Приложение 4

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы архитектурного реставрационного проектирования»
по направлению подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 32 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, экзамен.

Целью учебной дисциплины «Основы архитектурного реставрационного проектирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Учебная дисциплина «Основы архитектурного реставрационного проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Геометрия», «Изобразительное искусство», изученных в школе.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Знакомство с памятниками архитектуры.
Раздел 2. Архитектурный ордер.
Раздел 3. Стили в архитектуре.
Раздел 4. Методика отмывки.
Раздел 5. Перспектива.
Раздел 6. Архитектурное формообразование с ограниченной функцией.
Раздел7. Благоустройство сквера в исторической среде с сооружением без функции.
Раздел 8. Сооружение с минимальной функцией (спуск к воде, павильон, остановка).
Раздел 9. Общественное здание с зальным помещением в исторической застройке (кафе, храм).
Раздел 10. Индивидуальный дом.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Композиционное моделирование» по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», профиль подготовки «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Композиционное моделирование» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Композиционное моделирование» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Архитектурного реконструкционно-реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Ритм.

Раздел 2. Виды композиции.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык», по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Иностранный язык» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Иностранный язык» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Иностранный язык для учебно-познавательных и академических целей
Раздел 2. Иностранный язык для профессиональных целей

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История России» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История России» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История России» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История», «Обществознание» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Предмет отечественной истории.
Раздел 2. Древняя Русь.
Раздел 3. Московская Русь.
Раздел 4. Российская империя.
Раздел 5. Советская и постсоветская Россия.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Философия»
по направлению подготовки

07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Философия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Философия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История России».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет философии. Исторические типы философии.
Раздел 2. Онтология. Теория познания.
Раздел 3. Философская антропология. Аксиология. Социальная философия.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Экономика»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и
реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Экономика» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Экономика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины: «Математика» в средней общеобразовательной школе.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Введение в экономическую теорию.
Раздел 2. Микроэкономика.
Раздел 3. Макроэкономика.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Право»,
по направлению подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Право» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Право» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части цикла дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Основы теории государства и права.
Раздел 2. Основы Конституционного права Российской Федерации.
Раздел 3. Общие положения гражданского права Российской Федерации.
Раздел 4. Общие положения трудового права Российской Федерации.
Раздел 5. Основы семейного и административного права Российской Федерации.
Раздел 6. Основы финансового права. Земля как объект правового регулирования. Экологическое право.
Раздел 7. Основы жилищного и наследственного права Российской Федерации. Авторское и изобретательское право Российской Федерации. Основные положения уголовного и уголовно-процессуального права Российской Федерации.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История искусств»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История искусств» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История искусств» входит в Блок 1 «Дисциплины (модуля)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История», «Изобразительное искусство», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Виды и жанры искусства. Первобытный период.
Раздел 2. Искусство Древнего Мира.
Раздел 3. Искусство Древнего Востока.
Раздел 4. Античное искусство.
Раздел 5. Искусство Средних веков.
Раздел 6. Искусство Возрождения.
Раздел 7. Западноевропейское искусство 17 в.
Раздел 8. Западноевропейское искусство 18 в.
Раздел 9. Западноевропейское искусство 19 в.
Раздел 10. Зарубежное искусство 20 века

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры»
по направлению подготовки
07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачет.

Целью учебной дисциплины «История архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура Первобытности и стран Древнего Востока.

Раздел 2. Архитектура Античности (Древняя Греция, Древний Рим).

Раздел 3. Архитектура Средних веков Западной Европы. Раннемусульманская архитектура

Раздел 4. Архитектура Возрождения и Нового времени.

Раздел 5. Эклектика, модерн в архитектуре на рубеже веков.

Раздел 6. Русское деревянное зодчество.

Раздел 7. Русская архитектура феодальных княжеств.

Раздел 8. Русская архитектура 15-16 вв.

Раздел 9. Русская архитектура 18-19 вв. Русское барокко и русский классицизм в архитектуре.

Раздел 10. Развитие новых тенденций в архитектуре на рубеже веков, в первой половине 20 в.

Раздел 11. Архитектура советского времени.

Раздел 12. Архитектура постмодернизма.

Раздел 13. Новые тенденции и особенности современной архитектуры

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История пространственных искусств»
по направлению подготовки
07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История пространственных искусств» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История пространственных искусств» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История искусств», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предметный мир доиндустриальной эпохи.
Раздел 2. Начало дизайна. Поиск новых форм в формообразовании.
Раздел 3. Предвоенный и послевоенный дизайн.
Раздел 4. Дизайн 60-х – 80 х годов. Дизайн постиндустриального общества.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Методология архитектурного реставрационного проектирования»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Методология архитектурного реставрационного проектирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Методология архитектурного реставрационного проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Средовые факторы в реставрации», «История региональной архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводное занятие. Понятие цели и задачи предмета.

Раздел 2. Виды и содержание процессов реставрации архитектурного наследия. Система предпроектных исследований.

Раздел 3. Задачи реставрации и реставрационные технологии.

Раздел 4. Методы реновации исторической застройки. Нормативные документы в области охраны объектов культурного наследия.

Раздел 5. Основные принципы современной реставрационной деятельности.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы российской государственности»
ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы российской государственности» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы российской государственности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные в процессе изучения дисциплин школьной программы «История», «Обществознание».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Что такое Россия.
Раздел 2. Российское государство-цивилизация.
Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации.
Раздел 4. Политическое устройство России.
Раздел 5 Обучение служением. Введение в социальное проектирование.
Раздел 6. Вызовы будущего и развитие страны.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Начертательная геометрия»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _6_ зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, экзамен.

Целью учебной дисциплины "Начертательная геометрия" является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Начертательная геометрия» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении школьного курса черчения, математики, геометрии.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Точка, прямая, плоскость.
Раздел 2. Способы преобразования проекций.
Раздел 3. Многогранные поверхности и поверхности вращения.
Раздел 4. Аксонометрия.
Раздел 5. Теоретические основы построения теней.
Раздел 6. Тени архитектурных деталей и фрагментов.
Раздел 7. Перспектива.
Раздел 8. Отражения.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Рисунок»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Рисунок» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Начертательная геометрия» и «Черчение», «Изобразительное искусство», изучаемые в школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Натюрморт.

Раздел 2. Культура штриха.

Раздел 3. Геометрические тела (каркасы).

Раздел 4. Пространственная композиция. Организация плоскости листа.

Раздел 5. Плановость и материал.

Раздел 6. Рисунок на основе натурных зарисовок.

Раздел 7. Рисунок по воображению.

Раздел 8. Геометрические тела (балясина).

Раздел 9. Стилизация и трансформация.

Раздел 10. Геометрические тела (гипсы).

Раздел 11. Архитектурная деталь.

Раздел 12. Интерьер.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Живопись»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация объектов культурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Живопись» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Живопись» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины «Рисунок».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Несложный натюрморт из 2-х предметов.

Раздел 2. Натюрморт в ахроматическом цвете.

Раздел 3. Контрастный натюрморт.

Раздел 4. Композиции на интуитивное восприятие цвета. Колористические решения на темы – эмоций и ассоциаций.

Раздел 5. Натюрморт в декоративной интерпретации.

Раздел 6. Натюрморт из предметов быта в холодной и тёплой гамме.

Раздел 7. Работа” под мастера”. Копия работы художника 20 века.

Раздел 8. Стилизация и трансформация. Натюрморт с гипсовой розеткой.

Раздел 9. Архитектурная композиция в живописных приёмах.

Раздел 10. Многофигурный натюрморт в интерьере с включением музыкальных инструментов и предметов мебели.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Скульптура»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной дисциплины: зачет.

Целью учебной дисциплины «Скульптура» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Скульптура» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Основы макетирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Рельеф по тематике.
Раздел 2. Барельеф плитки (изразец).
Раздел 3. Этюд интерьерного пространства.
Раздел 4. Объемная скульптура. Питьевой фонтан.
Раздел 5. Горельеф элемента интерьера.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Основы макетирования»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Основы макетирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы макетирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы композиционного моделирование», «Композиционное моделирование», «Основы архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в макетирование.
Раздел 2. Планировочные макеты.
Раздел 3. Архитектурные макеты.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Основы композиционного моделирования» по направлению подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Основы композиционного моделирования» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы композиционного моделирования» входит в Блок 1 «Дисциплины», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Архитектурная колористика», «История искусств», «Начертательная геометрия», «Основы архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Средства архитектурной композиции.

Раздел 2. Основные виды композиции. Выявление объемно-пространственных форм.

Раздел 3. Макетирование.

Раздел 4. Взаимосвязь курса композиционного моделирования с архитектурным проектированием.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы визуальных коммуникации» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы визуальных коммуникации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы визуальных коммуникации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Архитектурная колористика», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Визуальные коммуникации в современном мире. Их значение в дизайне городской среды, архитектуре сооружений, в дизайне интерьера, рекламе.

Раздел 2. Особенности визуального восприятия среды человеком.

Раздел 3. Символика и семантика цвета, цветовых отношений.

Раздел 4. Семантика текстур и фактур.

Раздел 5. Логика коммуникационных направлений и пространственных ориентиров в создании среды.

Раздел 6. Средовая интерпретация визуальных коммуникаций.

Раздел 7. Глобализация информационно- пространственной среды.

Раздел 8. Создание концептуальной идеи пространственной организации в городской среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурный рисунок»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Архитектурный рисунок» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурный рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Архитектурная колористика», «Живопись».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Упражнение на воображение «Абстрактная композиция на тему городского пространства».

Раздел 2. Упражнение на основе пленэрных работ «Длительный рисунок городского пространства».

Раздел 3. Рисунок черепа человека.

Раздел 4. Рисунок анатомической головы человека.

Раздел 5. Рисунок античной гипсовой головы (Венера, Диадумен, Аполлон, Диана и т.д.).

Раздел 6. Рисунок головы натурщика.

Раздел 7. Рисунок скелета человека.

Раздел 8. Рисунок мышечного строения фигуры человека (экорше).

Раздел 9. Рисунок гипсовой фигуры человека (Венера, Геракл).

Раздел 10. Рисунок обнаженной модели.

Раздел 11. Рисунок одетой модели в интерьере.

Раздел 12. Композиционные приемы в архитектурном рисунке. Структуры.

Раздел 13. Графический образ архитектурного пространства по заданному аналогу.

Раздел 14. Рисунок фигуры человека в масштабной среде интерьерного или экстерьерного пространства.

Раздел 15. Линейно-конструктивный рисунок модульной композиции с заданных точек восприятия.

Раздел 16. Создание графического образа «Мега-масштабная геометрическая композиция с девизом»

Раздел 17. Рисунок исторически сложившегося фрагмента городского пространства с объемной доминантой.

Раздел 18. Рисунок архитектурных деталей и фрагментов

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Философия архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Философия архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Философия архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «Философия», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Философия архитектуры и ее специфика.

Раздел 2. Архитектурный образ, архитектурная стилистика и архитектурная символика с точки зрения философских и социокультурных позиций.

Раздел 3. Архитектура и другие виды искусства.

Раздел 4. Теоретическое архитектурное наследие.

Раздел 5. Философия постмодернизма и архитектура.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурные конструкции в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Архитектурные конструкции в реставрации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурные конструкции в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Начертательная геометрия», «Основы композиционного моделирования», «Основы архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектурные конструкции малоэтажного жилого здания.

Раздел 2. Архитектурные конструкции многоэтажного жилого здания.

Раздел 3. Архитектурные конструкции промышленных и гражданских зданий.

Раздел 4. Методы реконструкция и реставрации зданий и сооружений.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Компьютерная графика в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Компьютерная графика в реставрации» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Компьютерная графика в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин "Общеинженерный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Рисунок», «Живопись», «Основы информационных технологий и компьютерной графики в реставрации».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные инструменты (программы) 2Д, 3Д визуализации, применяемые в компьютерной графике.

Раздел 2. Подготовка 3д модели для визуализации.

Раздел 3. Настройка материалов, света и камеры, создания сцены.

Раздел 4. Формирование среды окружения модели, настройка сцены.

Раздел 5. Рендер. Механизм просчета изображения и эффектов.

Раздел 6. Постобработка изображений.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная физика»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная физика» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина (модуля) «Архитектурная физика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Физика», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Строительная климатология.

Раздел 2. Строительная светотехника.

Раздел 3. Строительная теплотехника.

Раздел 4. Акустика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное материаловедение» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное материаловедение» является

формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина (модуль) «Архитектурное материаловедение» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Классификация строительных материалов и изделий, их свойства и понятия о качестве.

Раздел 2. Природные строительные материалы.

Раздел 3. Материалы и изделия, получаемые спеканием и плавлением.

Раздел 4. Минеральные вяжущие вещества и строительные материалы на их основе.

Раздел 5. Материалы специального назначения.

Раздел 6. Применение строительных материалов и изделий в реконструкции и реставрации.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленности (профиля) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные в рамках изучения дисциплин в объеме школьной программы: «ОБЖ», «Биология».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в БЖД. Основные термины и понятия (опасность, безопасность). Нормативно-правовая база БЖД. Управление в БЖД,

Раздел 2. Основы военной подготовки. Национальная безопасность государства. Вооруженные силы РФ. Терроризм как серьезная угроза национальной безопасности. Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Радиационная, химическая и биологическая защита. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях.

Раздел 3. Техносфера и ЧС. Идентификация, воздействие и защита человека от вредных и опасных факторов. Методы защиты в условиях их реализации.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Инженерная геодезия» по направлению подготовки 07.03.02«Реконструкция и реставрация объектов архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов архитектурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет _2_ зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью освоения дисциплины «Инженерная геодезия» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Инженерная геодезия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «География», «Биология», «Окружающий мир», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Топографическая основа для проектирования.

Раздел 2. Геодезические измерения.

Раздел 3. Инженерно-геодезические работы в строительстве.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Математика»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Математика» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Математика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Информатика», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Векторная и линейная алгебра и ее приложения при реконструкции и реставрации объектов.

Раздел 2. Аналитическая геометрия в исследовании современных архитектурных форм.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная экология» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная экология» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная экология» входит в Блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части. Цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Средовые факторы в реставрации», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектурная экология. Концепция устойчивого развития.

Раздел 2. Экологический мониторинг

Раздел 3. Энергопотребление. Энергоэффективность.

Раздел 4. Биопозитивная архитектура и тенденции развития архитектурной среды.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы информационных технологий и компьютерной графики в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Основы информационных технологий и компьютерной графики в реставрации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы информационных технологий и компьютерной графики в реставрации» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" обязательной части, цикл дисциплин "Общеинженерный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования» и школьного курса информатики, геометрии, черчения.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия ArchiCAD

Раздел 2. Построение объектов в ArchiCAD

Раздел 3. Редактирование элементов ArchiCAD

Раздел 4. Источники света

Раздел 5. Визуализация проектов

Раздел 6. Инструменты документирования

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Физическая культура и спорт» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Физическая культура и спорт» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в Блок «Б1.О.5 Физическая культура» обязательной части.

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья.
Раздел 2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.
Раздел 3. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом. Контроль уровня совершенствования профессионально важных психофизиологических качеств.
Раздел 4. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.
Раздел 5. Производственная гимнастика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное реставрационное проектирование» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: курсовой проект, зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное реставрационное проектирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурное реставрационное проектирование» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурная композиция зданий», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Основы информационных технологий и компьютерной графики в реставрации», «Архитектура культовых сооружений», «Предпроектный анализ городской исторической среды», «История архитектуры», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Реставрация храма.
Раздел 2. Дом вставка между историческими зданиями (клуб).
Раздел 3. Реконструкция жилого квартала в исторической застройке.
Раздел 4. Жилой дом средней этажности в исторической застройке.

Раздел 5. Реставрация усадьбы с приспособлением под общественную функцию (музей).

Раздел 6. Многоэтажный жилой дом в исторической застройке.

Раздел 7. Реконструкция здания с приспособлением под образовательную функцию (школа, детский сад).

Раздел 8. Разработка интерьера образовательного учреждения (школа, детский сад).

Раздел 9. Реновация территории в исторической застройке с разработкой сквера.

Раздел 10. Проект по теме ВКР.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы реставрации»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Основы реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Средовые факторы в реставрации», «Предпроектный анализ городской исторической среды», «Архитектурное реставрационное проектирование», «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы реставрации памятников архитектуры
Раздел 2. Формирование концепций реставраторов. Основные этапы исторического развития общества.
Раздел 3. Силуэтность исторического города.
Раздел 4. Фасад исторической улицы.
Раздел 5. Функциональное обновление среды. Архитектурно-реставрационный раздел проектной документации.
Раздел 6. Современные градостроительные проблемы во взаимоотношении с историческим наследием.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реставрация в проектировании»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Реставрация в проектировании» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Реставрация в проектировании» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Средовые факторы в реставрации», «Предпроектный анализ городской исторической среды», «Архитектурное реставрационное проектирование», «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Введение. Памятники архитектуры.
Раздел 2. Классификация памятников архитектуры.
Раздел 3. Основы научной реставрации.
Раздел 4. Виды реставрационных работ.
Раздел 5. Организации, занимающиеся охраной и реставрацией объектов культурного наследия.
Раздел 6. Исходные документы для начала научно-реставрационных работ.
Раздел 7. Последовательный методический цикл научно-реставрационных работ.
Раздел 8. Проблемы выбора конструкции и материалов для осуществления реставрации исторически сформировавшихся территорий и исторической застройки.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Педагогика и психология»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Педагогика и психология» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды».

Учебная дисциплина «Педагогика и психология» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История России».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в педагогику и психологию. Психологические и социально-психологические закономерности в профессиональной деятельности.
Раздел 2. Психология личности и профессиональные компетенции.
Раздел 3. Психология межличностного общения как фактор развития трудового коллектива.
Раздел 4. Личность в различных образовательных моделях.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы научной деятельности в реставрации»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Основы научной деятельности в реставрации" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы научной деятельности в реставрации» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Наука - основные понятия и определения. Организация исследования.
Раздел 2. Методы научного исследования.
Раздел 3. Структура и содержание этапов исследования.
Раздел 4. Современные задачи науки в области архитектуры и реставрации.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектурное законодательство и нормирование»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Архитектурное законодательство и нормирование" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурное законодательство и нормирование» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Правовое регулирование архитектурной, реставрационной, градостроительной деятельности.
Раздел 2. Ответственность за нарушение законодательства в архитектурной, реставрационной, градостроительной деятельности.
Раздел 3. Право интеллектуальной собственности в сфере дизайна архитектурной среды, архитектурной, реставрационной, градостроительной деятельности.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Исследования памятников архитектуры» по
направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Исследование памятников архитектуры» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Исследование памятников архитектуры» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемая участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектура культовых сооружений», «История региональной архитектуры», «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины(модуля):

Раздел 1. Цели и задачи комплексного научного исследования памятников архитектуры.
Раздел 2. Историко-библиографические исследования.
Раздел 3. Архитектурные исследования памятников.
Раздел 4. Архитектурные обмеры.
Раздел 5. Архитектурный анализ памятников архитектуры в связи с особенностями истории архитектуры Астраханской области.
Раздел 6. Оформление результатов историко-архивных, библиографических и архитектурных исследований.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория архитектурной реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточного контроля: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория архитектурной реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Теория архитектурной реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектура культовых сооружений», «Средовые факторы в реставрации».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Формирование принципов современной реставрации.
Раздел 2. Истоки теории научной реставрации.
Раздел 3. Основные концепции теории реставрации на рубеже XIX–XX.
Раздел 4. Международные организации по охране памятников архитектуры.
Раздел 5. Современная система охраны объектов культурного наследия.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы делового общения»,
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы делового общения» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы делового общения» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Русский язык» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Речевая коммуникация в современном мире.
Раздел 2. Развитие науки как сферы деловой коммуникации для толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в проектной реставрационной практике архитектора - проектировщика.
Раздел 3. Деловая коммуникация как разновидность специализированной коммуникации в проектной реставрационной практике архитектора-проектировщика.
Раздел 4. Устная публичная речь речи в профессиональной карьере архитектора-проектировщика в области реставрации объектов культурного наследия.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История России».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Психология профессионального здоровья.
Раздел 2. Социальная адаптация в профессиональной сфере.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Этика» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Этика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Этика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Философия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет этики. История этики.

Раздел 2. Теоретическая этика.

Раздел 3. Этика делового общения.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория реставрации»
по направлению подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Теория реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Средовые факторы в реставрации», «Предпроектный анализ городской исторической среды», «Архитектурное реставрационное проектирование», «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение. Памятники архитектуры.

Раздел 2. Классификация памятников архитектуры.

Раздел 3. Задачи научной реставрации.

Раздел 4. Виды реставрационных работ.

Раздел 5. Реставрационная терминология.

Раздел 6. Организации, занимающиеся охраной и реставрацией памятников архитектуры.

Раздел 7. Исходные документы для начала научно-реставрационных работ.

Раздел 8. Последовательный методический цикл научно-реставрационных работ.

Раздел 9. Проблемы выбора конструкции и материалов для осуществления реставрации.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Управление проектом в реставрации»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Управление проектом в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Управление проектом в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Предпроектный анализ городской исторической среды», «Архитектурное реставрационное проектирование», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Средовые факторы в реставрации», «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие принципы реконструкции застройки с учетом градостроительных и архитектурных требований и действующих правовых норм.

Раздел 2. Проектная документация на реконструкцию здания. Действующие правовые нормы, а так же имеющиеся ресурсы и ограничения.

Раздел 3. Общие принципы обследования зданий и выполнения технических изысканий в соответствии с требованиями действующего законодательства и нормативных правовых актов.

Раздел 4. Состав проекта производства работ при реконструкции в соответствии с требованиями действующего законодательства и нормативных правовых актов, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.

Раздел 5. Основные принципы и специфика технологии производства работ при реконструкции зданий и сооружений.

Раздел 6. Градостроительный замысел, проектные предложения и организация работ при реконструкции зданий.

Раздел 7. Управление реконструкцией средствами деловой коммуникации.

Раздел 8. Перспективные направления в реконструкции зданий и сооружений.

Раздел 9. Вопросы градостроительной экологии, решаемые при реконструкции городской застройки.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История региональной архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен

Целью учебной дисциплины «История региональной архитектуры» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История региональной архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Ранняя история региональной архитектуры.

Раздел 2. Начало и становление планировочной структуры Астрахани (втор. полов. 16-17вв.).

Раздел 3. Архитектура Астрахани 18в.

Раздел 4. Архитектура 19в.

Раздел 5. Архитектура 20-начала 21 вв.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры Астрахани»
направление подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История архитектуры Астрахани» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «История архитектуры Астрахани» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "История искусств", "История архитектуры".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура Астрахани с древнего периода до завершения правления Хазарского каганата.

Раздел 2. Этапы градостроительного развития в 16-17 вв.

Раздел 3. История развития архитектуры Астрахани 18 в.

Раздел 4. Архитектурная стилистика Астрахани в 19 в.

Раздел 5. Советский период и современная архитектура Астрахани (20-21 вв.).

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современные проблемы архитектуры и градостроительства»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Современные проблемы архитектуры и градостроительства" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современные проблемы архитектуры и градостроительства» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Современные проблемы архитектуры.

Раздел 2. Современные проблемы градостроительства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современная архитектура в исторической среде» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,

направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современная архитектура в исторической среде» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современная архитектура в исторической среде» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Базовые понятия средового проектирования в исторической среде.

Раздел 2. Зоны охраны объектов культурного наследия.

Раздел 3. Ландшафтно-визуальный анализ.

Раздел 4. Проектирование в исторической среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья»

направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация объектов культурного наследия» направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания,

полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Безбарьерная среда: характеристики, нормативно-правовое обеспечение, проблемы формирования.

Раздел 2. Обеспечение доступности для инвалидов на предприятиях, организациях и учреждениях.

Раздел 3. Обеспечение доступности для инвалидов в жилых зданиях.

Раздел 4. Градостроительные средства обеспечения доступности для людей с ОВЗ.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная колористика» по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация объектов культурного наследия» направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная колористика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная колористика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Изобразительное искусство», «Черчение», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Ахроматические и хроматические цветовые ряды.

Раздел 2. Смешивание цветов.

Раздел 3. Составление цветовых сочетаний на основе цветовой теории В.М. Шугаева.

Раздел 4. Составление цветовых сочетаний на основе цветовой теории И. Иттена.

Раздел 5. Композиция с поиском цветовых сочетаний.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Формообразование в архитектуре» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, экзамен.

Целью учебной дисциплины "Формообразование в архитектуре" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Формообразование в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Композиционное моделирование», «Архитектурная колористика», «Архитектурные конструкции в реставрации».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Формообразование. Обоснование гармонии и форм в архитектурно-дизайнерских объектах.

Раздел 2. Геометрическое формообразование.

Раздел 3. Бионическое формообразование.

Раздел 4. Цвет, как метод формообразования.

Раздел 5. Нелинейное формообразование.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Ландшафтная архитектура»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Ландшафтная архитектура» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Ландшафтная архитектура» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования, «Композиционное моделирование», «Рисунок», «Живопись», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в курс «Ландшафтная архитектура». Основы декоративной дендрологии.

Раздел 2. Сады древнего мира и средневековья. Сады Востока. Китай, Япония и другие.

Раздел 3. Возрождение и барокко в Италии.

Раздел 4. Барокко в Европе 17 в.

Раздел 5. Романтизм и классицизм.

Раздел 6. Исторический обзор русского садово-паркового искусства.

Раздел 7. Ландшафтная архитектура в конце 19-первой половине 20 веков.

Раздел 8. Современный ландшафтный дизайн.

Раздел 9. Ландшафтный дизайн в создании интегрированного природно-архитектурного пространства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Декоративно-прикладное искусство»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Декоративно-прикладное искусство» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Декоративно-прикладное искусство» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Архитектурная колористика».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Геометрическое и оптическое восприятие формы. Орнамент. Ритмическая организация мотивов.

Раздел 2. Цвет в декоративной композиции.

Раздел 3. Стилизация в декоративной композиции. Графические возможности в декоративном изображении объектов.

Раздел 4. Стекло в дизайне. Роспись по стеклу. Особенности использования цвета в декоративной композиции.

Раздел 5. Керамика в дизайне. Роспись по керамике. Практические приемы создания экспрессии цвета и общего колорита в абстрактной композиции.

Раздел 6. Предметы интерьера.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектура и дизайн интерьера» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «История архитектуры», «История искусств», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в предмет. Классификация стилей интерьера. Понятие стиля и стилизации

Раздел 2. Исторические стили интерьера. Синтез искусств в интерьере

Раздел 3. Масштаб и образ, системы элементов интерьера. Форма, материал, цвет и свет в интерьере

Раздел 4. Современные стили в интерьере
Раздел 5. Этнические стили в интерьере
Раздел 6. Функциональное зонирование архитектурного пространства

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Безбарьерная городская среда»
направление подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Безбарьерная городская среда» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Безбарьерная городская среда» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Общие понятия о безбарьерной среде. Доступность среды, как норма жизни.
Раздел 2. Современные исследования, отечественный и зарубежный опыт создания безбарьерной среды.
Раздел 3. Рекомендации по проектированию. Архитектурная среда для маломобильных групп.
Раздел 4. Основы проектирования безбарьерной среды.
Раздел 5. Адаптация планировочных решений жилых зданий.
Раздел 6. Строительство и адаптация общественных помещений в городской и сельской среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурный менеджмент» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _2_ зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Архитектурный менеджмент" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурный менеджмент» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин:

«Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Менеджмент как совокупность науки и искусства управления.

Раздел 2. Основы современного управления.

Раздел 3. Искусство взаимодействия архитектора и заказчика.

Раздел 4. Процесс принятия решений.

Раздел 5. Социально- психологические аспекты управления проектом.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проектная практика»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет _2_ зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Проектная практика" является углубление уровня освоений компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Проектная практика» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Правовое регулирование архитектурной деятельности.

Раздел 2. Архитектурное проектирование и инвестиционный процесс.

Раздел 3. Управление процессом разработки проекта и жизненный цикл архитектурного проекта.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _2_ зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл

дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История региональной архитектуры», «История архитектуры Астрахани».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Региональные факторы и региональные нормативы, влияющие на архитектурно-реставрационное проектирование.

Раздел 2. Проектирование архитектурно-реставрационных средовых объектов в условиях исторической застройки.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы регионального проектирования»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет _2_ зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Основы регионального проектирования" является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы регионального проектирования» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История региональной архитектуры», «История архитектуры Астрахани».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные принципы формирования региональных особенностей, влияющих на архитектурно-реставрационное проектирование.

Раздел 2. Современные средства и методы проектирования средовых объектов и реконструкции зданий и сооружений с учетом региональных особенностей в условиях исторической застройки.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Религиоведение и культовые сооружения»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Религиоведение и культовые сооружения» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного

наследия».

Учебная дисциплина «Религиоведение и культовые сооружения» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История архитектуры», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Религия как форма духовной культуры

Раздел 2. Святилища и храмы архаических и синкретических религий

Раздел 3. Национальные религии. Храмы индуизма, синтоизма, даосизма, конфуцианства, иудаизма.

Раздел 4. Мировые религии. Культовые сооружения буддизма, христианства, ислама.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектура культовых сооружений»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектура культовых сооружений» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектура культовых сооружений» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История архитектуры», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие понятия об основах культового зодчества. Культовая архитектура первобытного общества древнего и античного мира.

Раздел 2. Святилища и храмы архаических и синкретических религий.

Раздел 3. Храмы индуизма, синтоизма, даосизма, конфуцианства, иудаизма. Культовые сооружения буддизма, христианства, ислама.

Раздел 4. Градостроительные аспекты культового зодчества в исторической и современной перспективе. Использование приемов культового зодчества в современном городском ландшафте.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы технологии строительства в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного

наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы технологии строительства в реставрации» является формирование уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы технологии строительства в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурные конструкции в реставрации», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные положения, термины, определения.

Раздел 2. Виды строительных систем. Строительные процессы при возведении зданий

Раздел 3. Индустриализация строительства. Методы монтажа строительных конструкций.

Раздел 4. Технология производства земляных работ и устройства фундаментов и подземных сооружений.

Раздел 5. Технология производства работ при возведении зданий и сооружений из железобетона.

Раздел 6. Технология производства работ при возведении зданий и сооружений из металлических конструкций и армокаменные работы.

Раздел 7. Технология производства работ при возведении зданий и сооружений из деревянных конструкций.

Раздел 8. Технология реконструкции зданий и сооружений.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Экономика в реставрации» по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Экономика в реставрации» является формирование уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Экономика в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Экономика», «Право», «Основы технологии строительства в реставрации».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Архитектурно-реставрационная деятельность как вид экономической деятельности.
Раздел 2. Цена, сметная документация в архитектурно-реставрационной деятельности.
Раздел 3. Экономика архитектурно-реставрационных решений.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Инженерные системы и оборудования в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, зачет

Целью учебной дисциплины «Инженерные системы и оборудование в архитектуре» является формирование уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Инженерные системы и оборудование в архитектуре» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части формируемой участниками образовательных отношений. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Начертательная геометрия», «Реставрация объектов культурного наследия», «Основы технологии строительства в реставрации».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Элементы инженерной деятельности при реконструкции городских объектов

Раздел 2. Характеристики и гидравлические показатели инженерных систем.

Раздел 3. Конструирование и расчет внутренних инженерных систем объектов реконструкции и реставрации

Раздел 4. Схемы и основные элементы наружных инженерных систем объектов реконструкции и реставрации

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Реставрация объектов культурного наследия»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Реставрация объектов культурного наследия» является формирование уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Реставрация объектов культурного наследия» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурная композиция зданий», «Основы композиционного моделирования», «История архитектуры», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Предпроектный анализ городской исторической среды», «Средовые факторы в реставрации».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Реставрация храма.

Раздел 2. Дом вставка между историческими зданиями.

Раздел 3. Реконструкция жилого квартала в исторической застройке.

Раздел 4. Жилой дом средней этажности в исторической застройке.

Раздел 5. Реставрация усадьбы с приспособлением под общественную функцию.

Раздел 6. Многоэтажный жилой дом в исторической застройке.

Раздел 7. Реконструкция здания с приспособлением под образовательную функцию.

Раздел 8. Разработка интерьера образовательного учреждения.

Раздел 9. Реновация территории в исторической застройке с разработкой сквера.

Раздел 10. Проект по теме ВКР.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектурная типология»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _4_ зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Архитектурная типология" является формирование уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архитектурная типология» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование»; «Архитектурные конструкции в реставрации»; «Формообразование в архитектуре»; «Архитектура зданий и сооружений»; «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Жилые здания.

Раздел 2. Общественные здания.

Раздел 3. Производственные здания.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Эргономика в архитектуре»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Эргономика в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Эргономика в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Композиционное моделирование», «Архитектура и дизайн интерьера», «Архитектурный рисунок».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Этапы развития и основные понятия эргономики.
Раздел 2. Антропометрические требования в эргономике.
Раздел 3. Эргонометрический расчет параметров рабочего места.
Раздел 4. Задачи эргодизайна в средовом проектировании.
Раздел 5. Оборудование жилой среды и интерьеров общественных зданий.
Раздел 6. Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов.
Раздел 7. Эргономика восприятия средовых объектов и систем.
Раздел 8. Значение когнитивной психологии для эргодизайна среды. Эргономика и учебное системно-средовое проектирование.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Эстетика в архитектуре»
направление подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Эстетика в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Эстетика в архитектуре» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Композиционное моделирование", "История архитектуры", «Формообразование в архитектуре», «Рисунок».
Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Эстетика как философская дисциплина.
Раздел 2. Основные категории эстетики.
Раздел 3. Понятие эстетического вкуса как универсального базиса классической эстетики.

Раздел 4. Значение семиотики для эстетического восприятия архитектуры и дизайна.
Раздел 5. Архитектура и дизайн как важная сфера эстетических отношений.
Раздел 6. Эстетические и психологические аспекты личности художника.
Раздел 7. Городская среда как культурно-эстетическое явление.
Раздел 8. Место эстетики в современном мире.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архивные изыскания» по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архивные изыскания» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Архивные изыскания» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Средовые факторы в реставрации», «История региональной архитектуры», «Исследования памятников архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводное занятие. Понятие цели и задачи предмета.

Раздел 2. Комплексные исследования на объектах культурного наследия. Библиографические и архивные изыскания.

Раздел 3. Основные направления исследований. Средства, методы и анализ исследований. Комплексные историко-градостроительные исследования.

Раздел 4. Состав и структура оформления результатов историко-архивных, библиографических и архитектурных исследований. Требования к оформлению текстовых, графических и иллюстративных материалов.

Раздел 5. Виды историко-культурных исследований по целевому назначению.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Натурное исследование памятника» по направлению 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», профиль подготовки «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачёт

Целью учебной дисциплины «Натурное исследование памятника» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Натурное исследование памятника» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Средовые факторы в реставрации», «История региональной архитектуры», «Исследования памятников архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводное занятие. Понятие цели и задачи предмета.

Раздел 2. Основные принципы реставрации объектов культурного наследия. Методика проведения предварительных работ. Фиксация при исследовании памятника архитектуры.

Раздел 3. Архитектурно-археологические обмеры при исследовании памятника архитектуры. Исследование памятника с помощью зондажей и шурфов.

Раздел 4. Лабораторные исследования и их роль при архитектурных исследованиях. Использование современных цифровых технологий.

Раздел 5. Исследование аналогий при реставрации. Научно –проектная реставрационная документация.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Реконструкция исторической застройки»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Реконструкция исторической застройки» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Реконструкция исторической застройки» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История региональной архитектуры», «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Теория архитектурной реставрации», «Исследования памятников архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводное занятие. Понятие, цели и задачи предмета.

Раздел 2. Нормативно правовая база в области реставрации. Градостроительные основы реконструкции исторической застройки. Основы территориально – пространственного развития города. Исторические и социальные особенности городской застройки.

Раздел 3. Виды ремонтно-реставрационных работ. Приспособление объектов культурного наследия к современному использованию. Улучшение внешнего вида зданий, основные методы.

Раздел 4. Роль реконструкции и обновления в решении градостроительных задач. Разработка проекта реконструкции.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Проблемы охраны реконструкции застройки»
по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Проблемы охраны реконструкции застройки» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Проблемы охраны реконструкции застройки» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства», «Теория архитектурной реставрации», «Исследования памятников архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводное занятие. Понятие цели и задачи предмета.

Раздел 2. Нормативно-правовая база в области реставрации и реконструкции. Градостроительный кодекс РФ. Генеральный план муниципального образования г. Астрахань. Охранные зоны.

Раздел 3. Методы реконструкции российских и европейских городов XVIII-XIX в. природный фактор формирования города, силуэт застройки. Аспекты ценности наследия. Мониторинг объектов культурного наследия.

Раздел 4. Реконструкция исторической среды исторического города. Историко-архитектурный опорный план. Транспортная проблема исторического центра города. Проектные варианты.

Аннотация

на рабочую программу дисциплины «Современные конструкции в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Современные конструкции в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современные конструкции в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины(модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих

дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Современные функционально-технологические решения в реставрации и их конструктивное обеспечение.

Раздел 2. Способы сочетания разных современных материалов в реставрации конструкций объекта.

Раздел 3. Особенности применения современных конструкций в реставрации в разных стилевых решениях.

Раздел 4. Типология конструктивных решений в реставрации, их совершенствование.

Аннотация

на рабочую программу дисциплины «Современные отделочные материалы в реставрации»,
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современные отделочные материалы в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современные отделочные материалы в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Реставрация объектов культурного наследия», «Архитектурные конструкции в реставрации».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Важность курса «Современные отделочные материалы в реставрации».

Раздел 2. Современные декоративные лакокрасочные материалы. Полимерные материалы в реставрации.

Раздел 3. Минеральные вяжущие (смеси) в реставрации. Древесина в архитектуре.

Раздел 4. Строительные бетоны. Материалы из стеклянных и минеральных расплавов. Керамические материалы.

Раздел 5. Конструкционные нано-материалы в реставрации.

Раздел 6. Горные породы – природный каменный материал.

Раздел 7. Гидроизоляционные, герметизирующие, кровельные. материалы. Теплоизоляционные материалы. Битумы.

Раздел 8. Металлические материалы.

Раздел 9. Отделочные фасадные и тротуарные плитки. Композиционные материалы.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Средовые факторы в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Средовые факторы в реставрации» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Средовые факторы в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектура культовых сооружений», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Типы среды, окружающей объекты культурного наследия.

Раздел 2. Влияние окружающей среды на объекты культурного наследия.

Раздел 3. Композиционно – видовое влияние памятника на исторический силуэт города.

Раздел 4. Меры по сохранению исторического силуэта города.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Предпроектный анализ городской исторической среды»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Предпроектный анализ городской исторической среды» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Предпроектный анализ городской исторической среды» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурная композиция зданий», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Основные понятия дисциплины.
Раздел 2. Наблюдение и оценка в изучении архитектурно-исторической среды города.
Раздел 3. Анализ предпроектной ситуации архитектурной среды.
Раздел 4. Анализ как основа комплексной оценки архитектурной среды города.
Раздел 5. Предпроектный анализ в изучении эстетического (образного) потенциала архитектурной среды города.
Раздел 6. Научное предвидение и научное прогнозирование. Основные понятия и отношения.
Раздел 7. Анализ всемирного градостроительства.
Раздел 8. Авторский надзор на объекте культурного наследия.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Системы искусственного интеллекта»
направление подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «Информационное моделирование зданий» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Информационное моделирование зданий» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы информационных технологий и компьютерной графики в реставрации», «Математика», «Компьютерное проектирование», «Современные технологии в проектировании».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Основные понятия искусственного интеллекта.
Раздел 2. Модели знаний.
Раздел 3. Четкий вывод.
Раздел 4. Вывод в условиях неопределенности.
Раздел 5. Методы извлечения знаний. Нейросетевая модель обучения.
Раздел 6. Инструменты разработки интеллектуальных систем для решения задач классификации и прогнозирования.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «BIM технологии в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен, контрольная работа.

Целью учебной дисциплины «BIM технологии в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «BIM технологии в архитектуре» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Композиционное моделирование», «Компьютерное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Семейства. Создание семейств архитектурной предметной области.

Раздел 2. Материалы Revit. Работа с материалами, текстурами в создаваемых семействах и семействах существующих библиотек.

Раздел 3. Архитектурные излишества. Создание семейств архитектурных форм по согласованию с преподавателем.

Раздел 4. Адаптивные компоненты. Создание адаптивных компонентов по согласованию с преподавателем.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 академических часов.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», элективные дисциплины (по выбору) по физической культуре и спорту.

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Инструктаж по технике безопасности при занятиях легкой атлетикой.

Раздел 2. Спортивная ходьба.

Раздел 3. Бег на короткие дистанции. Бег на средние дистанции.

Раздел 4. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега.

Раздел 5. Лёгкоатлетические эстафеты.

Раздел 6. Подвижные игры с элементами легкой атлетики.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 академических часов.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», элективные дисциплины (по выбору) по физической культуре и спорту.

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общая физическая и спортивно-техническая подготовка.

Раздел 2. Правила организации и проведения и соревнований.

Раздел 3. Обучение и совершенствование технике перемещений и методик обучения.

Раздел 4. Обучение и совершенствование технике нападающего удара и передачи мяча в волейбол.

Раздел 5. Обучение и совершенствование технике противодействий в волейболе

Раздел 6. Совершенствование навыков игры в волейболе.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Компьютерное проектирование»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Компьютерное проектирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Компьютерное проектирование» входит в блок «ФТД. Факультативы». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Композиционное моделирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия ArchiCAD

Раздел 2. Общие понятия о программе Artlantis, Lumion.

Раздел 3. Углубленное изучение программ ArchiCad, Artlantis, Lumion для создания сцен виртуальной реальности

Раздел 4 Дополнительные расширения к программе ArchiCad.

Раздел 5. Общие понятия о программах 3DS Max, Photoshop для создания сцен виртуальной реальности

Раздел 6. Размещение 3D сетки на основе геодезических данных для создания рельефа.
Раздел 7. Визуализация и анимация виртуальных макетов, интерьеров

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Современные технологии в проектировании»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Современные технологии в проектировании» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Современные технологии в проектировании» реализуется в рамках Блока «ФТД. Факультативы». Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Основы информационных технологий и компьютерной графики в реставрации», «Компьютерное проектирование».
Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Параметрическое моделирование.
Раздел 2. Arcon в реставрации.
Раздел 3. Grasshopper в реставрации.
Раздел 4. Работа в BIM. Система Renga в реставрации.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица.
Форма промежуточной аттестации: зачет.
Целью учебной дисциплины «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».
Учебная дисциплина «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО» реализуется в рамках Блока «ФТД. Факультативы». Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «История России».
Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Понятие и виды волонтерской деятельности.
Раздел 2. История возникновения и развития волонтерского движения.
Раздел 3. Основные направления волонтерской деятельности.

Раздел 4. Социология управления и организационной деятельности.
Раздел 5. Проблемы современного волонтерского движения.

Приложение 5

Аннотация

к программе практики «Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.
Продолжительность практики 2 недели.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Вид практики – учебная.

Тип практики – архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика.
В соответствии с ОПОП

Форма проведения практики:
– дискретно:
по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.
Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.
Конкретные формы проведения практики определяются календарным учебным графиком.

Практика «Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика» Б2.О.01(У) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика» обязательной части.
Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Инженерная геодезия», «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Рисунок», «Живопись».

Краткое содержание программы практики:
Раздел 1. Подготовительный этап.
Раздел 2. Основной этап.
Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Художественная практика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Художественная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Вид практики – учебная.
Тип практики – художественная практика.

Форма проведения практики:
– дискретно:
по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.
Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Практика «Художественная практика» Б2.О.02 (У) реализуется в рамках Блока 2 «Практика», обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Живопись», «Архитектурная колористика», «Рисунок», «Скульптура».

Краткое содержание программы практики
Раздел 1. Подготовительный этап.
Раздел 2. Основной этап.
Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Технологическая практика (технология строительного производства)»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Продолжительность практики 2 недели
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».
Вид практики – производственная.
Тип практики – технологическая (технология строительного производства).
Формы проведения практики:
- дискретно:

по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Практика «Технологическая практика (технология строительного производства)» Б2.О.03. (П) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика», обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Архитектурные конструкции в реставрации».

Краткое содержание программы практики:

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Проектно-технологическая практика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.
Продолжительность практики 2 недели
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Проектно-технологическая практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Вид практики – производственная.

Тип практики – проектно-технологическая.

Формы проведения практики:

- дискретно:

по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Практика «Проектно-технологическая практика» Б2.О.03. (П) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика», обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Реставрация объектов культурного наследия», «Архитектурные конструкции в реставрации».

Краткое содержание программы практики:

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

Аннотация

к программе практики «Преддипломная практика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.
Продолжительность практики 4 недели
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью практики «Преддипломная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Вид практики – производственная.

Тип практики – преддипломная.

Формы проведения практики:

- непрерывно – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных ОПОП ВО.

Практика «Преддипломная практика» Б2.В.01. (П) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика», части, формируемой участниками образовательного процесса.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное реставрационное проектирование», «Реставрация объектов культурного наследия», «Архитектурные конструкции в реставрации», «Основы научной деятельности в реставрации», «Теория архитектурной реставрации», «Методология архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание программы практики:

Раздел 1. Подготовительный этап.

Раздел 2. Основной этап.

Раздел 3. Заключительный этап.

Приложение 6

Аннотация

к программе государственной итоговой аттестации
по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и
реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

Целью государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации) (далее – ГИА (ИА)) является установление соответствия уровня освоения компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

При прохождении ГИА (ИА) решаются следующие задачи:

– устанавливается уровень освоения выпускниками компетенций, установленных ОПОП ВО;

– оценивается степень готовности выпускников к выполнению задач профессиональной деятельности;

– выносится решение о присвоении (или не присвоении) выпускниками ОПОП ВО квалификации.

Выпускник ОПОП ВО, получивший квалификацию «бакалавр», должен быть готов к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

1. Проектно-технологический (архитектурно-реставрационное и реконструктивное проектирование);
2. Аналитический (комплексные научные исследования, в том числе предпроектный и исторический анализ);
3. Авторский надзор;

Государственная итоговая аттестация (итоговая аттестация) проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (ВКР). Государственный экзамен не проводится.

Трудоёмкость государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации) составляет 24 зачётные единицы.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО на ГИА оцениваются следующие компетенции:

Универсальные компетенции (УК):

УК 1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК 2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК 3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-4- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);

УК-5- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

УК-7 – способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

УК-8 - способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций;

УК-9 - способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности;

УК-10 – способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

ОПК 1 - способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления;

ОПК 2 - способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения;

ОПК-3 - способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах;

ОПК-4 - способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов;

ОПК-5 - способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК-1 - способен участвовать в совместной работе в коллективе по разработке разделов научно-проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки;

ПК-2 - способен участвовать в разработке архитектурно-реставрационного концептуального проекта по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки;

ПК-3 - способен участвовать в сборе, обработке и документальном оформлении исходно-разрешительной документации и в комплексных научных исследованиях для разработки научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки;

ПК-4 - способен участвовать в мероприятиях авторского надзора по архитектурно-реставрационному разделу проектной документации и в мероприятиях в период обнаружения дефектов в процессе эксплуатации объекта ремонта, реставрации и приспособления;

ПК-5 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации;

ПК-6 - способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки, исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия;

ПК-7 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-реставрационного раздела проектной документации;

ПК-8 - способен участвовать в комплексных исследованиях по истории и теории градостроительства, архитектуры, садово-паркового искусства, ландшафтного искусства, дизайна для объектов культурного наследия и исторической среды.