



SINO-RUSSIAN STUDENTS COMPETITION

CREATING HUMAN HABITAT IN EXTREME CONDITIONS



Xian University of
Architecture and Technology



College of Architecture

ОБЪЯВЛЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ РОССИЙСКО-КИТАЙСКОГО СТУДЕНЧЕСКОГО КОНКУРСА НА РАЗРАБОТКУ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТА — 2026

I. ТЕМА КОНКУРСА

«Создание среды обитания человека в экстремальных условиях»

II. ОРГАНИЗАТОРЫ

Архитектурное общество Китая

Союз архитекторов России

III. О КОНКУРСЕ

Конкурс направлен на развитие сотрудничества и обмена опытом между архитектурными школами России и Китая, укрепление профессиональных связей между студентами-архитекторами двух стран, а также углубление взаимодействия в области архитектурной культуры и архитектурного образования.

IV. РАЗЪЯСНЕНИЕ ТЕМЫ

Экстремальные природные условия Земли (полярные области, пустыни, глубоководные и высокогорные районы) характеризуются аномально низкими или высокими температурами, экстремальной влажностью и острым дефицитом энергии. Такие среды представляют собой не только границы возможного расселения человека, но и полигоны для отработки технологий будущего.

На протяжении всей истории человечества изучение взаимосвязи человека и окружающей среды, постоянное расширение границ и возможностей среды обитания, создание пригодных для жизни мест оставались неизменными ключевыми задачами архитектурной науки. В настоящее время городские и сельские среды всё чаще сталкиваются с проблемами, вызванными экстремальными погодными явлениями и стихийными бедствиями.

В широком смысле под экстремальными условиями понимаются среды, содержащие факторы (физические или социальные), неблагоприятные для жизнедеятельности человека. В связи с этим возникает вопрос: как архитектурное проектирование может стать инструментом достижения симбиоза человека и окружающей среды, обеспечивая здоровье, развитие и разнообразные виды деятельности человека?

Участники самостоятельно выбирают участок для проектирования и могут раскрыть тему либо в градостроительном ключе, либо на уровне отдельного архитектурного объекта, разработав проектные решения по созданию среды обитания человека в экстремальных условиях.

V. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

1. Язык конкурса — английский. **Все материалы оформляются на английском языке.**
2. Конкурс открытый. К участию допускаются студенты (бакалавриата, магистратуры, аспирантуры), обучающиеся по архитектурным и смежным специальностям. Участие возможно индивидуальное или в составе команды (не более 4 человек + не более 2 руководителей). Каждая команда назначает ответственного для связи с организатором.
3. Необходимо предварительно **зарегистрироваться на участие** в конкурсе. Вступительный взнос не взимается.
4. Конкретные требования к участку и заданию на проектирование отсутствуют.
5. Авторские права на конкурсные работы сохраняются за участниками. Право на публикацию принадлежит организаторам. Организаторы вправе распространять информацию о работах через интернет.
6. Запрещается нарушать авторские права третьих лиц. Использование изображений из журналов, книг или интернета без разрешения правообладателей не допускается. Нарушители отстраняются от участия.
7. Работы принимаются только **в электронном виде**. Материалы на бумажных носителях не рассматриваются.
8. Организаторы оставляют за собой право окончательного толкования настоящих условий.

VI. СРОКИ ПРИЁМА РАБОТ

Приём заявок: 27 апреля – 5 июня 2026 г., 23:59 (UTC+3, московское время)

[ПОДАТЬ ЗАЯВКУ](#)

Приём материалов: до 10 августа 2026 г., 19:00 (UTC+3, московское время)

[ОТПРАВИТЬ МАТЕРИАЛЫ](#)

VII. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ И ПОДАЧЕ МАТЕРИАЛОВ

1. Конкурсный планшет — формат .jpg

Чертежи и пояснительная записка размещаются на одном листе формата A0 (1189×841 мм) **вертикальной ориентации** (см. Приложение 1). Верхняя шапка макета не подлежит изменению.

Масштаб чертежей определяется участниками самостоятельно. Техника исполнения — любая. Разрешение — не менее **150 dpi**, цветовая модель — **CMYK**.

Готовый сверстаный планшет предоставляется в электронном виде. Название файла должно соответствовать формату «Ф.И. ответственного — Учебное заведение — Название проекта — Entry Drawing» **на английском языке**.

2. Пояснительная записка — формат .docx

Объём — не более 300 слов. Название файла должно соответствовать формату «Ф.И. ответственного — Учебное заведение — Название проекта — Explanatory Note» **на английском языке**.

3. Заявка на участие — формат .xlsx

Форма заявки приведена в Приложении 2. Название файла должно соответствовать формату «Ф.И. ответственного — Учебное заведение — Название проекта — Entry Form» **на английском языке**.

4. Соглашение об авторских правах — формат .jpg

Форма — в Приложении 3. Заявление должно быть подписано всеми членами команды и руководителями. Название файла должно соответствовать формату «Ф.И. ответственного — Учебное заведение — Название проекта — Declaration of the Originality» **на английском языке**.

5. Анонимность

На конкурсном планшете запрещается размещать любые сведения или изображения, указывающие на имя автора и/или название учебного заведения. Девизный номер работы будет присвоен после окончания приёма материалов.

VIII. ПОРЯДОК РАБОТЫ ЖЮРИ

Заседание жюри состоится в сентябре 2026 года. В состав жюри входят эксперты от Архитектурного общества Китая и Союза архитекторов России.

Оценка работ проводится в два этапа:

- 1. Первый этап** — члены жюри рассматривают работы в электронном виде. Отобранные работы переходят во второй этап.

2. **Второй этап** — члены жюри проводят очную оценку конкурсных работ и определяют победителей.

IX. НАГРАДЫ

Первая премия (диплом) — 5 участников (или 5% от общего числа принятых работ)

Вторая премия (диплом) — 10 участников (или 10% от общего числа принятых работ)

Третья премия (диплом) — 15 участников (или 15% от общего числа принятых работ)

X. КОНТАКТЫ

Юлдуз Кадырова

Дирекция фестивально-конкурсной деятельности

Союз архитекторов России

Эл. почта: UnionArchService@ya.ru

Тел.: 8 (495) 691 98 45, (пн-пт, 12:00-20:00 МСК)

Приложения:

[Приложение 1 — Шаблон выставочного листа \(планшета\)](#)

[Приложение 2 — Заявка на участие](#)

[Приложение 3 — Соглашение об авторских правах](#)