совершенствования профессионально важных психофизиологических качеств.

Раздел 4. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.

Раздел 5. Производственная гимнастика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное проектирование»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 зачетных единиц
Форма промежуточной аттестации: курсовой проект.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное проектирование» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Учебная дисциплина «Архитектурное проектирование» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурные конструкции», «Формообразование в архитектуре», «Основы макетирования», «Композиционное моделирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Сельский населенный пункт.

Раздел 2. Жилой дом средней этажности.

Раздел 3. Общественное здание с небольшим зрительным залом (клуб, музей).

Раздел 4. Интерьер общественного здания с зальным помещением (клуб, музей).

Раздел 5. Планировка микрорайона (жилого района).

Раздел 6. Многоэтажный жилой дом.

Раздел 7. Образовательное учреждение (школа, детский сад).

Раздел 8. Интерьер образовательного учреждения (общеобразовательная школа, детский сад).

Раздел 9. Городской парк.

Раздел 10. Проект по теме ВКР.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы реставрации»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Основы реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Памятники архитектуры. Классификация

Раздел 2. Задачи, виды реставрации. Термины

Раздел 3. Методический цикл реставрационных работ

Раздел 4. Конструктивные особенности реставрации

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реставрация в проектировании»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Реставрация в проектировании» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Теоретические основы реставрации

Раздел 2. Проект реставрации памятника архитектуры

Раздел 3. Практика реставрационных работ

Раздел 4. Понятия об охранных зонах

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Педагогика и психология»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Педагогика и психология» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Педагогика и психология» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений. Цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания,

полученные при изучении следующих дисциплин: «История (история России, всеобщая история)», «Философия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в педагогику и психологию. Психологические и социально-психологические закономерности в профессиональной деятельности.

Раздел 2. Психология личности и профессиональные компетенции.

Раздел 3. Психология межличностного общения как фактор развития трудового коллектива.

Раздел 4. Личность в различных образовательных моделях.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы научной деятельности»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы научной деятельности» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Учебная дисциплина «Основы научной деятельности» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Средовые факторы в архитектуре», «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Организация исследования.

Раздел 2. Основные понятия научно-исследовательской работы

Раздел 3. Планирование процесса исследования.

Раздел 4. Методы научного исследования.

Раздел 5. Работа над рукописью.

Раздел 6. Работа над рефератом, статьей.

Раздел 7. Современные задачи науки в области архитектуры.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное законодательство и нормирование»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное законодательство и нормирование» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Учебная дисциплина «Архитектурное законодательство и нормирование» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Законодательство об охране объектов. Градостроительное, архитектурное, жилищное законодательство.

Раздел 2. Нормативные документы в архитектуре и градостроительстве. Земельное законодательство

Раздел 3. Законодательство об охране окружающей среды, особо охраняемых природных территориях, лесное, водное законодательство. Гражданское законодательство. Имущественное право. Авторское право. Права на средства индивидуализации.

Раздел 4. Уголовное и административное право. Международное законодательство об охране объектов культурного наследия.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Сохранение архитектурного наследия» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Сохранение архитектурного наследия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Сохранение архитектурного наследия» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Методология проектирования», «История архитектуры», «История региональной архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Базовые понятия средового проектирования в исторической среде.

Раздел 2. Зоны охраны объектов культурного наследия.

Раздел 3. Способы сохранения историко-культурной среды в условиях возведения современных построек в исторической среде.

Раздел 4. Ремонтно-реставрационно-реконструкционные работы в исторической среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория архитектуры»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Теория архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Типология зданий и сооружений.
Раздел 2. Социально-экономическая обусловленность архитектурных решений.
Раздел 3. Экологические основы теории архитектуры.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы делового общения»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Целью учебной дисциплины «Основы делового общения» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы делового общения» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений. Цикл дисциплин «Общегуманитарный», элективные дисциплины (по выбору). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История (история России, всеобщая история)».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Речевая коммуникация в современном мире.

Раздел 2. Развитие науки как сферы деловой коммуникации для толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в сфере профессиональной деятельности архитектора – проектировщика.

Раздел 3. Деловая коммуникация как разновидность специализированной коммуникации в профессиональной деятельности архитектора – проектировщика.

Раздел 4. Устная публичная речь в профессиональной карьере архитектора – проектировщика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Целью учебной дисциплины «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений. Цикл дисциплин «Общегуманитарный», элективные дисциплины (по выбору). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История (история России, всеобщая история)», «Философия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Психология профессионального здоровья.

Раздел 2. Социальная адаптация в профессиональной сфере.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Этика»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Этика» является углубление уровня освоения

компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Этика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений. Цикл дисциплин «Общегуманитарный», элективные дисциплины (по выбору). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Философия».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Предмет этики. История этики.
Раздел 2. Теоретическая этика.
Раздел 3. Этика делового общения.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория градостроительства»
по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория градостроительства» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Теория градостроительства» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История архитектуры», «Философия».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Типология градостроительных объектов, зданий и сооружений.
Раздел 2. Социально-экономическая обусловленность градостроительных решений.
Раздел 3. Экологические основы теории архитектуры и градостроительства.
Раздел 4. Функционально-градостроительный анализ.
Раздел 5. Предпроектный анализ территории.
Раздел 6. Градостроительная реконструкция.
Раздел 7. Композиционно-градостроительный анализ.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Управление проектом»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Управление проектом" является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Управление проектом» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Методические основы управления проектами в современной архитектурно-строительной практике

Раздел 2. Основные функции управления архитектурно-строительным проектом

Раздел 3. Функциональные области управления архитектурно-строительными проектами: методы и инструменты

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История региональной архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "История региональной архитектуры" является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «История региональной архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Ранняя история региональной архитектуры Астрахани

Раздел 2. Архитектура Астрахани 18 – 19 вв

Раздел 3. Архитектура Астрахани конца 19 – начала 20 в

Раздел 4. Архитектура Астрахани советского периода

Раздел 5. Архитектура Астрахани начала 21 в.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры Астрахани»

07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История архитектуры Астрахани» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «История архитектуры Астрахани» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Основы архитектурного реставрационного проектирования", "Методология архитектурного реставрационного проектирования", "История архитектуры".

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Историческое формирование планировочного каркаса г. Астрахани.
Раздел 2. Теоретические и нормативно-правовые основы проектирования.
Раздел 3. Практика проектирования в исторических поселениях.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Современные проблемы архитектуры и градостроительства»
по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Современные проблемы архитектуры и градостроительства" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современные проблемы архитектуры и градостроительства» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Параметрические методы проектирования.
Раздел 2. Энергоэффективная архитектура.
Раздел 3. Архитектура - гуманистически ориентированная.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Современная архитектура в исторической среде»
по направлению подготовки

07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современная архитектура в исторической среде» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современная архитектура в исторической среде» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Архитектурное проектирование», «Композиционное моделирование», «Методология архитектурного проектирования», «Формообразование в архитектуре», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Типология средового проектирования в исторической среде.

Раздел 2. Зоны охраны объектов культурного наследия.

Раздел 3. Способы размещения современных построек в исторической среде.

Раздел 4. Проектный процесс в исторической среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья»
по направлению подготовки

07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Обеспечение доступности маломобильных групп населения в жилых зданиях.

Раздел 2. Обеспечение доступности маломобильных групп населения в общественных зданиях.

Раздел 3. Безбарьерная среда городских пространств.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная колористика»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная колористика» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»

Учебная дисциплина «Архитектурная колористика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Изобразительное искусство», «Черчение», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Композиции с использованием унитарных цветов.

Раздел 2. Составление цветовых сочетаний на основе одного колорита

Раздел 3. Композиции с использованием родственно-контрастных цветов.

Раздел 4. Композиции контрастных вторичных цветов.

Раздел 5. Композиции триад.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Формообразование в архитектуре»
по направлению подготовки

07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Формообразование в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Формообразование в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Композиционное моделирование», «Архитектурная колористика» «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Геометрическое формообразование.

Раздел 2. Бионическое формообразование.

Раздел 3. Цвет, как метод формообразования.

Раздел 4. Нелинейное формообразование.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Ландшафтная архитектура»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Ландшафтная архитектура» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Ландшафтная архитектура» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Композиционное моделирование», «Рисунок», «Живопись», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в курс «Теория ландшафтной архитектуры».

Раздел 2. Сады древнего мира и средневековья.

Раздел 3. Сады Востока. Китай, Япония и другие.

Раздел 4. Возрождение и барокко в Италии.

Раздел 5. Барокко в Европе 17 в.

Раздел 6. Романтизм и классицизм.

Раздел 7. Исторический обзор русского садово-паркового искусства.

Раздел 8. Ландшафтная архитектура в конце 19-первой половине 20 веков.

Раздел 9. Современный ландшафтный дизайн.

Раздел 10. Дизайн форм растительности в ландшафтном дизайне.

Раздел 11. Малые архитектурные формы в ландшафтном дизайне.

Раздел 12. Дизайн городских открытых пространств.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Декоративно-прикладное искусство»

по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Декоративно- прикладное искусство» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Декоративно- прикладное искусство» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Архитектурная колористика»;

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Геометрическое и оптическое восприятие формы. Орнамент. Ритмическая организация мотивов.

Раздел 2. Цвет в декоративной композиции.

Раздел 3. Стилизация в декоративной композиции. Графические возможности в декоративном изображении объектов.

Раздел 4. Стекло в дизайне. Роспись по стеклу. Особенности использования цвета в декоративной композиции.

Раздел 5. Керамика в дизайне. Роспись по керамике. Практические приемы создания экспрессии цвета и общего колорита в абстрактной композиции.

Раздел 6. Предметы интерьера.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера» является углубление уровня формирования компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектура и дизайн интерьера» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «История архитектуры», «История искусств», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в предмет. Классификация стилей интерьера. Понятие стиля и стилизации

- Раздел 2. Исторические стили интерьера. Синтез искусств в интерьере
Раздел 3. Масштаб и образ, системы элементов интерьера. Форма, материал, цвет и свет в интерьере
Раздел 4. Современные стили в интерьере
Раздел 5. Этнические стили в интерьере
Раздел 6. Функциональное зонирование архитектурного пространства

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Безбарьерная городская среда»
по направлению подготовки

07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Безбарьерная городская среда» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Безбарьерная городская среда» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие понятия о безбарьерной среде. Доступность среды, как норма жизни.

Раздел 2. Современные исследования, отечественный и зарубежный опыт создания безбарьерной среды.

Раздел 3. Рекомендации по проектированию. Архитектурная среда для маломобильных групп.

Раздел 4. Основы проектирования безбарьерной среды.

Раздел 5. Адаптация планировочных решений жилых зданий.

Раздел 6. Строительство и адаптация общественных помещений в городской и сельской среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурный менеджмент»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Архитектурный менеджмент" является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального

государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурный менеджмент» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Менеджмент как совокупность науки и искусства управления.

Раздел 2. Основы современного управления.

Раздел 3. Искусство взаимодействия архитектора и заказчика.

Раздел 4. Процесс принятия решений.

Раздел 5. Социально- психологические аспекты управления проектом

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проектная практика»
по направлению подготовки

07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Проектная практика" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Проектная практика» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Правовое регулирование архитектурной деятельности.

Раздел 2. Архитектурное проектирование и инвестиционный процесс.

Раздел 3. Управление процессом разработки проекта и жизненный цикл архитектурного проекта.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства»
по направлению подготовки

07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История региональной архитектуры», «История архитектуры Астрахани»

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Градостроительная документация с учетом особенностей систем Астраханской области

Раздел 2. Анализ территории Астраханской области и перспективы развития

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы регионального проектирования»
по направлению подготовки

07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Основы регионального проектирования" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы регионального проектирования» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История региональной архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Учет региональных факторов при проектировании.

Раздел 2. Региональные нормативы градостроительного проектирования Астраханской области.

Раздел 3. Проектирование в центральной части г. Астрахани.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проектная графика и реклама»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,

направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Проектная графика и реклама» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01" Архитектура"

Учебная дисциплина «Проектная графика и реклама» входит в Блок 1, "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору), цикл дисциплин "Художественно- графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Основы композиционного моделирования», «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Гармонизация в архитектурной композиции.

Раздел 2. Ассоциации в архитектурной композиции.

Раздел 3. Цвет. Цветовые теории.

Раздел 4. Цвет в дизайне.

Раздел 5. Графика.

Раздел 6. Рекламный дизайн в обществе потребления.

Раздел 7. Дизайн в рекламе города.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реклама в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Реклама в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Реклама в архитектуре» входит в Блок 1, "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору), цикл дисциплин "Художественно- графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Основы композиционного моделирования», «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Виды рекламы в городской среде.

- Раздел 2. Композиционные особенности рекламы.
Раздел 3. Цвет, форма, содержание в рекламе.
Раздел 4. Цвет в дизайне рекламы на архитектурных сооружениях.
Раздел 5. Ограничение рекламы в архитектуре.
Раздел 6. Рекламный дизайн в обществе потребления.
Раздел 7. Наружная реклама и архитектура.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурно-строительные технологии»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурно-строительные технологии» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина (модуль) «Архитектурно-строительные технологии» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений. Цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Архитектурное материаловедение», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные положения, термины, определения.

Раздел 2. Виды строительных систем. Строительные процессы при возведении зданий.

Раздел 3. Индустриализация строительства. Методы монтажа строительных конструкций.

Раздел 4. Возведение фундаментов и подземных сооружений.

Раздел 5. Строительные процессы при возведении зданий и сооружений из железобетона.

Раздел 6. Строительные процессы при возведении зданий и сооружений из металлических конструкций и армокаменные работы.

Раздел 7. Строительные процессы при возведении зданий и сооружений из деревянных конструкций.

Раздел 8. Организация строительного производства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектура зданий и сооружений»
по направлению подготовки
07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины " Архитектура зданий и сооружений " является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектура зданий и сооружений» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурные конструкции», «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Проектирование населенного пункта.

Раздел 2. Жилой дом средней этажности.

Раздел 3. Проектирование клуба.

Раздел 4. Проектирование интерьеров театральных и концертных залов.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная типология»
по направлению подготовки

07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Архитектурная типология" является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурная типология» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование»; «Архитектурные конструкции»; «Формообразование в архитектуре»; «Архитектура зданий и сооружений»; «Методология проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Жилые здания

Раздел 2. Общественные здания

Раздел 3. Производственные здания

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Эргономика в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Эргономика в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Эргономика в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Композиционное моделирование», «Архитектура и дизайн интерьера», «Рисунок».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Этапы развития и основные понятия эргономики.

Раздел 2. Антропометрические требования в эргономике.

Раздел 3. Эргометрический расчет параметров и рабочего места.

Раздел 4. Задачи эргодизайна в средовом проектировании.

Раздел 5. Оборудование жилой среды и интерьеров общественных зданий

Раздел 6. Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов.

Раздел 7. Эргономика восприятия средовых объектов и систем.

Раздел 8. Значение когнитивной психологии для эргодизайна среды. Эргономика и учебное системно-средовое проектирование.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Эстетика в архитектуре»
направление подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Эстетика в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Эстетика в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "История искусств", "История архитектуры".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие проблемы эстетики.

Раздел 2. Эстетические отношения.

Раздел 3. Архитектура и искусство, как вид эстетической деятельности.

Раздел 4. Эстетическая культура.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Концептуальные основы проектирования»
по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Концептуальные основы проектирования» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Концептуальные основы проектирования» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Теория градостроительства», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Краткие сведения о предмете. Градостроительное проектирование. Основы регионального расселения и районной планировки.

Раздел 2. Основы проектирования населенных мест. Планировочная структура территории города. Система учреждений обслуживания.

Раздел 3. Транспортно - планировочная организация населенных мест. Инженерные вопросы планировки населенных мест.

Раздел 4. Озеленение территорий населенных мест. Планировочная структура жилых районов и микрорайонов.

Раздел 5. Учреждения и предприятия обслуживания жилых районов и микрорайонов. Жилая застройка. Улично-дорожная сеть. Автомобильные стоянки, гаражи.

Раздел 6. Формирование производственной зоны поселений. Производственные зоны сельских поселений.

Раздел 7. Особенности градостроительного проектирования в условиях реконструкции. Общие положения и задачи и методы при реконструкции населенного пункта.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные концепции в архитектуре»
по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Современные концепции в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современные концепции в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Теория градостроительства», «Архитектурное проектирование», «Архитектурная композиция зданий», «Композиционное моделирование», «Формообразование в архитектуре».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Концепции формирования современной градостроительной среды.

Раздел 2. Концепции формирования современной архитектуры.

Раздел 3. Современные концепции и тенденции ландшафтной среды.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реконструкция исторической застройки»
направление подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Реконструкция исторической застройки» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Реконструкция исторической застройки» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Виды ремонтно-реставрационных работ.

Раздел 2. Градостроительные основы реконструкции жилой застройки.

Раздел 3. Градостроительные основы реконструкции жилой застройки.

Раздел 4. Проблемы функционального обновления исторической среды.

Раздел 5. Особенности решения градостроительных проблем в исторически сложных городах.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проблемы охраны реконструкции застройки»
направление подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Проблемы охраны реконструкции застройки» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Проблемы охраны реконструкции застройки» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение.

Раздел 2. Принципы охраны объектов культурного наследия.

Раздел 3. Специфика реставрационного проектирования.

Раздел 4. Способы исследования памятников.

Раздел 5. Основы коммуникации сторон, участвующих в сохранении наследия

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные конструкции в архитектуре»
по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современные конструкции в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современные конструкции в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Композиционное моделирование», «Архитектурное проектирование», «Архитектурные конструкции», «Архитектурное материаловедение», «Соппротивление материалов».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы и систематика большепролётных конструкций.

Раздел 2. Вантовые, тентовые, пневматические и арочные несущие конструкции.

Раздел 3. Оболочки, конструктивные решения, особенности обеспечения прочности и устойчивости.

Раздел 4. Плоские и пространственные фахверковые системы.

Раздел 5. Плитные, балочные и рамные большепролётные конструкции.

Раздел 6. Структурные конструкции, перекрёстно-стержневые системы.

Раздел 7. Гибридные системы.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные отделочные материалы в архитектуре и дизайне» по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современные отделочные материалы в архитектуре и дизайне» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современные отделочные материалы в архитектуре и дизайне» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Архитектурно-строительные технологии».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Современные защитные, декоративные лакокрасочные материалы.

Раздел 2. Гидроизоляционные, герметизирующие, кровельные материалы.

Раздел 3. Полимерные отделочные материалы.

Раздел 4. Горные породы – природный каменный материал в архитектуре.

Раздел 5. Минеральные вяжущие (смеси).

Раздел 6. Отделочные материалы из древесины.

Раздел 7. Строительные бетоны

Раздел 8. Материалы из стеклянных и минеральных расплавов.

Раздел 9. Керамические материалы и изделия.

Раздел 10. Битумы.

Раздел 11. Теплоизоляционные материалы.

Раздел 12. Металлические материалы

Раздел 13. Конструкционные наноматериалы.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Средовые факторы в архитектуре»
по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Средовые факторы в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Средовые факторы в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений

(дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)»; физика, география, естествознание, обществознание, изученных в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение. Средовые факторы в архитектуре – основные понятия.

Раздел 2. Природно-климатические факторы.

Раздел 3. Антропогенные факторы.

Раздел 4. Гуманитарные факторы.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Предпроектный анализ городской среды»
по направлению подготовки
07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Предпроектный анализ городской среды» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Предпроектный анализ городской среды» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предпроектный анализ городской среды – основные понятия.

Раздел 2. Типологический и структурно-морфологический анализ.

Раздел 3. Структурно-функциональный и художественный анализ.

Раздел 4. Историко-культурологический и эволюционно-генетический анализ.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 328 академических часов.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного

стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура и спорт».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Инструктаж по технике безопасности при занятиях легкой атлетикой.

Раздел 2. Спортивная ходьба.

Раздел 3. Бег на короткие дистанции. Бег на средние дистанции.

Раздел 4. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега.

Раздел 5. Легкоатлетические эстафеты.

Раздел 6. Подвижные игры с элементами легкой атлетики.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол»

по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 академических часов.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура и спорт».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общая физическая и спортивно-техническая подготовка.

Раздел 2. Правила организации и проведения соревнований.

Раздел 3. Обучение и совершенствование технике перемещений и методик обучения.

Раздел 4. Обучение и совершенствование технике нападающего удара и передачи мяча в волейбол.

Раздел 5. Обучение и совершенствование технике противодействий в волейболе.

Раздел 6. Совершенствование навыков игры в волейболе.

Аннотация

к программе практики «Ознакомительная практика» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Ознакомительная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Практика «Ознакомительная практика» входит в Блок 2 «Практика» обязательной части. Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Инженерная геодезия», «Основы архитектурно проектирования», «Рисунок», «Живопись».

Краткое содержание программы практики
Раздел 1. Подготовительный этап.
Раздел 2. Основной этап.
Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Художественная практика»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью практики «Художественная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Практика «Художественная практика» входит в Блок 2 «Практика», обязательная часть. Для освоения практики необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Живопись», «Архитектурная колористика», «Рисунок», «Декоративно-прикладное искусство».

Краткое содержание программы практики
Раздел 1. Подготовительный этап.
Раздел 2. Основной этап.
Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Практика «Технологическая практика (технология строительного производства)» входит в Блок 2 «Практика» обязательной части. Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Методология проектирования», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание программы практики

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Проектно-технологическая практика» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Проектно-технологическая практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Практика «Проектно-технологическая практика» входит в Блок 2 «Практика» обязательной части. Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Методология проектирования», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание программы практики

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Преддипломная практика» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Преддипломная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Практика «Преддипломная практика» входит в Блок 2 «Практика» обязательной части. Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Методология проектирования», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание программы практики
Раздел 1. Подготовительный этап.
Раздел 2. Основной этап.
Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе государственной итоговой аттестации
направление подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Формы ГИА(ИА): выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Общая трудоемкость ГИА составляет 24 зачетных единиц.

Целью государственной итоговой аттестации является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Задачами государственной итоговой аттестации являются:

1. Расширение и закрепление освоенных во время обучения умений и знаний по общепрофессиональным, профессиональным компетенциям при решении конкретных профессиональных задач, разрабатываемых в ВКР.
2. Выявление уровня подготовки выпускника и готовность к самостоятельной работе.
3. Выявление профессиональных знаний и умений в области архитектурного проектирования зданий и сооружений.
4. Выявление подготовки в части научно-исследовательских изысканий и предпроектной деятельности.
5. Выявление подготовки к представлению проектов для публичных слушаний, конкурсах, в экспертизе

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Компьютерное проектирование» по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Компьютерное проектирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Учебная дисциплина ФТД.01 «Компьютерное проектирование» входит в Блок «ФТД. Факультативы», части формируемой участниками образовательных отношений. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия ArchiCAD

Раздел 2. Общие понятия о программе Artlantis, Lumion.

Раздел 3. Углубленное изучение программ ArchiCad, Artlantis, Lumion для создания сцен виртуальной реальности

Раздел 4. Дополнительные расширения к программе ArchiCad.

Раздел 5. Общие понятия о программах 3DS Max, Photoshop для создания сцен виртуальной реальности

Раздел 6. Размещение 3D сетки на основе геодезических данных для создания рельефа.

Раздел 7. Визуализация и анимация виртуальных макетов, интерьеров.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные технологии в проектировании» по направлению 07.03. 01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Современные технологии в проектировании» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01 «Архитектура».

Дисциплина ФТД.02 «Современные технологии в проектировании» реализуется в рамках Блока «ФТД. Факультативы». Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Основы компьютерной графики», «Компьютерное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Параметрическое моделирование.

Раздел 2. Arcon

Раздел 3. Grasshopper

Раздел 4. Работа в BIM системе Renga.