

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно – строительный университет»
(ГБОУ АО ВО «АГАСУ»)
КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА И ЭКОНОМИКИ АГАСУ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.02.02
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ.02 ОФОРМЛЕНИЕ
АРХИТЕКТУРНОГО РАЗДЕЛА ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ
среднего профессионального образования

07.02.01 Архитектура

Квалификация - архитектор

СОГЛАСОВАНО
ООО «АСНРПМ
«Реставраторь»

Директор
/Н.И. Жалилов/

«30» 04 2026г.



РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
КСиЭ АГАСУ
Протокол № 9
от «30» апреля 2026г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор КСиЭ АГАСУ






/С.Н. Коннова/
«30» апреля 2026 г.

Составитель (и):

Сорокина Т. Я. / 

Рабочая программа разработана
на основе ФГОС СПО специальности 07.02.01 Архитектура


Согласовано:

Методист КСиЭ АГАСУ		/Д.С. Захарова/
Заведующий библиотекой		/Л.С. Гаврилова/
Заместитель директора по ПР		/Н.Р. Новикова/
Заместитель директора по УР		/Е.О. Черемных/
Специалист ООСиМ СПО		/К.П. Мордвинова/

Рецензент
ООО «АСНРПМ «Реставраторь»
Директор

 /Н.И. Жалилов/

Принято ООСиМ СПО:
Начальник ООСиМ СПО

 /А.П. Гельван/

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	4
2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	12
Приложение 1.....	14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения рабочей программы учебной практики

Рабочая программа учебной практики УП.02.02 профессионального модуля ПМ.02 Оформление архитектурного раздела проектной документации является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена, в соответствии с ФГОС СПО по специальности 07.02.01. «Архитектура» в части освоения основного вида профессиональной деятельности: оформление архитектурного раздела проектной документации.

1.2. Цели и задачи учебной практики:

Формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ПМ. 02 «Оформление архитектурного раздела проектной документации» по основному виду профессиональной деятельности и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной профессии.

1.3 Планируемые результаты

В результате освоения рабочей программы учебной практики УП.01.01 по профессиональному модулю ПМ.02 Оформление архитектурного раздела проектной документации обучающийся должен освоить основной вид деятельности: Оформление архитектурного раздела проектной документации и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

1.3.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
--------	---

1.3.
2.

Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Оформление архитектурного раздела проектной документации
ПК 2.1	Оформлять графически и текстом архитектурный раздел проектной документации
ПК.2.2	Оформлять презентационный материал по проектной документации

В результате освоения программы учебной практики обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- оформления текстовых и графических материалов архитектурного раздела проектной документации
- внесения изменений в архитектурный раздел проектной документации в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, уполномоченных организаций;
- оформления рабочей документации по архитектурному разделу проекта;
- подготовки демонстрационных материалов для представления эскизного архитектурного проекта заказчику, включая текстовые, графические и объемные материалы;

уметь:

- применять требования нормативных правовых актов, документов в сфере градостроительной деятельности к порядку оформления и комплектования графических материалов по разработанным архитектурным решениям;
- применять требования нормативных правовых актов и документов в сфере градостроительной деятельности к порядку оформления рабочей документации по архитектурному разделу проекта;
- использовать средства выражения авторского архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео;

Знать:

- творческие приемы выдвижения авторского архитектурно

художественного замысла;

- основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия;

- методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства;

- основные способы выражения авторского архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео;

1.4. Количество часов, отводимое на освоение учебной практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение обучающимися учебной практики в объеме 72 часа/ 2нед.в 4семестре.

2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1 Тематический план учебной практики

Наименование	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы по практике	Объем часов	Уровень освоения*
Вводное занятие	Содержание	1	
	1 Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места. Материалы и принадлежности. Цели и задачи практики по рисунку. План практических занятий	1	1
Художественные приёмы изображения и дизайна Анималистический жанр. Птицы.	Содержание	5	
	1 Знакомство с особенностями композиции и строение форм птиц.	1	1
	2 Зарисовки птиц с натуры: Поэтапное выполнение и завершение работ, проверка работ	2	1
	3 Практическая работа №1. «Наброски птиц»	2	2
Художественные приёмы изображения и дизайна Анималистический жанр. Животные.	Содержание	6	
	1 Знакомство с особенностями анатомического строения животных.	2	1
	2 Зарисовки животных с натуры. Композиция в листе. Поэтапное выполнение работ	2	1
	3 Умение передавать характер, движения животных. Завершение работ. Проверка работ	2	2
Художественные приёмы изображения и дизайна Анатомическое строение человека	Содержание	6	
	1 Знакомство с пропорциями фигуры человека	2	1
	2 Пропорции. Опорные точки. Ось равновесия фигуры	2	1
	3 Зарисовки людей с натуры. Наброски человека в движении. Передача индивидуальных особенностей фигуры. Проверка работ	2	2
Художественные приёмы изображения и дизайна	Содержание	10	
	1 Знакомство с особенностями изображения пейзажа	2	1

Городской пейзаж	2	Композиция. Линейная и воздушная перспектива. Распределение тона.	4	1
	3	Рисунки с натуры. Пленэрные зарисовки цветов, кустарников, деревьев разных пород. Зарисовки деталей пейзажа. Проверка работ	4	2
Художественные приёмы изображения и дизайна Городской дизайн	Содержание		20	
	1	Знакомство с природными конструкциями	2	1
	2	Связь природных форм с формами, созданными человеком. Различные техники графических материалов. компоновка	6	1
	3	Зарисовки автотранспорта с разных точек зрения. Зарисовки фонарей, ажурных решеток, фонтанов. Рисунки фрагментов современных архитектурных сооружений. Проверка работ	12	2
Художественные приёмы изображения и дизайна	Содержание		24	
	1	Знакомство с особенностями архитектурных сооружений старой Астрахани	2	1
	2	Композиция. Анализ формы. Перспектива, Тон	4	1
Архитектура старой Астрахани	3	Зарисовка сооружений. Построение с учетом законов перспективы. Конкретизация деталей. Проработка деталей. Распределение тона. Лепка формы	8	1
	4	Рисунок уголка старой Астрахани. Построение линейное. Нанесение полутонов. Построение теней. Проверка работ	8	2
Итоговый контроль. Зачетное занятие		Консультация по комплектованию отчета. Комплектование отчета. Сдача отчета по практике «Рисунок и живопись»	2	
Всего			72	
<p>*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:</p> <p>1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);</p> <p>2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством).</p>				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса

Реализация рабочей программы учебной практики предполагает наличие кабинета рисунка. Реализация рабочей программы учебной практики предполагает наличие кабинета рисунка.

Корпус9, литер Б, кабинет № 601 рисунка и живописи для проведения практических, лабораторных и лекционных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

16 посадочных места;

$S = 77,8 \text{ м}^2$

комплект учебной мебели;

комплект учебно-наглядных пособий и презентационных материалов;

Оснащение

В качестве объектов проведения практики по рисунку должны избираться парковые зоны с малыми архитектурными формами, сооружения, имеющие историческую и культурную ценность как памятники архитектуры определенной эпохи, современные сооружения, имеющие интересную конфигурацию и архитектурную ценность. Места практики определяются с учетом конкретных предложений по совершенствованию методического фонда со стороны проводящих практику педагогов

Инструменты, приспособления:

- ~ планшеты;
- ~ папки пластиковые для хранения рисунков;
- ~ альбомы, блокноты для зарисовок, листы ватмана формата А3;
- ~ карандаши с грифелями разной мягкости, уголь, сангина, пастель;

- ~ акварель, акварельные карандаши;
- ~ кисти разных номеров
- ~ закреплённые на шнурке ластик.

3.2. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1 Жабинский, В. И. Рисунок : учебное пособие / В.И. Жабинский, А.В. Винтова. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 256 с., [16] с. цв. ил. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-002693-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2179087>

2 Камалова, Э. Р. Техника учебного и академического рисунка : практикум / Э. Р. Камалова, В. В. Хамматова, А. Ю. Миротворцева. - Казань : КНИТУ, 2019. - 96 с. - ISBN 978-5-7882-2644-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1898237>

3 Шаров В.С. Академическое обучение изобразительному искусству. - М. : Эксмо , 2013 г. – 124 с.

4 Селицкий, А. Л. Живопись : учебное пособие / А. Л. Селицкий, К. С. Селицкая-Ткачева. - Минск : РИПО, 2022. - 268 с. - ISBN 978-985-895-082-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2173485>

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проводится преподавателями профессионального цикла концентрированно.

На практике учащиеся овладевают умением изображения отдельных фигур, объектов, групп растений, предметов, архитектурных и других форм с натуры с учетом перспективных сокращений; методикой определения в процессе анализа основных пропорций, составляющих композицию предметов или их элементов и правильно компоновывать в лист определенного формата; приобретают навыки работы с различными изобразительными материалами; осваивают различные технические приемы; закрепляют навыки- рисования с натуры на пленэре;

Удачно дополняя друг друга, зарисовки и длительные рисунки помогают студентам познакомиться с особенностями образования структуры объема и его формообразующих элементов в конкретных объектах, основами композиционных закономерностей, стилевых особенностей и конструктивной логики архитектурного сооружения отметить запечатлённые в его облике особенности национальной культуры.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1 Оформлять графически и текстом архитектурный раздел проектной документации.	Применяет основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия при оформлении проектной документации; Использует средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования при оформлении проектной документации.	Экспертное наблюдение в рамках текущего контроля при выполнении практических, графических работ на учебной практике
ПК2.2 Оформлять презентационный материал по проектной документации.	Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; Презентует разработанный материал.	Экспертное наблюдение в рамках текущего контроля при выполнении практических, графических работ на учебной практик
ОК 01.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	Выбор оптимальных способов решения профессиональных задач применительно к различным контекстам.	Оценка эффективности и качества выполнения задач.
ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Планирует процесс поиска информации. Использует современные информационные технологии для выполнения задания. Структурирует получаемую информацию..	Оценка эффективности и качества выполнения задач.
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное	Применяет знания по правовой и финансовой грамотности.	Оценка эффективности и качества выполнения задач.

<p>профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p>		
<p>ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.</p>	<p>Успешно взаимодействует с коллегами, преподавателем, администрацией.</p>	<p>Оценка эффективности и качества выполнения задач.</p>
<p>ОК.5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Применяет профессиональную терминологию с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Оценка эффективности и качества выполнения задач.</p>
<p>ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на профессиональные темы на иностранном языке. Разрабатывает текстовые документы на государственном языке.</p>	<p>Оценка эффективности и качества выполнения задач.</p>

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ УП 02.02

ФИО _____

Обучающийся (аяся) на **2** курсе, группа _____ по специальности **07.02.01 Архитектура** прошел(ла) учебную практику по профессиональному модулю **ПМ.02 Оформление архитектурного раздела проектной документации** в объеме _____ часов с «_____» _____ 20____ г. по «_____» _____ 20____ г.

Оценка результата освоения профессиональных компетенций

Код профессиональной компетенции/ № п/п	Наименование результата обучения (профессиональные компетенции)	Оценка об освоении (освоил/не освоил)
	Наименование работ	Оценка видов работ
ПК 2.1.	Оформлять графически и текстом архитектурный раздел проектной документации	(не)освоил
1.	Анималистический жанр. Зарисовки птиц с натуры. Знакомство с особенностями анатомического строения птиц.	Оценка
2.	Анималистический жанр. Зарисовки животных с натуры.	Оценка
3.	Анатомическое строение человека. Знакомство с пропорциями фигуры человека. Зарисовки людей с натуры.	Оценка
4.	Городской пейзаж Знакомство с особенностями изображения пейзажа. Зарисовки деревьев и кустарников с натуры на пленере. Зарисовки деталей пейзажа	Оценка
5.	Городской дизайн Зарисовки автомобилей, малых архитектурных форм. Рисунки фрагментов архитектурных сооружений.	Оценка
	Оформлять графически и текстом проектную документацию по разработанным отдельным архитектурным и объемно-планировочным решениям	(не)освоил
6.	Архитектура старой Астрахани . Зарисовки сооружений. Построение части улицы с учетом законов перспективы. Рисунок уголка старой Астрахани.	Оценка
ПК 2.2	Оформлять презентационный материал по проектной документации	(не)освоил
7.	Дифференцированный зачет	Оценка

Оценка результата освоения общих компетенций

Код и содержание компетенции		1	2	3	4	5
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности	Показал себя высококомпетентным во всех областях работы	Проявляет интерес	Проявляет интерес изредка	Интерес не проявляет, но есть желание учиться	Безразличен к будущей профессии
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации	Всегда высоко самоорганизован	Не было причин для жалоб	Случалась незначительная самонеорганизованность	Частые замечания и плохой исполнитель	Серьезные замечания и нарушения
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,	Ответственный, заслуживает доверия	В большинстве случаев ответственный, заслуживает доверия	Ответственный, за редким исключением	Безответственный в сложных ситуациях	Нельзя доверять в работе
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Постоянный поиск и использование информации	Осуществлял поиск и использование информации	Изредка осуществлял поиск и использование информации	Требует принуждения к поиску и использованию информации	Безразличен к обновленной информации
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ	Постоянно стремится	Стремится по мере необходимости	Овладевает необходимым минимумом	Стремление есть, из-за лени не развивается	Стремление отсутствует
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Постоянно стремится	Стремится по мере необходимости	Овладевает необходимым минимумом	Стремление есть, из-за лени не развивается	Стремление отсутствует

Руководитель практики _____ / _____ /

подпись

Ф.И.О.

« _____ » _____ 20__ г.