

Министерство образования и науки Астраханской области  
Государственное автономное образовательное учреждение  
Астраханской области высшего образования  
«Астраханский государственный архитектурно-строительный  
университет»  
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

---

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины

Предпроектный анализ городской среды

*(указывается наименование в соответствии с учебным планом)*

По направлению подготовки

07.03.01 «Архитектура»

*(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС)*

Направленность (профиль)

«Градостроительное проектирование»

*(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)*

Кафедра

«Архитектура, дизайн, реставрация»

Квалификация выпускника *бакалавр*

Астрахань - 2019

**Разработчик:**

Доцент  
(занимаемая должность,  
учёная степень и учёное звание)

  
(подпись)

/ Г.А. Безроднов /  
И. О. Ф.

Ассистент  
(занимаемая должность,  
учёная степень и учёное звание)

  
(подпись)

/ В.В. Безроднова /  
И. О. Ф.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «Архитектура, дизайн, реставрация» протокол № 9 от 17.04.2019 г.

Заведующий кафедрой

  
(подпись)

/ А.М. Кокарев /  
И. О. Ф.

**Согласовано:**

Председатель МКН «Архитектура»


Направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

  
(подпись)

/ Т.О. Цитман /  
И. О. Ф.

Начальник УМУ   
(подпись) / И.В. Аксютина /  
И. О. Ф.

Специалист УМУ   
(подпись) / Т.Э. Яновская /  
И. О. Ф.

Начальник УИТ   
(подпись) / С.В. Пригаро /  
И. О. Ф.

Заведующая научной библиотекой   
(подпись) / Р.С. Хайдикешова /  
И. О. Ф.

## Содержание:

	<b>Стр.</b>
1. Цель освоения дисциплины	<b>4</b>
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	<b>4</b>
3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	<b>4</b>
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по типам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	<b>4</b>
5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и типов учебных занятий	<b>6</b>
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по типам учебных занятий и работы обучающихся (в академических часах)	<b>6</b>
5.1.1. Очная форма обучения	<b>6</b>
5.1.2. Заочная форма обучения	<b>6</b>
5.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам	<b>7</b>
5.2.1. Содержание лекционных занятий	<b>7</b>
5.2.2. Содержание лабораторных занятий	<b>8</b>
5.2.3. Содержание практических занятий	<b>8</b>
5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	<b>10</b>
5.2.5. Темы контрольных работ	<b>11</b>
5.2.6. Темы курсовых проектов/курсовых работ	<b>11</b>
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	<b>11</b>
7. Образовательные технологии	<b>12</b>
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	<b>13</b>
8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	<b>13</b>
8.2. Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	<b>14</b>
8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при освоении дисциплины	<b>14</b>
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	<b>14</b>
10. Особенности организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	<b>15</b>

## 1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Предпроектный анализ городской среды» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

## В результате освоения дисциплины, обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Предпроектный анализ городской среды»:

Умеет:

- участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования (УК-1.1);

Умеет:

- соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе (УК-5.1);

Знает:

- виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические (УК-1.2);

Знает:

- законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин (УК-5.2).

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Б1.В.4.ДВ.05.02 «Предпроектный анализ городской среды» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования» (знания 1,2,3 семестров); «Архитектурные конструкции» (знания 3 семестра), а также в рамках школьного курса «Физики», «Географии», «Обществознания», «Геометрии», «Черчения».

## 4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по типам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Форма обучения	Очная
1	2

<b>Трудоемкость в зачетных единицах:</b>	4 семестр – 3 з.е.
	<b>всего - 3 з.е.</b>
Лекции (Л)	4 семестр – 18 часов; <b>всего - 18 часов</b>
Лабораторные занятия (ЛЗ)	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Практические занятия (ПЗ)	4 семестр – 18 часов; <b>всего - 18 часов</b>
Самостоятельная работа (СР)	4 семестр – 72 часа; <b>всего - 72 часа</b>
<b>Форма текущего контроля:</b>	
Контрольная работа №	<i>учебным планом не предусмотрено</i>
<b>Форма промежуточной аттестации:</b>	
Экзамены	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Зачет	семестр – 4
Зачет с оценкой	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Курсовая работа	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Курсовой проект	<i>учебным планом не предусмотрены</i>

**5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и типов учебных занятий.**

**5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по типам учебных занятий и работы обучающихся (в академических часах)**

**5.1.1. Очная форма обучения**

№ п/п	Раздел дисциплины (по семестрам)	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по типам учебных занятий и работы обучающихся				Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
				контактная				
				Л	ЛЗ	ПЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Раздел 1. Предпроектный анализ городской среды – основные понятия.	12	4	2	-	2	8	Зачет
2	Раздел 2. Типологический и структурно-морфологический анализ.	32	4	10	-	10	12	
3	Раздел 3. Структурно-функциональный и художественный анализ.	32	4	4	-	4	24	
4	Раздел 4. Историко-культурологический и эволюционно-генетический анализ.	32	4	2	-	2	28	
<b>Итого:</b>		<b>108</b>		<b>18</b>		<b>18</b>	<b>72</b>	

**5.1.2. Заочная форма обучения**

*ОПОП не предусмотрена*

## 5.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам

### 5.2.1. Содержание лекционных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Раздел 1. Предпроектный анализ городской среды – основные понятия.	Предпроектный анализ городской среды - основные понятия, виды и методы. Теоретические основы сбора исходных данных для проектирования и предпроектные исследования.
2	Раздел 2. Типологический и структурно-морфологический анализ.	Сбор, обработка и анализ данных по определению типологических и структурно-морфологических характеристик и особенностей участка территории. Способы оформления собранных данных с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. Типологический анализ: статус, вид объекта, тип объекта по назначению. Структурно-морфологический анализ: геометрия пространства, ориентация по сторонам света, вертикальное строение пространства, вертикальные и горизонтальные параметры, рядовые и доминантные элементы; степень открытости-замкнутости, сложности, регулярности; объемно-пластическая структура форм заполнения пространства; соотношение природных и урбанизированных элементов; «палитра» используемых материалов, характер среды, рельеф, растения, существующие объекты, видовые точки и трассы, пути подхода и пр.; характер взаимосвязи пространства
3	Раздел 3. Структурно-функциональный и художественный анализ.	Виды структурно-функционального анализа территории на этапе предпроектных исследований. Изучение социальных и культурных различий. Выявление основных позиций функционального анализа. Экологические аспекты - отношение территории к природным ресурсам. Методы сбора и анализа данных для проведения художественного анализа. Структурно-функциональный анализ: функциональное зонирование существующего пространства, функциональная насыщенность – плотность пространства и отдельных зон; эффективность использования пространства («живые» – «мертвые» зоны); структура транспортно-пешеходных коммуникаций в пространстве; плотность пешеходных потоков и велосипедного движения; социально-демографическая стратификация пространства (какие слои населения используют пространство); доступность, контролируемость пространства; безопасность жизнедеятельности и поведения в пространстве; экологичность пространства. Художественный анализ: стиль, образность, композиция, а также цветовые решения, высотность, акценты, ритмы, контрасты, динамичность, доминанты, ориентиры, гармонизация, целостность.
4	Раздел 4. Историко-культурологический и	Основы использования исторических и культурологических знаний для проведения предпроектного исследования городской среды.

	эволюционно-генетический анализ.	<p>Исторические и культурологические основы анализа          Применение системного подхода для решения поставленных задач по эволюционно-генетическому анализу и историко-культурному наследию.</p> <p>Историко-культурологический анализ архитектурного и средового пространства и объектов культурного наследия.          Эволюционно-генетический анализ: онтогенез и филогенез.          Городское пространство с позиции его эволюции, в процессе исторического (временного) развития.</p>
--	----------------------------------	---

### 5.2.2. Содержание лабораторных занятий

*Учебным планом не предусмотрены*

### 5.2.3. Содержание практических занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	2	3
1	<p>Раздел 1.            Предпроектный анализ городской среды – основные понятия.</p>	<p>Входное тестирование.            Выполнение творческого задания №1: «Предпроектный градостроительный анализ городской среды».</p> <p>Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования в качестве презентации.</p> <p>Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и анализ данных перед началом градостроительного проектирования конкретного территориального участка.</p> <p>Обучающийся должен выполнить и изобразить в графической форме следующее:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ существующего состояния застройки территории.              Анализ застройки направлен на выявление объёмно-пространственных, колористических и стилевых особенностей застройки. Должен включать в себя следующие материалы:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- План территории с архитектурным и функциональным анализом застройки по следующим параметрам: этажность; тип здания (жилые, общественные и т.д.), строительные материалы (дерево, кирпич, панель и т.д.);</li> <li>- Фотофиксация.</li> </ul> </li> <li>2. Анализ существующего состояния территории.              Анализ территории должен включать в себя следующие материалы:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ транспортно - пешеходного состояния;</li> <li>- план территории с анализом существующих транспортных и пешеходных направлений и их параметров: тип дороги (городская магистраль, улица, проезд); главные и второстепенные транспортные направления;</li> <li>- профили проектные основных дорог и тротуаров.</li> </ul> </li> <li>3. Анализ озеленения территории</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- План территории с анализом существующего состояния</li> </ul>



		озеленения территории: открытые территории; существующие зеленые насаждения (отдельно стоящие и группы): состав зеленых насаждений 4. Анализ рельефа территории
2	Раздел 2. Типологический и структурно-морфологический анализ.	<p><u>Выполнение кейс-задачи №1</u> Определение возможности градостроительного проектирования квартала в условиях сложного ландшафта местности. Выполнить анализ рельефа местности, ориентации по сторонам света.</p> <p>Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования в качестве презентации.</p> <p>Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и анализ данных перед началом градостроительного проектирования конкретного территориального участка.</p> <p>Необходимо проанализировать территорию (согласно варианту), определить стороны света, инсоляцию, рельеф. Графически показать повышение и понижение рельефа, указать розу ветров с направлением севера. Определить графически участок градостроительного проектирования квартала на данном рельефе, найти наиболее подходящее расположение. Подготовить описательную часть анализа.</p> <p><u>Выполнение кейс-задачи №2</u> Градостроительный анализ функциональных зон застройки и размещения объектов городской инфраструктуры района исследования.</p> <p>Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования в качестве презентации.</p> <p>Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и градостроительный анализ данных, на существующей территориального конкретного участка.</p> <p>Необходимо проанализировать квартал (согласно варианту), выделить функциональные зоны, подписать их в условных обозначениях, обозначить наиболее значимые объекты городской инфраструктуры. Градостроительный анализ функциональных зон провести не только графически, но и дать описательную часть.</p>
3	Раздел 3. Структурно-функциональный и художественный анализ.	<p><u>Выполнение кейс-задачи №3</u> Определение градостроительной структуры транспортно-пешеходных коммуникаций, а также доступность, контролируемость пространства на заданной территории.</p> <p>Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p> <p>Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и градостроительный анализ данных, используя методы предпроектных исследований для определения направлений, взаимосвязи и организации транспортно - пешеходной схемы.</p> <p>Используя основы исторических и культурологических знаний, осуществляется сбор данных на существующей</p>

		<p>территории, участок выдается согласно варианту.</p> <p>Необходимо проанализировать существующее градостроительное положение транспортно-пешеходных коммуникаций, указать направление движения потоков, развязки дорог, пешеходные переходы, и т.д. Проанализировать доступность пешеходных направлений, предложить и указать наиболее выгодные направления и пути как для людей так и для автотранспорта.</p> <p><u>Выполнение кейс-задачи №4</u> Произвести художественный анализ градостроительной застройки территории.</p> <p>Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования в качестве презентации.</p> <p>Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и анализ данных перед началом градостроительного проектирования конкретного территориального участка.</p> <p>Необходимо провести художественный анализ существующей градостроительной застройки (участок согласно варианту): выявить стиль, образность, композицию зданий. Показать и описать цветовые решения, высотность, акценты, ритм, доминанты и т.д.</p>
4	Раздел 4. Историко-культурологический и эволюционно-генетический анализ	<p><u>Выполнение кейс-задачи №5</u> Проанализировать и описать градостроительную застройку улицы в историко-культурной среде.</p> <p>Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования в качестве презентации.</p> <p>Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и анализ данных перед началом градостроительного проектирования конкретного территориального участка.</p> <p>На основании существующих исторических и культурологических особенностях градостроительного территориального планирования участка (территория согласно варианту), обучающийся воспринимает и знакомится с охранными зонами исторической застройки.</p> <p>Необходимо проанализировать топосъемку, оценить историческую значимость застройки, прилегающего ландшафта. Выявить характеристики объекта, отражающие его особенности, на основании чего можно сделать вывод, является ли анализируемый объект памятником, объектом культурного наследия. Такой объект необходимо рассмотреть со всех точек зрения: архитектуры, градостроительства, истории, археологии, эстетики, искусства, этнологии.</p> <p>Итоговое тестирование.</p>

**5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**  
**Очная форма обучения**

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4
1	Раздел 1. Предпроектный анализ городской среды – основные понятия.	Подготовка к выполнению творческого задания №1. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию	[1], [7], [11]
2	Раздел 2. Типологический и структурно-морфологический анализ.	Подготовка к выполнению кейс-задач №1-2. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию	[2] - [4], [9]
3	Раздел 3. Структурно-функциональный и художественный анализ.	Подготовка к выполнению кейс-задач №3-4. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[3], [5], [7]
4	Раздел 4. Историко-культурологический и эволюционно-генетический анализ	Подготовка к выполнению кейс-задач №5. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[6], [8], [10]

### **Заочная форма обучения**

*Учебным планом не предусмотрена*

### **5.2.5. Темы контрольных работ**

*Учебным планом не предусмотрены*

### **5.2.6. Темы курсовых проектов/курсовых работ**

*Учебным планом не предусмотрены*

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

<b>Организация деятельности студента</b>
<p><b><u>Лекция</u></b></p> <p>В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных видов и методов проведения предпроектных исследований, и практические рекомендации. Необходимо задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Целесообразно дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой.</p>
<p><b><u>Практическое занятие</u></b></p> <p>Работа с конспектом лекций, просмотр рекомендуемой литературы. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение фактов. Решение кейс-задач, выполнение творческих заданий.</p>
<p><b><u>Самостоятельная работа</u></b></p> <p>Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала по учебной дисциплине может выполняться в помещениях для самостоятельной работы, а также в домашних условиях. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями</p>

преподавателя.

Самостоятельная работа в аудиторное время может включать:

- конспектирование (составление тезисов) лекций;
- решение кейс-задач;
- выполнение творческих заданий;
- работу со справочной и методической литературой;
- участие во входном и итоговом тестировании.

Самостоятельная работа во внеаудиторное время может состоять из:

- повторение лекционного материала;
- подготовки к практическим занятиям;
- изучения учебной и научной литературы;
- изучения нормативных правовых актов (в т.ч. в электронных базах данных);
- выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях;
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представленных в учебно-методических материалах кафедры кейс-задач;
- выполнение творческих заданий;
- подготовка к итоговому тестированию.

### **Подготовка к зачету**

Подготовка студентов к зачету включает три стадии:

- самостоятельная работа у очной формы обучения в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету;
- подготовка к ответу на вопросы.

## **7. Образовательные технологии**

Перечень образовательных технологий, используемых при изучении дисциплины

### **Традиционные образовательные технологии**

Дисциплина «Предпроектный анализ городской среды» проводится с использованием традиционных образовательных технологий ориентирующихся на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения), учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер. Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

### **Интерактивные технологии**

По дисциплине «Предпроектный анализ городской среды» лекционные занятия проводятся с использованием следующих интерактивных технологий:

Лекция-визуализация - представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала средствами ТСО или аудиовидеотехники (видео-лекция). Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (в виде схем, таблиц, графов, графиков, моделей). Лекция-визуализация помогает студентам преобразовывать лекционный материал в визуальную форму, что способствует формированию у них профессионального мышления за счет систематизации и выделения наиболее значимых, существенных элементов.

По дисциплине «Предпроектный анализ городской среды» практические занятия проводятся с использованием следующих интерактивных технологий:

Работа в малых группах – это одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем обучающимся (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно

слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Все это часто бывает невозможно в большом коллективе.

Метод кейсов (англ. case method, кейс-метод, кейс-стади, case-study, метод конкретных ситуаций) — техника обучения, использующая описание реальных ситуаций. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале, или же приближены к реальной ситуации.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### ***а) основная учебная литература:***

1. Микулина Е.М. Архитектурная экология: учебник для студ. Учреждений высш. Проф. Образования. Издательский центр «Академия», 2013 - 256с.: ил. ISBN: 978-5-7695-9507-3

2. Митягин С.Д. Актуальные вопросы градостроительства; [Электронный ресурс]/ Митягин С.Д.- Электрон. текстовые данные.- СПб.: Зодчий, 2011.- 64 с.- Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34859.html>.- ЭБС «IPRbooks» ISBN: 978-5-904560-15-7

3. Блинов В.А. Климатические факторы в архитектурно-градостроительном проектировании; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург: Архитектон, 2014. – 64 с. : ил., схем., табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7408-0209-1. – Текст: электронный. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436780>.

4. Грабовой П.Г., Харитонов В.А. Реконструкция и обновление сложившейся застройки города. Учебное пособие для вузов. М.: Издат. "АВС" и "Реалпроект" 2006. - 622с.: ил. ISBN: 5-93093-385-5

5. Комплексный методический подход к проектированию в исторической среде - Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. - 45 с. - ISBN 2227-8397. - Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/20788.html>

#### ***б) дополнительная учебная литература:***

6. Архитектурно-композиционное моделирование устойчивой среды / В.И. Иовлев, А.Э. Коротковский, С.А. Дектерев и др.; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). – Екатеринбург: УрГАХУ, 2018. – 140 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498294> (дата обращения: 23.11.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7408-0240-4. – Текст: электронный.

7. Комплексный методический подход к проектированию зданий в исторической среде / сост. А.А. Худин, О.В. Орельская; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет» и др. – Нижний Новгород: ННГАСУ, 2011. – 45 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427470>. – Библиогр. в кн. – Текст: электронный. ISSN: 2227-8397

#### ***в) перечень учебно-методического обеспечения:***

8. Учебно-методическое пособие «Архитектурные компьютерные программы». АГАСУ. 2019.- 50 с. URL: <https://next.astrakhan.ru/index.php/s/fDAy9w9ToLdRCt2>

#### ***г) перечень периодических изданий:***

**д) перечень онлайн курсов:**

10. Экология. <https://openedu.ru/course/spbstu/ECOLOGY/>

**8.2. Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

- 7-Zip;
- Office 365;
- Adobe Acrobat Reader DC;
- Internet Explorer;
- Microsoft Azure Dev Tools for Teaching;
- Apache Open Office;
- Google Chrome;
- VLC media player;
- Azure Dev Toolsfor Teaching;
- Kaspersky Endpoint Security
- КОМПАС - 3D V16 и V17
- WinArc
- Yandex браузер

**8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при освоении дисциплины**

1. Электронная информационно-образовательная среда Университета (<http://edu.aucu.ru>, <http://moodle.aucu.ru>).

2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека» (<https://biblioclub.ru/>).

3. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» (<http://www.iprbookshop.ru>).

4. Научная электронная библиотека (<http://www.elibrary.ru/>).

5. Консультант + (<http://www.consultant-urist.ru/>).

6. Федеральный институт промышленной собственности (<http://www.fips.ru/>).

7. Патентная база USPTO (<http://www.uspto.gov/patents-application-process/search-patents>).

**9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

№ п/п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	Учебная аудитория для проведения учебных занятий: (414056, г. Астрахань, ул. Татищева 18 литер А, главный корпус №204, №406, №408)	<b>№204</b> Комплект учебной мебели Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
		<b>№406</b> Комплект учебной мебели Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»

		<b>№408</b> Комплект учебной мебели Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
2	Помещение для самостоятельной работы: (414056, Астраханская область, г. Астрахань, ул. Татищева, 22а, №201, № 203 учебный корпус общежитие)	<b>№201</b> Комплект учебной мебели Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
		<b>№203</b> Комплект учебной мебели Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
	Помещение для самостоятельной работы: (414056, Астраханская область, г. Астрахань, ул. Татищева, 18а, литер Б, Библиотека, читальный зал, учебный корпус №9)	<b>Библиотека, читальный зал</b> Комплект учебной мебели Компьютеры - 4 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»

**10. Особенности организации обучения по дисциплине «Предпроектный анализ городской среды» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления дисциплина «Предпроектный анализ городской среды» реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальных особенностей).

## Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Предпроектный анализ городской среды»  
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,  
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы  
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью освоения дисциплины «Предпроектный анализ городской среды» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Предпроектный анализ городской среды» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования»; «Архитектурные конструкции»; и в рамках изучения школьного курса физики, географии, естествознания, обществознания, геометрии, черчения.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предпроектный анализ городской среды – основные понятия.

Раздел 2. Типологический и структурно-морфологический анализ.

Раздел 3. Структурно-функциональный и художественный анализ.

Раздел 4. Историко-культурологический и эволюционно-генетический анализ

Заведующий кафедрой



подпись

/ А.М. Кокарев /

И. О. Ф.



## РЕЦЕНЗИЯ

**на рабочую программу, оценочные и методические материалы по дисциплине  
«Предпроектный анализ городской среды»  
ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,  
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»,  
по программе бакалавриата**

Китчак Ольгой Игоревной (далее по тексту рецензент), проведена рецензия рабочей программы, оценочных и методических материалов по дисциплине «Предпроектный анализ городской среды» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», по программе бакалавриата, разработанной в ГАОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет», на кафедре Архитектура, дизайн, реставрация (разработчик – доцент Безроднов Г.А., ассистент Безроднова В.В.).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

Предъявленная рабочая программа учебной дисциплины «Предпроектный анализ городской среды» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 509 и зарегистрированного в Минюсте России 27.06.2017 № 47195

Представленная в Программе актуальность учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), Блок 1 «Дисциплины (модули)», цикл дисциплин «Общеинженерный».

Представленные в Программе цели учебной дисциплины соответствуют требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

В соответствии с Программой за дисциплиной «Предпроектный анализ городской среды» закреплено 2 компетенции, которые реализуются в объявленных требованиях.

Результаты обучения, представленные в Программе в категориях, умеет, знает, соответствуют специфике и содержанию дисциплины и демонстрируют возможность получения заявленных результатов.

Учебная дисциплина «Предпроектный анализ городской среды» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование» и возможность дублирования в содержании не выявлена.

Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.

Представленные и описанные в Программе формы текущей оценки знаний соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Промежуточная аттестация знаний бакалавра, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета. Формы оценки знаний, представленные в Рабочей программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено основной, дополнительной литературой, интернет-ресурсами и соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» и специфике дисциплины «Предпроектный анализ городской среды» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», разработаны в соответствии с нормативными

документами, представленными в программе. Оценочные и методические материалы по дисциплине «Предпроектный анализ городской среды» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляют собой совокупность разработанных кафедрой «Архитектура, дизайн, реставрация» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов является контроль и управление процессом освоения обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Оценочные и методические материалы по дисциплине «Предпроектный анализ городской среды» представлены: вопросами для подготовки к зачету, кейс-задачами, тестовыми вопросами, творческим заданием.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты обучения по дисциплине «Предпроектный анализ городской среды» в АГАСУ, а также оценить степень сформированности компетенций.

### ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание рабочей программы, оценочные и методические материалы дисциплины «Предпроектный анализ городской среды» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», по программе бакалавриата, разработанная доцентом Безродновым Г.А. и ассистентом Безродновой В.В. соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование», и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:

начальник ОПП,  
заместитель директора  
МБУ «Архитектура»  
г. Астрахани

*16 апреля 2019*



О.И. Китчак /  
И. О. Ф.

«Предпроектный анализ городской среды» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» разработаны в соответствии с нормативными документами, представленными в программе. Оценочные и методические материалы по дисциплине «Предпроектный анализ городской среды» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляет собой совокупность разработанных кафедрой «Архитектура, дизайн, реставрация» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов является контроль и управление процессом освоения обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Оценочные и методические материалы по дисциплине «Предпроектный анализ городской среды» представлены: вопросами для подготовки к зачету, кейс-задачами, тестовыми вопросами, творческим заданием.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты обучения по дисциплине «Предпроектный анализ городской среды» в АГАСУ, а также оценить степень сформированности компетенций.

#### ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание рабочей программы, оценочные и методические материалы дисциплины «Предпроектный анализ городской среды» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», по программе бакалавриата, разработанная доцентом Безродновым Г.А. и ассистентом Безродновой В.В. соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование», и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:  
Заместитель директора СРО АС  
"Гильдия проектировщиков"



(подпись)

/ В.И. Штайц /

И. О. Ф.

15 апреля 2019



Министерство образования и науки Астраханской области  
Государственное автономное образовательное учреждение  
Астраханской области высшего образования  
«Астраханский государственный архитектурно-строительный  
университет»  
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)



### ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Наименование дисциплины

Предпроектный анализ городской среды

*(указывается наименование в соответствии с учебным планом)*

По направлению подготовки

07.03.01. «Архитектура»

*(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС)*

Направленность (профиль)

«Градостроительное проектирование»

*(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)*

Кафедра

«Архитектура, дизайн, реставрация»

Квалификация (степень) выпускника *бакалавр*

**Разработчик:**

Доцент  
(занимаемая должность,  
учёная степень и учёное звание)

  
(подпись) / Г.А. Безроднов /  
И. О. Ф.

Ассистент  
(занимаемая должность,  
учёная степень и учёное звание)

  
(подпись) / В.В. Безроднова /  
И. О. Ф.

Оценочные и методические материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры «Архитектура, дизайн, реставрация» протокол № 9 от 17.04.2019 г.

Заведующий кафедрой

  
(подпись) / А.М. Кокарев /  
И. О. Ф.

**Согласовано:**

Председатель МКН «Архитектура»  
Направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

  
(подпись) / Т.О. Цитман /  
И. О. Ф.

Начальник УМУ   
(подпись) / И.В. Аксютина /  
И. О. Ф.

Специалист УМУ   
(подпись) / Т.С. Яновская /  
И. О. Ф.

## СОДЕРЖАНИЕ:

	<b>Стр.</b>
1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	4
1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
1.2.1. Перечень оценочных средств текущего контроля успеваемости	6
1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	7
1.2.3. Шкала оценивания	9
2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	10
3. Перечень и характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций	13
Приложение 1	15
Приложение 2	16
Приложение 3	25
Приложение 4	27
Приложение 5	29

**1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Оценочные и методические материалы являются неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины (далее РПД) и представлены в виде отдельного документа.

**1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Индекс и формулировка компетенции	Индикаторы достижений компетенций, установленные ОПОП	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.5.1РПД)				Формы контроля с конкретизацией задания
		1	2	3	4	
1	2	3	4	5	6	7
УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	<b>Умеет:</b> участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования (УК-1.1)	X	X			1. Выполнение творческого задания №1 2. Выполнение кейс-задачи №1 3. Выполнение кейс-задачи №2 4. Вопросы к зачету (1-3) 5. Итоговое тестирование (вопросы с 1 по 33)
	<b>Знает:</b> виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические (УК-1.2)			X	X	1. Выполнение кейс-задачи №3 2. Выполнение кейс-задачи №4 3. Выполнение кейс-задачи №5 4. Вопросы к зачету (4-24) 5. Итоговое тестирование (вопросы с 34 по 60)



<p><b>УК-5</b> – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>Умеет:</b></p> <p>соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции; уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе (УК-5.1)</p>				X		<p>1. Выполнение кейс-задачи №3</p> <p>2. Вопросы к зачету (25-30)</p> <p>3. Итоговое тестирование (вопросы с 78 по 100)</p>
	<p><b>Знает:</b></p> <p>законы профессиональной этики; роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; основы исторических, философских, культурологических дисциплин (УК-5.2)</p>				X		<p>1. Выполнение кейс-задачи №5</p> <p>2. Вопросы к зачету (31-36)</p> <p>3. Итоговое тестирование (вопросы с 61 по 77)</p>

**1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**1.2.1. Перечень оценочных средств текущего контроля успеваемости**

<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Краткая характеристика оценочного средства</b>	<b>Представление оценочного средства в фонде</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Кейс-задачи	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы	Задания для решения кейс-задачи
Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, владения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий

**1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Компетенция, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		Ниже порогового уровня (не зачтено)	Пороговый уровень (Зачтено)	Продвинутый уровень (Зачтено)	Высокий уровень (Зачтено)
1	2	3	4	5	6
УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	<b>Умеет:</b> участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования	В целом успешное, но не системное умение участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические; оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования	В целом успешное, но не системное умение участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические; оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования	В целом успешное, но содержит отдельные проблемы умения участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические; оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования	Сформированное умение участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические; оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования

	<b>Знает:</b> виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические	Не знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические	В целом успешное, но не системное знание о видах и методах проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические в типовых ситуациях	В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы представления о видах и методах проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические	Сформировано знание о видах и методах проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические
УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социальном, историческом, этическом и философском контекстах	<b>Умеет:</b> соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции; уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; принять на себя нравственные обяза-	В целом успешное, но не системное умение использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обяза-	В целом успешное, но не системное умение использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе,	В целом успешное, но содержит отдельные проблемы умения использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравст-	Сформированное умение использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по

	тельства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе	ва по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе	обществу, другим людям и к самому себе	венные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе	отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе
	<b>Знает:</b> законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; основы исторических, философских, культурологических дисциплин	Не знает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин	В целом успешное, но не системное знание роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических	В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы представления о роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин	Сформировано знание о роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин

### 1.2.3. Шкала оценивания

Уровень достижений	Отметка в 5-балльной шкале	Зачтено/ не зачтено
высокий	«5»(отлично)	зачтено
продвинутый	«4»(хорошо)	зачтено
пороговый	«3»(удовлетворительно)	зачтено
ниже порогового	«2»(неудовлетворительно)	не зачтено

**2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:**

**2.1. Зачёт**

а) типовые вопросы (задания): (Приложение 1)

б) критерии оценивания

При оценке знаний на зачёте учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично	Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания базовых нормативно-правовых актов.
2	Хорошо	Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме. Материал излагается уверенно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер.
3	Удовлетворительно	Допускаются нарушения в последовательности изложения. Имеются упоминания об отдельных базовых нормативно-правовых актах. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами.
4	Неудовлетворительно	Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют.
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Не зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

## ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ:

### 2.2. Кейс-задача.

а) типовые вопросы (задания): (Приложение 2)

б) критерии оценивания

При оценке знаний посредством кейс-задач учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	2	3
1	Отлично	В ходе выполнения работы выявлены факторы, указывающих на проблему(ы), выделены основные проблемы. Определены в полном объеме проблемы, которые необходимо будет решить. Предложены несколько верных вариантов решения проблемы. Сделаны обоснованные выводы при оценке каждого альтернативного решения и анализ последствий принятия того или иного решения. Демонстрируются глубокие знания базовых нормативно-правовых актов.
2	Хорошо	В ходе выполнения работы, проблемы, которые необходимо будет решить в кейс задаче определены не в полном объеме. Предложены один верный вариант решения проблемы. Сделаны выводы при оценке предложенного варианта при этом не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Демонстрируются средние знания базовых нормативно-правовых актов. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме.
3	Удовлетворительно	В ходе выполнения работы, проблемы, которые необходимо будет решить в кейс задаче не определены в полном объеме. Предложены один вариант решения проблемы с множествами недочетов. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами Имеются упоминания об отдельных базовых нормативно-правовых актах.
4	Неудовлетворительно	В ходе выполнения работы, проблемы, которые необходимо будет решить в кейс задаче не определены. Кейс задача не решена, не предоставлено варианты решения проблемы. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют.
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Не зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

### 2.3. Творческое задание.

а) Типовое задание: (Приложение №3) «Предпроектный анализ городской среды».

б) критерии оценивания

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	2	3
1	Отлично	Задание выполнено в полном объеме, выполненное задание отражает умение обучающегося интегрировать знания различных областей. Проанализированы все картографические материалы, предоставлены выводы на основе которых предложены несколько вариантов решения задачи. Грамотно и четко аргументированы собственная точка зрения. Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Демонстрируются глубокие знания базовых нормативно-правовых актов.
2	Хорошо	Задание выполнено в полном объеме, выполненное задание отражает умение обучающегося интегрировать знания различных областей. Проанализированы не все картографические материалы, предоставлены выводы, на основе которых предложен один вариант решения задачи. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме. Материал излагается уверенно.
3	Удовлетворительно	Задание выполнено не в полном объеме. Частично проанализированы не все картографические материалы, предоставлены выводы на основе которых предложен один вариант решения задачи. Допускаются нарушения в последовательности изложения. Имеются упоминания об отдельных базовых нормативно-правовых актах. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами.
4	Неудовлетворительно	Выполненная работа, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют.
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Не зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».



## 2.4. Тест

- а) типовой комплект заданий для входного тестирования: (Приложение № 4)  
б) типовой комплект заданий для итогового тестирования: (Приложение № 5)  
в) критерии оценивания

При оценке знаний с помощью тестов учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	2	3
1	Отлично	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 80% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный и полный ответ.
2	Хорошо	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 60% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный ответ, но допустил незначительные ошибки и не показал необходимой полноты.
3	Удовлетворительно	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 40% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал непротиворечивый ответ, или при ответе допустил значительные неточности и не показал полноты.
4	Неудовлетворительно	если студентом не выполнены условия, предполагающие оценку «Удовлетворительно».
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Не зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

## 3. Перечень и характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине регламентируется локальным нормативным актом.

**Перечень и характеристика процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине**

№	Наименование оценочного средства	Периодичность и способ проведения процедуры оценивания	Виды вставляемых оценок	Форма учета
1.	Зачет	Раз в семестр, по окончании изучения дисциплины	Зачтено/ не зачтено	Ведомость, зачетная книжка, портфолио
2.	Кейс-задача	Систематически на занятиях	Зачтено/ не зачтено	Журнал успеваемости преподавателя
3.	Творческое задание	Систематически на занятиях	Зачтено/ не зачтено	Журнал успеваемости преподавателя
4.	Тест	Раз в начале семестра и раз по окончании изучения дисциплины	Зачтено/ не зачтено	Электронная информационно-образовательная среда, журнал успеваемости преподавателя

**Вопросы для подготовки к зачету  
по дисциплине «Предпроектный анализ городской среды»**

**УК-1(умеет)**

1. Цель проведения предпроектного анализа городской среды.
2. Особенности методики предпроектного анализа.
3. Отличие предпроектного анализа от проектного анализа территории.

**УК-1(знает)**

4. Картографические материалы, используемые при предпроектном анализе городской среды.
5. Основные факторы влияющие на предпроектный анализ территории.
6. Анализ типа и статуса объекта (типологический анализ)
7. Индивидуальные особенности застройки
8. Структурно-морфологический предпроектный анализ
9. Ландшафт – основные понятия и структура.
10. Природно-климатические факторы, влияние на проектирование архитектурных объектов и территориальное планирование.
11. Природно-ландшафтные факторы, влияние на проектирование архитектурных объектов и территориальное планирование.
12. Инсоляция территорий.
13. Климатообразующие факторы.
14. Экологические факторы в архитектуре и градостроительстве.
15. Проектирование в сложных и экстремальных природно-климатических условиях.
16. Мониторинг окружающей среды.
17. Классификации экологических факторов.
18. Структурно-функциональный предпроектный анализ
19. Анализ и оценка существующей ситуации.
20. Анализ функциональных зон застройки и размещения объектов городской инфраструктуры района исследования
21. Функциональная инфраструктура и коммуникации
22. Социально-пространственная организация
23. Анализ пешеходного и транспортного движения.
24. Художественный предпроектный анализ

**УК-5(умеет)**

25. Историко-культурная содержательность
26. Художественный облик и образная выразительность
27. Историко-культурологический предпроектный анализ
28. Историческая среда.
29. Сохранение культурного наследия.
30. Эволюционно-генетический предпроектный анализ

**УК-5(знает)**

31. Особенности анализа и учета социальных требований
32. Понятие и принципы устойчивого развития территорий.
33. Градостроительный потенциал территории
34. Смысл предпроектной концепции (идеи)
35. Основные понятия о нормативно-правовых актах.
36. Экономические, демографические факторы, влияющие на проектирование. Экономический потенциал территории.

**Кейс-задачи (типовые задания)**  
по дисциплине «Предпроектный анализ городской среды»

**Кейс-задача №1**

Определение возможности градостроительного проектирования квартала в условиях сложного ландшафта местности. Выполнить анализ рельефа местности, ориентации по сторонам света.

**УК-1(умеет)**

Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования в качестве презентации.

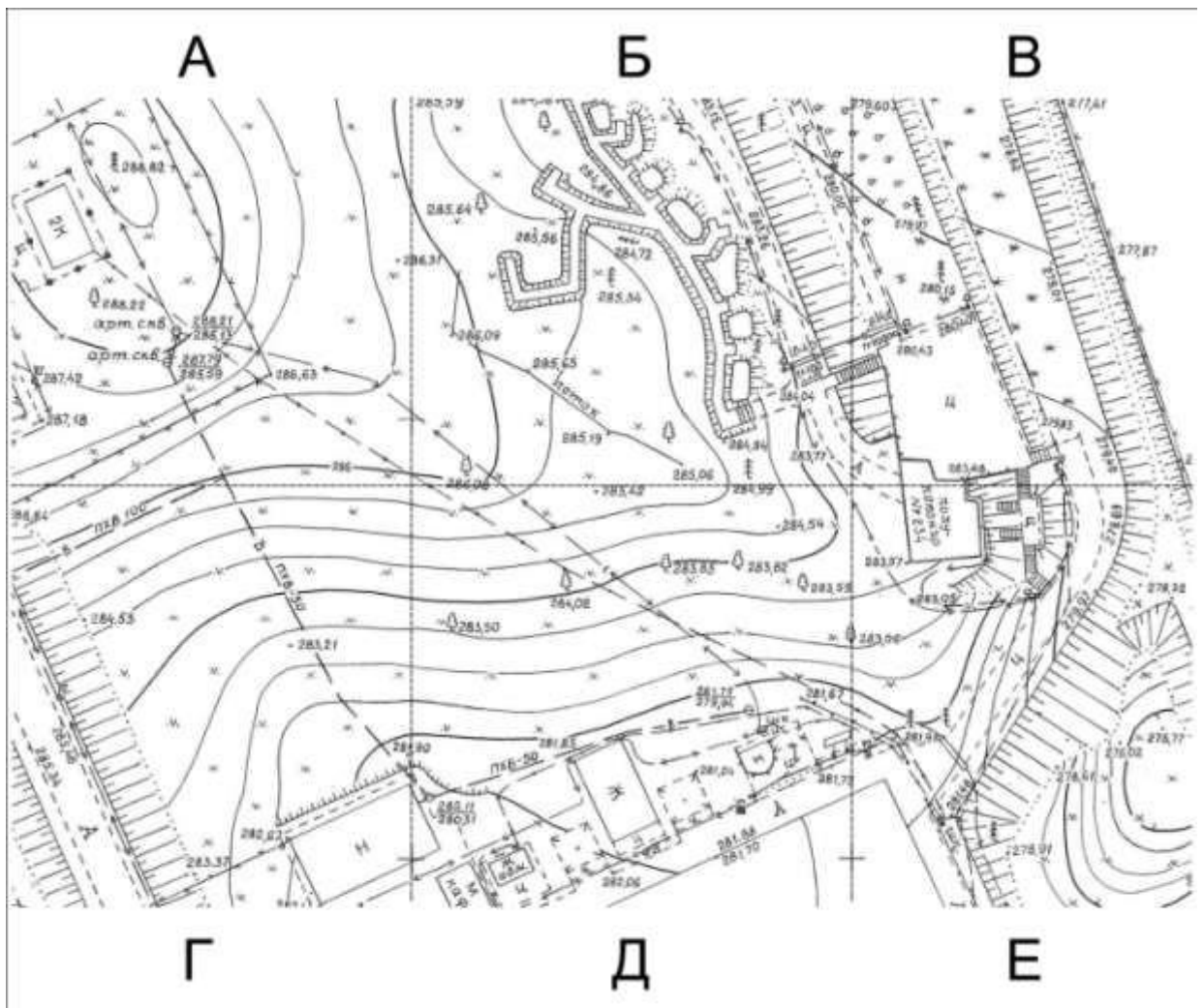
Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и анализ данных перед началом градостроительного проектирования конкретного территориального участка.

Необходимо проанализировать территорию (согласно варианту), определить стороны света, инсоляцию, рельеф. Графически показать повышение и понижение рельефа, указать розу ветров с направлением севера. Определить графически участок градостроительного проектирования квартала на данном рельефе, найти наиболее подходящее расположение. Подготовить описательную часть анализа.

Варианты заданий

<b>Варианты</b>	<b>Вид карты</b>
1	Топографическая съёмка №1 квадрат А
2	Топографическая съёмка №1 квадрат Б
3	Топографическая съёмка №1 квадрат В
4	Топографическая съёмка №1 квадрат Г
5	Топографическая съёмка №1 квадрат Д
6	Топографическая съёмка №1 квадрат Е
7	Топографическая съёмка №2 квадрат А
8	Топографическая съёмка №2 квадрат Б
9	Топографическая съёмка №2 квадрат В
10	Топографическая съёмка №2 квадрат Г
11	Топографическая съёмка №2 квадрат Д
12	Топографическая съёмка №2 квадрат Е

Топографическая съёмка №1





## Кейс-задача №2

Градостроительный анализ функциональных зон застройки и размещения объектов городской инфраструктуры района исследования.

### УК-1(умеет)

Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования в качестве презентации.

Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и градостроительный анализ данных, на существующей территориальной конкретном участке.

Необходимо проанализировать квартал (согласно варианту), выделить функциональные зоны, подписать их в условных обозначениях, обозначить наиболее значимые объекты городской инфраструктуры. Градостроительный анализ функциональных зон провести не только графически, но и дать описательную часть.

### Варианты заданий

Варианты	Адрес участка
1	г. Астрахань. ул. Анри Барбюса, ул. Савушкина, ул. М.Максаковой, ул. Полякова.
2	г. Астрахань. ул. Анри Барбюса, ул. Татищева, Вокальный пр-д, пр-д Геолога Б.Вилкова.
3	г. Астрахань. ул. 1-я Перевозная, ул. Б. Алексеева, ул. Б. Беренга.
4	г. Астрахань. ул. Маркина, ул. Яблочкова, ул. Августовская, ул. Ботвина.
5	г. Астрахань. ул. Белгородская, ул. Куликова, ул. Б.Алексеева, ул. Вокзальная.
6	г. Астрахань. ул. Академика Королева, ул. Чугунова, пл. К. Маркса, ул. Победы.
7	г. Астрахань. ул. В. Барсовой, ул. Красная Набережная, ул. Н. Островского, ул. С. Перовской.
8	г. Астрахань. ул. С. Перовской, Началовское шоссе, ул. Декоративная, ерик Казачий.
9	г. Астрахань. ул. Красная Набережная, ул. Чехова, ул. Академика Королева, ул. Адмиралтейская.
10	г. Астрахань. ул. Н. Островского, бульвар Энергетиков, ул. Звездная, р. Кутум.
11	г. Астрахань. ул. Ахшарумова, ул. Мусы Джалиля, ул. Бакинская, ул. Боевая.
12	г. Астрахань. ул. Генерала Епишева, ул. Набережная Приволжского Затона, ул. Б. Хмельницкого, ул. Донецкая.

### Кейс-задача №3

Определение градостроительной структуры транспортно-пешеходных коммуникаций, а также доступность, контролируруемость пространства на заданной территории.

#### УК-1(знает)

Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.

Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и градостроительный анализ данных используя методы предпроектных исследований для определения направлений, взаимосвязи и организации транспортно - пешеходной схемы.

#### УК-5(умеет)

Используя основы исторических и культурологических знаний осуществляется сбор данных на существующей территории, участок выдается согласно варианту.

Необходимо проанализировать существующее градостроительное положение транспортно-пешеходных коммуникаций, указать направление движения потоков, развязки дорог, пешеходные переходы, и т.д. Проанализировать доступность пешеходных направлений, предложить и указать наиболее выгодные направления и пути, как для людей, так и для автотранспорта.

#### Варианты заданий

Варианты	Адрес участка
1	г. Астрахань. ул. Адмиралтейская, ул. Кирова, ул. Свердлова, ул. Эспланадная.
2	г. Астрахань. ул. Свердлова, ул. Победы, ул. Красная Набережная, ул. Калинина.
3	г. Астрахань. ул. Боевая, ул. Набережная 1 Мая, ул. Волжская, ул. Ташкентская.
4	г. Астрахань. ул. Бэра, ул. Бакинская, ул. Мусы Джалиля, ул. Тамбовская.
5	г. Астрахань. ул. Волжская, ул. Боевая, ул. Н. Островского, ул. Богдана Хмельницкого.
6	г. Астрахань. ул. Псковская, ул. Набережная 1 мая, ул. Казанская, ул. Победы.
7	г. Астрахань. ул. Победы, ул. Красная Набережная, ул.Ничаева, ул.Мельникова.
8	г. Астрахань. ул. Магнитогорская, ул. Грузинская, ул. Фадеева.
9	г. Астрахань. ул. Аэропортовское шоссе, ул. Котельная 1.
10	г. Астрахань. ул. Яблочкова, ул. Рыбинская, ул. Авиационная, ул. Жадаева.
11	г. Астрахань. ул. Маркина , ул Нариманова, ул. Широкая.
12	г. Астрахань. ул. Бориса Алексева, ул. Перевозная, ул. Яблочкова.



## Кейс-задача №4

Произвести художественный анализ градостроительной застройки территории.

### УК-1(знает)

Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования в качестве презентации.

Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и анализ данных перед началом градостроительного проектирования конкретного территориального участка.

Необходимо провести художественный анализ существующей градостроительной застройки (участок согласно варианту): выявить стиль, образность, композицию зданий. Показать и описать цветовые решения, высотность, акценты, ритм, доминанты и т.д.

### Варианты заданий

Варианты	Адрес участка
1	г. Астрахань. ул. ул. Никольская, ул. Ульяновых, ул. Свердлова, ул. М. Горького.
2	г. Астрахань. ул. М. Горького, пер. Тихий, ул. Фиолетова, ул. Никольская.
3	г. Астрахань. ул. Адмиралтейская, ул. Красная Набережная, ул. Куйбышева, ул. Академика Королева.
4	г. Астрахань. ул. Чехова, ул. Красная Набережная, ул. Московская, ул. Академика Королева.
5	г. Астрахань. Ул. Адмиралтейская, ул. Свердлова, ул. Коммунистическая, ул. Красная Набережная.
6	г. Астрахань. Ул. Победы, ул. Набережная 1 Мая, ул. Свердлова, ул. Бабушкина.
7	г. Астрахань. ул. Калинина, ул. Свердлова, ул. Победы, ул. Красная Набережная.
8	г. Астрахань. ул. Володарского, ул. Советская, ул. Коммунистическая, ул. Эспланадная.
9	г. Астрахань. ул. Адмиралтейская, ул. Набережная 1 Мая, ул. Бэра, ул. Шаумяна.
10	г. Астрахань. ул. Коммунистическая, ул. Советская, ул. М. Аладьина, ул. Эспланадная.
11	г. Астрахань. ул. Бэра, ул. Шаумяна, ул. Мусы Джалиля, ул. Ленина.
12	г. Астрахань. ул. М. Аладьина, ул. Бабушкина, ул. Калинина, ул. Молодой Гвардии.

## Кейс-задача №5

Проанализировать и описать градостроительную застройку улицы в историко-культурной среде.

### УК-1(знает)

Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования в качестве презентации.

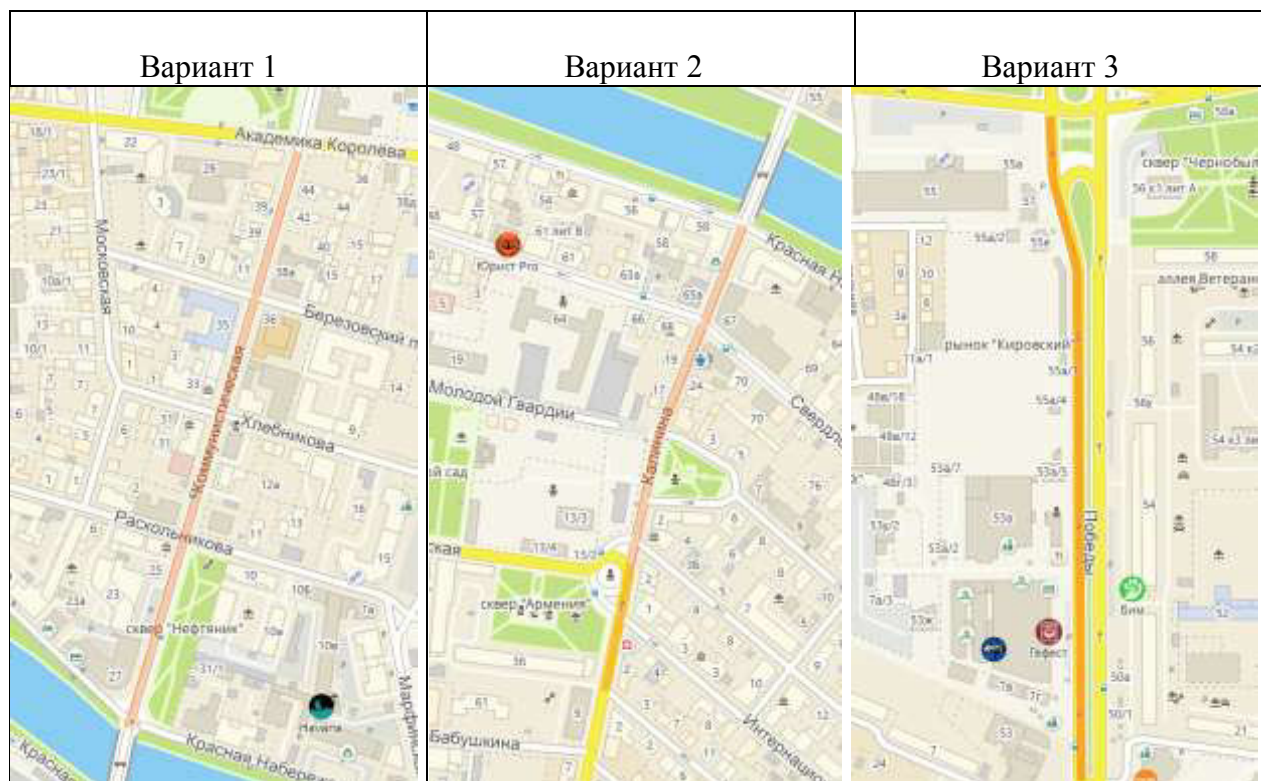
Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и анализ данных перед началом градостроительного проектирования конкретного территориального участка.





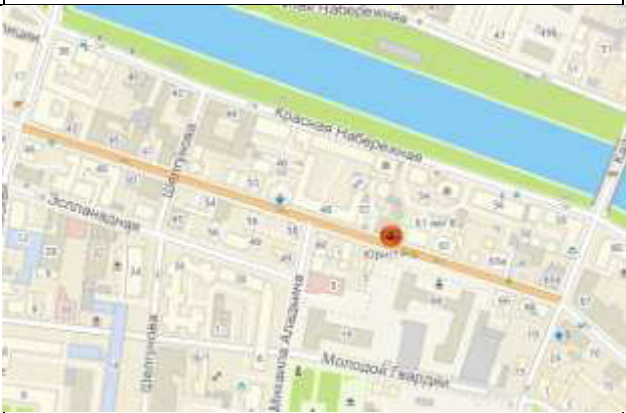
### УК-5(знает)

На основании существующих исторических и культурологических особенностей градостроительного территориального планирования участка (территория согласно варианту), обучающийся воспринимает и знакомится с охранными зонами исторической застройки.

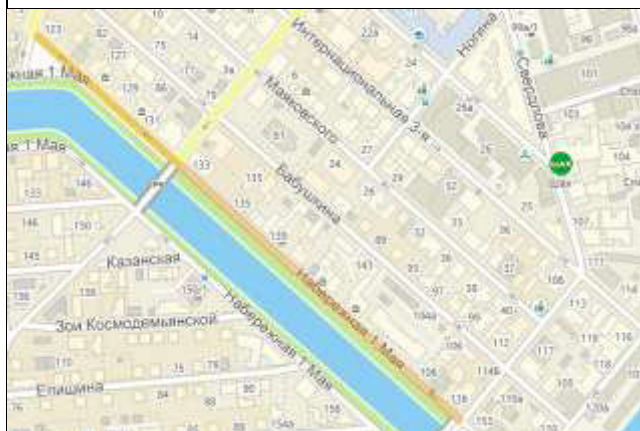
Необходимо проанализировать топосъемку, оценить историческую значимость застройки, прилегающего ландшафта. Выявить характеристики объекта, отражающие его особенности, на основании чего можно сделать вывод, является ли анализируемый объект памятником, объектом культурного наследия. Такой объект необходимо рассмотреть со всех точек зрения: архитектуры, градостроительства, истории, археологии, эстетики, искусства, этнологии.

### Варианты заданий



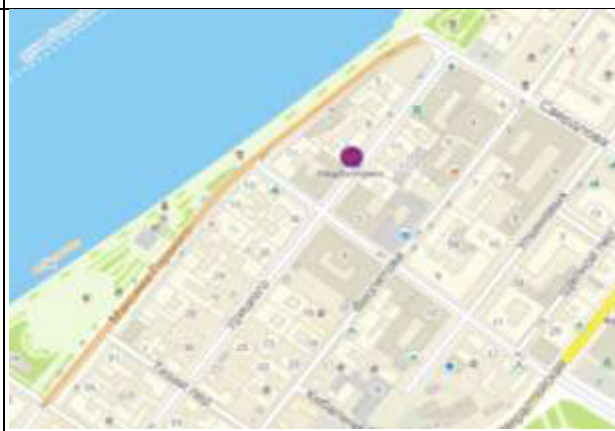
<p>ул. Коммунистическая (от ул. Ак. Королева до ул. Красная Набережная)</p>	<p>ул. Калинина (от ул. Красная Набережная до ул. Маяковского)</p>	<p>ул. Победы (ул. Ак. Королева до пл. Карла Маркса)</p>
<p>Вариант 4</p>	<p>Вариант 5</p>	<p>Вариант 6</p>
		
<p>ул. Татищева (от ул. Латышева до ул. 28 Армии)</p>	<p>ул. Адмиралтейская (от ул. Кожанова до ул. Красная Набережная)</p>	<p>ул. Чехова (от ул. Ак. Королева до ул. Красная Набережная)</p>
<p>Вариант 7</p>		<p>Вариант 8</p>
		
<p>ул. Анри Барбюса (от ул. Куйбышева до ул. Савушкина)</p>	<p>ул. Свердлова (от ул. Коммунистической до ул. Калинина)</p>	

Вариант 9



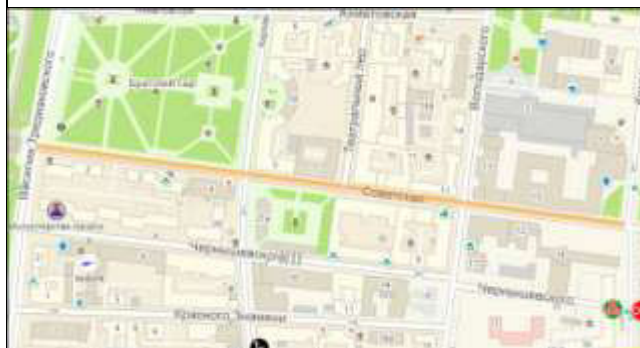
ул. Набережная 1 Мая  
(от ул. Калинина до ул. Красная Набережная)

Вариант 10



ул. Максима Горького  
(от ул. Пугачева до ул. Свердлова)

Вариант 11



ул. Советская  
(от ул. В. Тредиаковского до  
ул. Коммунистическая)

Вариант 12



ул. Ленина  
(от ул. Кирова до ул. Щелгунова)

**Выполнение творческого задания №1**  
**«Предпроектный градостроительный анализ городской среды»**

**УК-1(умеет)**

Работа выполняется в малой группе. Оформление результатов градостроительного анализа с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования в качестве презентации.

Обучающиеся осуществляют синтез информации, сбор, обработку и анализ данных перед началом градостроительного проектирования конкретного территориального участка.

Обучающийся должен выполнить и изобразить в графической форме следующее:

1. Анализ существующего состояния застройки территории.

Анализ застройки направлен на выявление объёмно пространственных, колористических и стилевых особенностей застройки. Должен включать в себя следующие материалы:

- План территории с архитектурным и функциональным анализом застройки по следующим параметрам: этажность; тип здания (жилые, общественные и т.д.), строительные материалы (дерево, кирпич, панель и т.д.);

- Фотофиксация.

2. Анализ существующего состояния территории.

Анализ территории направлен на изучение транспортно - пешеходного и ландшафтного, инженерного состояния территории. Должен включать в себя следующие материалы:

- Анализ транспортно - пешеходного состояния

- План территории с анализом существующих транспортных и пешеходных направлений и их параметров: тип дороги (городская магистраль, улица, проезд); главные и второстепенные транспортные направления;

- По карте найти профили проектные основных дорог и тротуаров.

3. Анализ озеленения территории

- План территории с анализом существующего состояния озеленения территории:

открытые территории; существующие зеленые насаждения (отдельно стоящие и группы): состав зеленых насаждений

4. Анализ рельефа территории

Варианты заданий

Варианты	Адрес участка
1	г. Астрахань. ул. Мосина, ул. Коновалова, ул. Флеминга, пр-т Бумажников.
2	г. Астрахань. ул. Анри Барбюса, ул. Савушкина, Вокальный пр-д, пр-д Геолога Б.Вилкова.
3	г. Астрахань. ул. Анри Барбюса, ул. Куйбышева, бульвар Победы, ул. Савушкина.
4	г. Астрахань. пр-т Бумажников, ул. Магистральная, ул. Кисловодская, ул. Тренева.
5	г. Астрахань. ул. Ак. Королева, ул. Чехова, ул. Красная Набережная, ул. Марфинская
6	г. Астрахань. ул. Анри Барбюса, ул. Савушкина, ул. Ак. Королева, ул. Адмиралтеская.

7	г. Астрахань. ул. Магнитогорская, ул. С.Перовской, ул. В. Барсовой, ул. Красная Набережная.
8	г. Астрахань. ул. Академика Королева, ул. Чугунова, пл. К. Маркса, ул. Победы.
9	г. Астрахань. ул. Яблочкова, ул. Балашовская, ул. 11 Красной Армии, ул. Рыбинская.
10	г. Астрахань. пр-т Губернатора Гужвина, ул. Адмиралтейская, ул. Пугачева, Петровская Набережная.
11	г. Астрахань. ул. Сен-Симона, ул. Набережная Приволжского Затона, пр-т Губернатора Гужвина, Петровская Набережная.
12	г. Астрахань. ул. Амурская, ул. Б.Хмельницкого, ул. Боевая, ул. Набережная Приволжского Затона.

**Типовой комплект заданий  
для проведения входного тестирования**

1. Наука, изучающая атмосферу до высоты 40 км:
  - а) аэрология.
  - б) аэрономия.
  - в) аэронавтика.
  - г) аэродинамика.
  
2. Что относится к метеорологическим явлениям:
  - а) погода, климат, синоптическая ситуация.
  - б) гололед, скорость ветра, метель.
  - в) туман, влажность, мгла.
  - г) туман, гроза, метель.
  
3. Проектированием называется...
  - а) процесс определения архитектуры, компонентов, интерфейсов и других характеристик системы или её части;
  - б) деятельность по созданию материального образа разрабатываемого объекта;
  - в) подготовка комплекта проектной документации, а также сам процесс создания проекта.
  
4. Что является основополагающим для формирования природных зон?
  - А) Климатический пояс
  - б) отдаленность от экватора
  - в) количество осадков
  - г) часовой пояс
  
5. Какая природная зона есть в экваториальном климатическом поясе?
  - а) экваториальные леса
  - б) саванны
  - в) степи
  - г) лесостепи
  
6. Какая зона встречается в тропическом климатическом поясе?
  - а) тундра
  - б) тайга
  - в) тропические пустыни
  - г) экваториальные влажные леса
  
7. Наука, изучающая форму, размеры земного шара или отдельных участков ее поверхности путем измерений
  - а) топография;
  - б) картография;
  - в) геодезия;
  
8. Угол, образованный нормалью к поверхности земного эллипсоида в данной точке и плоскостью его экватора (вверх или вниз от экватора) — это:

- а) геодезическая долгота;
- б) геодезическая широта;
- в) астрономическая долгота;
- г) астрономическая широта.

9. Какие формы рельефа относятся к большим?

- а) горы
- б) дюны
- в) овраги
- г) холмы

10. Какие задачи ставятся перед архитектурой в современных условиях?

- а) строительство жилья, промышленных предприятий и инженерных сооружений.
- б) создание зданий и сооружений, представляющие памятники эпохи.
- в) создание пространственной среды для комплекса процессов труда, отдыха и быта людей.
- г) обеспечение научного и технического прогресса общества.

11. Каким главным требованиям должны отвечать архитектурные сооружения?

- а) функциональной целесообразности (польза).
- б) иметь хороший внешний вид и быть прочным.
- в) обеспечивать единство прочности, пользы и красоты.
- г) удовлетворять потребности заказчика и архитектора.

12. Что такое масштаб?

- а) отношение расстояния в действительности к расстоянию на чертеже
- б) число, показывающее во сколько раз чертеж меньше реального объекта
- в) размах, охват, значение
- г) деления на линейке, позволяющие выполнить чертежи



**Типовой комплект заданий  
для проведения итогового тестирования**

**УК-1 (умеет):**

1. Предпроектный анализ территории - это:

- а) изучение градостроительной ситуации, ландшафтных и других особенностей рассматриваемой территории;
- б) период, в течение которого предусматривается осуществить проектируемые мероприятия;
- в) предложение в области районной планировки, планировки городов и сельских населенных мест.

2. Синтезировать какие помещения допускается проектировать без естественного освещения:

- а) библиотеки;
- б) патологоанатомические отделения;
- в) музейные помещения;
- г) ученические туалеты.

3. Достаточно ли инсоляции 3 часа в одной комнате в четырех комнатной квартире для южной зоны?

- а) нет;
- б) да;
- в) да достаточно, но комната должна иметь площадь не менее 40 кв.м
- г) в) да достаточно, но комната должна иметь площадь не менее 25 кв.м.

4. Окна учебных помещений (кроме кабинетов черчения, рисования, информатики) должны быть ориентированы на следующие стороны горизонта:

- а) южные
- б) юго-восточные
- в) восточные
- г) все утверждения верны

5. Верно ли утверждение: на детских игровых площадках и спортивных площадках, расположенных на придомовой территории, продолжительность инсоляции должна составлять не менее 3 часов на 100% площадок участка независимо от географической широты.

- а) нет не верно; на детских игровых площадках и спортивных площадках, расположенных на придомовой территории, продолжительность инсоляции должна составлять не менее 3 часов на 50% площадок участка независимо от географической широты;
- б) да, верно.

6. Инсоляционный график - это:

- а) выполненный в определенном масштабе график, представляющий собой проекцию на горизонтальную плоскость солнечных лучей, приходящих в фиксированную точку через определенный временной интервал на протяжении дня, а также линии пересечения их горизонтальными плоскостями, проведенными через определенный шаг по высоте;
- б) график с помощью которого можно определить качество инсоляции и объем солнечного света в комнате:

в) график который характеризует Коэффициент естественной освещённости.

7. Теневые углы светового проема - это:

а) углы на небесной полусфере, по которой движется солнце в течение одного дня на фиксированной географической широте.

б) горизонтальные углы на уровне подоконника (правый и левый, считая из помещения) и вертикальный с учетом экранирующих элементов светового проема (выступов на фасаде, лоджий, балконов и их вертикальных ограждений), но без учета противоположащих объектов и рельефа.

в) горизонтальный и вертикальный углы (с учетом экранирующих элементов: выступов на фасаде, лоджий, балконов и их вертикальных ограждений), в пределах которых в помещение поступают прямые лучи солнца, рассеянный свет от небосвода и отраженный свет от противостоящих зданий и подстилающей поверхности.

8. Какие природные факторы исследуют в проведении предпроектных исследований?

а) Ландшафт

б) геология

в) рельеф

г) климат

д) солнце

е) загрязнения среды

ж) температура

з) окружающая застройка

9. Температура воздуха в жилых помещениях должна быть:

а) 18

б) 25

в) 22

г) 24

10. Температура воздуха в палатах для взрослых терапевтических больных, помещения для матерей детских отделений, помещения гипотермии должна быть:

а) 18

б) 25

в) 20

г) 24

11. Какие факторы не влияют на уровень искусственного освещения в помещении?

а) мощность ламп;

б) тип светильников;

в) высота установки светильников;

г) число людей в помещении.

12. От какого фактора зависит достаточность искусственного освещения в помещении?

а) количества окон;

б) чистоты стекол;

в) ориентации окон помещения по сторонам света;

г) мощности ламп.

13. В каких помещениях выполняется работа при обязательном применении источников искусственного света?

- а) в перевязочных;
- б) в операционных;
- в) в реанимационных залах;
- г) все вышеперечисленное

14. На территориях детских игровых площадок, спортивных площадок жилых домов; групповых площадок дошкольных учреждений; спортивной зоны, зоны отдыха общеобразовательных школ и школ-интернатов; зоны отдыха ЛПУ стационарного типа продолжительность инсоляции должна составлять:

- а) не менее 3 часов на 50% площади участка;
- б) не менее 2 часов на 50% площади участка;
- в) не менее 3 часов на 100% площади участка;
- г) не менее 2 часов на 100% площади участка.

15. Суммарная продолжительность нормируемой инсоляции должна увеличиваться:

- а) на 0,5 часа соответственно для каждой зоны;
- б) на 1 час соответственно для каждой зоны;
- в) на 2 часа соответственно для каждой зоны;
- г) на 3 часа соответственно для каждой зоны.

16. Нормируемая продолжительность непрерывной инсоляции для помещений жилых зданий устанавливается на определенные календарные периоды дифференцированно в зависимости от типа квартир, функционального назначения помещений, планировочных зон города и географической широты местности: (для южной зоны (южнее 48° с.ш.):

- а) не менее 2,5 ч. в день с 22 апреля по 22 августа;
- в) не менее 2,0 ч. в день с 22 марта по 22 сентября;
- в) не менее 1,5 ч. в день с 22 февраля по 22 октября.

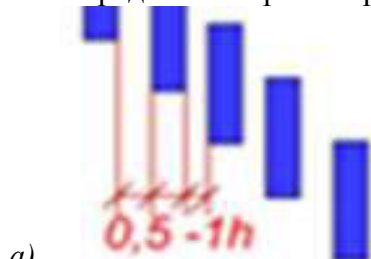
17. Определить, где предусматривается эвакуационное освещение:

- а) по запасным проходам производственных помещений;
- б) по дополнительным проходам производственных помещений;
- в) по основным проходам производственных помещений.

18. Положительные свойства инсоляции- это:

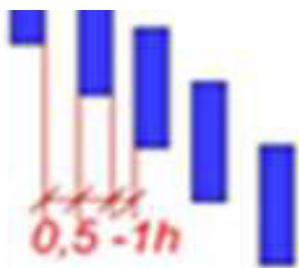
- а) гигиенизация помещения; нормализация физиологических процессов в организме;
- б) обогрев помещений и территорий;
- в) освещение территории и помещений.

19. Определите Вариант группировки жилых зданий с целью ветрозащиты территории



- а) направление ветра

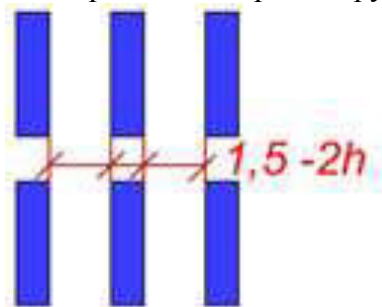




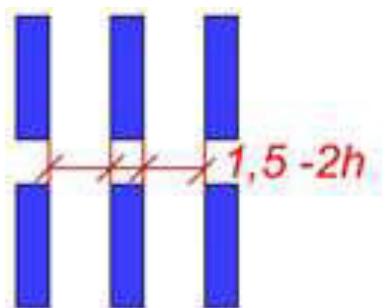
б) направление ветра



20. Определите Вариант группировки жилых зданий с целью аэрации территории



а) направление ветра →



б) направление ветра ↓

21. Инсоляция это:

- а) совокупность теплового, светового и ультрафиолетового действия солнца;
- б) ультрафиолетовое действие солнца;
- в) световое действие солнца.

22. Зоны отдыха и детские игровые площадки следует озеленять с:

- а) с наветренной стороны;
- б) с подветренной стороны

23. На этапе предпроектных работ с помощью конверта теней возможно определить:

- а) инсоляцию территории;
- б) инсоляцию квартиры;
- в) инсоляцию общественного здания;
- г) Кео.

24. Выберите правильное определение освещенности:

- а) это плотность светового потока на освещаемой поверхности;
- б) это световое ощущение зрительного анализатора;
- в) это световой поток с излучаемой поверхности;
- г) это мощность излучения;
- д) это отношение освещенности внутри помещения к освещению под открытым небом.

25. При оформлении отчета о инсоляции согласно нормативной документации в содержание таблиц не входят следующие параметры:

- а) номера квартир, число жилых помещений, номер исследуемого помещения;
- б) размеры световых проемов, ориентация фасада, азимут светового проема;
- в) глубина балкона (лоджии) над проемом, превышение низа плиты балкона (лоджии) над подоконником;
- г) место расположение и район проектирования.

26. Широкий свес крыши:

- а) является эффективным средством по снижению количества дождя, который осаждается на стену
- б) не является эффективным средством по снижению количества дождя, который осаждается на стену

27. Наружный организованный водоотвод не включает:

- а) желоба;
- б) водоприемные воронки;
- в) лотки;
- г) ливневую решётку

28. Верно ли утверждение: В современных зданиях устройство наружного водоотвода ограничено высотой здания до 5 этажей, выше - устраивают внутренний водоотвод через воронку и стояк, проходящий через помещения здания.

- а) да верно;
- б) нет не верно;
- в) да, верно, в части: в современных зданиях устройство наружного водоотвода ограничено высотой здания до 9 этажей, выше- устраивают внутренний водоотвод через воронку и стояк, проходящий через помещения здания.

29. Организованный наружный водосток:

- а) со сбросом стекающей воды по свесу кровли (вызывает образование сосулек на свесах кровли) карнизах стен
- б) с уклоном крыши в сторону наружных стен и системой желобов, водоприемных воронок и водосточных труб;
- в) с уклоном крыши к середине здания, где в пониженных местах расположены водоприемные воронки со стояками, выходящими в ливневую канализацию.

30. В северных районах крыши рекомендуется выполнять:

- а) простейшей формы: без изломов, перепадов и выступающих частей (парапетов, фронтонов и т. п.), с пологими уклонами или наоборот уклонами, превышающими  $60^\circ$ .
- б) простейшей формы: без изломов, перепадов и выступающих частей (парапетов, фронтонов и т. п.), с пологими уклонами или наоборот уклонами, превышающими  $20^\circ$ .

в) простейшей формы: с большим количеством изломов, перепадов и выступающих частей (парапетов, фронтонов и т. п.) что способствует уменьшению площади кровли, с пологими уклонами или наоборот уклонами, превышающими 60°.

31. При проектировании высотных зданий следует использовать следующие архитектурные приемы для снижения скорости ветра на уровне пешеходных зон:

- а) организация подиумов вокруг высотных зданий. Подиумы разбивают воздушные потоки, в том числе ниспадающие, тем самым уменьшают силу ветровых потоков на нижнем уровне;
- б) благоустройство прилегающего участка с размещением малых архитектурных форм, посадка деревьев с низкой кроной, задерживающих ветер;
- в) постановка здания на ножках отрывая его от земли.

32. При учете природных факторов на начальном на начальном этапе проектирования и в стадии предпроектного анализа определяют:

- а) определяют дождевую нагрузку на здание для ближайшего климатического района с учетом ориентации здания;
- б) оценивают строительную геометрию здания и выбирают для нее величины коэффициента осаднения дождя;
- в) учитывают зависимость скорости ветра от высоты;
- г) оценивают при необходимости влияние на скорость ветра топографических особенностей местности
- д) рассчитывают объём выпадения осадков и с учетом этого выбивают тип конструкции здания.

33. К основным функциональным помещениям для расчета инсоляции в детских садах относятся:

- а) групповые, игровые, изоляторы и палаты;
- б) музыкальный зал, спальня, изоляторы и палаты;
- г) актовые залы;
- д) спортивные зала.

#### **УК-1 (знает):**

34. Каким методом определяется инсоляция в помещении?

- а) расчет продолжительности инсоляции с помощью инсоляционных графиков;
- б) расчета продолжительности инсоляции с помощью солнечных карт;

$$e_p = 100 \frac{E_p}{E_n}$$

- в) с помощью формулы
- г) с помощью компьютерной программы солярис.

35. На этапе предпроектных работ что можно определить на карте - схеме зон с особыми условиями использования территории?

- а) типы застройки;
- б) типы дорог;
- в) границы санитарно защитных зон;
- г) этажность застройки.

36. На этапе предпроектных работ что можно определить на карте функциональных зон

муниципального образования «Город Астрахань»?

- а) типы застройки;
- б) типы дорог;
- в) зоны ограничения градостроительной деятельности;
- г) этажность застройки.

37. Линии, которые обозначают границы территорий общего пользования и подлежат установлению, изменению или отмене в документации по планировке территории это:

- а) красные линии;
- б) линии застройки;
- в) линии кварталов;
- г) линии сервитутов.

38. Территории общего пользования – это:

- а) территории, которыми беспрепятственно пользуется неограниченный круг лиц (в том числе площади, улицы, проезды, набережные, береговые полосы водных объектов общего пользования, скверы, бульвары);
- б) территория санитарно-защитных, водоохраных, защитно-мелиоративных, противопожарных зон, кладбищ, насаждения вдоль автомобильных и железных дорог;
- в) территории, учебных заведений, научно-исследовательских институтов, жилой среды, учреждений здравоохранения, промышленных предприятий.

39. На этапе предпроектных работ необходимо определить санитарно-защитную зону промышленные объекты и производства первого класса и выявить радиус данной зоны:

- а) 1000м;
- б) 2000м;
- в) 500м;
- г) 1500м.

40. На этапе предпроектных работ необходимо определить санитарно-защитную зону промышленные объекты и производства второго класса и выявить радиус данной зоны:

- а) 1000м;
- б) 2000м;
- в) 500м;
- г) 1500м

41. Следует ли учитывать природно-климатические особенности территории при разработке генеральных планов городов и сельских поселений?

- а) да;
- б) нет.

42. К зонам особого регулирования градостроительной деятельности относятся:

- а) научные зоны, инновационные зоны;
- б) зоны исторической застройки, историко-культурных заповедников; зоны охраны памятников истории и культуры; зоны особо охраняемых природных территорий, в том числе округа санитарной и горно-санитарной охраны; санитарно-защитные зоны; водоохраные зоны и прибрежные защитные полосы;
- в) зоны залегания полезных ископаемых; зоны, имеющие ограничения для размещения застройки в связи с неблагоприятным воздействием природного и техногенного характера.

43. Радиус обслуживания населения дошкольными образовательными организациями в городах составляет:

- а) 500м;
- б) 1000м;
- в) 300м.

44. Анализ отрицательного воздействия на стадии предпроектных работ выявляет:

- а) переохлаждение человека и помещений, перенос и скопление пыли газов, снега, ветровая нагрузка на здание;
- б) проветривание;
- в) ликвидация застойного воздуха, испарение излишней влаги;
- г) охлаждение в условиях перегрева.

45. На основе построенной розы ветра определяются следующие показатели:

- а) преобладающее направление ветра;
- б) скорость ветра с максимальной повторяемостью;
- в) коэффициент ветровой нагрузки;
- г) объём ветрового потока.

46. Градообразующие факторы – это:

- а) теория и практика планировки и застройки городов, охватывающая комплекс социально-экономических, санитарно-гигиенических, технико-строительных, транспортных и архитектурно-художественных мероприятий;
- б) промышленные предприятия, сооружения внешнего транспорта, административные, научные, учебные, культурно-просветительные и другие учреждения внегородского значения, определяющие характер города, рост численности населения и размеры его территории;
- в) комплекс социально-экономических, санитарно-гигиенических, технико-строительных и архитектурных мероприятий, имеющих целью создать рациональную планировочную структуру города.

47. Все неровности земной поверхности называются:

- а) низменности;
- б) равнины;
- в) рельеф;
- г) горы.

48. Выберите область, для которой характерна ветровая эрозия:

- а) Московская;
- б) Иркутская;
- в) Астраханская;
- г) Тверская.

49. Виды форм рельефа

- а) лощина (тальвег)
- б) гребень (водораздел)
- в) овраг
- г) выемка



50. Минимальные размеры расчленяющих форм рельефа, при которых сохраняется единство структурных элементов селитебной территории микрорайона:
- а) 100 - 150;
  - б) 400 - 500
51. Выемка это:
- а) земляное сооружение, выполненное путём срезки грунта по заданному профилю;
  - б) земляное сооружение, выполненное путём увеличения грунта по заданному профилю.
52. Интеграция здания в ландшафт это:
- а) прием проектирования объекта при котором здание вписано в имеющийся природный ландшафт, как бы растворяясь в нем;
  - б) прием проектирования объекта при котором здание контрастирует с природным ландшафтом.
53. Определить назначение пригородной зоны:
- а) рекреационное, резерв для развития территории города, размещение промышленных площадок городских предприятий, городов-спутников;
  - б) оздоровительно - туристическое, научно-учебное, для размещения объектов культуры и искусства;
  - в) добычи полезных ископаемых, строительства жилых и общественных зданий;
  - г) для рекреации с зон защитных полос озеленения.
54. Карта аэрации территории проектируемой застройки, полученная с помощью расчетных методов. И характеризуется с помощью:
- а) коэффициенты скорости ветра;
  - б) коэффициента напора ветра;
  - в) давления ветра.
55. Расчет глубины зоны оптимальных скоростей ветра, зависимости от:
- а) протяженности  $l$  и высоты  $h$  исследуемого объекта;
  - б) типа конструкции здания;
  - в) массы здания;
  - г) площади стен встречающих ветровой поток.
56. Важным критерием при разработке проекта высотного здания является:
- а) оценка определения ветровой нагрузки;
  - б) расчет зданий на воздействие ветра, и не только с точки зрения статической надежности, но и с точки зрения реакции здания на те, или иные воздействия (образование завихрений, возникновение шумов и т.д.);
  - в) расчет площади фасада, воспринимающего основную ветровую нагрузку.
57. С увеличением высоты здания средняя скорость ветра, как правило:
- а) возрастает;
  - б) понижается;
  - в) не изменяется.
58. С целью оздоровления жилой среды селитебную зону не следует проектировать:
- а) с наветренной стороны для ветров преобладающего направления;

- б) выше по течению рек по отношению к промышленным и сельскохозяйственным предприятиям;
- в) на возвышенных, хорошо аэрируемых участках городской территории;
- г) с подветренной стороны для ветров преобладающего направления.

59. Наибольшим элементом жилой застройки является:

- а) планировочный район;
- б) жилой район;
- в) микрорайон
- г) квартал.

60. Что не оказывает влияния на взаимное расположение производственной и жилой зон:

- а) глубина промерзания грунтов;
- б) рельеф местности;
- в) повторяемость направления ветра.

**УК-5 (знает):**

61. Как определить площадь застройки жилого здания:

- а) площадь застройки здания определяется как площадь горизонтального сечения по внешнему обводу здания на уровне цоколя;
- б) площадь застройки определяется, как сумма площадей квартир жилого здания;
- в) площадь застройки определяется, как сумма площадей этажей жилого дома.

62. Как определить строительный объем жилого дома:

- а) строительный объем жилого здания определяется, как объем геометрического тела тех же параметров;
- б) строительный объем жилого здания определяется как сумма строительного объема выше отметки  $\pm 0,000$  (надземная часть) и ниже этой отметки (подземная часть);
- в) строительный объем жилого здания определяется, как площадь застройки, умноженная на высоту здания от планировочной отметки земли.

63. Как определить общую площадь квартир:

- а) общую площадь следует определить, как сумму площадей их помещений, встроенных шкафов, а также лоджий, балконов с применением коэффициентов;
- б) общую площадь квартир следует определять, как сумму всех жилых и подсобных помещений;
- в) общую площадь квартир следует определять, как сумму всех площадей этажей.

64. Ветровой режим местности предопределяет:

- а) функциональное зонирование территории;
- б) ориентацию жилых комнат.

65. Как определить площадь жилого здания:

- а) площадь жилого здания следует определять, как площадь горизонтального сечения здания;
- б) площадь жилого здания следует определять, как сумму площадей всех квартир здания;
- в) площадь жилого здания следует определять как сумму площадей этажей здания.

66. Как определить площадь помещений жилых зданий:

- а) площадь помещений жилых зданий следует определять по их размерам, измеряемым между отдельными поверхностями в уровне плинтусов;
- б) площадь помещений жилых зданий следует по чертежу проекта здания;
- в) площадь помещений жилых зданий следует определять, как геометрическую фигуру с размерами, измеряемыми в уровне окон.

67. Основные элементы поперечного профиля улиц и дорог:

- а) разделительная полоса, уличное освещение, ограждение тротуаров;
- б) проезжая часть, пешеходная часть, озеленение, красная линия;
- в) линия застройки, наименьший радиус поворота, наибольший уклон, ливневая сеть.

68. Макросреда проекта — это:

- а) законодательная база страны;
- б) внешняя среда;
- в) налоговая политика государства, в котором осуществляется проект;
- г) демографические, экономические, природные, политические факторы, а также факторы научно-технического прогресса и культурной среды.

69. В каком документе определен порядок осуществления градостроительной деятельности на территории РФ:

- а) Федеральный закон №135 от 29.07.1998
- б) Федеральный закон № 221 от 24 .07.2007
- в) Федеральный закон № 190 от 29.12 2004

70. Межевой план — это документ, составленный на основе:

- а) кадастрового плана соответствующей территории или кадастровой выписки о соответствующем земельном участке;
- б) кадастрового паспорта соответствующей территории или кадастровой выписки о соответствующем земельном участке;
- в) кадастрового плана соответствующей территории;
- г) карта (плана) соответствующего земельного участка.

71. Земли общего пользования:

- а) земельные участки, занятые охранными зонами, дорогами, проездами, другими сооружениями и объектами общего пользования;
- б) участки земли, предназначенные и используемые для организованного массового отдыха и туризма населения.

72. Функциональная организация территории:

- а) изучение градостроительной ситуации, ландшафтных и других особенностей рассматриваемой территории;
- б) разделение города на части, предназначенные для разных видов использования — для размещения промышленности, жилой застройки, складов, транспортных сооружений и т.п.;
- в) часть города, где сосредоточены общественные, административные, культурные и другие здания и сооружения общегородского, внегородского и государственного значения;
- г) земли, на которых (и в которых) располагаются памятники истории и культуры, достопримечательные места, в том числе объявленные заповедными, национальными парками, историко-культурными заповедниками.

73. Территория селитебная – это:

- а) территория, занятая промышленными предприятиями, их транспортным и складским хозяйством, вспомогательными сооружениями и учреждениями;
- б) территория, занятая главным образом жилой застройкой и учреждениями культурно-бытового обслуживания;
- в) территория для размещения складского хозяйства.

74. Линия регулирования застройки – это:

- а) граница застройки, устанавливаемая при размещении зданий, строений и сооружений, с отступом от красной линии или от границ земельного участка;
- б) то линия, которая обозначает границу, отделяющую территорию квартала, микрорайона и других элементов планировочной структуры от улиц, дорог, проездов, площадей, а также других земель общего пользования в городских и сельских поселениях;
- в) линейные компоненты планировочного каркаса, коммуникации или коридоры коммуникаций, связывающие планировочные центры.

75. Коммунально-складская зона – это:

- а) зона, проектируемая в отдалении от зоны внешнего транспорта;
- б) зона, требующая локализации и изоляции;
- в) зона, требующая проникновения.

76. Зона транспортной и инженерной инфраструктуры - это:

- а) территории улиц, дорог, транспортных сооружений и других линейных объектов транспортного и инженерного назначения, кроме внешнего транспорта;
- б) автотранспортные предприятия, предприятия коммунального обслуживания, склады (торговые, строительные, хранилища топлива);
- в) территории – железнодорожного транспорта (полоса отвода железной дороги, вокзал, пассажирские станции, грузовые станции) автомобильного, воздушного и водного транспорта, все эти объекты необходимо размещать за пределами селитебной территории.

77. Микрорайон – это:

- а) основной структурный элемент селитебной территории площадью от 5 до 60 га, в границах красных линий улиц районного значения, территория микрорайона включает несколько жилых кварталов, объединённых общим центром – комплексом объектов повседневного использования (школа, детский сад, магазины продовольственных и непродовольственных товаров, и иные объекты культурно-бытового обслуживания);
- б) простой структурный элемент городской застройки, планировочная единица застройки в границах красных линий магистральных или жилых улиц;
- в) часть селитебной территории города площадью от 25 до 250 га, структурный элемент, ограниченный красными линиями магистральных улиц городского и районного значения, линиями железных дорог и естественными рубежами (лесом, рекой, озером или оврагом), который состоит из группы микрорайонов, объединённых общим центром обслуживания – комплексом культурно-бытовых учреждений периодического использования.

**УК -5 (умеет):**

78. Все факторы живой и неживой природы, воздействующие на особи, популяции, виды, называют:
- а) абиотическими;
  - б) биотическими;
  - в) экологическими;
  - г) антропогенными.
79. Факторы, вызывающие загрязнение окружающей среды, связанные с деятельностью человека, называют:
- а) ограничивающими;
  - б) антропогенными;
  - в) биотическими;
  - г) абиотическими.
80. Какое определение соответствует понятию «абиотические факторы среды»:
- а) компоненты и явления неживой, неорганической природы, прямо или косвенно действующие на живые организмы;
  - б) перемена в средообразующих компонентах или их сочетаниях, которая не может быть компенсирована в ходе природных восстановительных процессов;
  - в) факторы, оказывающие как непосредственное, так и косвенное влияние на организмы;
  - г) взаимосвязи между видами, при которых организмы одного вида живут за счет питательных веществ других видов.
81. Антропогенные факторы — это:
- а) формы деятельности человека, которые воздействуют на естественную природную среду, изменяя условия обитания живых организмов;
  - б) совокупность влияний жизнедеятельности одних организмов на жизнедеятельность других, а также на неживую среду обитания;
  - в) совокупность естественно-природных особенностей существования организмов и антропогенных воздействий;
  - г) группа факторов, связанных как с прямым, так и опосредованным влиянием живых организмов на среду.
82. Строительство плотины можно рассматривать как пример фактора:
- а) абиотического;
  - б) биотического;
  - в) антропогенного;
  - г) вообще не экологического.
83. Слежение за природными явлениями и процессами, протекающими в естественной обстановке, без антропогенного влияния — это:
- а) импактный мониторинг;
  - б) фоновый мониторинг;
  - в) глобальный мониторинг;
  - г) региональный мониторинг.
84. Общественные (экологические) отношения в области взаимодействия общества и природы делятся на:
- а) отраслевые и межотраслевые экологические отношения;
  - б) отраслевые и комплексные экологические отношения;

- в) отраслевые, межотраслевые и комплексные экологические отношения;
- г) составные и отраслевые экологические отношения.

85. Рекреационные территории – это:

- а) территории по охране животного мира;
- б) территории со старинными архитектурными памятниками;
- в) загрязненные территории;
- г) участки естественных природных ландшафтов, используемых для отдыха и лечения людей.

86. Уникальные, невозпроизводимые природные объекты, имеющие научную, экологическую, культурную и эстетическую ценность — это:

- а) памятники природы;
- б) заказники;
- в) заповедники;
- г) национальные парки.

87. Условия сокращения количества поступающих загрязнений от промышленных предприятий — это:

- а) сокращение производства изготовления продукции;
- б) применение малоотходного производства;
- в) применение различных штрафных санкций;
- г) издание соответствующих законов.

88. В охранных зонах вокруг заповедников хозяйственная деятельность:

- а) запрещена;
- б) ограничена;
- в) разрешена;
- г) приостановлена.

89. Для исключения попадания загрязнителей в подземные воды на полигонах создается

- а) гидроизоляция;
- б) ферментация;
- в) компостирование;
- г) пиролиз.

90. Выраженные в стоимостной форме фактические и возможные убытки, причиняемые народному хозяйству загрязнениями — это:

- а) социальный ущерб;
- б) социально-экономический ущерб;
- в) экологический ущерб;
- г) экономический ущерб.

91. Человеческая деятельность, направленная на восстановление природной среды, нарушенной в результате хозяйственной деятельности человека или природных процессов — это:

- а) конструктивное воздействие;
- б) деструктивное воздействие;
- в) стабилизирующее воздействие;
- г) отрицательное воздействие.

92. Экологические обязанности граждан – это:

- а) обязанности граждан как природопользователя;
- б) конституционные и специальные экологические обязанности граждан;
- в) конституционные, специальные экологические обязанности граждан и обязанности граждан как природопользователя;
- г) только конституционных обязанностей граждан.

93. Зона охраны объекта культурного наследия это:

- а) специальная территория с особым режимом использования, которая устанавливается вокруг объектов и производств;
- б) территория особого регулирования градостроительной деятельности, сопряженная с территорией объекта культурного наследия;
- в) территория, которая примыкает к береговой линии моря, реки, ручья, канала, озера, водохранилища;
- г) территория особого регулирования градостроительной деятельности, не сопряженная с территорией объекта культурного наследия.

94. Исторически ценные градоформирующие объекты это:

- а) архитектурный облик застройки социальных объектов промышленных узлов или групп предприятий в промышленных районах;
- б) здания и сооружения, подлежащие сохранению и формирующие историческую композиционно-планировочную структуру и застройку поселения;
- в) первичная единица городской жилой застройки, представляющая собою комплекс жилых домов и учреждений бытового обслуживания, примыкающая к транспортным магистралям;
- г) вид особой экономической зоны, создаваемой для развития и оказания услуг в сфере туризма.

95. Совокупность градостроительных объектов, появившихся до развития крупнопанельного домостроения и перехода к застройке жилыми районами и микрорайонами в середине XX столетия это:

- а) городская застройка;
- б) застройка на перспективу;
- в) историческая застройка;
- г) хаотичная застройка.

96. Территориальный комплекс, сформировавшийся в результате эволюционного взаимодействия природы и человека, его социокультурной и хозяйственной деятельности и состоящий из характерных сочетаний природных и антропогенных компонентов, находящихся в устойчивой взаимосвязи и взаимообусловленности это:

- а) агропромышленный комплекс;
- б) культурный ландшафт;
- в) градостроительное ядро;
- г) рекреационная зона.

97. Природный рельеф местности это:

- а) совокупность форм земной поверхности, измененных или созданных под воздействием природных факторов;
- б) форма, очертания поверхности,

- в) земная поверхность, измененная человеком;
- г) совокупность форм земной поверхности, не измененных или созданных под воздействием природных факторов.

98. Объект ландшафтной архитектуры, имеющий геометрически правильную планировочную структуру и объемно-пространственное решение с акцентированной симметрией

- а) пейзажный парк;
- б) регулярный парк;
- в) дворцово-парковый ансамбль;
- г) усадебный ансамбль.

99. Территория, на которой устанавливаются режимы использования земель и градостроительные регламенты, обеспечивающие сохранность объекта культурного наследия в его исторической среде.

- а) историко-градостроительная среда
- б) зона охраны объекта культурного наследия
- в) водоохранная зона;
- г) памятное место.

100. Целями государственной охраны объектов культурного наследия являются:

- а) государственный контроль за соблюдением законодательства в области охраны и использования объектов культурного наследия;
- б) предотвращение повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;
- в) защита от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий;
- г) проведение историко-культурной экспертизы;
- д) разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия.