Приложение 4

Аннотации

(к рабочим программам учебных дисциплин)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Актуальные проблемы градостроительного проектирования»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Актуальные проблемы градостроительного проектирования" является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Актуальные проблемы градостроительного проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участками общеобразовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору), цикл дисциплин "Общегуманитарный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Современные технологии в градостроительной деятельности", "Архитектурное проектирование". «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Проблемы современного городского развития: градостроительство.
Раздел 2. Урбанистка и управление градостроительным развитием территории.
Раздел 3. Современные тенденции в градостроительстве.
Раздел 4. Экология градостроительства.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«История России»,
ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История России» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «История России» входит в Блок 1 «Дисциплины

(модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплин школьной программы: «История», «Обществознание».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет отечественной истории.

Раздел 2. Древняя Русь, Раздел 3. Московская Русь.

Раздел 4. Российская империя.

Раздел 5. Советская и постсоветская Россия.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы российской государственности»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Основы российской государственности» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы российской государственности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части. Цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин школьной программы: «История», «Обществознание».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Что такое Россия.

Раздел 2. Российское государство-цивилизация.

Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации.

Раздел 4. Политическое устройство России.

Раздел 5. Обучение служением. Введение в социальное проектирование

Раздел 6. Вызовы будущего и развитие страны.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Системы искусственного интеллекта»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,

направленность (профиль) подготовки «Архитектурное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Целью освоения дисциплины «Системы искусственного интеллекта» является углубление уровня компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина Б1.В.4.ДВ.06.01 «Системы искусственного интеллекта» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору).

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы информационных технологии и компьютерной графики», «Математика».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Основные понятия искусственного интеллекта.
Раздел 2. Модели знаний.
Раздел 3. Четкий вывод.
Раздел 4. Вывод в условиях неопределенности.
Раздел 5. Методы извлечения знаний. Нейросетевая модель обучения.
Раздел 6. Инструменты разработки интеллектуальных систем для решения задач классификации и прогнозирования.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы компьютерной графики»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы компьютерной графики» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы компьютерной графики» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)" обязательной части, цикл дисциплин "Общеинженерный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении «Основы архитектурного проектирования» и школьного курса информатики, геометрии, черчения.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Основные понятия ArchiCAD
Раздел 2. Построение объектов в ArchiCAD
Раздел 3. Редактирование элементов ArchiCAD
Раздел 4. Источники света
Раздел 5. Визуализация проектов
Раздел 6. Инструменты документирования

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектура зданий и сооружений»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _2_ зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Архитектура зданий и сооружений" является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектура зданий и сооружений» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин " Общеинженерный ". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Проектирование населенного пункта.

Раздел 2. Проектирование жилого дома средней этажности

Раздел 3. Проектирование клуба.

Раздел 4. Проектирование интерьеров общественных зданий

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера»
по направлению подготовки подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной дисциплины: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектура и дизайн интерьера» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектура и дизайн интерьера» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Основы композиционного моделирования», «Основы архитектурного реставрационного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в предмет. Классификация стилей интерьера. Понятие стиля и стилизации

Раздел 2. Исторические стили интерьера. Синтез искусств в интерьере.

Раздел 3. Масштаб и образ, системы элементов интерьера. Форма, материал, цвет и свет в интерьере.

Раздел 4. Современные стили в интерьере.

Раздел 5. Этнические стили в интерьере.

Раздел 6. Функциональное зонирование архитектурного пространства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная колористика»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура», направленность (профиль)
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурная колористика» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурная колористика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Изобразительное искусство», «Черчение», изучаемые в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Ахроматические и хроматические цветовые ряды.
Раздел 2. Смешивание цветов.
Раздел 3. Составление цветовых сочетаний на основе цветовой теории В.М. Шугаева.
Раздел 4. Составление цветовых сочетаний на основе цветовой теории И. Иттена.
Раздел 5. Композиция с поиском цветовых сочетаний.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурная типология»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью освоения дисциплины «Архитектурная типология» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Дисциплина Б1.В.4.05. «Архитектурная типология» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование»; «Архитектурные конструкции»; «Формообразование в архитектуре»; «Архитектура зданий и сооружений»; «Методология проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Жилые здания
Раздел 2. Общественные здания
Раздел 3. Производственные здания

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Архитектурная физика»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен

Целью учебной дисциплины «Архитектурная физика» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федеральногой государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурная физика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикла дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика» и «Физика», изучаемой в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Строительная климатология
Раздел 2. Строительная светотехника
Раздел 3. Строительная теплотехника
Раздел 4. Акустика.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Архитектурная экология»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Архитектурная экология" является формирование освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурная экология» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Средовые факторы в архитектуре», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел1. Архитектурная экология. Концепция устойчивого развития.
Раздел 2. Экологический мониторинг.

Раздел 3. Энергопотребление. Энергоэффективность.
Раздел 4. Биопозитивная архитектура и тенденции развития архитектурной среды.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектурно-строительные технологии»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурно-строительные технологии» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурно-строительные технологии» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурные конструкции».

Содержание дисциплины:
Раздел 1. Основные положения, термины, определения.
Раздел 2. Виды строительных систем. Строительные процессы при возведении зданий
Раздел 3. Индустриализация строительства. Методы монтажа строительных конструкций.
Раздел 4. Возведение фундаментов и подземных сооружений.
Раздел 5. Строительные процессы при возведении зданий и сооружений из железобетона
Раздел 6. Строительные процессы при возведении зданий и сооружений из металлических конструкций и армокаменные работы.
Раздел 7. Строительные процессы при возведении зданий и сооружений из деревянных конструкций.
Раздел 8. Организация строительного производства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Архитектурное законодательство и нормирование»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное законодательство и нормирование» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурное законодательство и нормирование» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Правовое регулирование архитектурной, реставрационной, градостроительной деятельности.

Раздел 2. Ответственность за нарушение законодательства в архитектурной, реставрационной, градостроительной деятельности.

Раздел 3. Право интеллектуальной собственности в сфере дизайна архитектурной среды, архитектурной, реставрационной, градостроительной деятельности.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное материаловедение»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью освоения дисциплины «Архитектурное материаловедение» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурное материаловедение» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Классификация строительных материалов и изделий, их свойства и понятия о качестве.

Раздел 2. Природные строительные материалы.

Раздел 3. Материалы и изделия, получаемые спеканием и плавлением.

Раздел 4. Минеральные вяжущие вещества и строительные материалы на их основе.

Раздел 5. Материалы специального назначения.

Раздел 6. Применение строительных материалов и изделий в архитектуре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Архитектурное проектирование»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: курсовой проект, зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Архитектурное проектирование» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурное проектирование» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин "Проект".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурные конструкции», «Формообразование в архитектуре», «Основы макетирования», «Композиционное моделирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Сельский населённый пункт
Раздел 2. Жилой дом средней этажности
Раздел 3. Общественное здание зрелищного назначения
Раздел 4. Интерьер общественного здания зрелищного назначения
Раздел 5. Микрорайон (жилой район)
Раздел 6. Многоэтажный жилой дом
Раздел 7. Образовательное учреждение
Раздел 8. Парк
Раздел 9. Город-спутник
Раздел 10. Проект по теме ВКР

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Архитектурные конструкции»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Архитектурные конструкции» является освоение компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина Б1.О.4.01 «Архитектурные конструкции» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин "Общеинженерный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Основные конструктивные элементы
Раздел 2. Архитектурные конструкции жилых зданий
Раздел 3. Архитектурные конструкции общественных зданий

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Архитектурный менеджмент»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Архитектурный менеджмент» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина Б1.В.3.ДВ.02.01 «Архитектурный менеджмент» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно-графический".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Менеджмент как совокупность науки и искусства управления.
Раздел 2. Основы современного управления.
Раздел 3. Искусство взаимодействия архитектора и заказчика.
Раздел 4. Процесс принятия решений.
Раздел 5. Социально-психологические аспекты управления проектом

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Архитектурный рисунок»
по направлению 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой, экзамен.

Целью учебной дисциплины «Архитектурный рисунок» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подставки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Архитектурный рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Живопись» и «Рисунок».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Упражнение на воображение «Абстрактная композиция на тему городского пространства»
Раздел 2. Упражнение на основе пленэрных работ «Длительный рисунок городского пространства»
Раздел 3. Рисунок черепа человека
Раздел 4. Рисунок анатомической головы человека

Раздел 5. Рисунок античной гипсовой головы (Венера, Диадумен, Аполлон, Диана и т.д.)

Раздел 6. Рисунок головы натурщика

Раздел 7. Рисунок скелета человека

Раздел 8. Рисунок мышечного строения фигуры человека (экорше)

Раздел 9. Рисунок гипсовой фигуры человека (Венера, Геракл)

Раздел 10. Рисунок обнаженной модели

Раздел 11. Рисунок одетой модели в интерьере

Раздел 12. Композиционные приемы в архитектурном рисунке. Структуры

Раздел 13. Графический образ архитектурного пространства по заданному аналогу

Раздел 14. Рисунок фигуры человека в масштабной среде интерьерного или экстерьерного пространства

Раздел 15. Линейно-конструктивный рисунок модульной композиции с заданных точек восприятия

Раздел 16. Создание графического образа «Мега-масштабная геометрическая композиция с девизом»

Раздел 17. Рисунок исторически сложившегося фрагмента городского пространства с объемной доминантой

Раздел 18. Рисунок архитектурных деталей и фрагментов

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Безбарьерная городская среда»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет, контрольная работа

Целью учебной дисциплины «Безбарьерная городская среда» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Безбарьерная городская среда» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Общие понятия о безбарьерной среде. Доступность среды, как норма жизни.

Раздел 2. Современные исследования, отечественный и зарубежный опыт создания безбарьерной среды.

Раздел 3. Рекомендации по проектированию. Архитектурная среда для маломобильных групп.

Раздел 4. Основы проектирования безбарьерной среды.

Раздел 5. Адаптация планировочных решений жилых зданий.

Раздел 6. Строительство и адаптация общественных помещений в городской и сельской среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» 07.03.01.«Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование» по программе бакалавриата.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части. Цикл дисциплин «Общеинженерный» Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения дисциплин в объеме школьной программы: «ОБЖ», «Биология».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в БЖД. Основные термины и понятия (опасность, безопасность). Нормативно-правовая база БЖД. Управление в БЖД,

Раздел 2. Основы военной подготовки. Национальная безопасность государства. Вооруженные силы РФ. Терроризм как серьезная угроза национальной безопасности. Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Радиационная, химическая и биологическая защита. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях.

Раздел 3. Техносфера и ЧС. Идентификация, воздействие и защита человека от вредных и опасных факторов. Методы и способы защиты в условиях ЧС мирного и военного времени.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Декоративно-прикладное искусство» по направлению 07.03.01. «Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Декоративно- прикладное искусство» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»

Учебная дисциплина «Декоративно- прикладное искусство» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Художественно-графический».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин:

«Рисунок», «Живопись», «Архитектурная колористика»;

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Геометрическое и оптическое восприятие формы. Орнамент. Ритмическая организация мотивов.

Раздел 2. Цвет в декоративной композиции.

Раздел 3. Стилизация в декоративной композиции. Графические возможности в декоративном изображении объектов.

Раздел 4. Стекло в дизайне. Роспись по стеклу. Особенности использования цвета в декоративной композиции.

Раздел 5. Керамика в дизайне. Роспись по керамике. Практические приемы создания экспрессии цвета и общего колорита в абстрактной композиции.

Раздел 6. Предметы интерьера.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Живопись»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Целью учебной дисциплины «Живопись» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01" Архитектура"

Учебная дисциплина «Живопись» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Основы архитектурно-дизайнерского проектирования», «Рисунок», «История искусств».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Несложный натюрморт из 2-х предметов быта.

Раздел 2. Натюрморт в ахроматическом цвете (гризайль).

Раздел 3. Композиции на интуитивное восприятие цвета. Архитектурный мотив.

Раздел 4. Стилизация и трансформация. Натюрморт с гипсовой розеткой.

Раздел 5. Работа " под мастера". Копия работы художника 20 века.

Раздел 6. Этюд живых цветов и фруктов.

Раздел 7. Многофигурный натюрморт в интерьере.

Раздел 8. Натюрморт с гипсовой вазой на сближенные цвета или монохром.

Раздел 9. Архитектурная композиция в живописных приёмах.

Раздел 10. Многофигурный натюрморт с включением музыкальных инструментов и предметов мебели.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык»,
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачётных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Иностранный язык» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательная часть. Цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплин школьной программы: «Английский язык», «Иностранный язык».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Иностранный язык для учебно-познавательных и академических целей
Раздел 2. Иностранный язык для профессиональных целей

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
Направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен.

Целью освоения дисциплины «История архитектуры» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «История архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины» (модули), обязательная часть, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Архитектура Первобытности и стран Древнего Востока.
Раздел 2. Архитектура Античности (Древняя Греция, Древний Рим).
Раздел 3. Архитектура Средних веков Западной Европы. Раннемусульманская архитектура.
Раздел 4. Архитектура Возрождения и Нового времени.
Раздел 5. Эклектика, модерн в архитектуре на рубеже веков.
Раздел 6. Русское деревянное зодчество.

Раздел 7. Русская архитектура феодальных княжеств.

Раздел 8. Русская архитектура 15-16 вв.

Раздел 9. Русская архитектура 18-19 вв. Русское барокко и русский классицизм в архитектуре.

Раздел 10. Развитие новых тенденций в архитектуре на рубеже веков, в первой половине 20в.

Раздел 11. Архитектура советского времени.

Раздел 12. Архитектура постмодернизма.

Раздел 13. Новые тенденции и особенности современной архитектуры.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История архитектуры Астрахани»
по направлению подготовки
07.03.01. «Архитектура»
Направленность (профиль)
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История архитектуры Астрахани» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»

Учебная дисциплина «История архитектуры Астрахани» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений, (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура Астрахани с древнего периода до завершения правления Хазарского каганата.

Раздел 2. Этапы градостроительного развития Астрахани (в 16-17вв.)

Раздел 3. История развития архитектуры Астрахани в 18 в.

Раздел 4. Архитектурная стилистика Астрахани в 19 в.

Раздел 5. Советский период и современная архитектура Астрахани (20-21 вв.)

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История градостроительства»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "История градостроительства" является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «История градостроительства» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "История искусств", "История архитектуры".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура и градостроительство Древнего мира, античности и Средних веков.

Раздел 2. Русское градостроительство.

Раздел 3. Мировое градостроительство в XVIII-XX вв.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История искусств»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «История искусств» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»

Учебная дисциплина «История искусств» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурно-дизайнерского проектирования», «Рисунок», «Иностранный язык».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Виды и жанры искусства. Первобытный период: Виды и жанры изобразительного искусства. Основные понятия истории искусства. Периодизация истории искусства. Первобытный период).

Раздел 2. Искусство Древнего Мира: Эпоха Древнего Египта. Основные этапы. Древнее, Среднее, Новое Царство, период Амарны, связь с заупокойным культом, каноничность; Искусство Месопотамии (Шумер, Аккад, Вавилон, Ассирия), стилистические и тематические особенности).

Раздел 3. Искусство Древнего Востока: Искусство Индии, Китая, Японии. Принципиальные отличия от средиземноморско - европейской традиции. Скульптура, живопись, прикладное искусство).

Раздел 4. Античное искусство: Периодизация искусства Древней Греции. Высокая классика. Афинский Акрополь. Искусство эллинизма. Творчество Праксителя, Скопаса, Лисиппа;

Искусство этрусков. Искусство Рима. Значение античности для последующего развития европейской культуры.

Раздел 5. Искусство Средних веков: Византийское искусство. Иконография росписи византийского храма. Готическое искусство. Синтез архитектуры, живописи, скульптуры в готическом соборе (на примере соборов Франции и Германии).

Раздел б. Искусство Возрождения: периодизация искусства Возрождения Италии. Искусство Высокого Возрождения и его особенности. Ведущая роль флорентийской и римской художественных школ. Творчество Леонардо да Винчи, Рафаэля, Микеланджело. Позднее Воз-

Раздел 7. Западноевропейское искусство 17 в.: Италия: Творчество М. Караваджо, Л. Бернини. Жизнеутверждающий характер фламандской живописи. «Малые голландцы». Творчество Ф. Халса, Рембрандта, Вермеера. Испанское искусство 17 в. Д.Веласкес, Ф. Субаран, Х Рибера, Э. Мурильо. Французский абсолютизм 17 в.

Раздел 8. Западноевропейское искусство 18 в.: Искусство Франции, Италии, Англии 18 вв. Рококо. Влияние философии Просвещения и идей Великой Французской революции на искусство конца 18 в. Скульптура Ж. А. Гудона

Раздел 9. Западноевропейское искусство 19 в.: Живопись Испании: Ф. Гойя; Живопись Англии: Д. Констебл, У. Тернер. Архитектура: Хрустальный дворец Д. Пакстона в Лондоне, -.

Эйфель. Скульптура О. Родена.

Раздел 10. Зарубежное искусство 20 в.: современные течения: фовизм, кубизм, экспрессионизм, дадаизм, сюрреализм. Творчество С. Дали. Поп-арт, боли-арт и др. течения 20 века. Скульптура 19-20 вв.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«История региональной архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
Направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью освоения дисциплины «История региональной архитектуры» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «История региональной архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, (элективных дисциплин (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Ранняя история региональной архитектуры.

Раздел 2. Начало и становление планировочной структуры Астрахани (втор. полов. 16-17вв.)

Раздел 3. Архитектура Астрахани 18в.

Раздел 4. Архитектура 19в.

Раздел 5. Архитектура 20-начала 21 вв.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Композиционное моделирование»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью освоения дисциплины «Композиционное моделирование» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Дисциплина Б1.О.1.02 «Композиционное моделирование» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Проект».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Модуль и структура в композиции.
Раздел 2. Динамика в композиции.
Раздел 3. Бионические формы в композиции.
Раздел 4. Архитектура и психология.
Раздел 5. Пространственная композиция.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Компьютерное проектирование»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Целью учебной дисциплины «Компьютерное проектирование» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Компьютерное проектирование» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, элективные дисциплины (по выбору)). Цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Основные понятия NanoCAD

Раздел 2. Общие понятия о программе Renga.

Раздел 3. Углубленное изучение программ NanoCAD, Renga, для создания сцен виртуальной реальности

Раздел 4. Дополнительные расширения к программе NanoCAD

Раздел 5. Общие понятия о программе Renga, для создания сцен виртуальной реальности

Раздел 6. Размещение 3D сетки на основе геодезических данных для создания рельефа.

Раздел 7. Визуализация и анимация виртуальных макетов

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Концептуальные основы проектирования»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Концептуальные основы проектирования» является углубление уровня освоения компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Концептуальные основы проектирования» входит в Блок 1. «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)). Цикл дисциплин «Общеинженерный». Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Теория архитектуры», «Теория градостроительства», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Архитектура как междисциплинарное поле деятельности.

Раздел 2. Пространство современного города в аспекте архитектурно-художественного синтеза.

Раздел 3. Принципы и методы архитектурно-художественной коммуникации в городской среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Ландшафтная архитектура»
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) подготовки «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Ландшафтная архитектура» является формирование компетенций обучающих в соответствии с требованиями Федерального государственного

образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Ландшафтная архитектура» входит в Блок I «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений цикл дисциплин «Художественно-графический».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Композиционное моделирование», «Рисунок», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в курс «Ландшафтная архитектура». Основы декоративной дендрологии

Раздел 2. Сады древнего мира и средневековья. Сады Востока. Китай, Япония и другие

Раздел 3. Возрождение и барокко в Италии.

Раздел 4. Барокко в Европе 17 в.

Раздел 5. Романтизм и классицизм.

Раздел 6. Исторический обзор русского садово-паркового искусства.

Раздел 7. Ландшафтная архитектура в конце 19-первой половине 20 веков.

Раздел 8. Современный ландшафтный дизайн.

Раздел 9. Ландшафтный дизайн в создании интегрированного природно-архитектурного пространства.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Математика»
по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование» «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью освоения дисциплины «Математика» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Математика» входит в Блок 1. «Дисциплины», обязательная часть, цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика», «Информатика», изучаемых в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Векторная и линейная алгебра и ее приложения в архитектурном и градостроительном проектировании

Раздел 2. Аналитическая геометрия в исследовании современных архитектурных форм

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Методология проектирования»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью освоения дисциплины «Методология проектирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Дисциплина Б1.О.2.09 «Методология проектирования» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Композиционное моделирование», «Архитектурная композиция зданий».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Эволюция методологических представлений проектирования зданий и сооружений.
Раздел 2. Методика курсового и дипломного проектирования.
Раздел 3. Методология реновации и проектирования в исторической архитектурной среде.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Начертательная геометрия»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _7_ зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Начертательная геометрия" является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Начертательная геометрия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении школьного курса черчения, математики, геометрии.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Точка, прямая, плоскость.
Раздел 2. Способы преобразования проекций.
Раздел 3. Многогранные поверхности и поверхности вращения.

Раздел 4. Аксонометрия.
Раздел 5. Теоретические основы построения теней.
Раздел 6. Тени архитектурных деталей и фрагментов.
Раздел 7. Перспектива.
Раздел 8. Отражения.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины «Основы архитектурного проектирования»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _31_ зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: экзамен, курсовая работа.

Целью учебной дисциплины «Основы архитектурного проектирования» является формирование компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы архитектурного проектирования» входит в Блок 1, обязательной части, цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Начертательная геометрия», «Архитектурная композиция зданий», «Основы композиционного моделирования», «Композиционное моделирование», «Архитектура и дизайн интерьера», «Архитектурные конструкции».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Линейная графика
Раздел 2. Тональная графика
Раздел 3. Сооружение без функции
Раздел 4. Сооружение с минимальной функцией
Раздел 5. Сооружение с небольшим зальным помещением
Раздел 6. Малоэтажный жилой дом

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Основы визуальных коммуникаций»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Основы визуальных коммуникаций» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы визуальных коммуникаций» входит в Блок 1

«Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Архитектурная колористика», «Проектная графика и реклама», «Начертательная геометрия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Визуальные коммуникации в современном мире. Их значение в дизайне городской среды, архитектуре сооружений, в дизайне интерьера, рекламе.

Раздел 2. Особенности визуального восприятия среды человеком.

Раздел 3. Символика и семантика цвета, цветовых отношений.

Раздел 4. Семантика текстур и фактур.

Раздел 5. Логика коммуникационных направлений и пространственных ориентиров в создании среды.

Раздел 6. Средовая интерпретация визуальных коммуникаций.

Раздел 7. Глобализация информационно- пространственной среды.

Раздел 8. Создание концептуальной идеи пространственной организации в городской среде.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы градостроительного кадастра»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» направленность (профиль)
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы градостроительного кадастра» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы градостроительного кадастра» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный".

Для освоения дисциплины, необходимы знания, полученных при изучении следующих дисциплин: «Инженерная геодезия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Кадастровые градостроительные документы

Раздел 2. Кадастровое деление территории

Раздел 3. Экономическая оценка городских земель

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы делового общения», по направлению 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Целью учебной дисциплины «Основы делового общения» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,

Учебная дисциплина «Основы делового общения» входит в Блок | «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплина (по выбору)). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующей дисциплины: «Русский язык» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Речевая коммуникация в современном мире.

Раздел 2. Развитие науки как сферы деловой коммуникации для толерантного воспринимая социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в сфере профессиональной деятельности архитектора - проектировщика.

Раздел 3. Деловая коммуникация как разновидность специализированной коммуникации в профессиональной деятельности архитектора-проектировщика.

Раздел 4. Устная публичная речь речи в профессиональной карьере архитектора-проектировщика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Основы композиционного моделирования»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Основы композиционного моделирования" является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы композиционного моделирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин "Художественно-графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Архитектурная колористика», «История искусств», «Начертательная геометрия», «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Средства архитектурной композиции

Раздел 2. Основные виды композиции. Выявление объемно-пространственных форм

Раздел 3. Макетирование

Раздел 4. Взаимосвязь курса композиционного моделирования с архитектурным проектированием.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы макетирования»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет _2_ зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы макетирования» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы макетирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы композиционного моделирования», «Композиционное моделирование», «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Введение в макетирование.
Раздел 3. Планировочные макеты.
Раздел 3. Архитектурные макеты.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы научной деятельности»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Основы научной деятельности» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы научной деятельности» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры» «Архитектурное проектирование» (знания 5-7семестров).

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Наука - основные понятия и определения. Организация исследования.
Раздел 2. Методы научного исследования.
Раздел 3. Структура и содержание этапов исследования
Раздел 4. Современные задачи науки в области архитектуры.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Основы регионального проектирования»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _2_ зачетные единицы. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Основы регионального проектирования" является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки

07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы регионального проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин " Художественно-графический ". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История архитектуры», «История региональной архитектуры», «История архитектуры Астрахани».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные принципы формирования региональных особенностей архитектуры и градостроительства

Раздел 2. Современные средства и методы проектирования и реставрации с учѐтом региональных особенностей

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Основы реконструкции»
по направлению 07.03.01. «Архитектура», направленность (профиль)
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Основы реконструкции» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки

07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Основы реставрации» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Проект».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурные конструкции», «Архитектурное проектирование», «Теория архитектуры», «Сохранение архитектурного наследия».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы реконструкции памятников архитектуры.

Раздел 2. Формирование концепций реставраторов. Основные этапы исторического развития общества.

Раздел 3. Силуэтность исторического города.

Раздел 4. Фасад исторической улицы.

Раздел 5. Функциональное обновление среды. Архитектурно-реставрационного раздел проектной документации.

Раздел 6. Современные градостроительные проблемы во взаимоотношении с историческим наследием.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Педагогика и психология»,
по направлению 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Педагогика и психология» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Педагогика и психология» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений. Цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Этика». «Основы делового общения».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в психологию. Психика: сущность и этапы развития. Структура сознания.

Раздел 2. Познавательные психические процессы.

Раздел 3. Введение в психологию личности.

Раздел 4. Педагогика как система наук о человеке. Теоретические и методологические основы обучения. Теория и методика воспитания.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Право»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) подготовки
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Целью учебной дисциплины «Право» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного

образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Право» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные в процессе изучения дисциплины «История» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы теории права

Раздел 2. Основы Конституционного права Российской Федерации

Раздел 3. Общие положения гражданского права Российской Федерации

Раздел. Общие положения трудового права Российской Федерации

Раздел 5. Основы семейного и административного права Российской Федерации

Раздел 6. Основы финансового права. Земля как объект правового регулирования. Экологическое право

Раздел 7. Основы жилищного и наследственного права Российской Федерации. Авторское и изобретательское право Российской Федерации. Основные положения уголовного и уголовно-процессуального права Российской Федерации.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Предпроектный анализ городской среды»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Предпроектный анализ городской среды» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Предпроектный анализ городской среды» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении в рамках изучения школьного курса «Физики», «Географии», «Обществознания», «Геометрии», «Черчения», а также в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования» (знания 1,2,3 семестров); «Архитектурные конструкции» (знания 3 семестра).

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Предпроектный анализ городской среды-основные понятия

Раздел 2. Типологический и структурно-морфологический анализ.

Раздел 3. Структурно-функциональный и художественный анализ.

Раздел 4. Историко- культурологический и эволюционно-генетический анализ

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Проблемы охраны в реконструкции застройки»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Проблемы охраны в реконструкции застройки» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Проблемы охраны в реконструкции застройки» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, (элективных дисциплин (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурно-строительные технологии». «История региональной «Современные технологии в градостроительной деятельности», «Информационное моделирование зданий».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводное занятие. Понятие цели и задачи предмета.

Раздел 2. Нормативно правовая база в области реставрации и реконструкции. Градостроительный кодекс РФ. Генеральный план муниципального образования г. Астрахань. Охранные зоны.

Раздел 3. Методы реконструкции российских и Европейских городов XVII-XIXв. Природный фактор формирования города, силуэт застройки. Аспекты ценности Природный фактор наследия. Мониторинг объектов культурного наследия.

Раздел 4. Реконструкция исторической среды исторического города. Историко-архитектурный опорный план. Транспортная проблема исторического центра города. Проектные варианты.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Проектирование с учетом организации доступности для инвалидов»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Проектирование с учетом организации доступности для инвалидов» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Проектирование с учетом организации доступности для инвалидов» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, элективные дисциплины (по выбору)). Цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Безбарьерная среда: характеристики, нормативно-правовое обеспечение, проблемы формирования.

Раздел 2. Обеспечение доступности для инвалидов на предприятиях, организациях и учреждениях.

Раздел 3. Обеспечение доступности для инвалидов в жилых зданиях.

Раздел 4. Градостроительные средства обеспечения доступности для людей с ОВЗ.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Проектная графика и реклама»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Проектная графика и реклама» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03. 01" Архитектура"

Учебная дисциплина «Проектная графика и реклама» входит в Блок 1, "Дисциплины (модули)"части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору), цикл дисциплин "Художественно- графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Основы композиционного моделирования», «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Концепция при проектировании рекламы.

Раздел 2. Виды композиции в рекламе.

Раздел 3. Цвет в проектной графике.

Раздел 4. Цвет в рекламе.

Раздел 5. Графический дизайн в рекламе.

Раздел 6. Айдентика в рекламе

Раздел 7. Реклама в городской среде

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _2_ зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства" является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектора».

Учебная дисциплина «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Художественно- графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История региональной архитектуры», «История архитектуры Астрахани».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Градостроительная документация с учетом особенностей систем Архитектурной области.
Раздел 2. Анализ территории Астраханской области и перспективы развития.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Реклама в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура», направленность (профиль)
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Реклама в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Реклама в архитектуре» входит в Блок 1, "Дисциплины (модули)" части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору), цикл дисциплин "Художественно- графический". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Основы композиционного моделирования», «Основы архитектурного проектирования».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Виды рекламы в городской среде
Раздел 2. Композиционные особенности рекламы.

Раздел 3. Цвет, форма, содержание в рекламе.
Раздел 4. Цвет в дизайне рекламы на архитектурных сооружениях.
Раздел 5. Ограничение рекламы в архитектуре.
Раздел 6. Рекламный дизайн в обществе потребления.
Раздел 7. Наружная реклама и архитектура.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Реконструкция в градостроительстве»
по направлению 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Реконструкция в градостроительстве» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Реконструкция в градостроительстве» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Проект». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования», «История архитектуры», «Архитектурные конструкции», «Средовые факторы в архитектуре», «Предпроектный анализ городской среды».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Объекты культурного наследия. Классификация объектов культурного наследия.
Раздел 2. Основы научной реставрации. Виды реставрационных работ.
Раздел 3. Организации, занимающиеся охраной и реставрацией объектов культурного наследия. Исходные документы для начала научно-реставрационных работ на объектах культурного наследия.
Раздел 4. Последовательный методический цикл научно-реставрационных работ на объектах культурного наследия.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Реконструкция исторической застройки»
по направлению 07.03.01. «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Реконструкция исторической застройки» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Реконструкция исторической застройки» входит в Блока 1 «Дисциплины (модули)», части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История региональной архитектуры», «Методология архитектурного реставрационного проектирования», «Теория архитектурной реставрации», «Исследования памятников архитектуры».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Вводное занятие. Понятие цели и задачи предмета.

Раздел 2. Нормативно правовая база в области реставрации. Градостроительные основы реконструкции исторической застройки. Основы территориально - пространственного развития города. Исторические и социальные особенности городской застройки.

Раздел3. Виды ремонтно-реставрационных работ. Приспособление объектов культурного наследия к современному использованию. Улучшение внешнего вида зданий основные методы.

Раздел 4. Роль реконструкции и обновления в решении градостроительных задач. Разработка проекта реконструкции

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Рисунок»

по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью учебной дисциплины «Рисунок» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»

Учебная дисциплина «Рисунок» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная колористика», «Начертательная геометрия» и «Черчение», «Изобразительное искусство», изучаемые в школе.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Натюрморт

Раздел 2. Культура штриха

Раздел 3. Композиция из геометрических тел (каркасы)

Раздел 4. Пространственная композиция. Организация плоскости листа

Раздел 5. Композиция на плановость и материал

Раздел 6. Рисунок на основе натурных зарисовок
Раздел 7. Композиция по воображению
Раздел 8. Геометрическое тело (балясина)
Раздел 9. Стилизация и трансформация натюрморта.
Раздел 10. Геометрическое тело (гипсы)
Раздел 11. Композиция с архитектурной деталью
Раздел 12. Моделирование формы и пространства интерьера
Раздел 13. Натюрморт в интерьере
Раздел 14. Фантазийный рисунок
Раздел 15. Рисунок по воображению, шрифты
Раздел 16. Интерьер с лестницей

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Скульптура» по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура»
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной дисциплины: зачет.

Целью учебной дисциплины «Скульптура» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Скульптура» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательной части, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Рисунок», «Основы макетирования», «Основы композиционного моделирования».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Горельеф. Натюрморт.
Раздел 2. Объемная скульптура. Балясина.
Раздел 3. Рельеф. Архитектурное произведение.
Раздел 4. Объемная скульптура. Голова Раздел 5. Объемная скульптура. Городское пространство.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Современная архитектура в исторической среде»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_ зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Современная архитектура в исторической среде" является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с

требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современная архитектура в исторической среде» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующей дисциплине: «Основы архитектурного проектирования», «История градостроительства», «Методология проектирования».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Базовые понятия средового проектирования в исторической среде.

Раздел 2. Зоны охраны объектов культурного наследия.

Раздел 3. Ландшафтно-визуальный анализ.

Раздел 4. Проектирование в исторической среде

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Современные концепции в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Современные концепции в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Управление проектом» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общеинженерный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Теория архитектуры», «Теория градостроительства», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Принципы и методы архитектурно-художественной композиции в городской среде.

Раздел 2. Архитектура как междисциплинарное поле деятельности.

Раздел 3. Пространство современного города в аспекте архитектурно-художественного синтеза.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Современные методы градостроительного проектирования»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Современные методы градостроительного проектирования» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Современные методы градостроительного проектирования» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участками общеобразовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору). Цикл дисциплин "Общегуманитарный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Современные технологии в градостроительной деятельности", "Архитектурное проектирование". «Региональные особенности развития архитектуры и градостроительства».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Градостроительство, как система научных знаний.
Раздел 2. Системы градостроительных объектов.
Раздел 3. Морфологический анализ градостроительных объектов.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Современные технологии в проектировании» по направлению 07.03.01
«Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Современные технологии в проектировании» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Дисциплина ФТД.02 «Современные технологии в проектировании» реализуется в рамках Блока «ФТД. Факультативы». Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Архитектура зданий и сооружений», «Основы компьютерной графики», «Компьютерное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Параметрическое моделирование.
Раздел 2. Arcon

Раздел 3. Grasshopper
Раздел 4. Работа в BIM системе Renga.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Сохранение архитектурного наследия»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _2_ зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины "Сохранение архитектурного наследия" является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина части, формируемой участниками образовательных отношений «Сохранение архитектурного наследия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Основы архитектурного проектирования", "История градостроительства", "Методология проектирования".

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Термины и определения, основные понятия историко-культурной среды.
Раздел 2. Охранные мероприятия объектов культурного наследия.
Раздел 3. Ландшафтно-визуальный анализ историко-культурной среды.
Раздел 4. Проектирование в исторической среде.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)). Цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения

дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующей дисциплины: «История России».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Психология профессионального здоровья
Раздел 2. Социальная адаптация в профессиональной сфере.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Средовые факторы в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль)
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Средовые факторы в архитектуре» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Средовые факторы в архитектуре» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин «Общеинженерный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного проектирования»; «Архитектурные конструкции»; дисциплин «Физика», «География», «Естествознание» «Обществознание», изученных в средней школе.

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Введение. Средовые факторы в архитектуре – основные понятия.
Раздел 2. Природно-климатические факторы.
Раздел 3. Антропогенные факторы.
Раздел 4. Гуманитарные факторы.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Строительная механика»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Строительная механика» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Строительная механика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» обязательной части. Цикл дисциплин «Общеинженерный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Определение усилий в статически определимых стержневых системах.
Раздел 2. Определение перемещений стержневых систем.
Раздел 3. Выполнение расчётов конструктивных элементов здания.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Теория архитектуры»,
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины "Теория архитектуры" является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Теория архитектуры» входит в Блок «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин "Общегуманитарный".

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Типология зданий и сооружений.
Раздел 2. Социально-экономическая обусловленность архитектурных решений.
Раздел 3, Экологические основы теории архитектуры.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Теория градостроительства»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет _3_зачетные единицы.
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория градостроительства» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального

государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Теория градостроительства» входит в Блок | «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору), цикл дисциплин "Общегуманитарный". Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: "Основы архитектурного проектирования", "История градостроительства", "Методология проектирования".

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Становление градостроительных теорий.

Раздел 2. Средовой подход к градостроительному проектированию.

Раздел 3. Градостроительное проектирование.

Раздел 4. Комплексная реконструкция города.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины
«Управление проектом»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Управление проектом» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Управление проектом» входит в Блок 1 "Дисциплины (модули)", часть, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору)), цикл дисциплин "Общегуманитарный".

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Методология проектирования», «Архитектурное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Методологические основы управления проектами в современной архитектурно-строительной практике.

Раздел 2. Основные функции управления архитектурно-строительным проектом.

Раздел 3. Функциональные области управления архитектурно-строительными проектами: методы и инструменты.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Физическая культура и спорт»
по направлению 07.03.01 «Архитектура»
направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Физическая культура и спорт» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в блок 1 «Дисциплины (модули)», «Б1.0.5 Физическая культура» обязательной части.

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура и спорт» из школьного курса.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья.

Раздел 2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнения-ми

Раздел 3. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.

Контроль уровня совершенствования профессионально важных психофизиологических качеств

Раздел 4. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.

Раздел 5. Производственная гимнастика.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Философия»

по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»,

«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации – экзамен

Целью учебной дисциплины «Философия» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Философия» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательная часть. Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История России».

Краткое содержание дисциплины:

1. Предмет философии. Исторические типы философии.
2. Онтология. Теория познания.
3. Философская антропология. Аксиология. Социальная философия.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Философия архитектуры»
по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура», Направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование». «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.
Форма промежуточной аттестации: зачёт.

Целью освоения дисциплины «Философия архитектуры» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура».

Учебная дисциплина «Философия архитектуры» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», Обязательная часть, цикл дисциплин «Художественно-графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «История искусств», «История архитектуры», «Философия».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Философия архитектуры и её специфика
Раздел 2. Архитектурный образ, архитектурная стилистика и архитектурная символика с точки зрения философских и социокультурных позиций
Раздел 3. Архитектура и другие виды искусства
Раздел 4. Теоретическое архитектурное наследие
Раздел 5. Философия постмодернизма и архитектура

Аннотация
к рабочей программе по дисциплине
«Формообразование в архитектуре»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Формообразование в архитектуре» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Формообразование в архитектуре» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», часть формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Художественно графический». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Композиционное моделирование», «Архитектурная колористика» и «Архитектурные конструкции»

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Общие понятия

Раздел 2. Геометрическое формообразование
Раздел 3. Бионическое формообразование
Раздел 4. Цвет, как метод формообразования
Раздел 5. Нелинейное формообразование

Аннотации
к рабочей программе дисциплины «Экономика»
по направлению 07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью учебной дисциплины «Экономика» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Экономика» входит в Блок 1 «Дисциплины» (модули) обязательной части. Цикл дисциплины «общегуманитарный».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Математика».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Введение в экономическую теорию
Раздел 2. Микроэкономика
Раздел 3. Макроэкономика

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол»
по направлению 07.03.01 «Архитектура»
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 академических часов.
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины (по выбору).

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Физическая культура».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Общая физическая и спортивно-техническая подготовка.
Раздел 2. Правила организации и проведения и соревнований.

Раздел 3. Обучение и совершенствование технике перемещений и методик обучения.

Раздел 4. Обучение и совершенствование технике нападающего удара и передачи мяча в волейбол.

Раздел 5. Обучение и совершенствование технике противодействий в волейболе

Раздел 6. Совершенствование навыков игры в волейболе.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика»

по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 академических часов.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика» является углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», части формируемой участниками образовательных отношений ((элективные дисциплины (по выбору) по физической культуре и спорту).

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении дисциплины: «Физическая культура» школьной программы.

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Инструктаж по технике безопасности при занятиях легкой атлетикой.

Раздел 2. Спортивная ходьба.

Раздел 3. Бег на короткие дистанции. Бег на средние дистанции.

Раздел 4. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега.

Раздел 5. Легкоатлетические эстафеты.

Раздел 6. Подвижные игры с элементами легкой атлетики.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

«Этика»

по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»

направленность (профиль) «Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации – зачет

Целью учебной дисциплины «Этика» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01«Архитектура».

Учебная дисциплина «Этика» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», формируемую участниками образовательных отношений (дисциплин по выбору) часть; цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующей дисциплины: «Философия».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Предмет этики. История этики.
Раздел 2. Теоретическая этика
Раздел 3. Этика делового общения.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Обеспечение качества и бережливого производства»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы
Форма промежуточной аттестации: зачет.

Целью учебной дисциплины «Обеспечение качества и бережливого производства» является формирование компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Учебная дисциплина «Обеспечение качества и бережливого производства» входит в Блок «ФТД.Факультативы».

Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурно-строительные технологии», «Архитектурное материаловедение».

Краткое содержание дисциплины:
Раздел 1. Основы управления качеством в архитектурной деятельности;
Раздел 2. Бережливое производство и управление процессами;
Раздел 3. Применение принципов качества и бережливого производства в архитектурном проектировании.

Приложение 5

Аннотации
(к программам практик)
Аннотация
к программе практики «Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «*Архитектурное проектирование*»,
«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы,
108 академических часов
Продолжительность практики 2 недели.
Форма контроля: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Вид практики – учебная.
Тип практики – ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)
В соответствии с ОПОП

Форма проведения практики:
– дискретно:
по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.
Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.
Конкретные формы проведения практики определяются календарным учебным графиком.

Практика «Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)» Б2.О.01 (У) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика» обязательной части.
Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Инженерная геодезия», «Основы архитектурного проектирования», «Рисунок», «Живопись».

Краткое содержание дисциплины:
1. Подготовительный этап. Проведение вводной лекции и предоставление информации о видах анализа и способов фиксации объекта, методах предпроектных исследований, обмерных и инженерно-геодезических работ. Распределение этапов и последовательности организации работы в полевых условиях. Знакомство с целью практики, составом и содержанием отчетной документации (отчет по практике), требованиями к оформлению разделов и чертежей, графиком прохождения практики. Получение индивидуального задания от руководителя практики. Комплектование бригад для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. Проведение

инструктажа по техники безопасности и здоровьесберегающим технологиям, правилам поведения на объекте: ознакомление с методами защиты. Ознакомление с геодезическими и обмерными приборами и инструментами, а также правилами их использования и применения в комплексном системном подходе при проведении обмерных и инженерно-геодезических работ. Выполнение поверок и юстировок геодезических и обмерных приборов (упражнения на измерении углов, расстояний и превышений).

2. Основной этап. Проведение предпроектных исследований: выполнение натурных и обмерных зарисовок, фиксации архитектурных и градостроительных объектов, применяя и выбирая оптимальные приемы и средства архитектурной графики, а также сбор и анализ топографо-геодезических материалов. Проведение обмерных и инженерно- геодезических работ с использованием геодезических и обмерных приборов и инструментов для обеспечения полноценной профессиональной деятельности, и средств индивидуальной защиты. Обмер объекта выполняется с точки зрения функционально- технологических, исторических и эстетических требований и соблюдений основных требований техники безопасности. Обобщение собранного материала: выполнение и оформление обмерных чертежей, картограммы земляных масс и построение профиля территории, используя средства и методы наглядного изображения и передачи проектных решения по ранее проделанным профессиональным предпроектным исследованиям и работам. Сдача приборов и инструментов.

3. Заключительный этап (включая промежуточную аттестацию). Оформление отчетной документации (отчет по практике), согласно составу, содержанию и требованиям к разделам и чертежам, используя методы наглядного изображения. Оформление разделов и чертежей отчетной документации с использованием традиционных (ручная графика) и технических средств изображения. Подготовка демонстрационного материала (презентация). Защита отчета по практике. Зачет с оценкой.

Аннотация

к программе практики
«Преддипломная практика»
направление подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
профиль «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 6 зачетных единиц.

Форма контроля: зачет с оценкой.

Цель практики:

- освоение общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в процессе выполнения выпускной квалификационной работ, развитие способности студента к самостоятельному профессиональному мышлению.

Задачи практики:

- формирование навыков разработки архитектурных проектов согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям;
- умение применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;
- уметь грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения,
- научится представлять и защищать проекты в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы;
- осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных

источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;

- определение темы выпускной квалифицированной работы, её предварительная формулировка;

- проведения проектно-исследовательского сбора исходных материалов для выполнения

выпускной квалифицированной работы, ознакомление с объектами-аналогами;

- разработка концепции проектирования на базе предпроектных исследований.

"Преддипломная практика" входит в Блок Б2 "Практики", часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины (модуля) необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Архитектурное законодательство и нормирование».

Краткое содержание программы практики:

Раздел 1. Подготовительный этап. Ознакомление с объектами -аналогами в современной отечественной и зарубежной практике проектирования и строительства, по выбранной теме дипломного проектирования. Изучение проектной документации. Ознакомление с требованиями к ВКР.

Составление индивидуального плана прохождения практики.

Раздел 2. Основной этап. Постановка цели и задач исследования, разработка содержания

ВКР (на основе НИР). Выполнение эскиза ВКР. Изучение аналогов по теме дипломного проекта.

Сбор материала по ВКР, сравнительный анализ, с выявлением положительных и отрицательных сторон. Изучение нормативной документации по объекту проектирования. Анализ собранного матернала, формулировка концепции темы ВКР. Обоснование актуальности и новизны ВКР. Эскизирование композиций, процесс обсуждения и согласование эскизов по теме ВКР. Уточнение концепции. Выполнение поисковых макетов по теме ВКР. Обсуждение и согласование структуры теоретического обоснования по теме ВКР. Выполнение, обсуждение и согласование вариантов графического оформления преддипломного проекта. Выбор цветографической техники исполнения проекта в целом и фрагментов.

Раздел 3. Заключительный этап. Чистовое выполнение графического оформления Эскиза по теме ВКР. Выполнение теоретического обоснования по теме ВКР. Завершение написание теоретического обоснования. Подготовка отчета по практике. Ведение календарного дневника. Сдача отчета по практике. Подготовка к предзащите и предзащита на выпускающей кафедре.

Аннотация

к программе практики

«Проектно-технологическая практика» по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» направленность (профиль)

«Архитектурное проектирование»,

«Градостроительное проектирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов

Продолжительность практики - 2 недели

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Проектно-технологическая практика» является закрепление и углубление освоения компетенций обучающихся в соответствии с

требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Вид практики - производственная

Тип практики - проектно-технологическая практика В соответствии с ОПОП

Форма проведения практики:

- дискретно: по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Конкретные формы проведения практики определяются календарным учебным графиком.

Практика «Проектно-технологическая практика» Б2.О.04(П) по учебному плану реализуется в рамках Блока 2 «Практика» обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование», «Методология проектирования», «Архитектура зданий и сооружений», «Основы компьютерной графики», «Компьютерное проектирование».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Подготовительный этап.

Проведение вводной лекции. Общая характеристика проектной организации. Знакомство с обязанностями практиканта.

Раздел 2. Основной этап

Структура проектной организации. Сведения об организации. Индивидуальное задание. Изучение проектной документации. Постановка цели и задач практики. Изучение нормативной документации по объекту проектирования.

Раздел 3. Заключительный этап (включая промежуточную аттестацию)

Обработка собранных данных, анализ, формирование вывода и составление отчета по практике. Защита отчета по практике. Зачет с оценкой.

Аннотация

к программе практики
«Технологическая практика (технология строительного производства)»
по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура»,
направленность (профиль) «Градостроительное проектирование».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью освоения практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» является закрепление и углубление уровня освоения компетенцией обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

Вид практики – производственная.

Тип практики – технологическая практики (технология строительного производства)

В соответствии и ОПОП

Форма проведения практики:

-дискретно

По периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Возможно сочетание дискретного проведения практик по их видам и по периодам их проведения.

Конкретные формы: проведения практики определяются календарным учебным графиком.

Практика «Технологическая практика (технология строительного производства)» Б2.О.03 (П) по учебному плану реализуются в рамках Блока 2 «Практика» обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурные конструкции», «Архитектурное материаловедение», «Основы компьютерной графики», «Архитектурно-строительные технологии».

Краткое содержание программы практики

Раздел 1. Подготовительный этап. Проведение вводной лекции и предоставление информации и технологии, и организации строительства, видах строительно-монтажных работ, действующих нормативно-правовых документов и применении IT технологий в строительстве. Знакомство с целью практики, формой, составом и содержанием отчетной документацией (отчет по практике), требованиям к оформлению и графиком прохождения практики. Получение индивидуального задания от руководителя практики. Комплектование команд для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. Определение и анализ поставленных задач в рамках индивидуального задания по практике, распределение ролей в команде, учитывая профессиональные интересы общества и пользователей. Проведение инструктажа по месту прохождения практики (экскурсии) по ознакомлению с техникой безопасности, правилам проведения на предприятиях строительной индустрии и строительных объектов.

Раздел 2. Основной этап. Проведение экскурсий на предприятия строительной индустрии. Знакомство с технологией производства строительных и отделочных материалов, изделий и конструкций и их техническими, эстетическими и эксплуатационными характеристиками. Проведение экскурсий на строительные объекты (многоэтажное и малоэтажное жилище, культовое строительство, строительство общественных зданий). Знакомство с применением передовых IT-технологий в условиях современного строительства, видами строительно-монтажных работ, технологией возведения зданий и сооружений на местности в соответствии с проектной документацией и действующим правовым нормам, сводам правил, санитарными нормами, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан, способами контроля качества отдельных видов работ, транспортными процессами и взаимодействия специалистов на строительной площадке посредством использования облачных сервисов. Общение со специалистами с целью понятия профессионального, делового, финансового и законодательного контекста интересов общества, заказчиков и пользователей. Выполнение индивидуального задания. Распределение ролей в бригаде с последующим выполнением содержания индивидуального задания по практике. Знакомство с составом проектной документации,

архитектурными (объемно-планировочными), функционально-технологическими, конструктивными, эргономическими, эстетическими и экономическими решениями проектных задач, включая требования, определяемые функциональным назначением объекта, особенностями участка застройки и обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Анализ методов и средств решения проектных задач по объектам капитального строительства, по которым были проведены экскурсии, с последующим их описанием и отображением в виде зарисовок, фотоснимков, схем и чертежей с использованием приемов оформления и представления данных, средств компьютерного моделирования и визуализации.

Раздел 3. Заключительный этап.

Подготовка и оформление отчетной документации (отчет по практике) по итогам практики в соответствии с требованиями, составом и содержанием. Подготовка демонстрационного материала (видео-презентация) с использованием программных комплексов. Защита отчета по практике.

Аннотация
к программе практики «Художественная практика»
по направлению подготовки/специальности
07.03.01 «Архитектура», направленность (профиль)
«Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектированное»

Общая трудоемкость практики составляет _3- зачётные единицы, 108 академических часов. Продолжительность практики 2 недели.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Художественная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «Архитектурное проектирование», «Градостроительное проектирование».

Вид практики - учебная.

Тип практики - стационарная.

Практика Б2.0.02(У) «Художественная практика» реализуется в рамках Блока 2 «Практика» вариативной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин. «Рисунок», «Живопись»

Краткое содержание программы практики

Раздел 1. Подготовительный этан содержит инструктаж по технике безопасности и вводную беседу

Раздел 2. Основной этап. Включает выполнение зарисовок, набросков, этюдов памятников архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства, посещение музеев, выставок, экскурсий, мастерских художников, фотофиксация объектов культурного наследия.

Раздел 3. Заключительный этан Оформление альбома пленарных работ, отчет по практике.

Приложение 6

Аннотации
(к программе итоговой аттестации)
Аннотация
к программе государственной итоговой аттестации
по направлению подготовки ***07.03.01 «Архитектура»,***
направленность (профиль)
«***Градостроительное проектирование»***

Целью государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) является установление соответствия уровня освоения компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки **07.03.01 «Архитектура».**

При прохождении ГИА решаются следующие задачи:

– устанавливается уровень освоения выпускниками компетенций, установленных ОПОП ВО;

– оценивается степень готовности выпускников к выполнению задач профессиональной деятельности;

– выносится решение о присвоении (или не присвоении) выпускниками ОПОП ВО квалификации.

Выпускник ОПОП ВО, получивший квалификацию «бакалавр», должен быть готов решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

1. Проектно-технологическая (архитектурное проектирование)
2. Аналитическая (предпроектный анализ)
3. Авторский надзор

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (ВКР) в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Государственный экзамен не проводится.

Трудоёмкость государственной итоговой аттестации составляет 24 зачётные единицы.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО на ГИА оцениваются следующие компетенции: Формирование универсальных компетенций (УК):

УК-1 -Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-2- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-4 -Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5-Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-6-Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

УК-7-Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

УК-8 -Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении черезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-9 - Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности;

УК-10 -Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению;

Формирование общепрофессиональных компетенций(ОПК):

ОПК-1 - Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления;

ОПК-2 - Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения;

ОПК-3 - Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах;

ОПК-4- Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов;

ОПК-5 - Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;

Формирование профессиональных компетенций:

1. Проектно-технологическая (архитектурное проектирование)

ПК – 1 –Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации;

ПК-2-Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта;

ПК-4-Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации;

ПК-5-Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;

ПК-6-Способен участвовать в разработке и оформлении научно- проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;

2. Аналитический (предпроектный анализ)

ПК-3-Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации;

3. Авторский надзор

ПК-7-Способен участвовать в проведении мероприятий авторского надзора по архитектурному разделу проектной документации и внесению изменений в проект по мере ведения строительных работ.