

Министерство образования и науки Астраханской области  
Государственное автономное образовательное учреждение  
Астраханской области высшего образования  
«Астраханский государственный архитектурно-строительный уни-  
верситет»  
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

---



**УТВЕРЖДАЮ**

**Первый проректор**

/ И.Ю. Петрова /  
(подпись) И. О. Ф.

« 20 апреля 2019 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Наименование дисциплины**

Теория архитектуры

*(указывается наименование в соответствии с учебным планом)*

**По направлению подготовки**

07.03.01 «Архитектура»

*(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)*

**Направленность (профиль)**

«Архитектурное проектирование»

*(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)*

**Кафедра**

«Архитектура, дизайн, реставрация»

Квалификация выпускника *бакалавр*

Астрахань - 2019



## Содержание:

	<b>Стр.</b>
1. Цель освоения дисциплины	<b>4</b>
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	<b>4</b>
3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	<b>4</b>
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по типам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	<b>4</b>
5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и типов учебных занятий	<b>6</b>
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по типам учебных занятий и работы обучающихся (в академических часах)	<b>6</b>
5.1.1. Очная форма обучения	<b>6</b>
5.1.2. Заочная форма обучения	<b>6</b>
5.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам	<b>7</b>
5.2.1. Содержание лекционных занятий	<b>7</b>
5.2.2. Содержание лабораторных занятий	<b>7</b>
5.2.3. Содержание практических занятий	<b>7</b>
5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	<b>7</b>
5.2.5. Темы контрольных работ	<b>7</b>
5.2.6. Темы курсовых проектов/курсовых работ	<b>7</b>
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	<b>8</b>
7. Образовательные технологии	<b>8</b>
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	<b>9</b>
8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	<b>9</b>
8.2. Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	<b>9</b>
8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при освоении дисциплины	<b>10</b>
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	<b>10</b>
10. Особенности организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	<b>11</b>

## 1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Теория архитектуры" является формирование уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность(профиль) «Архитектурное проектирование».

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-4- Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

**В результате освоения дисциплины, обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:**

Умеет:

- Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками (УК-1.1);

- Передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи (УК-4.1);

Знает:

- Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические (УК-1.2);

- Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа (УК-4.2);

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Б1.В.2.05 «Теория архитектуры» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный".

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

## 4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по типам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Форма обучения	Очная
1	2
<b>Трудоемкость в зачетных единицах:</b>	7 семестр – 3 з.е.; <b>всего - 3 з.е.</b>
Лекции (Л)	7 семестр – 50 часов; <b>всего - 50 часов</b>
Лабораторные занятия (ЛЗ)	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Практические занятия (ПЗ)	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Самостоятельная работа (СР)	7 семестр – 58 часов; <b>всего - 58 часов</b>

<b>Форма текущего контроля:</b>	
Контрольная работа	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
<b>Форма промежуточной аттестации:</b>	
Экзамены	семестр – 7
Зачет	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Зачет с оценкой	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Курсовая работа	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Курсовой проект	<i>учебным планом не предусмотрены</i>

**5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и типов учебных занятий**

**5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по типам учебных занятий и работы обучающихся (в академических часах)**

**5.1.1. Очная форма обучения**

№ п/п	Раздел дисциплины. (по семестрам)	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по типам учебных занятий и работы обучающегося				Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
				контактная			СР	
				Л	ЛЗ	ПЗ		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Раздел 1. Типология зданий и сооружений.	35	7	15	-	-	20	Экзамен
2	Раздел 2. Социально-экономическая обусловленность архитектурных решений.	35	7	15	-	-	20	
3	Раздел 3. Экологические основы теории архитектуры	38	7	20	-	-	18	
	<b>Итого:</b>	108		50	-	-	58	

**5.1.2. Заочная форма обучения**

*ОПОП не предусмотрена*

## 5.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам

### 5.2.1. Содержание лекционных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Раздел 1. Типология зданий и сооружений.	Входное тестирование по дисциплине. Виды типологий. Системный подход в классификации населенных мест и районов расселения. Классификация элементов города и функциональное зонирование. Планировочные классификации. Развитие градостроительных типологий.
2	Раздел 2. Социально-экономическая обусловленность архитектурных решений.	Социально-экономические разделы как основополагающие для архитектурной деятельности. Социально-демографические исследования. Техничко-экономический анализ. Виды и методы проведения прикладных социально-градостроительных исследований.
3	Раздел 3. Экологические основы теории архитектуры	Ландшафтно-экологический подход в строительстве. Научные основы и методы ландшафтно-экологического проектирования.

### 5.2.2. Содержание лабораторных занятий

*Учебным планом не предусмотрены*

### 5.2.3. Содержание практических занятий

*Учебным планом не предусмотрены*

### 5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### Очная форма обучения

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4
1	Раздел 1. Типология зданий и сооружений.	Подготовка к итоговому тестированию. Подготовка к экзамену. Выполнение реферата	[1]-[8]
2	Раздел 2. Социально-экономическая обусловленность архитектурных решений.	Подготовка к итоговому тестированию. Подготовка к экзамену. Выполнение реферата	[1]-[8]
3	Раздел 3. Экологические основы теории архитектуры	Подготовка к итоговому тестированию. Подготовка к экзамену. Выполнение реферата	[1]-[8]

#### Заочная форма обучения

*ОПОП не предусмотрена*

### 5.2.5. Темы контрольных работ

*Учебным планом не предусмотрены*

### 5.2.6. Темы курсовых проектов/ курсовых работ

Учебным планом не предусмотрены

## 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Организация деятельности студента
<p><b><u>Лекция</u></b></p> <p>В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных процессов, научные выводы и практические рекомендации. Необходимо задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Целесообразно дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой.</p>
<p><b><u>Самостоятельная работа</u></b></p> <p>Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала по учебной дисциплине может выполняться в помещениях для самостоятельной работы, а также в домашних условиях. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя.</p> <p>Самостоятельная работа в аудиторное время может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– конспектирование (составление тезисов) лекций;</li><li>– работа со справочной и методической литературой;</li><li>– участие в тестировании и др.</li></ul> <p>Самостоятельная работа во внеаудиторное время может состоять из:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– повторение лекционного материала;</li><li>– изучения учебной и научной литературы;</li><li>– подготовка рефератов;</li><li>– подготовки к итоговому тестированию и т.д.;</li><li>– выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях;</li><li>– проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представленных в учебно-методических материалах кафедры задач, тестов.</li></ul>
<p><b><u>Подготовка к экзамену</u></b></p> <p>Подготовка студентов к экзамену включает три стадии:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– самостоятельная работа в течение экзамена;</li><li>– непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену;</li><li>– подготовка к ответу на вопросы для экзамена.</li></ul>

## 7. Образовательные технологии

Перечень образовательных технологий, используемых при изучении дисциплины.

### Традиционные образовательные технологии

Дисциплина "Теория архитектуры" проводится с использованием традиционных образовательных технологий ориентирующихся на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения), учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер. Формы учебных занятий по дисциплине с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по



предложенному алгоритму.

### **Интерактивные технологии**

По дисциплине "Теория архитектуры" лекционные занятия проводятся с использованием следующих интерактивных технологий:

Лекция-визуализация - представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала средствами ТСО или аудиовидеотехники (видео-лекция). Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (в виде схем, таблиц, графов, графиков, моделей). Лекция-визуализация помогает студентам преобразовывать лекционный материал в визуальную форму, что способствует формированию у них профессионального мышления за счет систематизации и выделения наиболее значимых, существенных элементов.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### ***а) основная учебная литература:***

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации. Официальный текст (по состоянию на 11 апреля 2005г.), Москва, Омега-Л, 2005г.- 96 с.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации. Части 1,2,3,4. По состоянию на 25 января 2013г. М.: РГ-Пресс, КноРус.2013г.-512с.
3. Архитектурно-строительное проектирование. Общие требования [Электронный ресурс] : сборник нормативных актов и документов / . — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 501 с. — 978-5-905916-11-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30276.html>

#### ***б) дополнительная учебная литература:***

4. Земельный кодекс Российской Федерации (по состоянию на 10 февраля 2008г.) М.: Проспект, 2008г.-112с.
5. Федеральный закон о Государственном земельном кадастре. М.: ПРИОР, 2000г.-16с.
6. Градостроительный кодекс Российской Федерации [Электронный ресурс] / . — Электрон. текстовые данные. — : Электронно-библиотечная система IPRbooks, 2016. — 201 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/1245.html>

#### ***в) перечень учебно-методического обеспечения:***

7. МУ конспект лекций «Теория архитектуры». Илюхин Б.Л. АГАСУ,2018 – 36 с.- Режим доступа <http://edu.aucu.ru/moodle/course/category.php?id=583>

#### ***г) перечень онлайн курсов:***

8. «Курс помощника главного инженера проекта (помощник ГИП)» <https://stepik.org/course/51930/promo>

### **8.2. Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

- 7-Zip;
- Office 365;
- Adobe Acrobat Reader DC;
- Internet Explorer;
- Microsoft Azure Dev Tools for Teaching;
- Apache Open Office;

- Google Chrome;
- VLC media player;
- Azure Dev Toolsfor Teaching;
- Kaspersky Endpoint Security;
- WinArc;
- Yandex браузер

### 8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при освоении дисциплины

1. Электронная информационно-образовательная среда Университета (<http://edu.aucu.ru>, <http://moodle.aucu.ru>).
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека» (<https://biblioclub.ru/>).
3. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» (<http://www.iprbookshop.ru>).
4. Научная электронная библиотека (<http://www.elibrary.ru/>).
5. Федеральный институт промышленной собственности (<http://www.fips.ru/>).
6. Консультант + (<http://www.consultant-urist.ru>)

### 9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	Учебная аудитория для проведения учебных занятий: (414056, г.Астрахань, ул. Татищева 18 литер А, №402, главный учебный корпус)	<b>№402</b> Комплект учебной мебели Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
	Учебная аудитория для проведения учебных занятий: (414056, г.Астрахань, ул. Татищева 18 а литер А, №403, учебный корпус № 8);	<b>№403</b> Комплект учебной мебели. Стационарный мультимедийный комплект. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
2	Помещение для самостоятельной работы: (414056, Астраханская область, г. Астрахань, ул. Татищева, 22а, №201, № 203 учебный корпус общежитие).	<b>№201</b> Комплект учебной мебели Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
		<b>№203</b> Комплект учебной мебели Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
	Помещение для самостоятельной работы: (414056, Астраханская область, г. Астрахань, ул. Татищева, 18а, литер Б, Библиотека, читальный зал, учебный корпус №9)	<b>Библиотека, читальный зал</b> Комплект учебной мебели Компьютеры - 4 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»

**10. Особенности организации обучения по дисциплине «Теория архитектуры» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления дисциплина «*Теория архитектуры*» реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальных особенностей).

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу, оценочные и методические материалы по дисциплине**  
**«Теория архитектуры»**

**ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,**  
**направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»**  
**по программе бакалавриата**

Штайц Валентиной Ивановной (далее по тексту рецензент), проведена рецензия рабочей программы, оценочных и методических материалов по дисциплине «Теория архитектуры» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», по программе бакалавриата, разработанной в ГАОУ АО ВО "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет", на кафедре «Архитектура, дизайн, реставрация» (разработчик – доцент Т. О. Цитман).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

Предъявленная рабочая программа учебной дисциплины «Теория архитектуры» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8.06.2017 № 509 и зарегистрированного в Минюсте России 27.06.2017, №47195.

Представленная в Программе актуальность учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный".

Представленные в Программе цели учебной дисциплины соответствуют требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

В соответствии с Программой за дисциплиной «Теория архитектуры» закреплены 2 компетенции, которые реализуются в объявленных требованиях.

Результаты обучения, представленные в Программе в категориях знать, уметь соответствуют специфике и содержанию дисциплины и демонстрируют возможность получения заявленных результатов.

Учебная дисциплина «Теория архитектуры» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование» и возможность дублирования в содержании не выявлена.

Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.

Представленные и описанные в Программе формы текущей оценки знаний соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Промежуточная аттестация знаний бакалавра, предусмотренная Программой, осуществляется в форме экзамена. Формы оценки знаний, представленные в Рабочей программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено основной, дополнительной литературой, интернет-ресурсами и соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» и специфике дисциплины «Теория архитектуры» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» разработаны в соответствии с нормативными документами, представленными в программе. Оценочные и методические материалы по дисциплине «Теория архи-

тектуры» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляют собой совокупность разработанных кафедрой «Архитектура, дизайн, реставрация» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов является контроль и управление процессом, освоения обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Оценочные и методические материалы по дисциплине «Теория архитектуры» представлены: вопросами для подготовки к экзамену, тестированию, реферату.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты обучения по дисциплине «Теория архитектуры» в АГАСУ, а также оценить степень сформированности компетенций.

### **ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание рабочей программы, оценочные и методические материалы дисциплины «Теория архитектуры» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», по программе бакалавриата, разработанная доцентом Т. О. Цитман соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование» и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:  
Заместитель директора СРО АС  
"Гильдия проектировщиков"

*15 апреля 2019*



/ В.И. Штайц /  
И. О. Ф.

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу, оценочные и методические материалы по дисциплине**  
**«Теория архитектуры»**

**ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,**  
**направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»**  
**по программе бакалавриата**

Китчак Ольгой Игоревной (далее по тексту рецензент), проведена рецензия рабочей программы, оценочных и методических материалов по дисциплине «Теория архитектуры» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», по программе бакалавриата, разработанной в ГАОУ АО ВО "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет", на кафедре «Архитектура, дизайн, реставрация» (разработчик – доцент Т.О. Цитман).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

Предъявленная рабочая программа учебной дисциплины «Теория архитектуры» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8.06.2017 № 509 и зарегистрированного в Минюсте России 27.06.2017, №47195.

Представленная в Программе актуальность учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный".

Представленные в Программе цели учебной дисциплины соответствуют требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

В соответствии с Программой за дисциплиной «Теория архитектуры» закреплены 2 компетенции, которые реализуются в объявленных требованиях.

Результаты обучения, представленные в Программе в категориях знать, уметь соответствуют специфике и содержанию дисциплины и демонстрируют возможность получения заявленных результатов.

Учебная дисциплина «Теория архитектуры» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование» и возможность дублирования в содержании не выявлена.

Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.

Представленные и описанные в Программе формы текущей оценки знаний соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Промежуточная аттестация знаний бакалавра, предусмотренная Программой, осуществляется в форме экзамена. Формы оценки знаний, представленные в Рабочей программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено основной, дополнительной литературой, интернет-ресурсами и соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» и специфике дисциплины «Теория архитектуры» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» разработаны в соответствии с нормативными документами, представленными в программе. Оценочные и методические материалы по дисциплине «Теория архи-

тектуры» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляют собой совокупность разработанных кафедрой «Архитектура, дизайн, реставрация» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов является контроль и управление процессом, освоения обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Оценочные и методические материалы по дисциплине «Теория архитектуры» представлены: вопросами для подготовки к экзамену, тестированию, реферату.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты обучения по дисциплине «Теория архитектуры» в АГАСУ, а также оценить степень сформированности компетенций.

### **ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание рабочей программы, оценочные и методические материалы дисциплины «Теория архитектуры» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», по программе бакалавриата, разработанная доцентом Т. О. Цитман соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование» и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:  
Зам. Директора – начальник отдела  
проектов планировки  
МБУ г. Астрахани «Архитектура»

*16 апреля 2019*



/ О.И. Китчак /  
И. О. Ф.

## Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория архитектуры»  
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,  
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Теория архитектуры" является формирование освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Теория архитектуры» входит в Блок «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Типология зданий и сооружений.

Раздел 2. Социально-экономическая обусловленность архитектурных решений.

Раздел 3. Экологические основы теории архитектуры.

Заведующий кафедрой



подпись

/ А.М. Кокарев /

И. О. Ф.









Министерство образования и науки Астраханской области  
и Государственное автономное образовательное учреждение  
Астраханской области высшего образования  
«Астраханский государственный архитектурно-строительный  
университет»  
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

---



**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Наименование дисциплины**

Теория архитектуры

*(указывается наименование в соответствии с учебным планом)*

**По направлению подготовки**

07.03.01 «Архитектура»

*(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)*

**Направленность (профиль)**

«Архитектурное проектирование»

*(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)*


**Кафедра**

«Архитектура, дизайн, реставрация»

Квалификация выпускника *бакалавр*

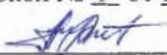
**Разработчики:**

Доцент  
(занимаемая должность,  
учёная степень и учёное звание)

 / Т.О.Цитман /  
(подпись) И. О. Ф.

Оценочные и методические материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры «Архитектура, дизайн, реставрация» протокол № 9 от 17.04.2019 г.

Заведующий кафедрой


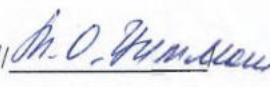
 / А.М. Кокарев /  
(подпись) И. О. Ф.

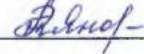
**Согласовано:**

Председатель МКН "Архитектура"

Направленность (профиль) "Архитектур/ное проектирование"

Начальник УМУ  /И.В. Аксютина/  
(подпись) И. О. Ф

   
(подпись) И. О. Ф

Специалист УМУ  /Т.Э. Яновская/  
(подпись) И. О. Ф

## СОДЕРЖАНИЕ:

	<b>Стр.</b>
1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	4
1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
1.2.1. Перечень оценочных средств текущего контроля успеваемости	5
1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
1.2.3. Шкала оценивания	7
2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	9
3. Перечень и характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций	12
Приложение 1	13
Приложение 2	17

**1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Оценочные и методические материалы являются неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины (далее РПД) и представлены в виде отдельного документа.

**1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Индекс и формулировка компетенции N	Индикаторы достижений компетенций, установленные ОПОП	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.5.1 РПД)			Формы контроля с конкретизацией задания
		1	2	3	
1	2	3	4	5	7
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>Умеет:</b> - Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	X	X	X	Экзамен (1-20) Реферат (темы1-22) Итоговое тестирование (1-35)
	<b>Знает:</b> - Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.	X	X	X	Экзамен(1-20) Реферат (темы1-22) Итоговое тестирование (1-35)
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>Умеет:</b> - Передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.	X	X	X	Экзамен(1-8) Реферат (темы1-22) Итоговое тестирование (1-35)
	<b>Знает:</b> - Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа	X	X	X	Экзамен(1-8) Реферат (темы1-22) Итоговое тестирование (1-35)

**1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**1.2.1. Перечень оценочных средств текущего контроля успеваемости**

<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Краткая характеристика оценочного средства</b>	<b>Представление оценочного средства в фонде</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а так же собственные взгляды на неё	Темы для рефератов
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий



**1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Компетенция, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		Ниже порогового уровня (не зачтено)	Пороговый уровень (Зачтено)	Продвинутый уровень (Зачтено)	Высокий уровень (Зачтено)
1	2	3	4	5	6
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>Умеет:</b> Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	Не умеет действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия	В целом успешное, но не системное умение действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, умение действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия	Сформированное умение действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия
	<b>Знает:</b> Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические	Обучающийся не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в терминологии, допускает существенные ошибки	Обучающийся имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала	Обучающийся твердо знает материал, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос	Обучающийся знает научную терминологию, методику сбора и получения информации исследуемого объекта, глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе-последовательно, четко и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и пись-	<b>Умеет:</b> Передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной ре-	Не умеет участвовать в анализе ответственности объемов и качества выполнения	В целом успешное, но не системное умение Участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, умение Участвовать в анализе соответствия объемов и	Сформированное умение Участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ тре-

<p>менной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>чи</p>	<p>строительных работ требованиям архитектурного раздела проектной документации; - выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений</p>	<p>строительных работ требованиям архитектурного раздела проектной документации; - выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений</p>	<p>качества выполнения строительных работ требованиям архитектурного раздела проектной документации; - выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений</p>	<p>бованиям архитектурного раздела проектной документации; - выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений</p>
	<p><b>Знает:</b> Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа</p>	<p>Обучающийся не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в терминологии, допускает существенные ошибки</p>	<p>Обучающийся имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала</p>	<p>Обучающийся твердо знает материал, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос</p>	<p>Обучающийся знает научную терминологию, методику сбора и получения информации исследуемого объекта, глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе-последовательно, четко и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий</p>

### 1.2.3. Шкала оценивания

Уровень достижений	Отметка в 5-балльной шкале	Зачтено/ не зачтено
высокий	«5»(отлично)	зачтено
продвинутый	«4»(хорошо)	зачтено
пороговый	«3»(удовлетворительно)	зачтено
ниже порогового	«2»(неудовлетворительно)	не зачтено

2. **Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

## **ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:**

### **2.1. Экзамен (УК-1, УК-4)**

а) типовые задания и вопросы:

#### **УК-1, УК-4 (умеет, знает)**

1. Цель и основные задачи теории архитектуры
2. Социально-экономическая обусловленность проектных решений.
3. Цели и задачи типологии.
4. Виды типологий архитектурных объектов.
5. Техничко-экономический анализ.
6. Научные основы ландшафтно-экологические подхода.
7. Планировочные классификации.
8. Оценка природных ресурсов территории.

#### **УК-1(умеет, знает)**

9. Социально-функциональная программа проектирования жилой среды
10. Функциональная обусловленность композиционного решения.
11. Планировочная и функциональная структура объектов.
12. Социальный анализ в обосновании программ проектирования.
13. Различия в содержании проектных и исследовательских задач по уровням проектирования.
14. Прогнозный характер композиционного анализа.
15. Взаимосвязь эстетических аспектов теории со смежными областями знаний.
16. Планировочная и функциональная структура объектов.
17. Социальный анализ в обосновании программ проектирования.
18. Различия в содержании проектных и исследовательских задач по уровням проектирования.
19. Прогнозный характер композиционного анализа.
20. Взаимосвязь эстетических аспектов теории со смежными областями знаний.

б) критерии оценивания

При оценке знаний на экзамене учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

<b>№ п/п</b>	<b>Оценка</b>	<b>Критерии оценки</b>
1	Отлично	Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания базовых нормативно-правовых актов. Соблюдаются нормы литературной речи
2	Хорошо	Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и

		последовательно. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме. Материал излагается уверенно. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.
3	Удовлетворительно	Допускаются нарушения в последовательности изложения. Имеются упоминания об отдельных базовых нормативно-правовых актах. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.
4	Неудовлетворительно	Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи.

## ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ:

### 2.2. Реферат

а) темы рефератов

УК-1(умеет, знает); УК-4(умеет, знает)

1. Понятие объектов культурного наследия: виды объектов, категории охраны.
2. Содержание охраны объектов культурного наследия. Полномочия органов государственной власти и органов местного самоуправления.
3. Порядок включения объекта культурного наследия в Единый реестр объектов культурного наследия. Учетная документация на объект культурного наследия.
4. Зоны охраны объектов культурного наследия. Состав. Порядок разработки и утверждения.
5. Содержание сохранения объектов культурного наследия. Виды работ по сохранению.
6. Порядок проведения ремонтно-реставрационных работ: исследования, проектно-сметная документация, осуществление работ на объектах культурного наследия.
7. Порядок получения разрешительной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ.
8. Историко-культурная экспертиза: объекты экспертизы, документация, необходимая для проведения экспертизы.
9. Исторические поселения. Содержание охраны исторических поселений.
10. Градостроительный кодекс Российской Федерации: его структура и содержание.
11. Документы территориального планирования.
12. Документы градостроительного зонирования.
13. Документация по планировке территории и объекты культурного наследия
14. Градостроительные регламенты. Их состав.
15. Разрешенное использование земельных участков и объектов капитального строительства.
16. Параметры застройки земельного участка. Ограничения использования земельного участка.
17. Градостроительный план земельного участка. Назначение и содержание.
18. Архитектурно-строительное проектирование. Состав проекта. Порядок подготовки и утверждения.
19. Порядок получения разрешения на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт объекта капитального строительства. Состав документации для различных объектов.
20. Порядок получения разрешения на ввод объекта капитального строительства в экс-

плуатацию.

21. Особенности проведения публичных слушаний по вопросам градостроительной деятельности.

22. Особенности использования жилых объектов, относящихся к объектам культурного наследия.

в) критерии оценивания:

При оценке работы студента учитывается:

1. Актуальность темы исследования
2. Соответствие содержания теме
3. Глубина проработки материала
4. Правильность и полнота разработки поставленных задач
5. Значимость выводов для дальнейшей практической деятельности
6. Правильность и полнота использования литературы
7. Соответствие оформления реферата методическим требованиям
8. Качество сообщения и ответов на вопросы при защите реферата

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	2	3
1	Отлично	Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы
2	Хорошо	Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
3	Удовлетворительно	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
4	Неудовлетворительно	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

### 2.3. Тест

**а) типовой комплект заданий входного тестирования**

Приложение 1.

**б) типовой комплект заданий итогового тестирования**

Приложение 2.

**в) критерии оценивания**

При оценке знаний по результатам тестов учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.

6. Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 90% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный и полный ответ
2	Хорошо	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 75% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный ответ, но допустил незначительные ошибки и не показал необходимой полноты
3	Удовлетворительно	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 50% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал непротиворечивый ответ, или при ответе допустил значительные неточности и не показал полноты.
4	Неудовлетворительно	и студентом не выполнены условия, предполагающие оценку «Удовлетворительно».
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Не зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

**3. Перечень и характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедура проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине регламентируется локальным нормативным актом.

**Перечень и характеристика процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине**

№	Наименование оценочного средства	Периодичность и способ проведения процедуры оценивания	Виды выставляемых оценок	Форма учета
1.	Экзамен	Раз в семестр, по окончании изучения дисциплины	По пятибалльной шкале	Ведомость, зачетная книжка
2	Тест	Раз в семестр, в начале и по окончании изучения дисциплины	Зачтено/незачтено	Журнал успеваемости преподавателя
3.	Реферат	Раз в семестр, по окончании изучения дисциплины	По пятибалльной шкале	Журнал успеваемости преподавателя

## Типовой комплект для входного тестирования

1. Когда возник город Фивы?
  - а. Около середины III тысячелетия до н.э.
  - б. Конец II тысячелетия до н.э.
  - в. Начало IV тысячелетия до н.э.
2. Древним центром солнечного культа – Бога Ра был город...
  - а. Фивы
  - б. Иуну
  - в. Гераклеополь
3. Триада Витрувия -
  - а. Целесообразность, выразительность, прочность
  - б. Экономичность, полезность, удобство
  - в. Функциональность, экономичность, эстетичность
  - г. Прочность, долговечность, простота
  - д. Польза, прочность, красота
4. Какой город стал столицей Древнего Египта после Фив?
  - а. Ахетатон
  - б. Иуну
  - в. Нехеб
5. Двуречье – это территория между реками:
  - а. Инд и Ганг
  - б. Арагва и Кура
  - в. Тигр и Евфрат
6. Один из самых крупных городов Древнего Двуречья:
  - а. Мемфис
  - б. Ур
  - в. Фивы
7. Как, согласно трактату Чжоу-ли было необходимо планировать столичный город?
  - а. В виде квадрата со стороной в 9 ли
  - б. В виде окружности диаметром 5 ли
  - в. В виде прямоугольника, длинной стороной, направленной на север
8. В какой период была завершена Великая китайская стена?
  - а. В период правления императора Циньшихуанди
  - б. В период Ханьской империи
9. Одно из известных архитектурных сооружений Крито-Микенской культуры:
  - а. Львиные ворота;
  - б. ворота богини Иштар;
  - в. храм богини Хатшепсут.
10. С именем какого архитектора связывают возникновение регулярной планировки греческих городов?
  - а. Гипподам
  - б. Дейнократ
  - в. Иктин
11. Верно ли утверждение: «Центр Милета развивался вдоль двух пространственных координат, организующих всю планировку города»?
  - а. Верно
  - б. Неверно
12. Верно ли утверждение: «Каждая римская провинция имела свою систему дорог, но все они в конечном счете сходились в Риме»?
  - а. Верно



б. Неверно

13. Кому из теоретиков Ренессанса принадлежит план идеального города, в который вписывается огромная человеческая фигура, на голове которой располагалась цитадель, а на груди базилика?

а. П.Катанео

б. А.Аверлино

в. Ф.Мартини

14. Назовите имя первого теоретика, целиком посвятившего свой трактат проблеме идеального города

а. Антонио Аверлино

б. Леон Баттиста Альберти

в. Даниеле Барборо

15. Кому принадлежит идея о создании города, функционирующего в двух уровнях: верхнем, отданном пешеходам и наземным дорогам, и нижнем, предназначенном для гужевого и водного грузового транспорта?

а. Витрувию

б. Леонардо да Винчи

в. Андреа Палладио

16. Кому принадлежат слова «Город – не что иное, как некий большой дом, и обратно, дом – некий малый город»?

а. Витрувию

б. Леонардо да Винчи

в. Андреа Палладио

17. Назовите имя архитектора эпохи Возрождения, который увенчал куполом доминирующее во Флоренции здание собора Санта Мария дель Фиоре.

а. Филиппо Брунеллеско

б. Леон Баттиста Альберти

в. Джорджо Вазари

18. Назовите имя архитектора эпохи Возрождения, начавшего создание первой регулярной площади во Флоренции – площади Аннунциаты.

а. Филиппо Брунеллеско

б. Леон Баттиста Альберти

в. Джорджо Вазари

19. На берегу какой реки Владимиром Святославовичем был основан город Белгород?

а. Днепр

б. Волга

в. Ирпень

20. Общепризнанной столицей Руси – «матерью городов русских» являлся ...

а. Киев

б. Ярославль

в. Великий Новгород

21. Во времена княжения какого князя было завершено строительство главного собора Киева и всего древнерусского государства – Киевской Софии?

а. Ярослава Мудрого

б. Владимира

в. Олега

22. Как назывались единственные ворота в Древнем Киеве:

а. Киевские

б. Софийские

в. Столичные

23. На берегах какой реки возник Великий Новгород:

а. Волхов

б. Волги

- в. Днепра
24. Вдоль какой реки размещались основные архитектурные доминанты Владимира?
- а. р. Клязьмы
  - б. р. Рпени
  - в. р. Лыбеди
25. Первое летописное упоминание о Москве относится к ...
- а. 1147 г.
  - б. 1163 г.
  - в. 1123 г.
26. Что являлось ядром каждого древнерусского города?
- а. Кремль
  - б. Главная вечевая площадь
  - в. Главный рынок
27. К какому типу планировочной структуры, призывал создавать Сория «города будущего»?
- а. компактные
  - б. линейные
  - в. расчлененные
  - г. Рассредоточенные
28. Какая основная цель была заложена Сория в его проект?
- а. предоставить городским жителям возможность «вернуться к природе»
  - б. создать безопасную среду для горожан
  - в. предоставить городским жителям как можно больше рабочих мест, т.е. развитую инфраструктуру
  - г. создать город с максимальным количеством рекреационных мест
29. Кто являлся создателем модели «Города-сада»?
- а. Ле Корбюзье
  - б. Зигфрид Гидеон
  - в. Эбенизер Говард
30. Какую форму имел «Город сад» по эскизам его создателя?
- а. город имел форму круга, разделенного главными улицами на шесть секторов
  - б. территория города разделена на четыре части главной и двумя второстепенными железнодорожными линиями
  - в. город имел свободную форму, без четко выявленных главных улиц
31. Как назывался новаторский проект Тони Гарнье, в котором он связал относительно небольшой город с промышленным комплексом?
- а. город сад
  - б. индустриальный город
  - в. город будущего
  - г. лучезарный город
32. Какую главную проблему Парижа пытался решить Эжен Энар?
- а. проблему нехватки рабочих мест
  - б. проблему нехватки рекреационных зон
  - в. проблему гражданского строительства
  - г. проблему городского транспорта
33. Что входило в план реконструкции центральной части Парижа по чертежам Ле корбюзье?
- а. снос застройки, не имеющей большой ценности и возведение здание башенного типа административного назначения
  - б. возведение огромного парка среди ценных памятников архитектуры
  - в. возведение новых высотных зданий
34. Какое название получил проект, разработанный в 1922 г. Ле Карбюзье и П. Жаннере?
- а. лучезарный город
  - б. город будущего

- в. новый город
  - г. современный город
35. Какая система застройки складывалась на строительных планах крупных немецких городов XX в.?
- а. периметральная
  - б. групповая
  - в. строчная
  - г. Свободная
36. Кто занимался вопросом организации микрорайонов начиная с 20-х годов?
- а. Кларенс Перри
  - б. Вальтер Гропиус
  - в. Людвиг Гильберзаймер
  - г. Отто Хеслер
37. Каким методом в XIX – XX вв. предлагалось разделить плотную застройку крупных городов?
- а. введение зеленых массивов
  - б. снос зданий
  - в. снос зданий и прокладка транспортных магистралей
40. Как называлось государственное учреждение, занимавшееся строительством наиболее дешевых квартир в Польше, созданное в 1934 году?
- а. Общество рабочих
  - б. Общество строителей
  - в. Общество рабочих поселков
  - г. Общество строителей дешевых квартир

**Типовой комплект заданий для итогового тестирования  
УК 1 (знать, уметь), УК 4-(знать, уметь)**

1. Какие учреждения относятся к первой группе объектов, располагаемых в центральной части города?
  - а. политические, государственные, хозяйственные
  - б. научно-исследовательские учреждения, магазины, кафе
  - в. развлекательные и культурные учреждения, гостиницы
  - г. просветительные учреждения, муниципальные учреждения
2. Какие учреждения относятся ко второй группе объектов, располагаемых в центральной части города?
  - а. государственные учреждения, кафе, гостиницы
  - б. научно-исследовательские учреждения, общественные учреждения
  - в. магазины, предприятия быстрого обслуживания, развлекательные учреждения
  - г. муниципальные учреждения, хозяйственные учреждения
3. Какую важную роль выполняют здания, располагающиеся в центре города?
  - а. создают комфортное условие проживания
  - б. обслуживание населения
  - в. формируют градостроительное пространство
4. Какие факторы учитываются при размещении городских центров?
  - а. привычки и пожелания жителей
  - б. величину города
  - в. существующую планировку города
  - г. обильное наличие жилых домов
5. Где необходимо размещать основные виды обслуживания населения?
  - а. у пешеходных дорог, пересекающихся с важнейшими транспортными магистралями
  - б. у пешеходных дорог
  - в. у автомобильных дорог и трасс общественного транспорта
  - г. у трасс
6. Где необходимо размещать центры высшего уровня обслуживания населения?
  - а. в парках
  - б. у пешеходных дорог
  - в. у автомобильных дорог и трасс общественного транспорта
  - г. у автомобильных дорог
7. При каких типах пространственной организации города можно использовать иерархическую систему центров?
  - а. линейной
  - б. линейной и радиальной
  - в. сетевой
  - г. линейной, радиальной, сетевой
8. По какой причине усиливается тенденция к централизации обслуживания?
  - а. в связи с ростом числа автомобилей
  - б. в связи с увеличением численности людей
  - в. в связи с экономическими факторами
  - г. в связи с удобной транспортной инфраструктурой
9. Какие проблемы присуще концентрации обслуживания?
  - а. уменьшение нагрузки на уличную сеть

- б. увеличение концентрации торговых предприятий
  - в. исчезновение селитебной территории
  - г. ухудшение условия обслуживания населения, пользующегося личным автомобилем
10. Описание какого направления проектирования жилого района приведено: новые типы зданий, свободные пространства между зданиями, образующие единый комплекс, использование различных форм озеленения?
- а. направление «функциональный город»
  - б. направление «гуманистический функционализм»
  - в. «ландшафтное направление»
  - г. «романтическое направление»
11. Описание какого направления проектирования жилого района приведено: контраст между высокими вертикальными и длинными горизонтальными зданиями, большие свободные пространства?
- а. направление «функциональный город»
  - б. направление «гуманистический функционализм»
  - в. «монументальное направление»
  - г. «романтическое направление»
12. Описание какого направления проектирования жилого района приведено: подчеркивание индивидуального характера жилых районов с помощью своеобразия формы зданий, кривизны поверхностей и богатства полихромии
- а. направление «функциональный город»
  - б. направление «гуманистический функционализм»
  - в. «монументальное направление»
  - г. «романтическое направление»
13. Описание какого направления проектирования жилого района приведено: улучшение условий инсоляции квартиры?
- а. направление «функциональный город»
  - б. направление «гуманистический функционализм»
  - в. «монументальное направление»
  - г. «романтическое направление»
14. Какие факторы учитываются при размещении промышленных предприятий?
- а. мнение граждан
  - б. потребность в грузовых перевозках
  - в. потребность в энергии
  - г. наличие рекреационных зон
15. Какая планировочная схема промышленных предприятий позволяет создавать длинные горизонтальные производственные линии?
- а. коридорная
  - б. анфиладная
  - в. центрическая
  - г. Зальная
16. К каким последствиям приводит децентрализация торговых предприятий, объектов общественного назначения, культурных и развлекательных учреждений и т.д.?
- а. осложнение трудоустройства населения вблизи места жительства
  - б. сокращение пассажирских потоков
  - в. равномерное распределение пассажирских потоков по сети улиц
  - г. неравномерное распределение пассажирских потоков по сети улиц
17. Какой век был пиком развития автомобилей в городах?

- а. XIX век
- б. XXI век
- в. XX век
- г. XVIII век

18. К чему приводит расширение сети дорог, стоянок, развития общественного транспорта?
- а. сокращение личного транспорта
  - б. сокращение интенсивности движения
  - в. сокращение общественного транспорта
  - г. увеличение интенсивности движения
19. Какую роль должны выполнять исторические памятники архитектуры?
- а. быть только в качестве музейного экспоната
  - б. выполнять только определенные функции в жизни города
  - в. они могут находиться как и в качестве музейного экспоната, так и в меру возможности выполнять определенные функции в жизни города
20. Из-за каких обстоятельств в исторических центрах городов предпочтительно пешеходное движение?
- а. повышенный уровень шума от автомобилей
  - б. сотрясения, вызываемые тяжелыми грузовыми автомашинами
  - в. загрязнение воздуха выхлопными газами
  - г. обильное наличие рекреационных зон
21. Что включает в себя реконструкция?
- а. консервация зданий
  - б. внесение изменений в архитектурный облик здания/комплекса
  - в. восстановление архитектурного облика здания/комплекса
  - г. усиление конструкций
22. Какие функции выполняет пригородная зона?
- а. удовлетворение потребностей городского населения в отдыхе
  - б. зона является территорией дальнейшего развития города
  - в. является только местом захоронения отходов
  - г. снабжение города продуктами питания
23. Первые сооружения - прототипы стоечно-балочной системы
- а Менгиры, мегалиты
  - б Пирамиды, зиккураты
  - в Масаба, мегарон \$ Минареты, обелиски
  - г. Дольмены, кромлехи
24. В архитектурной композиции решающее слово принадлежит не самим формам
- а Их фактуре, текстуре и цвету
  - б Их утилитарному назначению
  - в Их масштабу, пропорциям и ритму
  - г Их конструкциям
  - д Их декору, орнаментальности
25. Что является материалом архитектуры?
- а Система объемных форм
  - б Камень
  - в Конструктивная система
  - г Пространство
  - д Связующие строительные материалы
26. Определенное соотношение, соразмерность частей между собой и целым называется:

- а Равновесие
- б Пропорцией
- г Контрастом
- д Единством
- е Диагональю

27. Кто ввел термин «Золотое сечение»

- а Леонардо да Винчи
- б Пифагор
- в Ле Корбюзье
- г Фибоначчи
- д Эвклид

28. Художественный язык архитектуры - это

- а Функционально-технологическая организация пространства
- б Система декоративных элементов
- в Предметно-пространственная компоновка пространства
- г Цветовая концепция архитектурной формы
- д Упорядоченная система знаков, складывающаяся в систему художественных образов

29. Что является объемной формой?

- а Куб, пирамида, шар
- б Эллипс, треугольник, круг
- в Треугольник, ромб, трапеция
- г Ромб, куб, квадрат
- д Круг, квадрат, треугольник

30. Что относится к основным формообразующим факторам построения объемно-пространственной композиции в архитектуре?

- а Пространство, поверхность, свет
- б Фактура и цвет
- в Объем и пространство
- г Масса объемов
- д Поверхность и объем

31. Основными компонентами архитектурной композиции здания являются его

- а Технологические процессы
- б Элементы конструктивной системы
- в Функциональные и технические качества
- г Внутреннее пространство и внешний объем
- д Внешнее пространство и рельеф участка

32. Какие три типа поселения по мнению В. Кристаллера выделялись в Европе начиная с XVIII?

- а. города
- б. населенные пункты сельского типа
- в. поселки городского типа
- г. промышленные поселения
- д. научные поселения

33. Что отличает населенный пункт городского типа от других поселений?

- а. функция, пространственная особенность
- б. нравы и обычаи жителей
- в. демографическая структура

34. Назвать преимущества городов с радиальной «звездообразной» планировкой.

- а. город сосредоточен вдоль вылетных магистралей
- б. клинья зеленых массивов проникают далеко в глубь города
- в. город не имеет развития в планировочной структуре

- г. общегородской цент может развиваться в радиальном направлении
35. Назвать лавный недостаток радиальной «звездообразной» планировки.
- а. рассредоточение объектов обслуживания
  - б. трудность сообщения различных частей города
  - в. город развивается в одном направлении