

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ГБОУ АО ВО «АГАСУ»)

Утверждаю:

И.о. ректора  С.П. Стрелков

« 30 » 04 2026 г.

Рассмотрено на Ученом Совете АГАСУ
протокол № 9 от 30.04.2026 г.

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки

54.03.01 «Дизайн»

Направленность (профиль)

Дизайн среды

Квалификация выпускника

бакалавр


2026

год начала подготовки

ОПОП рекомендована кафедрой

«Дизайн и реставрация»

протокол № 8 от « 17 » 04 2026 г.

Зав. кафедрой  Ю.В. Мамаева

ОПОП одобрена на Учебно –

методическом совете АГАСУ

протокол № 8 от « 27 » 04 2026 г.

И.о. первого проректора

 И.И. Потапова

Астрахань - 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы	4
1.2. Нормативные документы	4
1.3. Перечень сокращений	6
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ	6
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников	6
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников	6
2.3. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО	7
2.4. Типы задач профессиональной деятельности выпускников	8
2.5. Трудовые функции выпускников	11
3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ	16
3.1. Направленность (профиль) основной профессиональной образовательной программы в рамках направления подготовки	16
3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам основной профессиональной образовательной программы	17
3.3. Объем основной профессиональной образовательной программы	17
3.4. Формы обучения	17
3.5. Срок получения образования	17
4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	17
4.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	17
4.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	23
4.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	27
5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	34
5.1. Календарный учебный график	34
5.2. Учебный план	35
5.3. Рабочие программы дисциплин	35
5.4. Программы практик	37
5.5. Рабочая программа воспитания	37
5.6. Календарный план воспитательной работы	38
5.7. Программа государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации)	38
5.8. Оценочные и методические материалы по дисциплинам и практикам	39
5.9. Оценочные и методические материалы для проведения государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации) выпускников	40
6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ	40
7. ЛОКАЛЬНЫЕ НОРМАТИВНЫЕ АКТЫ ПО ОСНОВНЫМ ПРОГРАММАМ ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	43
8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С	43

Приложение 1. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенный с ФГОС ВО

Приложение 2. Календарный учебный график

Приложение 3. Учебный план

Приложение 4. Аннотации (к рабочим программам учебных дисциплин)

Приложение 5. Аннотации (к программам практик)

Приложение 6. Аннотации (к программе государственной итоговой аттестации)

Приложение 7. Календарный план воспитательной работы

Приложение 8. Рабочая программа воспитания

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата, реализуемая в государственном бюджетном образовательном учреждении Астраханской области высшего образования «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленности (профилю) «Дизайн среды».

Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата, реализуемая в государственном бюджетном образовательном учреждении Астраханской области высшего образования «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет» (далее ГБОУ АО ВО «АГАСУ» или Университет) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» и направленности (профилю) «Дизайн среды», представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ГБОУ АО ВО «АГАСУ» с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования.

Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Основная профессиональная образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: календарный учебный график, учебный план, рабочие программы дисциплин, программы практик, государственной итоговой аттестации и особенности организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и процедуру по проектированию, реализации и организации периодического обновления (актуализации) ОПОП ВО, обеспечивающие качественную подготовку выпускников.

1.2. Нормативные документы

Нормативно-правовую базу разработки основной профессиональной образовательной программы бакалавриата составляют:

– Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

– Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» уровень высшего образования - *бакалавриат*, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 13.08.2020 г. № 1015, зарегистрировано в Минюсте России 27.08.2020 № 59498 (в ред. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2020 № 1456);

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020г. № 1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования»;

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 февраля 2021г. № 83 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования – бакалавриат по направлениям подготовки;

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 19 июля 2022г. № 662 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 27 февраля 2023г. № 208 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 апреля 2021г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020г. №885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011г. № 1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30 июля 2020г. №845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации № 882/391 от 5 августа 2020г. «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Письмо Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21 декабря 2022г. № МН-5/35982 О направлении программы образовательного модуля «Основы военной подготовки» для обучающихся образовательных организаций высшего образования;
- Письмо Министерства здравоохранения РФ от 11 октября 2024г. № 16-1/5549 Методические рекомендации по организации инклюзивного образования для образовательных организаций высшего образования Российской Федерации,
- Письмо Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 16 февраля 2024г. № МН-11/418-ОП О направлении информации о необходимости внедрения образовательного подхода «Обучение служением»;
- Письмо Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 2 сентября 2025г. № МН-11/3543-ОП Методические рекомендации по реализации принципов сопровождения студентов с инвалидностью и ОВЗ в системе высшего образования;
- Письмо Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 7 ноября 2025г. № МН-5/59024 О реализации модуля, направленного на формирование компетенций в области обеспечения качества и бережливого производства, при разработке (актуализации) образовательных программ высшего образования;
- Устав и локальные нормативно-правовые акты государственного бюджетного образовательного учреждения Астраханской области высшего образования «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет».

1.3. Перечень сокращений

ФГОС ВО	– федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования.
ПООП	– примерная основная образовательная программа по направлению подготовки;
ОПОП	– основная профессиональная образовательная программа;
з.е.	– зачетная единица;
ОТФ	– обобщенная трудовая функция;
ПД	– профессиональная деятельность;
ОПК	– общепрофессиональная компетенция;
ПК	– профессиональная компетенция;
УК	– универсальная компетенция;
ПС	– профессиональный стандарт;
ГИА	– государственная итоговая аттестация

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования детей и взрослых, профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования; в сфере научных исследований);
- 04 Культура, искусство (в сфере дизайна среды; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства, творческая деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды, предметные системы и комплексы);
- 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников программ бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки являются:

- предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);
- художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна;
- разработка методами промышленного дизайна детской игровой среды и продукции, обладающей познавательной и развивающей функциями, с учетом требований безопасности, педагогики, культурологии, эргономики и гигиены детей, а также детской

возрастной физиологии и психологии;

- преподавание художественных дисциплин (модулей).

2.3. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», приведен в приложении 1 к ОПОП.

Профессиональный стандарт, в соответствии с которым разрабатывается ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»:

Код и наименование профессионального стандарта, на основании которого формируются ПК	Обобщенная трудовая функция(ОТФ)	Трудовая функция (ТФ)
21.001 Дизайнер детской игровой среды и продукции	В.6. Проведение предпроектных дизайнерских исследований по значимым для заказчика и потребителей параметрам	В/01.6 Изучение производственных и экономических требований, предъявляемых к дизайну детской игровой среды и продукции для реализации проекта заказчика
		В/02.6 Исследование потребностей потребителей детской игровой среды и продукции (родителей, детей и специалистов детских учреждений)
		В/03.6 Проведение сравнительных исследований детской игровой среды и продукции по визуальным, содержательным, тактильным, функциональным и другим параметрам
		В/04.6 Оформление результатов исследований и формирование предложений по направлениям работ по разработке детской игровой продукции
	С.6 Концептуальная и инженерно-техническая разработка детской игровой среды и продукции	С/02.6 Концептуальная проработка вариантов детского игрового оборудования (включая спортивный инвентарь и тренажеры), а также предметно-пространственной игровой среды в целом

		C/06.6 Макетирование, моделирование и/или прототипирование вариантов дизайнерских решений детской игровой продукции в различных материалах и технологиях
	D.6 Внедрение в производство и контроль изготовления детской игровой среды и продукции	D/02.6 Авторский надзор, контроль производства опытных образцов детской игровой среды и продукции на соответствие дизайн-проекту

2.4. Типы задач профессиональной деятельности выпускников

Типы задач профессиональной деятельности бакалавра в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

- проектный;
- художественный;
- информационно-технологический;

Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников по данному направлению подготовки:

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
04 Культура, искусство	Художественный	Выполнение художественного моделирования и эскизирования; владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования; владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики	Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (интерьеры); художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна
	Проектный	Анализ информации, необходимой для работы над дизайн-проектом среды; нахождение дизайнерских решений задач по проектированию	

		<p>интерьерных объектов с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории;</p> <p>использование специальных компьютерных программ для проектирования;</p> <p>учёт при проектировании объектов интерьера свойств используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов;</p> <p>обоснование правильности принимаемых дизайнерских решений</p>	
<p>10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна)</p>	<p>Проектный</p>	<p>Составление по типовой форме проектное задание на создание объектов среды, в том числе детской игровой среды;</p> <p>поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов среды;</p> <p>определение необходимости запроса на дополнительные данные для проектного задания;</p> <p>формирование этапов и установление сроков создания объектов дизайна среды; выстраивание взаимоотношений с заказчиком с соблюдением делового этикета;</p> <p>обоснование правильности принимаемых дизайнерских решений;</p> <p>проведение</p>	<p>Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (интерьеры);</p> <p>художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна</p>

		<p>презентаций дизайн-проектов; использование специальных компьютерных программ для проектирования дизайна среды; участие в разработке проектных решений по производству объектов дизайна среды, осуществление авторского надзора за выполнением работ по изготовлению в производстве художественных арт-объектов, объектов детской игровой среды</p>	
	информационно-технологический	<p>Анализ информации и подготовка технических заданий необходимых для работы над дизайн-проектом предметно-пространственной и архитектурной среды, объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна</p>	
01 Образование и наука	информационно-технологический	<p>Участие в выполнении научных исследований, сборе и обобщении натуральных данных в сфере объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна; использование</p>	<p>Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (интерьеры); художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного</p>

		нормативных документов в области качества объектов среды; Контроль показателей и средств контроля качества изготовления в производстве объектов среды, детской игровой среды, художественных арт-объектов.	искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна.
--	--	--	---

2.5. Трудовые функции выпускников

Обобщённые* трудовые функции (проф. стандарт)	Трудовые функции* (проф. стандарт)	Необходимые умения	Необходимые знания
1	2	3	4
Проведение предпроектных дизайнерских исследований по значимым для заказчика и потребителей параметрам В/6	Изучение производственных и экономических требований, предъявляемых к дизайну детской игровой среды и продукции для реализации проекта заказчика <i>Код В/01.6</i> <i>Уровень (подуровень) квалификации -б</i>	- Анализировать информационные материалы, предоставляемые заказчиком, и определять необходимость запроса дополнительных данных - Выстраивать эффективные коммуникации с заказчиком	- Требования к структуре и содержанию исходных производственных и экономических данных, необходимых для разработки дизайна детской игровой среды и продукции - Критерии оценки потенциала производства и материально-технической базы
	Исследование потребностей потребителей детской игровой среды и продукции (родителей, детей и специалистов дошкольных и иных образовательных организаций) <i>Код В/02.6</i> <i>Уровень (подуровень) квалификации б</i>	- Работать с детской и родительской аудиторией, а также с педагогами-психологами, педагогами, социальными работниками и другими специалистами, регулярно взаимодействующими с детьми - Осуществлять процедуры сбора, сортировки, анализа, оценки и критического	- Методы проведения системно-комплексных дизайнерских исследований - Технологии и средства сбора и обработки данных, необходимых для проведения дизайнерских исследований - Критерии оценки потребностей целевых аудиторий,

		<p>резюмирования больших объемов информации, используемой при принятии дизайнерских решений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определять существующие и прогнозировать будущие тенденции в дизайне детской игровой среды и продукции - Определять существующие и потенциальные желания и потребности потребителей и значимые для них характеристики детской игровой среды и продукции - Выявлять факторы внешней среды, влияющие на дизайн детской игровой среды и продукции - Замечать особенности взаимодействия детей с игровой средой и продукцией, запоминать впечатления от дизайна и игрового процесса (эмоциональная и образная память) - Работать с нормативными документами и законодательными актами, исследованиями различного характера, содержащими требования и рекомендации к детским товарам 	<p>на которые рассчитан продукт</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основы маркетинга в области детских товаров, экономики, социологии и культурологии - Российские и международные требования безопасности к детской игровой среде и продукции, в том числе требования Всемирной торговой организации (ВТО) и других международных торговых союзов и объединений - Основы педагогики, возрастной психологии, физиологии, гигиены детей - Современные рекомендации педагогов, педиатров, педагогов-психологов, физиологов к безопасности, развивающим и обучающим функциям, гигиеничности, эстетичности и этичности детской игровой среды и продукции
	<p>Проведение сравнительных исследований детской игровой среды и продукции по визуальным, содержательным, тактильным, функциональным и другим</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять процедуры сбора, сортировки, анализа, оценки и критического резюмирования больших объемов информации - Критически оценивать образ, конструкции, контент, функционал, тактильность, безопасность, 	<ul style="list-style-type: none"> - Источники информации для проведения дизайнерских исследований - Критерии сравнительной оценки детской игровой среды и продукции

	<p>параметрам <i>Код В/03.6</i> <i>Уровень</i> <i>(подуровень)</i> <i>квалификации 6</i></p>	<p>технологичность, физиологичность детской игровой среды и продукции - Владеть методами дизайнерских исследований визуальных, контентных, тактильных, функциональных параметров - Запоминать впечатления от дизайна, игрового взаимодействия ребенка с объектом и конструкции (эмоциональная и образная память)</p>	<p>- Основы педагогике, культурологии, социологии, эргономики - Основы возрастной психологии, физиологии, гигиены детей</p>
	<p>Оформление результатов исследований и формирование предложений по направлениям работ по разработке детской игровой среды и продукции <i>Код В/04.6</i> <i>Уровень</i> <i>(подуровень)</i> <i>квалификации 6</i></p>	<p>- Систематизировать, обобщать и представлять полученные данные - Адаптировать результаты проведенных исследований к требованиям заказчика - Владеть логическими и интуитивными методами поиска новых идей и решений - Формулировать и аргументировать предложения в письменной и устной форме</p>	<p>- Формы учетных документов и порядок составления отчетности - Требования к содержанию дизайн- брифа/технического задания - Методики поиска творческих идей</p>
<p>Концептуальная и инженерно- техническая разработка детской игровой среды и продукции С/6</p>	<p>Концептуальная проработка вариантов детского игрового оборудования (включая спортивный инвентарь и тренажеры), а также предметно- пространственной игровой среды в целом <i>Код С/02.6</i> <i>Уровень</i> <i>(подуровень)</i> <i>квалификации 6</i></p>	<p>- Владеть логическими и интуитивными методами поиска новых идей и решений - Свободно оперировать пространственными образами предметов, процессов и явлений (объемно- пространственное мышление) - Придумывать новые игровые концепции, в том числе игровое пространство, игровой процесс, игровые элементы и механизмы,</p>	<p>- Принципы, подходы и средства концептуальной проработки дизайна игровой среды и оборудования, ориентированного на развитие и тренировку одного или нескольких физических навыков, а также интеллекта ребенка - Игровые технологии развития детей</p>

		<p>способные заинтересовать ребенка и привлечь его внимание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Переносить на игровое оборудование и предметно-пространственную игровую среду персонажей из объектов культуры (книг, фильмов, анимации) и жизни - Воплощать свои творческие замыслы в реальные объекты игровой среды - Создавать и прорабатывать художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов - Создавать макеты простыми способами и средствами - Понимать особенности детского восприятия окружающей среды - Создавать образ по словесному описанию - Моделировать и визуализировать в 2D- и 3D-графике 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие источники дизайнерских идей - Основные приемы эскизирования - Методы инженерного творчества - Основы физического воспитания и развития детей - Особенности жизнедеятельности ребенка в игровой среде - Современные классификации детского игрового оборудования, развивающей предметно-пространственной среды - Способы организации игрового пространства с целью мотивации игровой деятельности - Условия формирования и развития различных типов мышления у детей посредством игровой деятельности - Особенности игрового мышления и восприятия игровых технологий детьми различного возраста - Психологические возрастные особенности игровой деятельности детей - Дизайнерские способы, инструменты и методы, которые позволяют активировать
--	--	--	---

			<p>детское состояние взрослых</p> <ul style="list-style-type: none"> - Требования безопасности, эргономики, физиологии, педагогики, гигиены детей различного возраста - Психолого-педагогические и культурологические требования к игровому процессу на различных этапах пользования для детей различных возрастов, групп детей, для использования в семье и образовательных учреждениях различного типа - Российские и международные требования безопасности к детской игровой продукции, в том числе требования ВТО и других международных торговых союзов и объединений - Основные принципы построения развивающих сред и игрового оборудования - Современные технологии, конструкции, материалы - Требования, предъявляемые к разработке и оформлению документации дизайн-концепта - Компьютерные программы, предназначенные для
--	--	--	---

			моделирования, визуализации и автоматизированного проектирования
	Макетирование, моделирование и/или прототипирование проектов дизайнерских решений детской игровой среды и продукции в различных материалах и технологиях <i>Код С/06.6</i> <i>Уровень (подуровень) квалификации 6</i>	- Свободно оперировать пространственными образами предметов, процессов и явлений (объемно-пространственное мышление) - Подбирать и использовать соответствующие материалы, инструменты и технологии для макетирования, прототипирования - Создавать элементы физических моделей и макетов из различных материалов	- Основные приемы и технологии макетирования - Основные приемы и технологии создания физических моделей - Принципы технического производства прототипа - Характеристики и свойства материалов, применяемых в проектируемых конструкциях, технологии производства изделий из них
Внедрение в производство и контроль изготовления детской игровой среды и продукции D/6	Авторский надзор, контроль производства опытных образцов детской игровой продукции на соответствие дизайн-проекту <i>Код D/02.6</i> <i>Уровень (подуровень) квалификации 6</i>	- Контролировать и инспектировать изготовление опытных образцов детской игровой продукции - Предвидеть и предупреждать возможные причины отклонений от дизайн-проекта - Предпринимать корректирующие действия в рабочем процессе	- Процедуры и методы авторского дизайнерского контроля изготовления - Порядок проведения дизайнерской и независимых экспертиз проектов изделий, критерии эстетической и качественной оценки детской игровой продукции - Порядок аттестации, сертификации качества промышленной продукции, оформления заявок на промышленные образцы

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

3.1. Направленность (профиль) основной профессиональной

образовательной программы в рамках направления подготовки

Направленность (профиль) основной профессиональной образовательной программы в рамках направления подготовки (специальности): Дизайн среды.

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательных программ

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательных программ бакалавр.

3.3. Объем основной профессиональной образовательной программы

Объем основной профессиональной образовательной программы: 240 зачетных единиц (далее – з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е., вне зависимости от формы обучения, а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

3.4. Формы обучения

Формы обучения: очная.

3.5. Срок получения образования

Срок получения образования, лет:

при очной форме обучения 4.

при очно-заочной форме обучения 4 года 6 месяцев, 5 лет,

при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ срок получения образования может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения ОПОП ВО – компетенции (универсальные, общепрофессиональные, профессиональные) и соответствующие индикаторы к ним, позволяющие выпускнику осуществлять профессиональную деятельность в области и (или) сфере профессиональной деятельности, указанных в п.2.1 настоящей ОПОП ВО, решать профессиональные задачи.

4.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. умеет: участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические; использовать средства и методы работы с библиографическими и

		<p>иконографическими источниками; оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p> <p>УК-1.2. знает: основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; виды и методы проведения пред-проектных исследований, включая исторические и культурологические; средства и методы работы с и библиографическими и иконографическими источниками.</p>
<p>Разработка и реализация проектов</p>	<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1. Умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения в контексте принятой дизайн-концепции; действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия; составлять планы решения проектных задач; определять потребности в ресурсах для решения задач профессиональной деятельности; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки дизайнерского раздела проектной документации.</p> <p>УК-2.2. Знает: нормативные методические документы</p>

		по дизайн-проектированию, национальные государственные и отраслевые стандарты, существующие санитарные нормы правила; требования охраны труда, пожарной и экологической безопасности
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия. Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков. УК-3.2. Знает: профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей; трудоёмкость выполнения проектных и научно-исследовательских работ; выбор стратегии поведения в команде и в зависимости от условий труда; антикоррупционные и правовые нормы
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Умеет: участвовать в составлении пояснительных записок к проектам; вести деловую переписку; участвовать в представлении проектов на общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях; грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи УК-4.2. Знает: государственный(е) и иностранный(е) язык(и) в профессиональной

		деятельности; язык деловых документов и научных исследований
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Умеет: соблюдать законы профессиональной этики; использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции; уважительно и бережно относиться к историко-культурному и художественному наследию, культурным традициям; терпимо воспринимать социальные и культурные различия; принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p> <p>УК-5.2. Знает: законы профессиональной этики; роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; основы исторических, философских, культурологических дисциплин; основы профессиональной культуры; термины, основные цели и требования к профессиональной дизайнерской деятельности.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК-6.1. Умеет: участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях; проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидирующие качества, активную гражданскую позицию, анализировать свои возможности</p> <p>УК-6.2. Знает: роль творческой личности</p>

		в развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества; о необходимости повышения профессиональной квалификации
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Умеет: выбрать методы и средства физической культуры и спорта для собственного физического развития, коррекции здоровья и восстановления работоспособности, а также рациональные способы и приёмы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервноэмоционального утомления на рабочем месте. УК-7.2. Знает: здоровьесберегающие технологии; оценку влияния образа жизни на здоровье и физическую подготовку человека; оценку уровня развития личных физических качеств, показателей собственного здоровья
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Умеет: оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации; использовать приемы первой помощи; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны. УК-8.2. Знает: содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе дизайн-проекта; важность информационной безопасности в развитии современного общества; правила поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного или техногенного происхождения; способы поведения с учетом требований законодательства в сфере противодействия терроризму

		при возникновении угрозы террористического акта.
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1. Умеет: планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами УК-9.2. Знает: понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1. Умеет: применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски УК-10.2. Знает: базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.	УК-11.1. Умеет: анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению; планировать, организовывать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции нетерпимости к проявлениям экстремизма и терроризма. УК-11.2. Знает: сущность коррупционного

		поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; действующее законодательство по пресечению экстремизма, терроризма и коррупционной деятельности в Российской Федерации
--	--	--

4.2. **Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения**

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. Умеет: изучать произведения художественной культуры мира, их эстетически оценивать и применять полученные знания в области формирования потребительских требований к продукции в области дизайна среды; разрабатывать стилевые элементы в проектировании объектов дизайна среды. ОПК-1.2. Знает: Российский и зарубежный опыт в области формирования художественных стилей в дизайне среды; принципы дизайн-проектирования объектов среды.
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК-2.1. Умеет: пользоваться современными информационными базами данных для работы с научной литературой, методологией и методами дизайн-процессов; оценивать, анализировать и обобщать полученную информацию; применять методику системного анализа; внедрять инновационные технологии; адаптировать передовой опыт российских и зарубежных компаний; участвовать в научно-практических конференциях. ОПК-2.2. Знает: прогнозы экономического и социального развития Российской Федерации; методику и принципы организации процесса дизайн-

		проектирования; основы рекламных технологий; порядок работы с научной литературой и выполнения научно-исследовательских работ
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн- объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК-3.1. Умеет: изучать и анализировать информацию в рамках работы над дизайн-проектом; осуществлять системный анализ аналогов, прототипов при создании дизайн-проекта; разрабатывать дизайн-макет объектов; осуществлять поиск наиболее рациональных вариантов дизайнерских решений; определять композиционные приемы и стилистические особенности проектируемых объектов; вносить корректировки в дизайн-проект по результатам согласования с заказчиком и руководством ОПК-3.2. Знает: методологию дизайн-процессов; этапы и процедуры прохождения дизайн-проекта; основы системного анализа; современные технологии в архитектуре и дизайне; макетирование и моделирование.
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную	ОПК-4.1 Умеет: анализировать техническое задание и синтезировать возможные пути выполнения дизайн- проекта; владеть навыками академического рисунка, проектной и шрифтовой графики, цветового решения композиции, компьютерной графики, способами линейно-конструктивного построения; осуществлять объемно-пространственное и графическое проектирование, визуализацию дизайнерских решений по проектированию объектов с учетом технологических процессов; разрабатывать основу дизайн-проекта с применением приемов гармонизации форм, структур, функциональных и композиционных решений; разрабатывать дизайн-проект с подготовкой технических чертежей; использовать специализированное программное обеспечение, используемое в средовом дизайне; планировать свою

	шрифтовую культуру и способы проектной графики	<p>работу в соответствии с указанными сроками и объемами, разрабатывать дизайн-проект с соблюдением сроков и требований к качеству работ; применять существующий фирменный стиль для дизайн- макета, разрабатывать его стилевые модели и элементы.</p> <p>ОПК-4.2</p> <p>Знает: историю дизайна среды; требования стандартов организации к оформлению дизайн-проекта; современные требования эргономики при создании дизайн-проекта по проектированию объектов среды; приёмы изображения объектов визуальных коммуникаций в среде; основы материаловедения; информационные технологии в дизайне; современные программные продукты.</p>
Организаторская деятельность	ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	<p>ОПК-5.1.</p> <p>Умеет: готовить и проводить презентацию дизайн- проектов; участвовать в работе на российских и международных выставках дизайна; адаптировать передовой опыт российских и зарубежных компаний; использовать в работе технический иностранный язык (английский, немецкий, французский по выбору организации) со словарём.</p> <p>ОПК-5.2.</p> <p>Знает: потребительские требования к проекту; стандарт организации по защите интеллектуальной собственности; стратегический план социально-экономического развития организации</p>
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<p>ОПК-6.1.</p> <p>Умеет: соблюдать требования инструкций по сохранности и конфиденциальности проектной документации; разрабатывать дизайн-проект на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий; согласовывать дизайн-проект с руководством и заказчиком.</p> <p>ОПК-6.2.</p> <p>Знает: стандарт организации по фирменному стилю; стандарт управления документооборотом; структуру организации; единую систему нормативных документов, содержащих требования к качеству объектов проектирования.</p>
Педагогическая деятельность	ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую	ОПК-7.1. умеет: обеспечивать организацию обучения и повышение квалификации персонала;

	<p>деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования</p>	<p>осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования;</p> <p>содействовать формированию благоприятного психологического климата;</p> <p>формировать творческие группы.</p> <p>ОПК-7.2.</p> <p>Знает: методику осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования;</p> <p>основы межличностных отношений;</p> <p>основы деловой этики; менеджмент в дизайне.</p>
<p>Государственная культурная политика</p>	<p>ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации</p>	<p>ОПК-8.1.</p> <p>Умеет: ориентироваться в проблемах современной культурной политики Российской Федерации в области дизайна; участвовать в согласовании с заказчиком потребительских свойств и эстетического качества проектируемого объекта.</p> <p>ОПК-8.2.</p> <p>Знает: политику Российской Федерации в области повышения качества проектируемых объектов среды; перспективы творческого развития организации; международные стандарты качества.</p>

4.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС)
1	2	4	5	6
Тип задач профессиональной деятельности: <u>проектный</u>				
<p>Составление по типовой форме проектного задания на создание объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна; поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна; Определение необходимости запроса на дополнительные данные для проектного</p>	<p>Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (интерьеры); художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна</p>	<p>ПК-1. Способен провести предпроектные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам, подготовить и согласовать с заказчиком проектное задание на создание дизайн-проекта среды</p>	<p>ПК-1.1 Умеет: Составлять по типовой форме проектное задание на создание проекта; производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание интерьеров и экстерьеров любой сложности; анализировать информационные материалы, предоставляемые заказчиком, и определять необходимость запроса на дополнительных данных; определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания; формировать этапы и устанавливать сроки выполнения проекта; выстраивать эффективные коммуникации с заказчиком с соблюдением делового этикета ; определять и ранжировать значимые для потребителей (детей, родителей, сотрудников дошкольных и иных образовательных организаций) характеристик детской игровой среды и продукции, исходя из психофизиологических особенностей возраста (интересов, особенностей восприятия, уровня познавательного развития); обосновывать правильность принимаемых дизайнерских</p>	<p>21.001 «Дизайнер детской игровой среды и продукции», В/01.6, В/02.6, В/03.6, В/04.6 Анализ отечественного и международного опыта; проведение консультаций с ведущими работодателями</p>

<p>задания на создание объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайн среды, арт-дизайна; формирование этапов и установление сроков создания объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайн среды, арт-дизайна; выстраивание взаимоотношений с заказчиком с соблюдением делового этикета; обоснование правильности принимаемых дизайнерских решений; проведение презентаций дизайн-проектов; использование специальных компьютерных программ для проектирования объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайн среды, детской игровой среды, арт-дизайна</p>	<p>среды, детской игровой среды, арт-дизайна.</p>		<p>решений; проводить презентации дизайн-проектов; использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов дизайна среды. ПК-1.2 Знает: Типовые формы проектных заданий на создание дизайна интерьерного и экстерьерного пространства; методику поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания; технологии и средства сбора и обработки данных, необходимых для проведения дизайнерских исследований; Российские и международные требования безопасности к детской игровой среде и продукции, в том числе требования Всемирной торговой организации (ВТО) и других международных торговых союзов и объединений; формы учетных документов и порядок составления отчетности; типовые этапы и сроки проектирования; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне среды; Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности; профессиональную терминологию в области дизайна; нормы этики делового общения.</p>	
--	---	--	--	--

Тип задач профессиональной деятельности: художественный

<p>Анализ информации, необходимой для работы над дизайн проектом объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна; Нахождение дизайнерских решений задач по проектированию объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории; использование специальных компьютерных программ для проектирования объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна; учет при</p>	<p>Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (интерьеры); художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна</p>	<p>ПК-2. Способен осуществить концептуальную, художественно-техническую разработку дизайн-проектов среды, в том числе детской игровой среды и продукции</p>	<p>ПК-2.1. умеет: анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом; владеть логическими и интуитивными методами поиска новых идей и решений; находить дизайнерские решения задач по проектированию интерьеров и экстерьеров любой сложности с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории; свободно оперировать пространственными образами предметов, процессов и явлений (объемно-пространственное мышление); создавать и прорабатывать художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов; Моделировать и визуализировать в 2D и 3D-графике; создавать макеты простыми способами и средствами; учитывать при проектировании интерьеров свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов; обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений. ПК-2.2. знает: академический рисунок, живопись, скульптуру, компьютерную графику; теорию композиции; цветоведение и колористику; основы художественного конструирования и технического моделирования; основы строительной техники и архитектурных конструкций; технологические процессы производства; материаловедение; принципы, подходы и средства концептуальной проработки игрового дизайна; современные технологии, конструкции, материалы; основные приемы и методы художественно-графических работ; требования, предъявляемые к разработке и</p>	<p>21.001 «Дизайнер детской игровой среды и продукции», В/01.6, В/02.6, В/03.6, В/04.6 Анализ отечественного и международного опыта; проведение консультаций с ведущими работодателями</p>
--	---	---	---	--

<p>проектировании объектов среды свойств используемых материалов и технологий реализации дизайн-проектов; обоснование правильности принимаемых дизайнерских решений; выполнение художественного моделирования и эскизирования; владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования; владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики.</p>			<p>оформлению документации дизайн-концепта; компьютерные программы, предназначенные для моделирования, визуализации и автоматизированного проектирования; профессиональную терминологию в области дизайна.</p>	
<p>Тип задач профессиональной деятельности: <u>информационно-технологический</u></p>				
<p>Анализ информации и подготовка технических заданий необходимых для работы над дизайн-проектом объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской</p>	<p>Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические</p>	<p>ПК-3. Способен осуществлять авторский надзор за выполнением работ по реализации проекта дизайн-среды, в том числе,</p>	<p>ПК-3.1. умеет: применять показатели и средства контроля качества для авторского надзора за их реализацией строительства и декорирования среды; выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства; контролировать и инспектировать изготовление опытных образцов детской игровой продукции; предвидеть и предупреждать возможные причины отклонений от дизайн-проекта; предпринимать корректирующие действия в рабочем процессе;</p>	<p>21.001 «Дизайнер детской игровой среды и продукции», В/01.6, В/02.6, В/03.6, В/04.6 Анализ отечественного и международного опыта; проведение консультаций с</p>

<p>игровой среды, арт-дизайна. Применение показателей и средств контроля качества воспроизведения объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна для авторского надзора за их изготовлением в производстве; выстраивание эффективных коммуникаций с технологами производства по изготовлению объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна; работа с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства,</p>	<p>потребности человека (интерьеры); художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна</p>	<p>внедрения в производство и контроль изготовления детской игровой среды и продукции</p>	<p>работать с нормативными документами, содержащими требования к качеству произведенных работ; оформлять отчет по результатам проверки. ПК-3.2. знает: нормативные документы в области качества выполняемых работ; процедуры и методы авторского дизайнерского контроля и изготовления; порядок проведения дизайнерской и независимых экспертиз проектов изделий, критерии эстетической и качественной оценки детской игровой продукции; порядок проведения дизайнерской и независимых экспертиз проектов изделий, критерии эстетической и качественной оценки детской игровой продукции; порядок аттестации, сертификации качества промышленной продукции, оформления заявок на промышленные образцы; профессиональную терминологию в области дизайна; нормы этики делового общения</p>	<p>ведущими работодателями</p>
--	--	---	---	--------------------------------

<p>дизайна среды, арт-дизайна; оформление отчетов по результатам проверки изготовления в производстве объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна; оформление отчетов по результатам проверки изготовления в производстве объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна; участие в выполнении научных исследований, сборе и обобщении натуральных данных в сфере объектов среды. Использование нормативных документов в области качества объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна; контроль показателей и средств</p>				
--	--	--	--	--

контроля качества изготовления в производстве объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, детской игровой среды, арт-дизайна.				
--	--	--	--	--

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Структура и объем основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн среды» представлены в таблице.

Структура программы бакалавриата «Дизайн среды»		Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е.	
		Требования ФГОС ВО	ОПОП ВО «Дизайн среды»
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 180	201
Блок 2	Практика	не менее 30	30
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6-9	9
Объем программы бакалавриата		240	240
Объем обязательной части программы без учета ГИА		не менее 60 %	60,4 %
Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками при проведении учебных занятий в очной форме		не менее 30 %	48,72 %
Факультативные дисциплины			6

Структура, объем и содержание ОПОП ВО определены следующими элементами:

- календарный учебный график
- учебный план
- рабочие программы дисциплин
- рабочие программы практик
- рабочая программа воспитания
- программа государственной итоговой аттестации
- оценочные и методические материалы по дисциплинам и практикам
- оценочные и методические материалы для проведения государственной

итоговой аттестации (итоговой аттестации) выпускников.

5.1. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по годам, семестрам, включая теоретическое обучение, практическую подготовку обучающихся, промежуточные и государственную итоговую аттестацию, а также каникулы. График пересматривается ежегодно. Календарный учебный график подготовки бакалавров представлен в приложении 2

к ОПОП.

5.2. Учебный план

Учебный план определяет перечень и последовательность освоения дисциплин, практик, промежуточной и государственной итоговой аттестаций, их трудоемкость в зачетных единицах и академических часах, распределение контактной работы обучающихся с преподавателем (в том числе лекционные, практические, лабораторные виды занятий, консультации) и самостоятельной работы обучающихся.

Учебный план подготовки бакалавров представлен в приложении 3 к ОПОП.

5.3. Рабочие программы дисциплин

В ОПОП ВО приведены рабочие программы всех дисциплин по Блоку 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины, относящиеся к обязательной части программы, и дисциплины, относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений включая элективные дисциплины (по выбору) обучающихся и факультативные дисциплины:

Б1.В.1.ДВ.01.01	Комплексное проектирование элементов городского дизайна
Б1.В.1.ДВ.01.02	Предпроектный и проектный анализ в средовом дизайне
Б1.В.2.ДВ.01.01	Основы делового общения
Б1.В.2.ДВ.01.02	Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности
Б1.В.2.ДВ.01.03	Этика
Б1.В.2.ДВ.02.01	Философия искусства
Б1.В.2.ДВ.02.02	Эстетика дизайна
Б1.В.2.ДВ.03.01	Искусство презентации
Б1.В.2.ДВ.03.02	Теория и практика современной экспозиции
Б1.В.2.ДВ.03.03	Проектирование среды для людей с ограниченными возможностями здоровья
Б1.В.2.ДВ.04.01	История пространственных искусств
Б1.В.2.ДВ.04.02	История религий
Б1.В.3.ДВ.01.01	Декоративно-прикладное искусство
Б1.В.3.ДВ.01.02	Керамика
Б1.В.3.ДВ.02.01	Проектная графика и реклама
Б1.В.3.ДВ.02.02	Реклама в архитектуре
Б1.В.3.ДВ.03.01	Визуальные коммуникации и навигация
Б1.В.3.ДВ.03.02	Элементы благоустройства и навигации в городской среде
Б1.В.3.ДВ.03.03	Безбарьерная городская среда
Б1.В.4.ДВ.01.01	Светодизайн ландшафта
Б1.В.4.ДВ.01.02	Световое оформление города
Б1.В.4.ДВ.02.01	Средовые факторы в дизайне
Б1.В.4.ДВ.02.02	Основы теории формирования среды

Б1.В.5.ДВ.01.01	Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: легкая атлетика
Б1.В.5.ДВ.01.02	Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол

Факультативные дисциплины:

ФТД.01	Фототехнологии в дизайне
ФТД.02	Бренд-менеджмент
ФТД.03	Обеспечение качества и бережливого производства

Факультативные дисциплины не включаются в объем программы бакалавриата.

В рабочей программе каждой дисциплины сформулированы конечные результаты обучения в органичной увязке с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями в целом по ОПОП ВО с учетом направленности (профиля) программы бакалавриата.

Рабочая программа дисциплины включает в себя:

1. Цель освоения дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Указание места дисциплины в структуре ОПОП;
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по типам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся;
5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и типов учебных занятий;
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины;
7. Образовательные технологии;
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины;
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине;
10. Особенности организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
11. Оценочные и методические материалы дисциплины.

Университет может включить в состав рабочей программы дисциплины также иные сведения и (или) материалы.

В Приложении 4 к ОПОП приводятся аннотации к рабочим программам дисциплин, как обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана, включая элективные дисциплины обучающегося (по выбору) и факультативные дисциплины.

Рабочие программы дисциплин в соответствии с учебным планом представлены в электронной информационно-образовательной среде ГБОУ АО ВО «АГАСУ»

<https://xn--80aai1dk.xn--p1ai/sveden/education/11804-rabochie-programmy-distsiplin-praktiki-napravleniya-podgotovki-54-03-01-dizajn-napravlenosti-profilya-dizajn-sredy>

5.4. Программы практик

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки раздел образовательной программы бакалавриата Блок 2 «Практика» является обязательным и представляет собой вид учебной деятельности, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют и углубляют уровень освоения компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

В программах практик указываются вид, тип и формы проведения практики.

Типы учебной практики:

- учебно-ознакомительная;
- художественная практика;

Типы производственной практики:

- проектно-технологическая;
- производственная;
- преддипломная.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик должен учитывать состояние здоровья и требования по доступности.

Программы практик включают следующие разделы:

1. Цель практики;
2. Вид, тип практики и формы проведения практики;
3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы;
4. Место практики в структуре ОПОП;
5. Объем практики и ее продолжительность;
6. Содержание практики;
7. Формы отчетности по практике;
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение, необходимое для проведения практики;
9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики;
10. Особенности организации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
11. Оценочные и методические материалы для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля обучающихся по практике.

Оценочные и методические материалы для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля обучающихся по практике являются элементом программы практики и оформляются в виде приложения к ней.

Аннотации к программам практик представлены в приложении 5 к ОПОП.

5.5. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания и Календарный план воспитательной работы являются частью ОПОП разрабатываемой и реализуемой в соответствии с действующим ФГОС ВО. Структура Рабочей программы воспитания.

В первом разделе представлены пояснения по разработке Рабочей программы воспитания «Общие положения», включающего следующие подразделы:

– Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса;

– Цель и задачи воспитательной работы.

Во втором разделе представлены разъяснения по разработке Рабочей программы воспитания «Содержание и условия реализации воспитательной работы», включающего следующие подразделы:

– Воспитывающая (воспитательная) среда (Воспитывающая (воспитательная среда) в системе образовательных сред; применение образовательных технологий в офлайн и онлайн-форматах образовательного и воспитательного процессов);

– Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы;

– Приоритетные виды деятельности обучающихся в воспитательной системе (проектная деятельность; волонтерская деятельность и примерные направления добровольчества; учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность; социокультурная, творческая, досуговая деятельность; студенческое международное сотрудничество; деятельность студенческих объединений; деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий; вовлечение студентов в профориентационную деятельность вовлечение студентов в предпринимательскую деятельность);

– Формы и методы воспитательной работы;

– Ресурсное обеспечение реализации воспитательной деятельности (нормативно-правовое обеспечение; кадровое обеспечение; финансовое обеспечение; информационное обеспечение; научно-методическое и учебно-методическое обеспечение; материально-техническое обеспечение);

– Инфраструктура, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания;

– Социокультурное пространство. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания.

В третьем разделе представлены пояснения по разработке Рабочей программы воспитания «Управление воспитательной работой и мониторинг качества организации воспитательной деятельности», включающего следующие подразделы:

– Воспитательная система и управление системой воспитательной работой (воспитательная система; планирование воспитательной работы на учебный год, организация воспитательной работы; регулирование воспитательной работы; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной работе);

– Студенческое самоуправление (со-управление);

– Мониторинг качества организации воспитательной деятельности: ключевые показатели эффективности и критерии качества.

5.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы – это документ, указывающий содержательные ориентиры воспитательной деятельности, определяющий ее порядок, объем, временные границы. Календарный план воспитательной работы разрабатывается на учебный год по направлениям воспитательной деятельности Университета.

5.7. Программа Государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация выпускника Университета является обязательной и осуществляется после освоения ОПОП в полном объеме.

ФГОС ВО подготовки бакалавров предусмотрена государственная итоговая аттестация выпускников, которая завершается присвоением квалификации и включает выполнение и защиту выпускной квалификационной работы.

Целью государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) является установление соответствия уровня освоения компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

Организация государственной итоговой аттестации

Государственные итоговые аттестационные испытания не могут быть заменены оценкой качества освоения образовательных программ путем осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося. К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав государственной итоговой аттестации, допускается лицо, успешно завершившее в полном объеме освоение основной профессиональной образовательной программы высшего образования бакалавров, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС.

При условии успешного прохождения всех видов итоговых аттестационных испытаний, входящих в государственную итоговую аттестацию, выпускнику присваивается соответствующая квалификация (степень) и выдается диплом об образовании и квалификации образца, установленного Министерством образования и науки Российской Федерации.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Подготовка выпускной квалификационной работы проводится обучающимся на протяжении заключительного года обучения, является проверкой качества полученных обучающимся теоретических знаний, практических умений и навыков, сформированных универсальных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций, позволяющих решать профессиональные задачи.

Структура выпускной квалификационной работы определяется спецификой исследуемой проблемы.

Защита выпускной квалификационной работы проводится публично на заседании соответствующей комиссии.

Государственная итоговая аттестация осуществляется государственными экзаменационными комиссиями (ГЭК), возглавляемая специалистом высокого уровня. Председатель Государственной экзаменационной комиссии утверждается не позднее 31 декабря, предшествующего году проведения государственной итоговой аттестации Министерством образования и науки РФ по представлению Ученого Совета Университета из числа лиц, не работающих в ГБОУ АО ВО «АГАСУ», имеющих ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора либо являющихся ведущими специалистами - представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности.

Сроки и продолжительность государственной итоговой аттестации устанавливаются в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Аннотация к программе государственной итоговой аттестации прилагается отдельным документом в приложении 6 к ОПОП.

5.8. Оценочные и методические материалы по дисциплинам и практикам

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки – 54.03.01 «Дизайн» для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся созданы соответствующие оценочные и методические материалы, которые включают:

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
4. Перечень и характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций;
5. Приложения.

Оценочные и методические материалы являются полным и адекватным отображением требований ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», соответствуют целям и задачам программы, и ее учебному плану. Они обеспечивают оценку качества общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником. В Университете при разработке оценочных средств, для контроля качества изучения дисциплин, практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, которые позволяют установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

5.9. Оценочные и методические материалы для проведения государственной итоговой аттестации выпускников

Оценочные и методические материалы для государственной итоговой аттестации выпускников ОПОП бакалавриата по направлению подготовки – 54.03.01 «Дизайн» включают в себя:

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.
4. Перечень и характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций;
5. Приложения.

Оценочные и методические материалы для проведения государственной итоговой аттестации входят в состав программы государственной итоговой аттестации.

6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Требования к условиям реализации ОПОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» включают в себя общесистемные требования, требования к

материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы бакалавриата, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.

6.1. Общесистемные требования

ГБОУ АО ВО «АГАСУ», где реализуется основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» располагает на праве собственности и на праве оперативного управления материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы бакалавриата по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории Университета, так и вне его. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда Университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин, практик;
- образовательный портал <http://moodle.aucu.ru/> – информационная система для организации обучения и совместной работы обучающихся и преподавателей. Портал <http://moodle.aucu.ru/> предоставляет набор программных инструментов для организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ), и дополнительные возможности для организации обучения.
- электронная библиотека АГАСУ (<https://xn--80aai1dk.xn--p1ai/studentam/bibliotechnyj-fond>);
- расписание (<https://xn--80aai1dk.xn--p1ai/studentam/raspisanie-zanyatij-studentov>)
- сервис просмотра расписаний занятий обучающихся университета непосредственно на сайте, который позволяет организовывать доступ к актуальному расписанию занятий из любого места и в любое время с различных устройств, имеющих выход в Интернет.
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы <https://vkr-smart.ru/portfolios> .

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации, Положению об ЭИОС АГАСУ.

6.2. Требования к кадровым условиям реализации программы бакалавриата

Реализация основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» в ГБОУ АО ВО «АГАСУ» обеспечивается педагогическими работниками Университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора.

Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины.

Не менее 5 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Университетом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Университета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

Среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников организации за период реализации программы бакалавриата в расчете на 100 научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет 230 в журналах, индексируемых в Российском индексе научного цитирования.

6.3. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий всех видов, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин и подлежит обновлению при необходимости).

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин, практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину, проходящих соответствующую практику.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин и подлежит обновлению (при необходимости).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ (при наличии) должны быть обеспечены

печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

6.4. Требования к финансовым условиям реализации программы бакалавриата

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования и науки Астраханской области.

6.5. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Университет принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы бакалавриата Университет при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Университета.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин, и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

7. ЛОКАЛЬНЫЕ НОРМАТИВНЫЕ АКТЫ ПО ОСНОВНЫМ ПРОГРАММАМ ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Доступ к полным текстам документов осуществляется через страницу официального сайта ГБОУ АО ВО «АГАСУ» (Положения, регламентирующие образовательную деятельность вуза):

<https://xn--80aai1dk.xn--plai/sveden/education/1217-doc-obr-deyat>.

8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В Университете реализуется организационная модель инклюзивного образования - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Модель позволяет лицам, имеющим ОВЗ, использовать образование как наиболее эффективный механизм развития личности, повышения своего социального статуса.

По заявлению обучающегося составляется индивидуальный учебный план, в котором в вариативную выборную часть, по согласованию с обучающимся, включаются специализированные адаптационные дисциплины:

При необходимости для инвалидов и лиц с ОВЗ могут разрабатываться индивидуальные учебные планы и индивидуальные графики обучения. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для инвалидов и лиц с ОВЗ при желании может быть увеличен, но не более чем на год.

Ответственные за работу с инвалидами и с лицами с ОВЗ обеспечивают инвалидам и лицам с ОВЗ индивидуальную педагогическую помощь, организуют их персональное сопровождение в образовательном пространстве. Ответственные за работу с инвалидами и с лицами с ОВЗ выполняют посреднические функции между обучающимся-инвалидом и преподавателями с целью организации консультаций или дополнительной помощи преподавателей в освоении учебных дисциплин. Ответственные за работу с инвалидами и с лицами с ОВЗ осуществляют контроль за соблюдением прав инвалидов и лиц с ОВЗ.

Для создания комфортного психологического климата в студенческой группе проводятся воспитательные мероприятия, направленные на сплочение студенческого коллектива, организацию сотрудничества обучающихся, формирование толерантной социокультурной среды, организацию волонтерской помощи инвалидам и лицам с ОВЗ.

Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с учетом их физического состояния и доступности для данной категории обучающихся.

Текущий контроль, промежуточная аттестация по дисциплинам и практикам и государственная итоговая аттестация проводятся в выбранной обучающимся форме: устной, устно-письменной, письменной. На зачетах, экзаменах и ГИА (ИА) данной категории обучающихся предоставляется дополнительное время на подготовку к ответу и ответ.

Университет оказывает выпускнику из данной категории лиц содействие в трудоустройстве во время Ярмарок вакансий, встреч с работодателями и других мероприятий.

9. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА

В университете сформирована социокультурная среда, созданы условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, созданы условия для развития воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе творческих коллективов общественных организаций, спортивных и творческих клубов.

Формирование социокультурной среды в Университете строится на принципах единства целей, задач и методов в соответствии с нормами и положениями:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 30 декабря 2020 г. №489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации»;
- Федерального закона №135-ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)»;
- Распоряжению Правительства РФ от 11 сентября 2024 г. №2501-р «О Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;
- Указа Президента РФ от 2 июля 2021 г. N 400 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации";
- Указа Президента Российской Федерации от 09.05.2017 г. №203 «Стратегия развития

информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.»;

- Постановления Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Приказа Минобрнауки России от 7 апреля 2021 г. №266 «О воспитательной работе в образовательных организациях высшего образования, подведомственных Министерству науки и высшего образования Российской Федерации»;
- Методическим рекомендациям по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы образовательной организации высшего образования (утв. Минобрнауки России 29 декабря 2023 г.);
- Устава ГБОУ АО ВО «АГАСУ»;
- Рабочей программы воспитания обучающихся ГБОУ АО ВО «АГАСУ»;
- Календарного плана воспитательной работы с обучающимися по программам высшего образования ГБОУ АО ВО «АГАСУ».

Ядром социокультурной среды является профессорско-преподавательский состав и специалисты, осуществляющие воспитательную деятельность.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
- приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;
- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности как важнейшей черты личности, проявляющейся в заботе о своей стране, сохранении человеческой цивилизации;
- воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности к творческому труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- выявление и поддержка талантливой молодежи, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;
- формирование культуры и этики профессионального общения;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
- повышение уровня культуры безопасного поведения;
- развитие личностных качеств и установок (ответственности, дисциплины, самоменеджмента), социальных навыков (эмоционального интеллекта, ориентации в информационном пространстве, скорости адаптации, коммуникации; умения работать в команде) и управленческими способностями (навыков принимать решения в условиях неопределенности и изменений, управления временем, лидерства, критического мышления).

Воспитательная деятельность в университете затрагивает все стороны работы со студенчеством: мировоззренческие, историко-патриотические, духовно-нравственные, эстетические, психологические, научные, правовые, трудовые, физические.

Они объединены в 6 направлений:

1. Гражданско-патриотическое
2. Духовно-нравственное
3. Экологическое
4. Физкультурно-оздоровительные
5. Профессионально-трудовое, профориентационное
6. Культурно-массовое, творческое

В реализации каждого из перечисленных направлений воспитательной деятельности используются свои формы и методы работы, при этом усилия сотрудников подразделений университета сосредоточены на комплексном использовании воспитательных возможностей всех направлений.

Основная задача административно-управленческого и профессорско-преподавательского состава образовательного учреждения способствовать развитию деятельности студенческого самоуправления.

Структура управления воспитательным процессом:

- ректор;
- проректор по воспитательной работе;
- деканаты факультетов;
- отдел по воспитательной работе и рекламе; психологическая служба, спортивно-оздоровительный центр, центр карьеры и трудоустройства;
- отдел научно-исследовательской работы (в части деятельности СНО);
- отдел международных связей (в части воспитательного процесса с иностранными студентами);
- органы самоуправления студентов.

Отдел международных связей организует непосредственную воспитательную и внеучебную работу с иностранными студентами.

Спортивно-оздоровительная работа и обеспечение медицинского сопровождения. Спортивно-оздоровительная работа организуется кафедрой ФСЛ. В университете работают несколько спортивных секций: волейбол, баскетбол, мини-футбол, гребля, настольный теннис. Кафедра ФСЛ проводит массовые оздоровительные, физкультурные и спортивные соревнования, спортивные игры по футболу, баскетболу, волейболу в свободное от учебных занятий время в течение года.

Психолого-консультационная и специальная профилактическая работа: социально-психологическая лаборатория АГАСУ проводит психологическое консультирование и просвещение, социально-психологические тестирования и тренинги. В АГАСУ проводятся различные мероприятия по профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения, по профилактике правонарушений и ВИЧ-инфекции, по формированию здорового образа жизни студенческой молодежи.

В результате этой работы у молодых людей развивается позитивное мышление, стрессоустойчивость, самодисциплина, коммуникативные и здоровьесберегающие навыки, умение видеть перспективу и успешно взаимодействовать в команде.

В университете созданы благоприятные условия для развития личности студента и регулирования социально-культурных процессов благодаря взаимосвязи учебной и воспитательной работы, студенческого самоуправления, информационного обеспечения,

организации жизнедеятельности студентов. Работа проводится на всех уровнях (университет, деканаты, кафедры, объединения/клубы). Ежегодно в АГАСУ организовываются десятки мероприятий разного уровня. Все мероприятия организованы с учетом мнения студентов или самими студентами при поддержке ректората.

Таким образом, в АГАСУ достигается главная цель образования – качественное обучение, тесно связанное с воспитательной деятельностью и возможностями развития личности. Кроме того, активно поддерживается воспитывающая корпоративная социокультурная среда – создание для молодых людей возможностей и стимулов для дальнейшего развития личности и профессионального роста, для формирования умения самостоятельно решать профессиональные и жизненные проблемы в позитивном ключе на основе гражданской активности и навыков самоуправления.

Социальное развитие личности осуществляется в системе коллективной самоорганизации студенческой среды – в системе студенческого самоуправления. Самоуправление студентов развивает компетенции личностного самосовершенствования студентов: активную гражданскую позицию; ответственность, самостоятельность, лидерские способности, готовность и способность учиться на протяжении всей жизни; коммуникативные, здоровьесберегающие и организаторские навыки, умение успешно взаимодействовать в команде, адекватно реагировать на любые изменения, принимать управленческие решения и выбирать оптимальную линию поведения в сложных жизненных ситуациях.

Студенческое самоуправление включает: Совет обучающихся; Студенческое научное общество, старостат, ССО «Каспий», отряд «Огнеборец», Экоотряд; Волонтерский отряд «Рука помощи», студенческий информационный центр.

Участие студентов в работе студенческих строительных отрядов способствует закреплению профессиональных, организаторских, коммуникативных, экологических и здоровьесберегающих компетенций обучающихся, выработке ответственности, самостоятельности, творческой и социальной активности.

Основными целями студенческого самоуправления являются:

- повышение эффективности и успешности учебы, активизации самостоятельной творческой деятельности студентов в образовательном процессе с учетом современных тенденций развития системы непрерывного образования;
- формирование потребности в освоении актуальных научных проблем по избранной специальности через систему научно-технического творчества студенческой молодежи;
- обеспечение реального участия студентов в управлении учебно-воспитательным процессом;
- развитие инициативы, самостоятельности, творческих способностей студентов, формирование позитивных моральных качеств;
- поддержание правопорядка в молодежной среде;
- обучение организаторским и управленческим навыкам.

Руководитель ОПОП
54.03.01 «Дизайн»



Ю.В. Мамаева

РЕЦЕНЗИЯ

на основную образовательную программу высшего образования квалификации выпускника «бакалавр» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профилю) подготовки «Дизайн среды», разработанную выпускающей кафедрой «Дизайн и реставрация» ГБОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно – строительный университет»

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» высшего образования (уровень бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1015.

Рассматриваемая ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профилю) «Дизайн среды» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную в ГБОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет».

Программа отвечает основным требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриат). Ее структура включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины, относящиеся к обязательной части программы и дисциплины (модули), относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений. Трудоемкость блока Б1 - «Дисциплины (модули)» составляет 7236 часов (201 ЗЕТ).

Блок 2 «Практика», включающий учебные и производственные практики, относится к обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений программы. Трудоемкость блока Б2 - «Практика» составляет 1080 часов (30 ЗЕТ).

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация». Трудоемкость блока составляет 324 часа (9 ЗЕТ).

Общая трудоемкость освоения ОПОП составляет 8640 часов (240 ЗЕТ).

Содержание ОПОП не противоречит ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриат).

Концепция ОПОП реализуется на основе сочетания теоретического и практического подхода к обучению обучающихся таким образом, чтобы полученные знания, умения и навыки позволяли выпускникам осуществлять решение практических и теоретических задач профессиональной деятельности в

современных условиях.

Календарный график учебного процесса составлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриат).

Качество содержательной составляющей учебного плана не вызывает сомнений. Включенные в план дисциплины раскрывают сущность актуальных на сегодняшний день проблем строительной отрасли в области архитектуры и градостроительства. Структура плана в целом логична и последовательна.

Содержание рабочих программ ОПОП соответствует требованиям ФГОС к минимуму содержания и уровню подготовки обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»: содержание программ соответствует представленному тематическому плану, планируемое учебное время изучения дисциплин обосновано, в программах подробно изложено содержание всех разделов и тем, а также приведен перечень основной и дополнительной литературы. Все рабочие программы предусматривают формирование необходимых компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» и представленной матрицей компетенций. Учебно-методические комплексы по всем дисциплинам включают необходимое учебно-методическое обеспечение в соответствии с установленным ГБОУ ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет» обязательным минимумом к компетенциям.

Разработанная ОПОП предусматривает учебные и производственные практики обучающихся. Содержание программы производственной практики позволяет закрепить у обучающихся теоретические и практические знания, полученные в процессе изучения общепрофессиональных и специальных дисциплин.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» для аттестации обучающихся на соответствии их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП созданы оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся по каждой дисциплине закреплены в рабочих программах учебных дисциплин.

Заключение:

В целом, рецензируемая основная профессиональная образовательная программа, разработанная и реализуемая ГБОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет», отвечает основным требованиям федерального государственного образовательного стандарта 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриат) и профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (рег. № 169), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. N 892н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 декабря 2014 г., регистрационный N 35113).

Рецензент:

И. о. начальника управления
по архитектуре и
градостроительству администрации
муниципального образования
"Городской округ
город Астрахань"



Магомедов Шамиль Абдурахманович

РЕЦЕНЗИЯ
на основную профессиональную образовательную программу высшего образования квалификации выпускника «бакалавр» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профилю) «Дизайн среды», разработанную выпускающей кафедрой «Дизайн и реставрация» ГБОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно – строительный университет»

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» высшего образования (уровень бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1015.

Рассматриваемая ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профилю) «Дизайн среды» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную в ГБОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет».

Программа отвечает основным требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриат). Ее структура включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины, относящиеся к обязательной части программы и дисциплины (модули), относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений. Трудоемкость блока Б1 - «Дисциплины (модули)» составляет 7236 часов (201 ЗЕТ).

Блок 2 «Практика», включающий учебные и производственные практики, относится к обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений программы. Трудоемкость блока Б2 - «Практика» составляет 1080 часов (30 ЗЕТ).

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация». Трудоемкость блока составляет 324 часа (9 ЗЕТ).

Общая трудоемкость освоения ОПОП составляет 8640 часов (240 ЗЕТ).

Содержание ОПОП не противоречит ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриат).

Концепция ОПОП реализуется на основе сочетания теоретического и практического подхода к обучению обучающихся таким образом, чтобы полученные знания, умения и навыки позволяли выпускникам осуществлять решение практических и теоретических задач профессиональной деятельности в современных условиях.

Календарный график учебного процесса составлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриат).

Качество содержательной составляющей учебного плана не вызывает сомнений. Включенные в план дисциплины раскрывают сущность актуальных на сегодняшний день проблем строительной отрасли в области архитектуры и градостроительства. Структура плана в целом логична и последовательна.

Содержание рабочих программ ОПОП соответствует требованиям ФГОС к минимуму содержания и уровню подготовки обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»: содержание программ соответствует представленному тематическому плану, планируемое учебное время изучения дисциплин обосновано, в программах подробно изложено содержание всех разделов и тем, а также приведен перечень основной и дополнительной литературы. Все рабочие программы предусматривают формирование необходимых компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» и представленной матрицей компетенций. Учебно-методические комплексы по всем дисциплинам включают необходимое учебно-методическое обеспечение в соответствии с установленным ГБОУ ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет» обязательным минимумом к компетенциям.

Разработанная ОПОП предусматривает учебные и производственные практики обучающихся. Содержание программы производственной практики позволяет закрепить у обучающихся теоретические и практические знания, полученные в процессе изучения общепрофессиональных и специальных дисциплин.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» для аттестации обучающихся на соответствии их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП созданы оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся по каждой дисциплине закреплены в рабочих программах учебных дисциплин.

Заключение:

В целом, рецензируемая основная профессиональная образовательная программа, разработанная и реализуемая ГБОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет», отвечает основным требованиям федерального государственного образовательного стандарта 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриат) и профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (рег. № 169), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. N 892н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 декабря 2014 г., регистрационный N 35113).

Рецензент:

Заведующий кафедрой
«Архитектурное материаловедение»
ФГБОУ ВО «Московский архитектурный
институт (государственная академия)»,
декан Вечернего факультета,
доктор технических наук,
доцент, советник РААСН



Жук Петр Михайлович

(личная подпись)

Подпись



Начальник общего отдела



Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки (специальности) 54.03.01 «Дизайн»:

21 Легкая и текстильная промышленность		
1	21.001	Профессиональный стандарт "Дизайнер детской игровой среды и продукции", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. N 892н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 декабря 2014 г., регистрационный N 35113), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. N 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный N 45230)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГБОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан  Т.О. Цитман

« 02 » 04 20 26 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
по программе бакалавриата
направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Направленность (профиль)
Кафедра
Факультет
Квалификация

Дизайн среды
Дизайн и реставрация
Архитектурный
Бакалавр

Год начала подготовки
(по учебному плану) 2026

Дисциплины	Код компетенций	Направление воспитания	Трудоемкость, з.е.	Сроки реализации	Форма контроля
1	2	3	4	5	6
1 курс (аудиторная работа)					
Контактная работа (296 ч. 8 з.е). Виды воспитательной деятельности: проектная деятельность					
История России	УК-5	гражданско - патриотическое	4	2 семестр	Эк
История искусств	УК-5	гражданско - патриотическое	3	1 семестр	Эк
История архитектуры и дизайна	УК-5	гражданско - патриотическое	2	2 семестр	За
Основы российской государственности	УК-5	гражданско - патриотическое	2	1 семестр	За
Физическая культура и спорт	УК-7	физкультурно-оздоровительное	2	1 семестр	За
<i>Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: лёгкая атлетика</i>	УК-7	физкультурно-оздоровительное	-	1 семестр, 2 семестр	За(1,2)
Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол	УК-7	физкультурно-оздоровительное	-	1 семестр, 2 семестр	За(1,2)
Учебно-ознакомительная практика	УК-7	физкультурно-оздоровительное	3	2 семестр	ЗаО
2 курс (аудиторная работа)					
Контактная работа (124 ч. 3 з.е). Виды воспитательной деятельности: проектная деятельность					
Философия	УК-5	гражданско - патриотическое	3	3 семестр	Эк
История архитектуры и дизайна	УК-5	гражданско - патриотическое	5	3 семестр, 4 семестр	За (3)Эк(4)
<i>Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: лёгкая атлетика</i>	УК-7	физкультурно-оздоровительное	-	3 семестр, 4 семестр	За (3,4)
Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол	УК-7	физкультурно-оздоровительное	-	3 семестр, 4 семестр	За (3,4)
Художественная практика	УК-5	физкультурно-оздоровительное	3	4 семестр	ЗаО
3 курс (аудиторная работа)					
Контактная работа (367 ч. 10 з.е). Виды воспитательной деятельности: проектная деятельность					
Проектирование в дизайне среды	УК-5, УК-6	гражданско-патриотическое, культурно-массовое, творческое	13	5 семестр 6 семестр	КП
Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: лёгкая атлетика	УК-7	физкультурно-оздоровительное	-	5 семестр, 6 семестр	За (5,6)
Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол	УК-7	физкультурно-оздоровительное	-	5 семестр, 6 семестр	За (5,6)
Основы делового общения	УК-5	гражданско-патриотическое	2	6 семестр	За
<i>Этика</i>	УК-5	гражданско-патриотическое	2	6 семестр	За

<i>Социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях профессиональной деятельности</i>	УК-5	гражданско-патриотическое	2	6 семестр	За
История пространственных искусств	УК-5	гражданско-патриотическое	2	5 семестр	Эк
<i>История религий</i>	УК-5	гражданско-патриотическое	2	5 семестр	Эк
Фототехнологии в дизайне	УК-6	культурно-массовое, творческое	2	5 семестр	За
4 курс (аудиторная работа)					
Контактная работа (279 ч. 8 з.е). Виды воспитательной деятельности: проектная деятельность					
Проектирование в дизайне среды	УК-5, УК-6	гражданско-патриотическое, культурно-массовое, творческое	8	7 семестр	КП
Педагогика и психология	УК-6	культурно-массовое, творческое	3	7 семестр	За
Философия искусства	УК-5	гражданско-патриотическое	3	7 семестр	За
<i>Эстетика дизайна</i>	УК-5	гражданско-патриотическое	3	7 семестр	За
Производственная практика	УК-6	культурно-массовое, творческое	6	8 семестр	ЗаО
Преддипломная практика	УК-5, УК-6, УК-7	гражданско-патриотическое, культурно-массовое, творческое, физкультурно-оздоровительное	15	8 семестр	ЗаО
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-5, УК-6, УК-7	гражданско-патриотическое, культурно-массовое, творческое, физкультурно-оздоровительное	9	8 семестр	ВКР
Внеаудиторная воспитательная работа (1-4 курс)					
Осуществляется согласно календарному плану событий и мероприятий воспитательной работы на 2026-2027 уч. год, в соответствии с концепцией воспитательной работы с обучающимися Астраханского государственного архитектурно-строительного университета, утвержденной приказом № 75-ОД от 31.03.2021 г.					

Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный
университет»
(ГБОУ АО ВО «АГАСУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Наименование ОПОП Основная профессиональная образовательная программа

Высшего образования

По направлению подготовки

54.03.01 «Дизайн»

(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)

Направленность (профиль)

«Дизайн среды»

(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)

Квалификация выпускника

бакалавр

(указывается в соответствии с лицензией)

Год приема 2026

Астрахань – 20 26

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка

1. Общие положения

- 1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса
- 1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности
- 1.3. Цель и задачи воспитательной работы

2. Содержание и условия реализации воспитательной работы

- 2.1. Воспитательная среда
 - 2.1.1. Воспитательная среда в системе образовательных сред
Применение образовательных технологий в офлайн и онлайн-форматах образовательного и воспитательного процессов
 - 2.1.2. Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы
- 2.2. Направления воспитательной деятельности
 - 2.2.1. Направления воспитательной деятельности
- 2.3. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе
 - 2.3.1. Проектная деятельность как коллективное творческое дело
 - 2.3.2. Волонтерская (добровольческая) деятельность и примерные направления добровольчества
 - 2.3.3. Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность
 - 2.3.4. Деятельность и виды студенческих объединений
 - 2.3.5. Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий
 - 2.3.6. Вовлечение обучающихся в профориентационную деятельность в АГАСУ
- 2.4. Формы и методы воспитательной работы в АГАСУ
- 2.5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания
 - 2.5.1. Нормативно-правовое обеспечение
 - 2.5.2. Кадровое обеспечение
 - 2.5.3. Финансовое обеспечение
 - 2.5.4. Информационное обеспечение
- 2.6. Материально-техническое обеспечение и инфраструктура АГАСУ
- 2.7. Социокультурное пространство. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания

Управление системой воспитательной работы

- 3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работой в АГАСУ
- 3.2. Студенческое самоуправление (со-управление) в АГАСУ
- 3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания ГБОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет» (далее – АГАСУ) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» представляет собой ценностно-нормативную, методологическую, методическую и технологическую основы организации воспитательной деятельности в АГАСУ.

Рабочая программа воспитания АГАСУ является частью основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды», разрабатываемой и реализуемой в соответствии с действующим федеральным образовательным стандартом (далее – ФГОС).

Областью применения рабочей программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» (далее – Программа) в АГАСУ является образовательное и социокультурное пространство, образовательная и воспитывающая среды в их единстве и взаимосвязи.

Программа ориентирована на организацию воспитательной деятельности субъектов образовательного и воспитательного процессов.

Воспитание в образовательной деятельности АГАСУ носит системный, плановый и непрерывный характер. Основным средством осуществления такой деятельности является воспитательная система и соответствующая ей Рабочая программа воспитания и Календарный план воспитательной работы.

АГАСУ выстраивает свою воспитательную систему в соответствии со спецификой профессиональной подготовки в образовательной организации.

Воспитательная работа – это деятельность, направленная на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности воспитанников с целью создания условий для их приобщения к социокультурным и духовно-нравственным ценностям народов Российской Федерации, полноценного развития, саморазвития и самореализации личности при активном участии самих обучающихся.

Во исполнение положений Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» ООВО необходимо иметь:

– Рабочую программу воспитания в образовательной организации высшего образования (определяет комплекс основных характеристик осуществляемой в образовательной организации воспитательной деятельности);

– Рабочие программы воспитания как часть основных образовательных программ (ОПОП), реализуемых ООВО (разрабатывается на период реализации образовательной программы и определяет комплекс ключевых характеристик системы воспитательной работы ООВО (принципы, методологические подходы, цель, задачи, направления, формы, средства и методы воспитания, планируемые результаты и др.));

– Календарный план воспитательной работы образовательной организации высшего образования, конкретизирующий перечень событий и мероприятий воспитательной

направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией и (или) в которых субъекты воспитательного процесса принимают участие.

Рабочая программа воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» в АГАСУ разработана в соответствии с нормами и положениями:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 30 декабря 2020 г. №489-ФЗ «О молодёжной политике в Российской Федерации»;
- Федерального закона №135-ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)»;
- Распоряжению Правительства РФ от 11 сентября 2024 г. №2501-р «О Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;
- Указа Президента РФ от 2 июля 2021 г. N 400 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации";
- Указа Президента Российской Федерации от 09.05.2017 г. №203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Приказа Минобрнауки России от 7 апреля 2021 г. №266 «О воспитательной работе в образовательных организациях высшего образования, подведомственных Министерству науки и высшего образования Российской Федерации»;
- Методическим рекомендациям по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы образовательной организации высшего образования (утв. Минобрнауки России 29 декабря 2023 г.);
- Устава ГБОУ АО ВО «АГАСУ»;

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса.

Ценности как нравственные, моральные установки, традиции и убеждения являются фундаментом понимания сущности человека, его развития и бытия. Высшие ценности – ценность жизни и ценность человека как главный смысл человечества, заключающийся в том, чтобы жить и созидать. Приоритетной задачей государственной политики в Российской Федерации является формирование стройной системы национальных ценностей, пронизывающей все уровни образования. В стратегии национальной безопасности Российской Федерации¹ определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

При организации воспитательной деятельности и реализации программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» в АГАСУ руководствуются принципами:

–системности и целостности, учёта единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы Университета (содержательной, процессуальной и организационной);

–природосообразности (как учёта в образовательном процессе индивидуальных особенностей личности и зоны ближайшего развития), приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного социально-психологического климата в коллективе;

–культуросообразности образовательной среды, ценностно-смыслового наполнения содержания воспитательной системы и организационной культуры Университета, гуманизации воспитательного процесса;

–субъект-субъектного взаимодействия в системах «обучающийся – обучающийся», «обучающийся – академическая группа», «обучающийся – преподаватель», «преподаватель – академическая группа»;

–приоритета инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;

–соуправления как сочетания административного управления и студенческого самоуправления, самостоятельности выбора вариантов направлений воспитательной деятельности;

¹Указ Президента РФ от 2 июля 2021 г. №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

–соответствия целей совершенствования воспитательной деятельности наличествующим и необходимым ресурсам;

–информированности, полноты информации, информационного обмена, учета единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности

За основу в АГАСУ взят комплекс методологических подходов к организации воспитательной деятельности, включающий:

– Аксиологический (ценностно-ориентированный) подход, который имеет гуманистическую направленность и предполагает, что в основе управления воспитательной системой АГАСУ лежит созидательная, социально-направленная деятельность, имеющая в своем осевом основании опору на стратегические ценности (ценность жизни и здоровья человека; духовно-нравственные ценности; социальные ценности; ценность общения, контакта и диалога; ценность развития и самореализации; ценность опыта самостоятельности и ценность профессионального опыта; ценность дружбы; ценность свободы и ответственности и др.) обладающие особой важностью и способствующие объединению, созиданию людей, разделяющих эти ценности.

– Системный подход, который предполагает рассмотрение воспитательной системы АГАСУ как открытой социально-психологической, динамической, развивающейся системы, состоящей из двух взаимосвязанных подсистем: управляющей (руководство АГАСУ, проректор по воспитательной работе, декан факультета, куратор учебной группы, преподаватель) и управляемой (студенческое сообщество АГАСУ, студенческий актив, студенческие коллективы, студенческие группы и др.), что подчеркивает иерархичность расположения элементов данной системы и наличие субординационных связей между субъектами, их подчиненность и соподчиненность согласно особому месту каждого из них в системе.

– Системно-деятельностный подход, позволяющий установить уровень целостности воспитательной системы АГАСУ, а также степень взаимосвязи ее подсистем в образовательном процессе, который является основным процессом, направленным на конечный результат активной созидательной воспитывающей деятельности педагогического коллектива.

– Культурологический подход, который способствует реализации культурной направленности образования и воспитания, позволяет рассматривать содержание учебной и внеучебной деятельности как обобщенную культуру в единстве ее аксиологического, системно- деятельностного и личностного компонентов. Культурологический подход направлен: на создание в АГАСУ социокультурной среды и организационной культуры; на повышение общей культуры обучающихся, формирование их профессиональной культуры и культуры труда.

– Проблемно-функциональный подход позволяет осуществлять целеполагание с учетом выявленных воспитательных проблем и рассматривать управление системой воспитательной работы АГАСУ как процесс (непрерывную серию взаимосвязанных, выполняемых одновременно или в некоторой последовательности управленческих функций (анализ, планирование, организация, регулирование, контроль), сориентированных на достижение определенных целей).

- Проектный подход предполагает разрешение имеющихся социальных и иных проблем посредством индивидуальной или совместной проектной или проектно-исследовательской деятельности обучающихся под руководством преподавателя, что способствует: социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества освоению новых форм поиска, обработки и анализа информации; развитию навыков аналитического и критического мышления, коммуникативных навыков и умения работать в команде. Проектная технология имеет социальную, творческую, научно-исследовательскую, мотивационную и практико-ориентированную направленность.
- Ресурсный подход учитывает готовность АГАСУ реализовать систему воспитательной работы через нормативно-правовое, кадровое, финансовое, информационное, научно-методическое, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.
- Здоровьесберегающий подход направлен на повышение культуры здоровья, сохранение здоровья субъектов образовательных отношений, что предполагает активное субъект-субъектное взаимодействие членов коллектива АГАСУ: по созданию здоровьесформирующей и здоровьесберегающей образовательной среды, по смене внутренней позиции личности в отношении здоровья на сознательно-ответственную, по развитию индивидуального стиля здоровьесозидающей деятельности преподавателей, по разработке и организации здоровьесозидающих мероприятий и методического арсенала здоровьесберегающих занятий, по актуализации и реализации здорового образа жизни.
- Информационный подход рассматривает воспитательную работу в АГАСУ как информационный процесс, состоящий из специфических операций: по сбору и анализу информации о состоянии управляемого объекта; преобразованию информации; передаче информации с учетом принятия управленческого решения. Данный подход реализуется за счет постоянного обновления объективной и адекватной информации о системе воспитательной работы в АГАСУ, ее преобразования, что позволяет определять актуальный уровень состояния воспитательной системы АГАСУ и иметь ясное представление о том, как скорректировать ситуацию.

1.3. Цель и задачи воспитательной работы

Цель воспитательной работы - создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
- приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;
- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности;
- воспитание положительного отношения к труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;

–обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;

–выявление и поддержка талантливой молодежи, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;

–формирование культуры и этики профессионального общения;

–воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;

–повышение уровня культуры безопасного поведения;

–развитие личностных качеств и установок (ответственности, дисциплины, самоменеджмента), социальных навыков (эмоционального интеллекта, ориентации в информационном пространстве, скорости адаптации, коммуникации; умения работать в команде) и управленческими способностями (навыков принимать решения в условиях неопределенности и изменений, управления временем, лидерства, критического мышления).

2. СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

2.1. Воспитательная среда

2.1.1. Воспитательная среда в системе образовательных сред

Среда рассматривается как единый и неделимый фактор внутреннего и внешнего психосоциального и социокультурного развития личности, таким образом, человек выступает одновременно и в качестве объекта, и в роли субъекта личностного развития.

Образовательная среда представляет собой систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении.

Воспитывающая (воспитательная) среда – это среда созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений.

Воспитывающая среда является интегративным механизмом взаимосвязи таких образовательных сред, как: социокультурная, инновационная, акмеологическая, рефлексивная, адаптивная, киберсреда безопасная, благоприятная и комфортная, здоровьесформирующая и здоровьесберегающая, билингвальная, этносоциальная и др.

2.1.2. Применение образовательных технологий в офлайн и онлайн-форматах образовательного и воспитательного процессов

Воспитывающая среда, образовательный и воспитательный процессы могут создаваться как в офлайн, так и в онлайн-форматах.

При реализации Рабочей программы воспитания направления подготовки

54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» и Календарного плана воспитательной работы этого направления применяются:

– актуальные традиционные, современные и инновационные образовательные технологии (коллективное творческое дело (КТД); арт-педагогические; здоровьесберегающие; технологии инклюзивного образования; технология портфолио; тренинговые; «мозговой штурм»; кейс-технологии); дистанционные образовательные технологии и др.)

– цифровые образовательные технологии в онлайн-образовании, электронном обучении со свободным доступом к электронному образовательному контенту (Vr-технологии; технологии искусственного интеллекта; smart-технологии (DM-технология; Big Data; геймификация; блокчейн и др.).

2.2. Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы

2.2.1. Направления воспитательной работы

Таблица 1. Направления воспитательной работы программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» и соответствующие им воспитательные задачи

№	Направление	Воспитательные задачи	Код компетенции
Приоритетная часть			
1.	Гражданско-патриотическое	Развитие общегражданских ценностных ориентаций и правовой культуры обучающихся, а также формирование чувства равнодушия к судьбе Отечества и мотивации к реализации и защите национальных интересов посредством включения в общественно-гражданскую деятельность	УК-5
2.	Духовно-нравственное	Развитие ценностно-смысловой сферы и духовной культуры, нравственных чувств и крепкого нравственного стержня	-
3.	Профессионально-трудовое, профориентационное	Развитие психологической готовности к профессиональной деятельности по избранной профессии, формирование трудолюбия и ответственного отношения к труду	-
Вариативная часть			
4.	Культурно-массовое, творческое	Приобщение обучающихся к материальным и нематериальным ценностям мировой и отечественной культуры, развитие творческих способностей и эстетического вкуса	УК-6
5.	Физкультурно-оздоровительное	Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, развитие навыков сохранения и укрепления физического здоровья	УК-7
6.	Экологическое	Развитие экологического сознания, формирование ответственного отношения к	

		окружающей среде и устойчивых моделей экологического поведения	
7.	Научно-образовательное, организационное	Формирование исследовательского и критического мышления, мотивации к научно-исследовательской деятельности	

2.3. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе

2.3.1. Проектная деятельность как коллективное творческое дело

Проектная деятельность имеет творческую, научно-исследовательскую и практико-ориентированную направленность, осуществляется на основе проблемного обучения и активизации интереса обучающихся, что вызывает потребность в их большей самостоятельности. Проектная технология способствует социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества.

Виды проектов по ведущей деятельности:

- стратегические проекты;
- организационные проекты;
- социальные проекты;
- информационные проекты;
- телекоммуникационные проекты;
- арт-проекты.

Перспективность проектной деятельности для обучающихся состоит в открывающихся для них профессиональных возможностях и трудоустройстве, поскольку в команду проекта приглашаются работодатели и социальные партнеры.

Коллективное творческое дело (КТД) – это совокупность определенных коллективных созидательных и креативных действий в условиях сотрудничества, содействия и общей заботы, единства мыслей и воли, поскольку представляет собой совместный творческий поиск наилучших средств, методов, способов, путей и нестандартных совместных решений важных задач.

К видам КТД относятся:

- профессионально-трудовые;
- художественно-эстетические;
- физкультурно-спортивные;
- событийные;
- культурно-творческое;
- социально-культурные.

2.3.2. Волонтерская (добровольческая) деятельность и направления добровольчества

Волонтерская (от лат. voluntarius – добровольный) деятельность или добровольчество, добровольческая деятельность – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия.

Индивидуальное и групповое добровольчество через деятельность и адресную помощь способствуют социализации обучающихся и расширению социальных связей,

реализации их инициатив, развитию личностных и профессиональных качеств, освоению новых навыков.

По инициативе обучающихся и при их активном участии в АГАСУ может быть создано добровольческое объединение.

Таблица 2. Направления деятельности добровольческой деятельности обучающихся АГАСУ

№ п/п	Направления добровольческой деятельности	Событие / мероприятие и др.
1.	Социальное добровольчество: Волонтерский отряд «Рука помощи»	<ul style="list-style-type: none"> – участие в организации мероприятий и адресной помощи домам престарелых; – добровольная помощь особым категориям граждан (престарелые, беспризорные дети, молодёжь и студенты, бездомные, люди с ограниченными возможностями (инвалиды), мигранты, беженцы, бывшие заключённые и др.); – доставка лекарственных препаратов и продуктов нуждающимся в условиях пандемии; – разработка и реализация проектов и проектно-исследовательских работ социальной направленности; – проведение просветительских бесед, направленных на профилактику психоактивных веществ и деструктивного поведения (для профильных направлений подготовки)
2.	Добровольчество профессиональной направленности деятельности: строительный отряд «Каспий», добровольческий отряд «Огнеборец», АрхПатруль	<ul style="list-style-type: none"> – разработка проектов по благоустройству города и области и сохранение культурного наследия; – участие в мероприятиях по предотвращению паводка и других техногенных катастроф; - участие во Всероссийских стройках; - сохранение архитектурного наследия;
3.	Событийное добровольчество	участие в организации и проведении крупных событий – фестивалях, форумах, конференциях и др., значимых проектах (День Победы и др.)
4.	Экологическое добровольчество: волонтерский отряд «Рука помощи», экологический отряд АГАСУ	<ul style="list-style-type: none"> – участие в акциях, проектах, работе фондов и организаций экологической направленности; – благоустройство и обустройство дворов, участков, городских улиц; – посадка цветов, газонов, кустарников и деревьев и др.
5.	Арт - добровольчество	– оказание адресной помощи музеям, библиотекам, паркам и другим организациям социально-культурной направленности в организации и проведении культурно- массовых мероприятий;

		– организация, проведение и участие в благотворительных концертах, театральных постановках, выставках и др. мероприятиях
б.	Медиа - волонтерство	– добровольная помощь организаторам добровольческого движения, волонтерским центрам, благотворительным фондам в размещении необходимой информации; – распространение в медиа-пространстве информации о добровольческой (волонтерской) деятельности

2.3.3. Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность

ФГОС высшего образования определяют необходимость непрерывного развития исследовательской компетентности обучающихся на протяжении всего срока их обучения в вузе посредством учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности.

За период обучения в АГАСУ каждый обучающийся самостоятельно под руководством преподавателей готовит ряд различных работ: докладов, рефератов, курсовых, и в итоге – выпускную квалификационную работу (далее – ВКР). Именно в период сопровождения преподавателями учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности обучающегося происходит их субъект-субъектное взаимодействие, выстраивается не только исследовательский, но и воспитательный процесс, результатом которого является профессиональное становление личности будущего специалиста.

2.3.4. Деятельность и виды студенческих объединений

Студенческое объединение – это добровольное объединение обучающихся ООВО, создаваемое с целью самореализации, саморазвития и совместного решения различных вопросов улучшения качества студенческой жизнедеятельности.

Студенческое объединение выстраивается на принципах добровольности и свободы выбора, партнерства и равенства, гласности и открытости.

Виды студенческих объединений по направлениям деятельности:

- научно-исследовательские (научное студенческое общество);
- творческие (команда КВН, импровизация; танцевальный коллектив; чирлидинг-группа поддержки);
- спортивные (студенческий спортивный клуб «Астраханские бобры», спортивная студенческая гребная лига);
- общественные (студенческое самоуправление);
- волонтерские (волонтерский отряд «Рука помощи», экоотряд,);
- информационные (студенческий медиа-центр «Media.lab»);
- профессиональные («Архпатруль», добровольческий отряд «Огнеборец», студенческий строительный отряд «Каспий»).

патриотические (клуб «Я горжусь»).

2.3.5. Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий

Досуговая деятельность обучающихся рассматривается:

- как *пассивная деятельность* в свободное время (созерцание, времяпровождение, соревнования по компьютерным играм, виртуальный досуг (общение в сети Интернет), чтение, дебаты, тематические вечера, интеллектуальные игры и др.);
- *активная деятельность* в свободное время (физкультурно-спортивная деятельность, туристские походы, игры на открытом воздухе, флешмобы, квесты, реконструкции исторических сражений и др.).

Досуговая деятельность способствует: самоактуализации, самореализации, саморазвитию и саморазрядке личности; самопознанию, самовыражению, самоутверждению и удовлетворению потребностей личности через свободно выбранные действия и деятельность; проявлению творческой инициативы; укреплению эмоционального здоровья.

Механизмами организации досуговой деятельности обучающихся АГАСУ могут выступать:

- формирование в АГАСУ культуросообразной (социокультурной) среды, соответствующей социально-культурным, творческим и интеллектуальным потребностям обучающихся;
- расширение функций студенческих объединений;
- развитие института кураторства;
- вовлечение обучающихся в различные виды деятельности и объединения обучающихся и др.

Примерными формами организации досуговой деятельности обучающихся могут выступать деятельности клубов по интересам, творческих коллективов, спортивных секций, культурно-досуговых мероприятий.

Творческая деятельность обучающихся – это деятельность по созиданию и созданию нового, ранее не существовавшего продукта деятельности, раскрывающего индивидуальность, личностный и профессиональный потенциал обучающихся.

К видам творческой деятельности относят:

- *художественное творчество;*
- *литературное и музыкальное творчество;*
- *театральное и цирковое творчество, киноискусство;*
- *техническое творчество;*
- *научное творчество;*
- *иное творчество.*

Неотъемлемым в творческой деятельности является задействование психоэмоциональной сферы личности как в процессе создания продукта деятельности, так и в процессе влияния результата деятельности на субъект.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуется в организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности.

Воспитательный потенциал досуговой, творческой и социально-культурной деятельности заключается:

- в выявлении задатков, способностей и талантов обучающихся в ходе вовлечения их в разнообразные формы и виды интеллектуальной, двигательной и творческой активности;
 - в формировании социальных (эмоционального интеллекта, ориентации в информационном пространстве, скорости адаптации, коммуникации; умения работать в команде) и организационных навыков;
- в развитии креативного мышления, профилактике психологического, физического и социального здоровья личности.

2.3.6. Вовлечение обучающихся в профориентационную деятельность в АГАСУ

Формами профориентационной работы с потенциальными абитуриентами АГАСУ и родителями выступают:

- беседы с абитуриентами о направлениях и профилях подготовки, о возможностях становления и развития в профессиональной сфере деятельности;
- профориентационная работа на родительских собраниях в общеобразовательных организациях города Астрахани и Астраханской области;
- проведение рекламной кампании (создание профориентационных и имиджевых роликов, позволяющих позиционировать направления подготовки АГАСУ, размещение информации на сайте АГАСУ, оформление информационных стендов, рекламных щитов и полиграфической продукции о направлениях и профилях АГАСУ);
- организация «Дней открытых дверей» и иных подобных мероприятий с предоставлением сведений об условиях и правилах приема на обучение, возможностях освоения различных профессий, сроках подготовки и др.;
- организация на базе АГАСУ арт-студии «Белый квадрат», Малой академии архитектуры и дизайна для школьников.

Формами профориентационной работы с обучающимися в АГАСУ выступают:

- организация мастер-классов по направлениям и профилям подготовки;
- привлечение работодателей и ведущих практиков к проведению бинарных лекций и семинарских занятий;
- посещение обучающимися потенциальных мест их будущего трудоустройства;
- организация научно-практических конференций различного уровня;
- участие обучающихся в различных конкурсах студенческих научно-исследовательских, проектных и иных работ;
- участие обучающихся в ярмарках вакансий и иных мероприятиях, содействующих трудоустройству.

Вовлечение обучающихся АГАСУ в профориентационную деятельность способствует повышению авторитета университета, повышению их мотивации к освоению выбранной профессии и интереса к конкретному виду трудовой деятельности, к развитию ответственности за организацию и проведение событийного мероприятия, получению нового опыта деятельности, освоению дополнительных навыков и социальных ролей.

2.4. Формы и методы воспитательной работы в АГАСУ

Методы воспитания – способы влияния преподавателя/организатора воспитательной деятельности на сознание, волю и поведение обучающихся АГАСУ с целью формирования у них устойчивых убеждений и определенных норм поведения (через разъяснение, убеждение, пример, совет, требование, общественное мнение, поручение, задание, упражнение, соревнование, одобрение, контроль, самоконтроль и др.).

Формы воспитательной работы:

- по количеству участников – индивидуальные, групповые, массовые;
- по целевой направленности, позиции участников, объективным воспитательным возможностям – мероприятия, дела, игры;
- по времени проведения – кратковременные, продолжительные, традиционные;
- по видам деятельности – трудовые, спортивные, художественные, научные, общественные и др.;
- по результату воспитательной работы – социально-значимый результат, информационный обмен, выработка решения.

Таблица 3. Методы воспитательной работы

Методы формирования сознания личности	Методы организации деятельности и формирования опыта поведения	Методы мотивации деятельности и поведения
беседа, диспут, внушение, инструктаж, контроль, объяснение, пример, разъяснение, рассказ, самоконтроль, совет, убеждение и др.	задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение и др.	одобрение, поощрение социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.

2.5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания

Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» в АГАСУ включает следующие его виды:

- нормативно-правовое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- финансовое обеспечение;
- информационное обеспечение;
- научно-методическое и учебно-методическое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение.

2.5.1. Нормативно-правовое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» в АГАСУ включает:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";
3. Рабочая программа воспитания высшего образования в АГАСУ (общая для АГАСУ);
4. Рабочие программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» как часть ОПОП направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды»;
5. Календарный план воспитательной работы направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» АГАСУ на учебный год;
6. Должностные функции организаторов воспитательной деятельности в системе воспитательной работы АГАСУ;
7. Положение о разработке ОПОП;
8. Положение о студенческом совете АГАСУ;
9. Иные документы, регламентирующие воспитательную деятельность в АГАСУ.

2.5.2. Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» в АГАСУ включает:

1. Структуры, обеспечивающие основные направления воспитательной деятельности: отдел по воспитательной работе, психологическая служба, спортивно-оздоровительный центр, центр карьеры и трудоустройства, деканаты, кафедры и др.
2. Кадры, занимающиеся управлением воспитательной деятельностью на уровне АГАСУ: ректор, первый проректор, проректор по воспитательной работе, проректор по научной работе и международной деятельности.
3. Кадры, занимающиеся воспитательной деятельностью: начальник отдела по воспитательной работе, руководитель психологической службы, руководитель спортивно-оздоровительного центра, руководитель центра карьеры и трудоустройства, деканы факультетов, заведующие кафедрами, преподаватели, выполняющие функции кураторов академической группы.
4. Кадры, обеспечивающие занятие обучающихся творчеством, физической культурой и спортом.

2.5.3 Финансовое обеспечение

Финансовое обеспечение реализации ОПОП и Рабочей программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» как ее компонента осуществляться в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Астраханской области базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для определенного уровня образования и направления подготовки.

2.5.4 Информационное обеспечение

Содержание информационного обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» в АГАСУ включает:

- наличие на официальном сайте университета содержательно наполненного раздела «Студенту»;
- размещение локальных документов по организации воспитательной деятельности, в том числе Рабочей программы воспитания и Календарного плана воспитательной работы направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» на учебный год;
- информирование субъектов образовательных отношений о запланированных и прошедших мероприятиях и событиях воспитательной направленности;
- иная информация.

2.6. Материально-техническое обеспечение и инфраструктура АГАСУ

Инфраструктура АГАСУ, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды», включает в себя:

№	Наименование помещений для проведения всех видов воспитательной работы	Оснащенность помещений
1	Кабинет отдела по воспитательной работе – главный учебный корпус, аудитория № 104	Кабинет отдела по воспитательной работе укомплектован специализированной мебелью (столы, стулья, диван). Оборудование: персональные компьютеры – 6 шт. с выходом в сеть интернет; принтеры – 1 шт.; МФУ – 2 шт.
2	Кабинет студенческого самоуправления – учебный корпус (общежитие), аудитория № 108	Кабинет студенческого самоуправления укомплектован специализированной мебелью (столы, стулья).
3	Кабинет психолога – учебный корпус 9, аудитория № 206	Кабинет психологической службы укомплектован специализированной мебелью (столы, стулья, диван) Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
4	Библиотека и электронный читальный зал	Помещение библиотеки и электронного читального зала укомплектовано специализированной мебелью (столы, стулья, книжные шкафы). Комплект учебной мебели. Компьютеры – 4 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет». Проектор + экран – 1шт.
5	Актовый зал главного учебного корпуса	Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование. Учебно-наглядные пособия Стационарный мультимедийный комплект (компьютер – 1 шт., телевизор – 2 шт.) Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»

6	Актальный зал учебного корпуса 9	Комплект учебной мебели Стационарный мультимедийный комплект (компьютер – 1 шт., проектор – 2 шт.) Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
7	Конференц-зал – главный учебный корпус, аудитория № 310	Конференц-зал укомплектован специализированной мебелью (столы, стулья, трибуна). Оборудование: компьютер – 1шт, телевизор – 2 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
8	Спортивная инфраструктура, обеспечивающая проведение практических занятий, тренировок и проведение мероприятий	Комплект учебной мебели Стол для настольного тенниса NEOTTEC Osaka зел. – 4 шт. Доска шахматная демонстрационная (90*90 см) – 2 шт. Настольный теннис (стол, сетка, ракетки, шарики) – 2 шт. Гимнастическая скамейка – 14 шт. Лавочки гимнастические – 8 шт. Маты – 2 шт. Стенка гимнастическая – 6 шт. Секундомер – 2 шт. Скакалка гимнастическая – 20 шт.

2.7. Социокультурное пространство. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания

Социокультурное пространство – это не только географическое, но и освоенное обществом пространство распространения определенного ареала культуры. Ведущими объектами социокультурного пространства выступает город Астрахань и Астраханская область.

Перечень объектов, обладающим высоким воспитывающим потенциалом:

1. Музеи: Астраханская галерея им. Догадина, Музей Кустодиева, музей боевой славы, Музей истории и боевой славы Каспийской флотилии, музей культуры Астрахани, дом-музей Велимира Хлебникова, Музейно-культурный центр «Дом купца Г.В. Тетюшинова», Краеведческий музей, Музей природы Астраханского государственного природного биосферного заповедника, Музей памяти Героя Советского Союза Павла Михайловича Смирнова и др.

2. Историко-архитектурные объекты: Историко-архитектурный комплекс «Астраханский кремль», Астраханский государственный объединенный историко-архитектурный музей-заповедник, Культурно-исторический центр «Сарай-Бату», церкви, мечети и др.

3. Театры, библиотеки, центры развлечений: Астраханский драматический театр, театр оперы и балета, Астраханская библиотека для молодежи, Театр юного зрителя, Центральная библиотека, кинотеатры города и др.

4. Спортивные комплексы: спортивный комплекс «Динамо», спортивно-развлекательный комплекс «Звездный», дворец спорта «Спартак», центр зимних видов спорта и др.

3. УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В АГАСУ И МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Воспитательная система и система управления воспитательной работой в АГАСУ

Воспитательная система представляет собой целостный комплекс воспитательных целей и задач, кадровых ресурсов, их реализующих в процессе целенаправленной деятельности, и отношений, возникающих между участниками воспитательного процесса. Для воспитательной системы характерно неразрывное единство с воспитывающей средой, во взаимоотношениях с которой система проявляет свою целостность. Воспитательная система должна обеспечить формирование универсальных компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды».

Цели воспитательной деятельности определяются нормативно-правовыми документами в сфере образования, молодёжной политики и направлены на развитие личностных качеств гражданина-патриота и профессионала, формирование универсальных компетенций. Воспитательная деятельность в АГАСУ исходит из задач высшего образования и включает время аудиторных занятий, а также свободное от учёбы время и осуществляется в различных формах.

Воспитательный процесс в АГАСУ реализуется:

- на уровне университета (отдел по воспитательной работе, и др.);
- на уровне факультета;
- на уровне кафедры;
- на уровне иных структурных подразделений вуза (научный отдел, международный отдел, общежитие, библиотека и т.д.).

Воспитательная работа ведется под непосредственным руководством ректора АГАСУ. Координирует работу данного направления проректор по воспитательной работе.

Общее руководство и контроль за выполнением комплексного плана и общей рабочей программы по университету осуществляет проректор по воспитательной работе. В подчинение проректору по воспитательной работе входят: психологическая служба, центр карьеры и трудоустройства, спортивно-оздоровительный центр, а также отдел по воспитательной работе, в состав которого входит начальник отдела, специалист по социальной работе. При необходимости, привлекаются руководители соответствующих структурных подразделений вуза (деканаты, зав. кафедрами, коменданты общежитий и др.) и органы студенческого самоуправления.

На факультете проведение воспитательной работы и выполнение требований рабочей программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» обеспечивают деканы. Воспитательная работа на факультетах дополняется функционированием системы кураторов учебных групп для студентов младших курсов очной формы обучения.

На кафедре решение воспитательных задач возложено на заведующего кафедрой. Воспитательная работа проводится через выполнение соответствующих разделов ОПОП

по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) «Дизайн среды» в рамках отведенных академических часов. В индивидуальном плане работы преподавателя в разделе «Воспитательная работа» отражаются мероприятия по воспитательной работе на учебных занятиях.

3.2. Студенческое самоуправление (со-управление) в АГАСУ

Студенческое самоуправление – это инициативная, самостоятельная и ответственная совместная деятельность неравнодушных к собственной судьбе студентов, направленная на решение любых вопросов жизнедеятельности: от организации мероприятий и решения, кого из сокурсников поощрить или наказать, до контроля над распределением стипендий, согласования учебного расписания и т. д.

Цели студенческого самоуправления:

- самоподготовка студента к будущей профессиональной деятельности, которая невозможна без активной жизненной позиции, навыков в управлении государственными и общественными делами, способности принимать решения и нести за них ответственность;
- поиск и организация эффективных форм самостоятельной работы, ведения переговоров, управления людьми.

Основные направления деятельности самоуправления:

- участие в со-управлении вузом;
- содействие организации эффективного учебного процесса и научно-исследовательской работы студентов;
- анализ студенческих проблем;
- участие в решении социально-правовых проблем студенческой молодежи;
- разработка и реализация собственных социально значимых проектов и поддержка студенческих инициатив;
- развитие художественного творчества студенческой молодежи;
- формирование традиций образовательного учреждения;
- формирование и обучение студенческого актива;
- участие в благоустройстве образовательного учреждения;
- создание единого информационного пространства для студентов;
- содействие формированию здорового образа жизни в университете и профилактика асоциальных явлений;
- содействие трудоустройству студентов;
- организация досуга и отдыха;
- вынесение предложений о поощрении студентов за активную научную, учебную и общественную деятельность, назначении персональных и именных стипендий за отличную успеваемость, активную научную и общественную деятельность;
- взаимодействие со структурными подразделениями учебного заведения по работе со студентами.

3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

Мониторинг качества воспитательной работы – это форма организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о системе воспитательной работы в

университете, обеспечивающая непрерывное слежение и прогнозирование развития данной системы.

Мониторинг качества воспитательной работы университета осуществляют: кураторы академических групп, заведующие кафедрами, деканы факультета, специалист по социальной работе отдела по воспитательной работе, психолог. Он проходит на основании отчётов/аналитических справок об участии и проведении мероприятий на различных уровнях.

Ключевыми показателями мониторинга воспитательной деятельности выступают:

- наличие нормативных документов, регламентирующих воспитательную работу в университете, внутренних локальных актов, положений, должностных инструкций, методических материалов;
- наличие текущих планов воспитательной работы в Университете, на факультетах, планов работы кафедр по воспитательной работе, индивидуальных планов преподавателей, отражающих их воспитательную работу со студентами;
- наличие отчёта о воспитательной работе, рассмотрение вопросов воспитательной работы на Учёном совете Университета, заседаниях кафедр;
- наличие доступных для обучающихся источников информации, содержащих план университетских событий/мероприятий, расписание работы общественных объединений, работы спортивных секций и т. д.
- наличие кураторов учебных групп (1 курс);
- наличие и работа Студенческого совета обучающихся;
- наличие материально-технической базы для проведения воспитательной и внеучебной работы (организация рабочих мест, помещений студенческих организаций, актовых и репетиционных залов, спортивных залов и т. д.);
- выделение средств на организацию воспитательной и внеучебной работы из внебюджета университета;
- организация и проведение воспитательной и внеучебной работы (участие/ проведение мероприятий на разных уровнях; количество обучающихся принимающих участие в мероприятиях; количество обучающихся вовлеченных в работу в творческих коллективах и спортивных секциях; достижения студентов в науке, общественной и учебной деятельности);
- учет правонарушений, профилактические работы (по протоколам), наличие системы по работе с несоответствиями (приказы, распоряжения о наказании, протоколы по результатам посещения общежитий и др.), количество мероприятий по профилактике правонарушений и аддитивного поведения (количество правонарушений);
- внутренняя оценка состояния воспитательной работы — наличие «обратной связи» (проведение опросов студентов), в том числе особое значение имеют опросы студентов для изучения их мнения с целью последующей корректировки воспитательной работы в университете, а также изучение удовлетворенности студентов учебным процессом, востребованности социальной поддержки и помощи в трудоустройстве и др.;
- наличие системы поощрения студентов, сотрудников, материальное и моральное стимулирование (количество студентов, сотрудников, получивших премии, почетные грамоты, благодарственные письма за активную общественную работу, в сфере

воспитательной деятельности - по приказам ректора, распоряжениям, служебным запискам);

- участие представителей обучающихся в работе Ученого совета, стипендиальной комиссии университета/факультетов;
- расширение социального партнерства и повышение имиджа университета (наличие договоров, соглашений о творческом сотрудничестве, партнерстве);
- система социальной защиты студентов (санитарно-гигиеническое обеспечение учебно-воспитательного процесса - чистота в аудиториях, освещенность, наличие точек общественного питания, состояние туалетов; факторы перегрузки и переутомления студентов, наличие базы данных социально незащищенных категорий студентов - сироты, инвалиды, студенческие семьи, студенты, имеющие детей, матери/отцы одиночки, студенты из числа малообеспеченных семей);
- культура быта (эстетическое оформление в университете, чистота и комфортность, доступность образовательной среды), культура поведения;
- состояние помещений (комнаты, рекреации, душевые, туалеты и т.д.) студенческих общежитий, их количество, расположение, комфортность проживания, безопасность;
- уровень воспитанности студентов и соблюдение Правил внутреннего распорядка обучающихся (по данным анкетирования и опросов преподавателей, сотрудников, работодателей и т. д.).

Анализ эффективности проведения воспитательной работы в университете осуществляется Ученым советом, ректоратом. Непосредственный контроль выполнения положений рабочей программы воспитания направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленности (профиль) «Дизайн среды» возложен на руководителя ОПОП и декана.

Финансовое обеспечение воспитательной работы является многоканальным и осуществляется за счёт бюджетных и внебюджетных средств университета, а также участия в грантовых конкурсах и проектах