### 6-7 ноября 2025 г.

## ГБОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет»

#### Уважаемые коллеги!

Астраханский государственный архитектурно-строительный университет приглашает вас принять участие в IV Всероссийской научно-практической конференции «Львовские чтения»», посвященной вопросам изучения и сохранения историко-архитектурного наследия.

Конференция организована в память об астраханском краеведе С.Г. Львове (28.03.1955 – 04.11.2021). Свою жизнь Сергей Германович посвятил изучению истории Астрахани, сохранению и спасению памятников истории и культуры, коллекционированию открыток, большая часть из которых связана с историей Астрахани. Им инициировались вопросы о возвращении исторических названий улицам, мостам, площадям, скверам Астраханской области. Сергей Германович Львов на протяжении нескольких лет являлся председателем Совета Астраханской областной организации ВООПИиК, вместе с коллегами смог защитить от сноса ряд значимых памятников архитектуры.

**Целью конференции** является популяризация исследовательской деятельности по изучению архитектурного наследия Астрахани и обмен опытом с разработкой стратегии сохранения и развития исторического центра города.

### Задачи конференции:

- повышение научно-исследовательского потенциала и привлечение специалистов в сфере истории архитектуры, сохранения и развития историко-архитектурного наследия;
  - вовлечение молодёжи в научную и практическую деятельность;
- выявление подлинных сведений о памятниках архитектуры и изучение жизни и творчества выдающихся мастеров прошлого (сохранение исторической памяти и преемственности поколений);
- анализ практики реставрационного проектирования и охраны культурного наследия;
- поиск экономических моделей и правовых решений по привлечению инвестиций в объекты культурного наследия и включению памятников архитектуры в современную жизнь города;
- выявление значимости и ценности архитектурного наследия Астрахани.

**К участию приглашаются:** представители научного, образовательного, культурного и предпринимательского сообщества России, стран ближнего и дальнего зарубежья, представители эксперты в области сохранения архитектурного наследия и краеведы, практикующие архитекторыреставраторы, преподаватели, аспиранты и студенты профильных вузов.

### Секции конференции:

Секция 1. «Современный опыт регионов в сохранении культурного наследия»

Секция 2. «**Храмовая архитектура как центр духовного притяжения**»

Секция 3. «Изучение, сохранение и популяризация архитектурного наследия Астрахани»

Секция 4. «Культурное наследие как ресурс социально-экономического развития территорий».

Форма проведения конференции: очно-заочная.

## Организационный комитет:

*Стрелков Сергей Петрович* – председатель оргкомитета, и.о. ректора АГАСУ;

*Цитман Татьяна Оретосовна* — заместитель председателя, декан архитектурного факультета, доцент, председатель рабочей группы по деятельности в области охраны объектов культурного наследия (ОКН) при Градостроительном совете Губернатора Астраханской области.

## Члены оргкомитета:

Айтпаева Айгуль Алдунгаровна — начальник управления научно-исследовательской работы и международных связей;

*Прошунина Ксения Алексеевна* – заведующая кафедрой архитектуры и градостроительства АГАСУ, Член Союза архитекторов РФ;

*Мамаева Юлия Васильевна* – доцент, член Союза дизайнеров РФ заведующая кафедрой дизайна и реставрации АГАСУ;

Львова Татьяна Сергеевна — член Президиума Правления Ассоциации «НП «ОПОРА», председатель Комиссии «ОПОРЫ РОССИИ» по развитию бизнеса, сохраняющего историко-архитектурное наследие, старший вице-президент и сооснователь Ассоциации «Клуб инвесторов в историческую недвижимость», руководитель Стратегической федеральной общественной инициативы «Разработка и внедрение региональных стандартов сохранения наследия»;

Муринец Евгения Дмитриевна — архитектор, со-руководитель Стратегической федеральной общественной инициативы «Разработка и внедрение региональных стандартов сохранения наследия», член экспертного совета Минстроя России по формированию комфортной городской среды, советник губернатора Астраханской области, советник губернатора Ульяновской области;

 $Mарисова\ Наталия\ Дмитриевна$  — к.п.н., доцент, заведующая музеем С. М. Лионозова Волго-Каспийского морского рыбопромышленного колледжа, заслуженный учитель РФ, председатель Астраханского отделения Ассоциации искусствоведов;

*Махмудов Абдрахман Абдрахимович* — архитектор-реставратор высшей категории, почетный архитектор России, член Союза реставраторов России, член Союза архитекторов России, член Технического совета при Министерстве культуры России, член Астраханского областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (ВО-ОПИиК);

Соловьев Александр Александрович — к.ю.н., доцент кафедры правовых дисциплин Астраханского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС), общественный представитель Агентства стратегических инициатив в Астраханской области.

Дополнительную информацию по вопросам участия в конференции можно получить по телефону: 8-917-090-37-00. Контактное лицо Цитман Татьяна Оретосовна — декан архитектурного факультета АГАСУ.

По итогам конференции планируется издание сборника материалов с присвоением УДК, ББК и ISBN, индексацией в РИНЦ, размещение его в научно-информационной библиотеке eLIBRARY.ru и на сайте Астраханского государственного архитектурно-строительного университета https://aracy.pф/ в разделе «Наука».

#### Условия участия:

Для участия необходимо отправить в адрес оргкомитета конференции:

- 1) **анкему**, оформленную в соответствии с требованиями (Приложение 1), не позднее 12 октября 2025 г.;
- 2) **статью**, оформленную в соответствии с требованиями (Приложение 2 и 3), не позднее 17 ноября 2025 г.

Информация по каждой статье высылается отдельным файлом на электронный адрес: <a href="mailto:lvovskiye.chteniya@bk.ru">lvovskiye.chteniya@bk.ru</a>

В сборник конференции допускаются статьи, степень оригинальности которых составляет не менее 70%. Оригинальность статей проверяется сотрудниками Информационно-издательского центра АГАСУ в системе AntiPlagiarism.NET.

На основании этических норм в сборнике материалов не может быть опубликовано более трех статей одного автора (коллектива авторов).

В связи с принятием Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «О персональных данных» (от 30 декабря 2020 г. № 519-Ф3), устанавливающего новые правила распространения (раскрытия неопределенному кругу лиц) персональных данных и обработки персональных данных из открытых источников (изменения вступили в силу 01.03.2021 г.), авторы, направляющие научные статьи для публикации в сборнике материалов конференции, должны будут заполнить заявления о согласии на обработку персональных данных (образцы заявлений будут направлены участникам позже).

Будем признательны за распространение данного информационного письма среди ваших коллег!

#### АНКЕТА УЧАСТНИКА

	Автор 1	Автор 2
ФИО автора (полностью)		
Статус (ученая степень, учёное		
звание, должность; студент, аспи-		
рант)		
Наименование места работы		
(учёбы)		
Контактная информация (e-mail и		
номер мобильного телефона)		
Название статьи /Доклада		
Секция		
Форма участия (очное, онлайн-		
формат, заочная с публикацией в		
сборнике)		

### Приложение 2

# Требования к статьям<sup>1</sup>

Статья должна иметь ограниченный объем (до 15 страниц печатных страниц формата A4, включая иллюстрации) в редакторе Microsoft Office Word; книжная ориентация, размеры полей – 2,5 см со всех сторон.

Шрифт для всей статьи, кроме таблиц, – Times New Roman, 14 кегль, цвет-авто (черный), интервал одинарный; абзацный отступ слева – 1,25.

Статьи оформляются в соответствии с утверждённым образцом (Приложение 3). Индекс УДК размещается в левом верхнем углу листа.

Текст аннотации должен быть простым и понятным для широкого круга специалистов, раскрывать основное содержание статьи, иметь указание на предмет, объект, цель исследования, а также актуальность выбранной темы. Поскольку аннотация стандартная структура, можно использовать клише научного языка: рассмотрены / изучены / обобщены / проанализированы; показано, что/ получено/ предложено. Аннотация на английском языке может не быть точной калькой русского текста и не должна быть по объему меньше аннотации на русском языке. Использование автоматических переводчиков запрещено.

Ключевые слова или словосочетания к статье на русском и английском языках (от 5 до 7 слов/словосочетаний) / Keywords (должны отражать основное содержание статьи, не рекомендуется использовать термины

 $<sup>^1</sup>$  Оформление статьи может быть исправлено редактором сборника или координатором конференции без искажения или изменения оригинального текста автора.

заглавия и аннотации, а также использовать термины предметной области исследования).

После ключевых слов, нужно представить текст самой статьи. Текст рекомендуется разбить на подглавы или придерживаться данной логической структуры при написании:

- введение (не менее чем с 5 ссылками на литературу),
- методика и материалы исследования,
- основная часть,
- выводы,
- благодарности (благодарности лицам, способствовавшим проведению исследований и подготовке статьи, указание на источник финансирования: грант, государственная программа и т.п.).
- список литературы.

Ссылки на использованные в статье источники должны быть заключены в квадратные скобки и последовательно пронумерованы (например, [1], [5, с. 24], [11–14, 18]). Номер указывает на источник в списке литературы. Гиперссылки не допускаются. Список литературы оформляется как нумерованный перечень, выставленный в порядке упоминания источников в тексте статьи. Рекомендуется использовать не менее 15 литературных источников.

Набор математических формул в пределах всего текста должен быть единообразен. Простые внутристрочные и однострочные формулы должны быть набраны без использования специальных редакторов. Специальные сложные символы, а также многострочные формулы, которые не могут быть набраны обычным образом, должны быть набраны в редакторе формул Math Туре. Формулы, набранные отдельными строками, и уравнения располагаются по центру, печатаются с новой строки без абзацного отступа и нумеруются в круглых скобках в конце строки. Сами формулы могут быть 12–14 кегля.

## Требования к таблицам, рисункам и формулам

При наличии в статье таблиц, схем, рисунков и формул в тексте должны содержаться ссылки на их нумерацию в круглых скобках. Единичные рисунки и таблицы не нумеруются.

Рисунки, таблицы, графики и подписи к ним вставляются в текст. Кроме того, рисунки, изготовленные в любом графическом редакторе, присылаются отдельным файлом в формате \*.jpg или \*.tif. с разрешением 300 dpi. Границы таблиц и рисунков должны соответствовать параметрам полей текста (16 см). Все иллюстрации должны быть четкими.

Схемы и таблицы должны иметь заголовки, расположенные над верхней границей, а каждый рисунок — подпись, указание авторства или источник заимствования (указание на правообладателя).

Требования к таблицам:

шрифт Times New Roman, 12 кегль, интервал одинарный, без отступа, ширина таблицы—16 см. Нумерация таблиц: шрифт Times New Roman, 14, по правому краю без заключительной точки. Название таблицы в следующей строке: шрифт Times New Roman, 14, по центру, с прописной буквы, без заключительной точки. Выравнивание внутри ячеек—по середине строки.

Рисунки (размером не менее 60x60 мм) необходимо выполнять в виде вставленного объекта «рисунок MS Word» (меню MS Word: «вставка»  $\rightarrow$  «объект»  $\rightarrow$  «рисунок MS Word»). Подрисуночная надпись: Times New Roman, 12 кегль, курсив, по центру, без заключительной точки. Подрисуночная подпись должна состоять из номера и названия (Рис. 1. ...).

Формулы, даже состоящие из единственного символа, набираются только с использованием редактора формул Equation Editor или MathType. Категорически не допускается замена латинских и греческих букв сходными по начертанию русскими, а также знака суммы заглавной буквой сигма. Если необходимо использовать в формулах русские буквы, то их следует набирать в текстовом стиле.

Приложение 3 Образец оформления статьи

УДК

#### НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

#### Фамилия И.О.

Организация

# Фамилия И.О.1, Фамилия И.О.2 (не более четырех авторов)

 $^{1}$ *Организация*  $^{2}$ *Организация* 

TEKCT TEKCT

Ключевые слова: ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ ТЕКСТ

**Keywords:** TEXT TEXT TEXT TEXT

TEKCT TEKCT



Рис. 1. Название рисунка, диаграммы, графика

TEKCT TEKCT

#### Список литературы

- 1. TEKCT TEK
- 2. TEKCT TEK