Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный университет»
(ГБОУ АО ВО «АГАСУ»)

УТВЕРЖДАЮ
И.о. первого проректора
С.П. Стрелков
(подпись) *И. О. Ф.*
«15» 04 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины

Основы научной деятельности в реставрации
(указывается наименование в соответствии с учебным планом)

По направлению подготовки

07.03.02 "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"
(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)

Направленность (профиль)

"Реставрация объектов культурного наследия"
(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)

Кафедра «Дизайн и реставрация»

Квалификация выпускника ***бакалавр***

Астрахань - 2024

Разработчики:

доцент _____ /О.А. Ермолина/

(занимаемая должность, учёная степень и учёное звание) (подпись) И. О. Ф.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «Дизайн и реставрация» протокол № 8 от 19. 04. 2024г.

Заведующий кафедрой _____ /Ю. В. Мамаева/

(подпись) И. О. Ф.

Согласовано:

Председатель МКН «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»
Направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

_____ /Т.П. Толпинская /

(подпись) И. О. Ф.

Начальник УМУ _____ / О.Н. Беспалова /

(подпись) И. О. Ф

Специалист УМУ _____ / А.В. Волобоева /

(подпись) И. О. Ф

Начальник УИТ _____ / П.Н. Гедза /

(подпись) И. О. Ф

Заведующая научной библиотекой _____ /Л.С. Гаврилова /

(подпись) И. О. Ф.

Содержание:

		Стр.
1.	Цель освоения дисциплины	**4**
2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	**4**
3.	Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	**4**
4.	Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по типам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	**4**
5.	Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и типов учебных занятий	**6**
5.1.	Разделы дисциплины и трудоемкость по типам учебных занятий и работы обучающегося (в академических часах)	**6**
5.1.1.	Очная форма обучения	**6**
5.1.2.	Заочная форма обучения	**6**
5.1.3.	Очно-заочная форма обучения	**6**
5.2.	Содержание дисциплины, структурированное по разделам	**7**
5.2.1.	Содержание лекционных занятий	**7**
5.2.2.	Содержание лабораторных занятий	**7**
5.2.3.	Содержание практических занятий	**7**
5.2.4.	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	**8**
5.2.5.	Темы контрольных работ (разделы дисциплины)	**9**
5.2.6.	Темы курсовых проектов/курсовых работ	**9**
6.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	**9**
7.	Образовательные технологии	**9**
8.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	**10**
8.1.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	**10**
8.2.	Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	**11**
8.3.	Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при освоении дисциплины	**11**
9.	Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	**12**
10.	Особенности организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	**13**

1. Цель освоения дисциплины

Целью дисциплины «Основы научной деятельности в реставрации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02
«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ПК -1 -Способен участвовать в совместной работе в коллективе по разработке разделов научно-проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

умеет:

-использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных.. (УК-1);

- участвовать в обосновании выбора архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений, функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика. (ПК-1).

знает:

- виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. (УК-1);

-условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные технологические приемы ведения реставрационных работ, строительные материалы и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. (ПК-1).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Б1. В. 2.02 «Основы научной деятельности в реставрации» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений**,** цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурное реставрационное проектирование».

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по типам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Форма обучения	Очная
1	2
Трудоемкость в зачетных еди-	8 семестр -3 з.е.;

ницах:	**всего - 3 з.е.**
Лекции (Л)	8 семестр – 18 часов; **всего - 18 часов**
Лабораторные занятия (ЛЗ)	8семестр - *учебным планом* ***не предусмотрены***
Практические занятия (ПЗ)	8 семестр – 18 часов; **всего - 18 часов**
Самостоятельная работа (СР)	8 семестр – 72 часа. **всего - 72 часа**
Форма текущего контроля:	
Контрольная работа	*учебным планом* ***не предусмотрены***
Форма промежуточной аттестации:	
Экзамены	*учебным планом* ***не предусмотрены***
Зачет	***8 семестр***
Зачет с оценкой	*учебным планом* ***не предусмотрены***
Курсовая работа	*учебным планом* ***не предусмотрены***
Курсовой проект	*учебным планом* ***не предусмотрены***

5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и типов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по типам учебных занятий и работы обучающегося (в академических часах)

5.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Раздел дисциплины *(по семестрам)*	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по типам учебных занятий и работы обучающегося				Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
				контактная			СР	
				Л	ЛЗ	ПЗ		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**
1	Раздел1. Наука - основные понятия и определения. Организация исследования.	26	8	4	-	4	18	Зачет
2	Раздел 2. Методы научного исследования.	28	8	5	-	5	18	
3	Раздел 3. Структура и содержание этапов исследования	26	8	4	-	4	18	
4	Раздел 4. Современные задачи науки в области архитектуры и реставрации.	28	8	5	-	5	18	
	Итого:	**108**		**18**	**-**	**18**	**72**	

5.1.2. **Заочная форма обучения** *ОПОП* ***не предусмотрена****.*

5.1.3. **Очно-заочная форма обучения** *ОПОП* ***не предусмотрена****.*

5.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам

5.2.1. Содержание лекционных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Раздел 1. Наука - основные понятия и определения. Организация исследования.	Наука и ее значение в обществе. Организация научно-исследовательской работы в России. Научно-исследовательская работа студентов. Процессы научного творчества. Организация предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические аспекты, а *также условия проектирования безбарьерной среды* и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Этапы научно- исследовательской работы. Выбор и обоснование актуальности темы научно-исследовательской работы. *Планирование научно-исследовательской работы. Виды и методы проведения предпроектных исследований с учетом сбора и источников информации.*
2	Раздел 2.Методы научного исследования.	Методология научных исследований. Понятия метода и методологии научных исследований и *работы с библиографическими источниками.* Философские и общенаучные методы научного исследования включая исторические и культурологические. Частные и специальные методы научного исследования с учетом обработки и анализа данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. Методы выбора архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений, функционально-технологических, эргономических, эстетических, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика. *Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Требования в технологических приемах ведения реставрационных работ, строительные материалы и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики*
3	Раздел 3. Структура и содержание этапов исследования.	Структура и состав научных работ. Подготовка доклада с учетом предпроектных исследований, культурологических и исторических аспектов. Способы выбора темы исследования *с учетом проектирования безбарьерной среды* и нормативов, обеспечивающих создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Определение предмета и объекта исследования. Определение целей и задач. *Оформление результатов работ по сбору, обработке и анализу данных.*
4	Раздел 4. Современные задачи науки в области архитектуры и реставрации.	Современные задачи науки в области архитектуры. Анализ аналогов и прототипов, выявление характерных черт объектов. Современные тенденции в развитии архитектуры и реставрации. *Основные технологические приемы ведения реставрационных работ*.

5.2.2. Содержание лабораторных занятий

Учебным планом ***не предусмотрены***

5.2.3. Содержание практических занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	**2**	**3**
1	Раздел 1. Наука - основные понятия и определения. Организация исследования.	Входное тестирование. Научно-исследовательская работа. Поиск материала, проведение предпроектных исследований с учетом исторических, культурологических и социологических аспектов. Выбор этапов научно-исследовательской работы. Выбор и обоснование актуальности темы научно-исследовательской работы и обоснование выбора архитектурно-реставрационных решений. Планирование научно-исследовательской работы. *Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.*
2	Раздел 2.Методы научного исследования.	Изучение методов научных исследований, использование средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Выбор видов и методов исследования, формирование философского метода научного исследования с учетом исторических, культурологических и социологических аспектов. Определение метода выбора архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений, функционально-технологических, эргономических, эстетических, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика. *Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.*
3	Раздел 3. Структура и содержание этапов исследования	Выбор темы исследования с учетом *выбора архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений, функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика.* Определение предмета и объекта исследования. Определение целей и задач. Работа с научной литературой. Оформление результатов работы по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
4	Раздел 4. Современные задачи науки в области архитектуры и реставрации.	Выявление современных задач в выбранной теме исследования, включая исторические и культурологические аспекты. Актуальные задачи науки в области архитектуры Астраханского региона. Современные направления исследований в области архитектуры и реставрации. Требования технологических приемов ведения реставрационных работ, строительные материалы и конструкции, их технические, функционально-технологические, эргономические и эстетические эксплуатационные характеристики. *Участвовать в обосновании выбора архитектурно-реставрационных и объемно- планировочных решений, функционально-технологических, эргономических и эстетических требований.*

5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Очная форма обучения

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание	Учебно-методическое обеспечение
1	**2**	**3**	**4**
1	Раздел 1. Наука - основные понятия и определения.Организация исследования.	Подготовка к практическим занятиям. Научно-исследовательская работа. Поиск материала. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[1], [2]

2	Раздел 2. Методы научного исследования.	Написание и оформление научных работ. Изучение требований по оформлению результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[3], [4]
3	Раздел 3. Структура и содержание этапов исследования	Организация исследования. Выбор этапов научно-исследовательской работы. Выбор и обоснование актуальности темы научно-исследовательской работы. Планирование научно-исследовательской работы. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[3-6], [8]
4	Раздел 4. Современные задачи науки в области архитектуры и реставрации	Подготовка к практическому занятию. Анализ синергетического подхода в проектировании. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[4-18]

Заочная форма обучения
ОПОП не предусмотрена
Очно-заочная форма обучения
ОПОП не предусмотрена

5.2.5. **Темы контрольных работ** *Учебным планом не предусмотрены*
5.2.6. **Темы курсовых проектов/курсовых работ** *Учебным планом не предусмотрены*

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Организация деятельности студента
Лекция В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Необходимо задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Целесообразно дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой.
Практическое занятие Работа с конспектом лекций, заданием на проектирование, нормативной литературой, работа над курсовым проектом. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала по учебной дисциплине может выполняться в помещениях для самостоятельной работы, а также в домашних условиях. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя.

Самостоятельная работа в аудиторное время может включать:

- конспектирование (составление тезисов) лекций;
- работу со справочной и методической литературой;
- работу с нормативными правовыми актами;
- участие в тестировании и др.

Самостоятельная работа во внеаудиторное время может состоять из:

- повторение лекционного материала;
- подготовки к практическим занятиям;
- -подготовка к итоговому тестированию;
- изучения учебной и научной литературы;
- изучения нормативных правовых актов (в т.ч. в электронных базах данных);
- выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях.
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представ- ленных в учебно-методических материалах кафедры задач, тестов, написания научно исследовательской работы по отдельным вопросам изучаемой темы.

Подготовка к зачету

Подготовка студентов к зачету включает три стадии:

- самостоятельная работа в течение (семестра);
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билете.

7. Образовательные технологии

Перечень образовательных технологий, используемых при изучении дисциплины «Основы научного исследования».

Традиционные образовательные технологии

Дисциплина «Основы научной деятельности в реставрации» проводится с использованием традиционных образовательных технологий ориентирующихся на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения, консультаций с преподавателем), учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер. Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

Интерактивные технологии

По дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации» лекционные занятия возможно проводить с использованием следующих интерактивных технологий:

Лекция-визуализация - представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала средствами ТСО или аудиовидеотехники (видео-лекция). Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (в виде схем, таблиц, графов, графиков, моделей). Лекция-визуализация помогает студентам преобразовывать лекционный материал в визуальную форму, что способствует формированию у них профессионального мышления за счет систематизации и выделения наиболее значимых, существенных элементов.

По дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации» практические занятия

возможно прово- дить с использованием следующих интерактивных технологий:

Работа в малых группах – это одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем обучающимся (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Все это часто бывает невозможно в большом коллективе.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Щеглов А.С., Щеглов А.А., Инженерная реставрация памятников архитектуры, учеб. пособие, изд. «АСВ», 2016г.- 520с., (библиотека АГАСУ).

2. Асаул, А. Н. Реконструкция и реставрация объектов недвижимости: учебник / А. Н. Асаул, Ю. Н. Казаков, В. И. Ипанов; под редакцией А. Н. Асаул. — Санкт-Петербург: Институт проблем экономического возрождения, Гуманистика, 2005. — 267 с. — ISBN 5-86050-241-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/18211.html

3. Бородов, В. Е. Основы реконструкции и реставрации. Фиксация и обмеры: учебное пособие / В. Е. Бородов. — Йошкар-Ола : Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2011. — 103 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/23045.html

4. Новые решения для обучения реставраторов. Сборник трудов участников научной конференции «Инновационные технологии в образовательной деятельности вузов искусств и реставрации» / Е. П. Борзова, А. Н. Чистяков, С. В. Перминова [и др.] ; под редакцией А. Н. Чистяков. — Санкт-Петербург : Издательство СПбКО, 2014. — 135 с. — ISBN 978-5-903983-39-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/25460.html

5. Бородов, В. Е. Основы реконструкции и реставрации. Укрепление памятников архитектуры: учебное пособие / В. Е. Бородов. — Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2015. — 180 с. — ISBN 978-5-8158-1490-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/75438.html

б) дополнительная учебная литература:

6. Орлов, Д. Н. Введение в контекстуальное проектирование. Метод композиционной согласованности при реконструкции и реставрации архитектурного наследия: учебное пособие / Д. Н. Орлов, Н. А. Орлова. — Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 140 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/105199.html (дата обращения: 16.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/105199

7. Реконструкция и реставрация памятников истории и культуры: сборник нормативных актови документов / составители Ю. В. Хлистун. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 264 с. — ISBN 978-5-905916-54-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт].— URL: https://www.iprbookshop.ru/30266.html

8. Современные технологии реконструкции и капитального ремонта зданий и сооружений: курс лекций / С. Г. Абрамян, О. В. Бурлаченко. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2021.— 196 с.URL: https://www.iprbookshop.ru/114967.html

9. Журнал ПРИВОЛЖСКИЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ, № 4 (48)/Периодическое научное издание Н. Новгород, ННГАСУ, 2018 218с., 17 л. цв. Вклеек https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=96978

10. Журнал ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА. Т. 8, No 1./Периодическое

научное издание/Самара ФГБОУ ВО «СасГТУ», 2018г., 140с. https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=100869

в) перечень учебно-методического обеспечения:

11. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Многоэтажный жилой дом в исторической застройке»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГАСУ, 2019г.-130с.https://next.astrakhan.ru/index.php/s/LiXoXBzeATep8Xr

12. Ермолин Н.И. Проектирование православных храмов: учебное пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГАСУ, 2019г.-115с.https://next.astrakhan.ru/index.php/s/D5ggz3bp5ijDese

13. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Жилой дом средней этажности в исторической застройке»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГАСУ, 2019г.-143с.https://next.astrakhan.ru/index.php/s/Fcpx2xmPyA8EdRP

г) перечень онлайн-курсов:

14. Открытое образование – «Основы проектной деятельности» https://openedu.ru/course/spbstu/OPD/

15. Онлайн-курс «Охрана объектов культурного наследия: Ярославская область» URL: https://stepik.org/lesson/251481/step/2?unit=227543

8.2. Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

- 7-Zip;
- Adobe Acrobat Reader DC;
- Apache Open Office;
- VLC media player;
- Kaspersky Endpoint Security
- Yandex browser
- КОМПАС-3D V20

8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при освоении дисциплины

1. Электронная информационно-образовательная среда Университета (http://moodle.aucu.ru).
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека» (https://biblioclub.ru/).
3. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» (http://www.iprbookshop.ru).
4. Научная электронная библиотека (http://www.elibrary.ru/).
5. Консультант+ (http://www.consultant-urist.ru/).
6. Федеральный институт промышленной собственности (http://wwwl.fips.ru/)

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1.	Учебная аудитория для проведения учебных занятий: 414056, г.Астрахань, ул. Татищева, 18а, ауд. № 3, 402, 404, 406, 408, 412	**№3** Комплект учебной мебели Макеты Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»

		№402 Комплект учебной мебели Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
		№404 Комплект учебной мебели Компьютеры - 5 шт. Интерактивная доска Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
		№406 Комплект учебной мебели Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
		№408 Комплект учебной мебели Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
		№412 Комплект учебной мебели Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
2.	Помещения для самостоятельной работы: 414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 22а, аудитории №201; 203;	**№201** Комплект учебной мебели Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет
		№203 Комплект учебной мебели Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет
	414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 18б, библиотека, читальный зал	**библиотека, читальный зал** Комплект учебной мебели Компьютеры - 4 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»

10. Особенности организации обучения по дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления дисциплина «Основы научной деятельности в реставрации» реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальных особенностей).

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы научной деятельности в реставрации»
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы научной деятельности в реставрации» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02
«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Учебная дисциплина «Основы научной деятельности в реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений**,** цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «Архитектурное реставрационное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Наука - основные понятия и определения. Организация исследования.

Раздел 2. Методы научного исследования.

Раздел 3. Структура и содержание этапов исследования

Раздел 4. Современные задачи науки в области архитектуры и реставрации.

Заведующий кафедрой _____ /Ю. В. Мамаева/
(подпись) И. О. Ф.

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу, оценочные и методические материалы по дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации»
ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»
по программе бакалавриата

Ююкова Ксения Александровна (далее по тексту рецензент) проведена рецензия рабочей программы, оценочных и методических материалов по дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», по программе бакалавриата, разработанной в ГБОУ АО ВО "Астраханский государственный архитектурно- строительный университет", на кафедре " Дизайн и реставрация" (разработчик – доцент, Ермолина О.А.)

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

Предъявленная рабочая программа учебной дисциплины «Основы научной деятельности в реставрации» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017, № 519 и зарегистрированного в Минюсте России 29.06.2017, № 47240.

Представленная в Программе актуальность учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений**,** цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Представленные в Программе цели учебной дисциплины соответствуют требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

В соответствии с Программой за дисциплиной «Основы научной деятельности в реставрации» закреплены две компетенции, которые реализуются в объявленных требованиях.

Предложенные в Программе индикаторы компетенций в категориях умеет, знает (оформляется как в ОПОП) отражают специфику и содержание дисциплины, а представленные в ОММ показатели и критерии оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, а также шкалы оценивания позволяют определить степень достижения заявленных результатов, т.е. уровень закрепления обучающимися соответствующих компетенций в рамках дан-ной дисциплины.

Учебная дисциплина «Основы научной деятельности в реставрации» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия» и возможность дублирования в содержании не выявлена.

Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.

Представленные и описанные в Программе формы текущей оценки знаний соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Промежуточная аттестация знаний бакалавра, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета. Формы оценки знаний, представленные в Рабочей программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено основной, дополнительной литературой, интернет-ресурсами и соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» и специфике дисциплины «Основы научной деятельности в реставрации» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» разработаны в соответствии с нормативными документами, представленными в программе. Оценочные и методические материалы по дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляют собой совокупность разработанных кафедрой « Дизайн и реставрация» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов дисциплины является контроль и управление процессом, освоения обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Оценочные и методические материалы по дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации» представлены: клаузурой, научно-исследовательской работой, тестированием, вопросами к зачету.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты обучения по дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации» в АГАСУ, а также оценить степень сформированности компетенций.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание рабочей программы, оценочных и методических материалов дисциплины «Основы научной деятельности в реставрации» ОПОП ВО по направлению подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», по программе бакалавриата, разработанная доцентом, Ермолиной О.А. соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия» и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:
Генеральный директор
ООО "АРХИТЕКТУРНОЕ БЮРО "С-ПРОДЖЕКТ"



_____/К.А. Ююкова/

М.П.

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу, оценочные и методические материалы по дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации»
ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»
по программе бакалавриата

Шарамо Наталья Александровна (далее по тексту рецензент) проведена рецензия рабочей программы, оценочных и методических материалов по дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.02
«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», по программе бакалавриата, разработанной в ГБОУ АО ВО "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет", на кафедре " Дизайн и реставрация" (разработчик – доцент, Ермолина О.А.)

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

Предъявленная рабочая программа учебной дисциплины «Основы научной деятельности в реставрации» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017, № 519 и зарегистрированного в Минюсте России 29.06.2017, № 47240.

Представленная в Программе актуальность учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений**,** цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Представленные в Программе цели учебной дисциплины соответствуют требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

В соответствии с Программой за дисциплиной «Основы научной деятельности в реставрации» закреплены две компетенции, которые реализуются в объявленных требованиях.

Предложенные в Программе индикаторы компетенций в категориях умеет, знает (оформляется как в ОПОП) отражают специфику и содержание дисциплины, а представленные в ОММ показатели и критерии оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, а также шкалы оценивания позволяют определить степень достижения заявленных результатов, т.е. уровень закрепления обучающимися соответствующих компетенций в рамках данной дисциплины.

Учебная дисциплина «Основы научной деятельности в реставрации» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия» и возможность дублирования в содержании не выявлена.

Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.

Представленные и описанные в Программе формы текущей оценки знаний соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Промежуточная аттестация знаний бакалавра, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета. Формы оценки знаний, представленные в Рабочей

программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено основной, дополнительной литературой, интернет-ресурсами и соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» и специфике дисциплины «Основы научной деятельности в реставрации» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» разработаны в соответствии с нормативными документами, представленными в программе. Оценочные и методические материалы по дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляют собой совокупность разработанных кафедрой « Дизайн и реставрация» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов дисциплины является контроль и управление процессом, освоения обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Оценочные и методические материалы по дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации» представлены: клаузурой, научно-исследовательской работой, тестированием, вопросами к зачету.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты обучения по дисциплине «Основы научной деятельности в реставрации» в АГАСУ, а также оценить степень сформированности компетенций.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание рабочей программы, оценочных и методических материалов дисциплины «Основы научной деятельности в реставрации» ОПОП ВО по направлению подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», по программе бакалавриата, разработанная доцентом, Ермолиной О.А. соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия» и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:
Зам. директора – начальник отдела
Проектов планировки МБУ г. Астрахани
«Архитектура»

/Н.А.Шарамо/
(подпись) И. О. Ф.

Лист внесения дополнений и изменений
в рабочую программу учебной дисциплины

«Основы научной деятельности в реставрации»

(наименование дисциплины)

на 2025- 2026 учебный год

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры **«Дизайн и реставрация»,**

протокол № 7 от 17.03.2025 г.

Зав. кафедрой

доцент _____ /Ю.В. Мамаева/
ученая степень, ученое звание подпись И.О. Фамилия

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. П.5.2.4. изложен в следующей редакции:

5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4
1	Раздел 1. Наука - основные понятия и определения. Организация исследования.	Подготовка к практическим занятиям. Научно-исследовательская работа. Поиск материала. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[1], [2]
2	Раздел 2.Методы научного исследования.	Написание и оформление научных работ. Изучение требований по оформлению результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[3], [4]
3	Раздел 3. Структура и содержание этапов исследования	Организация исследования. Выбор этапов научно- исследовательской работы. Выбор и обоснование актуальности темы научно-исследовательской работы. Планирование научно-исследовательской работы. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[3-6], [8]
4	Раздел 4. Современные задачи науки в области архитектурыи реставрации	Подготовка к практическому занятию. Анализ синергетического подхода в проектировании. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[4-18]

П.8.1. изложен в следующей редакции:

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Щеглов А.С., Щеглов А.А., Инженерная реставрация памятников архитектуры, учеб. пособие, изд. «АСВ», 2016г.- 520с., (библиотека АГАСУ).
2. Асаул, А. Н. Реконструкция и реставрация объектов недвижимости: учебник / А. Н. Асаул, Ю. Н. Казаков, В. И. Ипанов; под редакцией А. Н. Асаул. — Санкт-Петербург: Институт проблем экономического возрождения, Гуманистика, 2005. — 267 с. — ISBN 5-86050-241-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/18211.html
3. Бородов, В. Е. Основы реконструкции и реставрации. Фиксация и обмеры: учебное пособие / В. Е. Бородов. — Йошкар-Ола : Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2011. — 103 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/23045.html
4. Новые решения для обучения реставраторов. Сборник трудов участников научной конференции «Инновационные технологии в образовательной деятельности вузов искусств и реставрации» / Е. П. Борзова, А. Н. Чистяков, С. В. Перминова [и др.] ; под редакцией А. Н. Чистяков. — Санкт-Петербург : Издательство СПбКО, 2014. — 135 с. — ISBN 978-5-903983-39-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/25460.html
5. Бородов, В. Е. Основы реконструкции и реставрации. Укрепление памятников архитектуры: учебное пособие / В. Е. Бородов. — Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2015. — 180 с. — ISBN 978-5-8158-1490-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/75438.html

б) дополнительная учебная литература:

6. Орлов, Д. Н. Введение в контекстуальное проектирование. Метод композиционной согласованности при реконструкции и реставрации архитектурного наследия: учебное пособие / Д. Н. Орлов, Н. А. Орлова. — Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 140 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/105199.html (дата обращения: 16.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/105199
7. Реконструкция и реставрация памятников истории и культуры: сборник нормативных актов и документов / составители Ю. В. Хлистун. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 264 с. — ISBN 978-5-905916-54-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт].— URL: https://www.iprbookshop.ru/30266.html
8. Современные технологии реконструкции и капитального ремонта зданий и сооружений: курс лекций / С. Г. Абрамян, О. В. Бурлаченко. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2021.— 196 с.URL: https://www.iprbookshop.ru/114967.html
9. Журнал ПРИВОЛЖСКИЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ, № 4 (48)/Периодическое научное издание Н. Новгород, ННГАСУ, 2018 218с., 17 л. цв. Вклеек https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=96978
10. Журнал ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА. Т. 8, No 1./Периодическое научное издание/Самара ФГБОУ ВО «СасГТУ», 2018г., 140с. https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=100869

в) перечень учебно-методического обеспечения:

11. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Многоэтажный жилой дом в

исторической застройке»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГАСУ, 2019г.-130с.https://next.astrakhan.ru/index.php/s/LiXoXBzeATep8Xr
12. Ермолин Н.И. Проектирование православных храмов: учебное пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГАСУ, 2019г.-115с.https://next.astrakhan.ru/index.php/s/D5ggz3bp5ijDese
13. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Жилой дом средней этажности в исторической застройке»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГАСУ, 2019г.-143с.https://next.astrakhan.ru/index.php/s/Fcpx2xmPyA8EdRP

г) перечень онлайн-курсов:
14. Открытое образование – «Основы проектной деятельности» https://openedu.ru/course/spbstu/OPD/
15. Онлайн-курс «Охрана объектов культурного наследия: Ярославская область» URL: https://stepik.org/lesson/251481/step/2?unit=227543
16. «Реставрация и реконструкция центрального павильона ВДНХ» https://rutube.ru/video/2fe1bcc469a27aa966fa9b19a080ce79/
17. «Большой театр. Реконструкция и реставрация. 1 часть» https://rutube.ru/video/6ed9add695bc30d829fc6b6431bc368a/
18. Лекция «Методы исследования и разработка материалов для реставрации объектов культурного наследия» https://rutube.ru/video/fb1576ed9764a3f2dd72c043a57e4d0c/

Составитель изменений и дополнений:

доцент		/О.А. Ермолина/
ученая степень, ученое звание	подпись	И.О. Фамилия

Председатель МКН "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"
Направленность (профиль) "Реставрация объектов культурного наследия"

Доцент		/Ю.В. Мамаева/
ученая степень, ученое звание	подпись	И.О. Фамилия

«17» 03 2025 г.

Лист внесения дополнений и изменений
в рабочую программу учебной дисциплины

«Основы научной деятельности в реставрации реставрации»

(наименование дисциплины)

на 2026- 2027 учебный год

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры **«Дизайн и реставрация»,**

протокол № 7 от 17.03.2026 г.

Зав. кафедрой

доцент _____ /Ю.В. Мамаева/
ученая степень, ученое звание подпись И.О. Фамилия

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. П.5.2.4. изложен в следующей редакции:

5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Очная форма обучения

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4
1	Раздел 1. Наука - основные понятия и определения. Организация исследования.	Подготовка к практическим занятиям. Научно-исследовательская работа. Поиск материала. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[2],[3], [6-10]
2	Раздел 2. Методы научного Исследования.	Написание и оформление научных работ. Изучение требований по оформлению результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[4-10]
3	Раздел 3. Структура и содержание этапов исследования.	Организация исследования. Выбор этапов научно-исследовательской работы. Выбор и обоснование актуальности темы научно-исследовательской работы. Планирование научно-исследовательской работы. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[1], [3-20]

4	Раздел 4. Современные задачи науки в области архитектуры и реставрации	Подготовка к практическому занятию. Анализ синергетического подхода в проектировании. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка к защите НИР. Подготовка к зачету. Подготовка к итоговому тестированию.	[3], [5], [7-27]

2. П.8.1. изложен в следующей редакции:

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Щеглов А.С., Щеглов А.А., Инженерная реставрация памятников архитектуры, учеб. пособие, изд. «АСВ», 2016г.- 520с., (библиотека АГАСУ).
2. Асаул, А. Н. Реконструкция и реставрация объектов недвижимости: учебник / А. Н. Асаул, Ю. Н. Казаков, В. И. Ипанов; под редакцией А. Н. Асаул. — Санкт-Петербург: Институт проблем экономического возрождения, Гуманистика, 2005. — 267 с. — ISBN 5-86050-241-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/18211.html
3. Бородов, В. Е. Основы реконструкции и реставрации. Фиксация и обмеры: учебное пособие / В. Е. Бородов. — Йошкар-Ола : Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2011. — 103 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/23045.html
4. Новые решения для обучения реставраторов. Сборник трудов участников научной конференции «Инновационные технологии в образовательной деятельности вузов искусств и реставрации» / Е. П. Борзова, А. Н. Чистяков, С. В. Перминова [и др.]; под редакцией А. Н. Чистяков.— Санкт-Петербург : Издательство СПбКО, 2014. — 135 с. — ISBN 978-5-903983-39-1. —Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/25460.html
5. Бородов, В. Е. Основы реконструкции и реставрации. Укрепление памятников архитектуры: учебное пособие / В. Е. Бородов. — Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2015. — 180 с. — ISBN 978-5-8158-1490-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL:https://www.iprbookshop.ru/75438.html

б) дополнительная учебная литература:

6. Орлов, Д. Н. Введение в контекстуальное проектирование. Метод композиционной согласованности при реконструкции и реставрации архитектурного наследия: учебное пособие / Д.Н. Орлов, Н. А. Орлова. — Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 140 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART:[сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/105199.html (дата обращения: 16.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/105199
7. Реконструкция и реставрация памятников истории и культуры: сборник нормативных актов и документов / составители Ю. В. Хлистун. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 264 с. — ISBN 978-5-905916-54-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт].— URL: https://www.iprbookshop.ru/30266.html
8. Современные технологии реконструкции и капитального ремонта зданий и сооружений: курс лекций / С. Г. Абрамян, О. В. Бурлаченко. — Москва, Вологда: Инфра-Инженерия, 2021.— 196 с.URL: https://www.iprbookshop.ru/114967.html

9. Субботин, О. С. Порядок выполнения реконструкции и восстановления на памятниках архитектурного наследия / О. С. Субботин, Д. О. Гулян // Институциональные преобразования АПК России в условиях глобальных вызовов : Сборник тезисов по материалам III Международной конференции, Краснодар, 10–11 апреля 2019 года / Отв. за выпуск А.Г. Кощаев. – Краснодар: Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина, 2019. – С. 48. – EDN NANHSG.

в) перечень учебно-методического обеспечения:

10. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Реставрация усадьбы с приспособлением под общественную функцию (музей)»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И.–Астрахань: АГАСУ, 2019г.-44с.
https://next.astrakhan.ru/index.php/s/LiXoXBzeATep8Xr
11. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Образовательное учреждение в исторической застройке (школа, детский сад)»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И.–Астрахань: АГАСУ, 2019г.-129с. https://next.astrakhan.ru/index.php/s/4x9M4YgS9bksQDP
12. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Многоэтажный жилой дом в исторической застройке»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГАСУ, 2019г.-130с.https://next.astrakhan.ru/index.php/s/LiXoXBzeATep8Xr
13. Ермолин Н.И. Проектирование православных храмов: учебное пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГАСУ, 2019г.-115с.https://next.astrakhan.ru/index.php/s/D5ggz3bp5ijDese
14. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Жилой дом средней этажности в исторической застройке»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГА-СУ, 2019г.-143с.https://next.astrakhan.ru/index.php/s/Fcpx2xmPyA8EdRP
15. Цитман Т.О. УП «Основы архитектурного проектирования», Астрахань. АГАСУ, 2019, 174 стр. ISBN: 978-5-93026-069-4 https://www.elibrary.ru/download/elibrary_42782298_59136025.pdf

г) периодические издания:

16. Журнал ПРИВОЛЖСКИЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ, № 4 (48)/Периодическое научное издание Н. Новгород, ННГАСУ, 2018 218с., 17 л. цв. Вклеек https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationid=96978
17. Журнал ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА. Т. 8, №№ 1./Периодическое научное издание/Самара ФГБОУ ВО «СасІТУ», 2018г., 140с. https://www.iprbookshop.ru/epd-reader publicabionid=100869
18. Анодченко, А. А. Проблемы реконструкции и реставрации памятников архитектуры / А. А. Анодченко, Н. Е. Иванова, Е. В. Коврига // Передовые технологические разработки: перспективы внедрения в производство и эффективность, Армавир, 21–22 апреля 2023 года. – Армавир: Юконф, 2023. – С. 21-24. – EDN WBQQEQ. https://elibrary.ru/item.asp?id=54275322

перечень онлайн-курсов:

19. Открытое образование деятельности» https://openedu.ru/course/spbstu/OPD/ - «Основы проектной
20. Онлайн-курс «Охрана объектов культурного наследия: Ярославская область» -URI: https://stepik.org/lesson/251481/step/2?unit=227543
21. «Реставрация и реконструкция центрального павильона ВДНХ» - https://rutube.ru/video/2fe1bcc469a27aa966fa9b19a080ce79/
22. «Большой театр. Реконструкция и реставрация. 1 часть»- https://rutube.ru/video/6ed9add695bc30d829fc6b6431bc368a/
23. Лекция «Методы исследования и разработка материалов для реставрации объектов культурного наследия» - https://rutube.ru/video/fb1576ed9764a3f2dd72c043a57e4d0c/
24. Использование технологий цифрового моделирования и цифровой реставрации. - https://vkvideo.ru/video-27770677_456240347?pl=-27770677_21

25. Работа с органами охраны объектов культурного наследия. -https://vkvideo.ru/video-27770677_456240341?pl=-27770677_21
26. Техническое обследование, проектирование, экспертиза. - https://vkvideo.ru/video-27770677_456240344?pl=-27770677_21
27. Что можно, а что нельзя менять в ОКН. https://vkvideo.ru/video-27770677_456240342?pl=-27770677_21

Составители изменений и дополнений:

доцент		/ О.А. Ермолина /
ученая степень, ученое звание	подпись	И.О. Фамилия
		/ /
ученая степень, ученое звание	подпись	И.О. Фамилия

Председатель МКН «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

доцент		/ Ю.В.Мамаева /
ученая степень, ученое звание	подпись	И.О. Фамилия

«17» 03.2026 г.

Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный университет»
(ГБОУ АО ВО «АГАСУ»)

УТВЕРЖДАЮ
И.о. первого проректора
С.П. Стрелков
(подпись) *И. О. Ф.*
«15» 04 2024 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Наименование дисциплины

Основы научной деятельности в реставрации

(указывается наименование в соответствии с учебным планом)

По направлению подготовки

07.03.02 "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"

(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)

Направленность (профиль)

"Реставрация объектов культурного наследия"

(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)

Кафедра "Дизайн и реставрация"

Квалификация выпускника ***бакалавр***

Астрахань 2024

Разработчики:

доцент _____ /О.А. Ермолина/

(занимаемая должность, учёная степень и учёное звание) (подпись) И. О. Ф.

Оценочные и методические материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры *«Дизайн и реставрация»* протокол № *8* от *19. 04. 2024* г.

Заведующий кафедрой _____ /Ю. В. Мамаева/

(подпись) И. О. Ф.

Согласовано:

Председатель МКН «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия»

_____ /Т.П. Толпинская /

(подпись) И. О. Ф.

Начальник УМУ _____ / О.Н. Беспалова /

(подпись) И. О. Ф

Специалист УМУ _____ / А.В. Волобоева /

(подпись) И. О. Ф

СОДЕРЖАНИЕ:

		Стр.
1.	Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.	4
1.1.	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
1.2.	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
1.2.1.	Перечень оценочных средств текущего контроля успеваемости	5
1.2.2.	Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
1.2.3.	Шкала оценивания	8
2.	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	9
3.	Перечень и характеристики, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций	13
	Приложение № 1	14
	Приложение № 2	17

1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценочные и методические материалы являются неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины (далее РПД) и представлены в виде отдельного документа.

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс и формулировка компетенции N	Индикаторы достижений компетенций, установленные ОПОП	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.5.1 РПД)				Формы контроля с конкретизацией задания
		1	2	3	4	
1	2	3	4	5	6	7
УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;	**Умеет:**					
	использовать средства и методы работы с библиографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных. (УК-1.1)	X	X			Состав НИР, клаузура (Тема 1-5), Вопросы к зачету (1-16)
	Знает:					
	Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими источниками. (УК-1.2)	X	X			Вопросы к зачету (1-16) Состав НИР, итоговое тестирование (1-25), Защита НИР
ПК-1 - Способен участвовать в совместной работе в коллективе по разработке разделов научно-проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки.	**Умеет:**					
	Участвовать в обосновании выбора архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений, функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика. (ПК-1.1)			X	X	Состав НИР, клаузура (тема 1-5), Вопросы к зачету (17-33)
	Знает:					
	Условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные технологические приемы ведения реставрационных работ, строительные материалы и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. (ПК-1.2)			X	X	Вопросы к зачету (17-33) Состав НИР, итоговое тестирование (1-25), Защита НИР

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.2.1. Перечень оценочных средств текущего контроля успеваемости

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3
Защита научно-исследовательской работы	Средство, позволяющее оценить умение и владение обучающего навыками научных исследований, излагать суть поставленной задачи, самостоятельно применять методы исследований.	Требования к защите НИР
Клаузура	Набросок идеи решения предложенной темы. Цель клаузуры – активное творческое знакомство с темой, с графической фиксацией первоначального замысла и требований, сформулированных в задании на проектирование. Клаузура является первым композиционным наброском.	Темы групповых и/ или индивидуальных заданий клаузур
НИР	Средство, позволяющее оценить умение и владение обучающегося излагать суть поставленной задачи, самостоятельно применять стандартные методы решения поставленной задачи, проводить анализ полученного результата работы. Рекомендуется для оценки умений и владений студентов.	Научно-исследовательская работа и требования к составу.
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий

1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		Ниже порогового уровня (не зачтено)	Пороговый уровень (Зачтено)	Продвинутый уровень (Зачтено)	Высокий уровень (Зачтено)
1	2	3	4	5	6
УК –1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	**Умеет:** использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных.	Не умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных.	В целом успешное, но не системное умение использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, умение использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных.	Сформированное умение использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных.
	Знает Виды и методы проведения предпроектных исследова-	Обучающийся не знает виды и методы проведения	Обучающийся имеет знания только основного материала видов и	Обучающийся твердо знает виды и методы проведения предпро-	Обучающийся знает научную терминологию, виды и методы проведения пред-

	ний, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	предпроектных исследований, включая исторические и культурологические, допускает существенные ошибки. Не знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	методов проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические, не усвоил его деталей, приводит несистемный подход при демонстрации предпроектных исследований. Не достаточно знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	ектных исследований, включая исторические и культурологические, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос и индивидуальном выполнении задания. Хорошо знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	проектных исследований, включая исторические и культурологические, глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе-последовательно, чѐтко и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий. Отлично умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
ПК-1- Способен участвовать в совместной работе в коллективе по разработке разделов научно-проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки.	**Умеет:** Участвовать в обосновании выбора архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений, функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика	Не умеет участвовать в обосновании выбора архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений, функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика	В целом успешное, но не системное умение участвовать в обосновании выбора архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений, функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, умение участвовать в обосновании выбора архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений, функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика	Сформированное умение участвовать в обосновании выбора архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений, функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика
	Знает: Условия проектирования безбарь-	Обучающийся не знает условия про-	Обучающийся имеет знания основного мате-	В целом успешное, но содержащее отдельные	Сформированные знания об условиях проектирования

	ерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные технологические приемы ведения реставрационных работ, строительные материалы и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	ектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные технологические приемы ведения реставрационных работ, строительные материалы и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	риала об условиях проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные технологические приемы ведения реставрационных работ, строительные материалы и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	пробелы, знание об условиях проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные технологические приемы ведения реставрационных работ, строительные материалы и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные технологические приемы ведения реставрационных работ, строительные материалы и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики

1.2.3. Шкала оценивания

Уровень достижений	Отметка в 5-балльной шкале	Зачтено/ не зачтено
высокий	«5»(отлично)	зачтено
продвинутый	«4»(хорошо)	зачтено
пороговый	«3»(удовлетворительно)	зачтено
ниже порогового	«2»(неудовлетворительно)	не зачтено

2.Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:

1.1. Зачет

а) типовые вопросы **(УК-1-умеет, знает)**

1. Планирование процесса исследования.
2. Дедуктивный и индуктивный способы исследования (определения).
3. Смысловой анализ текста (источника научной работы).
4. Цель научного исследования?
5. Основа разработки научного исследования?
6. Перечислить методы научного познания.
7. Этапы научно-исследовательской работы.
8. Классификация научных исследований.
9. Структура научно-исследовательской работы.
10. Правила оформления научно-исследовательской работы.
11. Основные способы переработки информации.
12. Реферативный обзорперечень и определения.
13. Архитектурная и реставрационная деятельность и ее типы.
14. Особенности научного стиля речи.
15. Предмет и метод архитектурной и реставрационной науки.
16. Архитектурнно-реставрационные исследования и проектные процедуры.

(ПК-1-умеет, знает)

17. Три основных метода проведения предпроектных исследований.
18. Метод научного исследования.
19. Система художественных форм и образов, присущих различным архитектурным объектам.
20. Задачи исследования, их постановка.
21. Понятия - объект исследования.
22. Понятия - предмет исследования.
23. Какие условия устанавливаются функциональными требованиями к зданиям?
24. Основные критерии искусственной среды жизнедеятельности человека.
25. Цель реконструкции и реставрации исторического наследия.
26. Требования, предъявляемые к охране объектов культурного наследия.
27. Комплекс научных исследований проводимый перед началом ведения реставрационных работ.
28. Технические методы защиты сооружений от влаги и атмосферных воздействий.
29. Основные технологические
30. приемы ведения реставрационных работ
31. Что является основной целью проектирования безбарьерной среды?
32. Принципы проведения реставрационно-ремонтных мероприятий.
33. Что требуется определить при исследовании материала в реставрации?

б) критерии оценивания

При оценке знаний на зачете учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы

№п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Зачтено	-полно и аргументировано отвечает по содержанию задания; -обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; -излагает материал последовательно и правильно. -представил работу по теме НИР в полном объеме
2	Не зачтено	студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. - не представил работу по теме НИР в полном объеме

2. 2. Клаузура

а). Примерные темы клаузур. **(УК-1- умеет, ПК-1- умеет)**

1. Изобразить концепцию пешеходного моста в исторической среде.
2. Изобразить концепцию ярморочной площади в черте «Белого города».
3. Изобразить концепцию спуска к воде на исторической набережной.
4. Изобразить концепцию общественного пространства в районе «Белого города».
5. Представить концепцию экологического дома.

б) критерии оценивания

При оценке знаний на защите клаузуры учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично	- Оригинальность решения, творческий подход к заданию; - умение работать с использованием чертежных инструментов; - гармоничность и целостность композиции листа: равновестное расположения всех элементов проекта; - полнота объема (100% - наличие всех элементов композиции с подписями элементов и основной надписью); - высокий графический уровень моделирования формы
2	Хорошо	- Недостаточность в оригинальности решения, творческого подхода к заданию; - умение работать с чертежными инструментами; - гармоничность и целостность композиции листа: равновестное расположения всех элементов проекта; - полнота объема (80% - наличие всех элементов композиции с подписями элементов и основной надписью); - хороший графический уровень моделирования формы.

3	Удовлетвори-тельно	- Отсутствие оригинальности решения, творческого подхода к заданию; - недостаточное умение работать с чертежными инструментами; - имеются недостатки композиции листа; - полнота объема (60% - наличие всех элементов композиции с подписями элементов и основной надписью)
4	Неудовлетвори-тельно	- Отсутствует оригинальность решения и творческий подход к заданию; - отсутствует умение работать с чертежными инструментами; - низкий графический уровень исполнения чертежа и передачи моделирования формы

2.3. Научно-исследовательская работа

а). Состав НИР **(УК-1, ПК-1- знает, умеет)**:

1. **Введение.** Включает в себя актуальность выбранной темы, определение объекта и предмета исследования, цели, задачи, границы исследования.
2. **Глава 1.** Информация о сборе аналогов и прототипов по выбранной теме. Выявление положительных сторон и требований по разрабатываемому направлению.
3. **Глава 2.** Анализ и классификация выбранных прототипов, выявление основных требований к проектированию подобных объектов.
4. **Глава 3.** Заключение. Выводы по работе в виде таблиц, схем, диаграмм, графиков.

Список используемой литературы.

Приложения

б) критерии оценивания

При оценке знаний по НИР учитывается:

1. Актуальность темы исследования
2. Соответствие содержания теме
3. Глубина проработки материала
4. Правильность и полнота разработки поставленных задач
5. Значимость выводов для дальнейшей практической деятельности
6. Правильность и полнота использования литературы
7. Соответствие оформления НИР методическим требованиям

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Зачтено	-анализ проведен в полном объеме, в выбранной тематике. -грамотно и полно изложен материал. -выводы по работе дают возможность приступить к непосредственной работе над дипломом. -высокая степень усвоения студентов понятий и категорий по предложенным темам. -показал хорошее умение работы с дополнительным материалом -показал умение формулировать основные мысли по анализу конкретного материала. -высокая грамотность изложения и графического оформления материала, -сформулировал и обосновал собственные выводы по выбранной теме. -выполнены все этапы работы (полный состав работы)

2	Не зачтено	-низкая степень освоения студентом материала. -не показал умение работать с дополнительным материалом - не умеет формулировать материал и грамотно выражать мысли. -не выполнены все этапы (состав работы). -отсутствует анализ материала и нет предложений по проектированию.

2.4. Защита НИР

а) структура защиты **(УК-1-знает, ПК-1- знает)**

1. Актуальность темы исследования.
2. Содержание исследования.
3. Выводы

б) критерии оценивания

При оценке знаний на защите НИР учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Значимость выводов для дальнейшей практической деятельности.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Зачтено	-ответы полные (их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи), -работа имеет полный состав, графическая часть выполнена аккуратно и грамотно, -защита построена последовательно, речь грамотная, владение материалом полное
2	Не зачтено	-студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. -работа не имеет полный состав, графическая часть выполнена не аккуратно и грамотно, защита построена не последовательно, речь безграмотная, неполное владение материалом.

2.5.Тест

а) типовой комплект заданий для входного тестирования (Приложение 1)

б) типовой комплект заданий для итогового тестирования (Приложение 2)

в) критерии оценивания

При оценке знаний по результатам тестов учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 90% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный и полный ответ
2	Хорошо	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 75% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный ответ, но допустил незначительные ошибки и не показал необходимой полноты
3	Удовлетворительно	если выполнены следующие условия: - даны правильные ответы не менее чем на 50% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал непротиворечивый ответ, или при ответе допустил значительные неточности и не показал полноты.
4	Неудовлетворительно	если судентом не выполнены условия, предполагающие оценку «Удовлетворительно».

3. Перечень и характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине регламентируется локальным нормативным актом.

Перечень и характеристика процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

№	Наименование оценочного средства	Периодичность и способ проведения процедуры оценивания	Виды выставляемых оценок	Форма учета
1.	Научно- исследовательская работа	Раз в семестр, по окончании изучения дисциплины	зачтено/не зачтено	журнал успеваемости преподавателя.
2.	Защита научно-исследовательской работы	Раз в семестр, по окончании изучения дисциплины	зачтено/не зачтено	журнал успеваемости преподавателя.
3.	Клаузура	Систематически на занятиях	по пяти-балльной шкале	журнал успеваемости преподавателя
4.	Тест	Входное тестирование в начале изучения дисциплины. Итоговое тестирование раз в семестр, по окончании изучения дисциплины.	зачтено/не зачтено	журнал успеваемости преподавателя ЭОС
5.	Зачет	Раз в семестр, по окончании изучения дисциплины	зачтено/не зачтено	ведомость, зачетная книжка

Приложение 1.

Типовой комплект заданий для входного тестирования

1. Понятие «наука»
- способ изучения окружающего мира
- инструмент получения знаний об окружающем мире
- система постоянно развивающихся знаний об окружающем мире

2. Классификация наук
- наука разделена на независящие друг от друга области научного познания
- наука состоит из отдельных областей научного познания (геология, астрономия, медицина, химия)
- наука разделена на близкие по размерам и содержанию области научного познания.

3. Главные функции науки в обществе
- познавательная, мировоззренческая, производственная, культурная, образовательная
- развлекательная, исследовательская
- просветительская, систематизирующая

4. Функцией науки в обществе является…
- создание грамотного, «умного» общества
- построение эффективной работы социума
- описание, объяснение и предсказание процессов и явлений действительности на основе открываемых ею (наукой) законов

5. Наука как форма общественного сознания возникла в…
- Древней Греции
- Древнем Риме
- Египте
- Новое время

6. Наука как социальный институт возникла в..
- Древней Греции
- Древнем Риме
- Египте
- Новое время

7. Науки о природе называются..
- общественные науки
- философские науки
- технические науки
- естественные науки

8. Науки об обществе называются…
- общественные науки
- философские науки
- технические науки
- естественные науки

9. Науки об общих законах развития природы, общества и мышления называются…
- общественные науки
- философские науки
- технические науки
- естественные науки

10. Науки, занимающиеся решением технологических, инженерных, экономических и иных проблем, называются…
- общественные науки
- философские науки
- технические науки
- естественные науки

11. Научно-техническая политика в развитии науки может быть:
- фронтальная
- селективная
- ассимиляционная
- фронтальная, селективная и ассимиляционная

12. Главными целями научной политики в системе образования являются
- подготовка научно-педагогических кадров
- совершенствование научно-методического обеспечения учебного процесса
- совершенствование планирования и финансирования научной деятельности
- все перечисленные цели

13. Главным источником финансирования научно-исследовательских работ в вузах явля ются:
- местный бюджет
- федеральный бюджет
- внебюджетные средства

14. Основное внимание Министерство образования РФ уделяет финансированию научно-исследовательских работ
- фундаментальных
- прикладных
- разработок

15. В системе Министерства образования РФ особое внимание уделяется научно-техническим программам (НТП):
- федеральным целевым программам
- программам Министерства образования России
- программам других министерств
- региональным программам

16. Система знаний о природе, обществе и мышлении, накопленных человечеством в ходе общественно-исторической жизни, которая представляет собой особую целенаправленную деятельность по производству новых, объективных знаний – это…
- опыт
- наука
- философия
- естествознание

17. Наука как система подготовки кадров существует с…
- 16 века
- 17 века
- середины 19 века
- середины 18 века

18. Какие науки направлены на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей среды?
- прикладные науки

- фундаментальные науки
- технические науки
- естественные науки

19. Какие науки направлены на применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач?

- прикладные науки
- фундаментальные науки
- технические науки
- естественные науки

20. _ - это сфера исследовательской деятельности, направленная на получение новых знаний о природе, обществе, мышлении.

- наука
- апробация
- концепция
- теория

Приложение 2.

Типовой комплект заданий для итогового тестирования.

Знает УК-1, ПК-1

1. Научное исследование как форма существования и развития науки
- Методическое исследование и накопление знаний об окружающем мире
- Наблюдение и эксперименты с целью сбора данных для их последующего научного анализа
- Вид систематической познавательной деятельности, направленной на получение новых знаний, на основе специальных методов (эксперимент, наблюдение)

2. Отличительными признаками научного исследования являются:
- поиск нового
- систематичность
- строгая доказательность
- все перечисленные признаки
- целенаправленность

3. Основная функция метода
- внутренняя организация и регулирование процесса познания
- поиск общего у ряда единичных явлений
- достижение результата

4. _____- это совокупность приемов, операций и способов теоретического познания и практического преобразования действительности при достижении определенных результатов.
- метод
- принцип
- эксперимент
- разработка

5. _____- это учение о принципах, формах, методах познания и преобразования действительности, применении принципов мировоззрения к процессу познания, духовному творчеству и практике.
- методология
- идеология
- аналогия
- морфология

6. Замысел исследования – это…
- основная идея, которая связывает воедино все структурные элементы методики, определяет порядок проведения исследования, его этапы
- литературное оформление результатов исследования
- накопление фактического материала

7. При рассмотрении содержания понятия «наука» осуществляется подходы:
- структурный
- организационный
- функциональный
- структурный, организационный и функциональный

8. Методика научного исследования представляет собой:
- систему последовательно используемых приемов в соответствии с целью исследования
- -систему и последовательность действий по исследованию явлений и процессов

- совокупность теоретических принципов и методов исследования реальности
- способ познания объективного мира при помощи последовательных действий и наблюдений
- все перечисленные определения

9. Экономический эффект определяется по:
- фундаментальным и поисковым НИР
- прикладным НИР и научным разработкам

10. В формировании научной теории важная роль отводится:
- индукции и дедукции
- -абдукции
- -моделированию и эксперименту
- всем перечисленным инструментам

11. _____- это форма духовной деятельности людей, направленная на производство знаний о природе, обществе и самом познании, имеющая непосредственной целью по- стижение истины и открытие объективных законов на основе обобщения реальных фак- тов в их взаимосвязи, для того чтобы предвидеть тенденции развития действительности и способствовать ее изменению.
- наука
- гипотеза
- теория
- концепция

12. Метод научного познания, в основу которого положена процедура соединения различ- ных элементов предмета в единое целое, систему, без чего невозможно действительно научное познание этого предмета:
- Анализ
- Синтез
- Индукция
- Дедукция

13. Метод познания, при котором происходит перенос значения, полученного в ходе рас- смотрения какого-либо одного объекта, на другой, менее изученный и в данный момент изучаемый
- Наблюдение
- Эксперимент
- Аналогия
- Синтез

14. Метод научного познания, основанный на изучении каких-либо объектов посредством их моделей:
- Моделирование
- Аналогия
- Эксперимент
- Синтез

15. Метод научного познания, который заключается в переходе от некоторых общих по- сылок к частным результатам-следствиям:
- Анализ
- Синтез
- Индукция
- Дедукция

16. Целенаправленное познание, результаты которого выступают в виде системы понятий, законов и теорий, называется…
- научная теория
- научная практика
- научный метод
- научное исследование

17. Проблема научного исследования – это…
- то, что предстоит открыть, доказать, нечто неизвестное в науке
- то, что не получается у автора научного исследования
- источник информации, необходимой для исследования
- более конкретный источник информации, необходимой для исследования

18. Объект научного исследования – это…
- то, что предстоит открыть, доказать, нечто неизвестное в науке
- то, что не получается у автора научного исследования
- источник информации, необходимой для исследования
- более конкретный источник информации, необходимой для исследования

19. Предмет научного исследования – это…
- то, что предстоит открыть, доказать, нечто неизвестное в науке
- то, что не получается у автора научного исследования
- источник информации, необходимой для исследования
- более конкретный источник информации, необходимой для исследования; то, что находится в границах предмета

20. Цель научного исследования – это…
- краткая и точная формулировка того, что автор намеревается сделать в рамках исследования
- уточнение проблемы, конкретизирующее основной замысел
- источник информации, необходимой для исследования
- то, что предстоит открыть, доказать, нечто неизвестное в науке

21. Тема научного исследования – это…
- уточнение проблемы, конкретизирующее основной замысел
- то, что предстоит открыть, доказать, нечто неизвестное в науке
- источник информации, необходимой для исследования
- более конкретный источник информации, необходимой для исследования

22. Гипотеза научного исследования – это…
- уточнение проблемы, конкретизирующее основной замысел
- то, что предстоит открыть, доказать, нечто неизвестное в науке
- предположительное суждение о закономерной (причинной) связи явлений
- источник информации, необходимой для исследования

23. Метод научного исследования – это…
- система последовательных действий, модель исследования
- предварительные обобщения и выводы
- временное предположение для систематизации имеющегося фактического материала
- способ исследования, способ деятельности

24. Методика научного исследования – это…

- система последовательных действий, модель исследования
- предварительные обобщения и выводы
- временное предположение для систематизации имеющегося фактического материала
- способ исследования, способ деятельности

25. Совокупность общенаучных методологических принципов (требований), в основе которых лежит рассмотрение объектов как систем – это…

- синтез
- системный подход
- метод индукции
- метод дедукции