

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное образовательное учреждение
Астраханской области высшего профессионального образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный университет»
(ГАОУ АО ВПО «АИСИ»)
КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА И ЭКОНОМИКИ АИСИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной практики УП.01.04 профессиональный модуль
ПМ.01 «Проектирование объектов архитектурной среды»
по специальности
среднего профессионального образования
07.02.01. «Архитектура»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной практики.....	4
2. Результаты освоения рабочей программы учебной практики.....	5
3. Тематический план и содержание учебной практики.....	6
4. Условия реализации рабочей программы учебной практики.....	7
5. Контроль и оценка результатов освоения программы учебной практики	...9
Приложение №1	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения рабочей программы учебной практики

Рабочая программа учебной практики является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ), в соответствии с ФГОС СПО по специальности 07.02.01 «Архитектура» в части освоения основного вида профессиональной деятельности: проектирование объектов архитектурной среды.

Рабочая программа учебной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области архитектуры и строительства при наличии среднего (полного) общего образования, начального и среднего профессионального образования.

1.2. Цели и задачи учебной практики:

Формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ПМ. 01 ППССЗ по основному виду профессиональной деятельности: Проектирование объектов архитектурной среды и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной профессии.

В результате прохождения учебной практики по основному виду профессиональной деятельности обучающийся должен

иметь практический опыт

- проектирования объектов архитектурной среды,

уметь:

- решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов;

- выполнять в макете все виды композиции;

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:

На освоение рабочей программы учебной практики отводится всего - 36 часов/ 1нед. в 4семестре; 36часов/ 1нед. в 5семестре.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является сформированность у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ПМ.01 ППСЗ по основному виду профессиональной деятельности: Проектирование объектов архитектурной среды, необходимых для последующего освоения ими профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций по избранной профессии.

Код ПК, ОК	Наименование результата освоения практики
ПК 1.3	Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП01.04 (4 семестр)

Наименование тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы по практике		Объем часов	Уровень освоения*
Вводное занятие	Содержание		1	
	1	Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.	1	1
Тема 1.2.1 Понятие о композиции.	Содержание		15	
	2	Разработка эскизного предложения «Организация открытого пространства»	5	1
	3	Выполнение аксонометрической проекции. «Организация открытого пространства»	6	2
	4	Построение плана территории, разреза «Организация открытого пространства»	4	2
Тема 1.2.2. Основные виды композиции.	Содержание		20	
	1	Изготовление макета . «Организация открытого пространства» Общая часть -подмакетник, рельеф.	6	1
	2	Изготовление макета . «Организация открытого пространства» Работа над элементами макета.	6	2
	3	Выполнение чистового макета. «Организация открытого пространства» Фото макета.	8	2
Всего			36	

УП01.04 (5 семестр)

Наименование тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы по практике	Объем часов	Уровень освоения*
Вводное занятие	Содержание	1	
	1 Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.	1	1
Тема 1.2.1 Понятие о композиции.	Содержание	14	
	2 Разработка эскизного предложения «Малоэтажный жилой дом»,	5	1
	3 Выбор материалов и цветовой гаммы для макетирования в соответствии с заданием	4	2
	4 Вычерчивание шаблонов по размерам с учетом масштаба. Вырезание шаблонов элементов макета	4	2
Тема 1.2.2. Основные виды композиции.	Содержание	20	
	1 Изготовление макета . «Организация открытого пространства» Общая часть- подмакетник, рельеф.	6	1
	2 Сборка макета с использованием необходимых инструментов и разных способов соединения.	8	2
	3 Выполнение чистового макета малоэтажного жилого дома и альбома работ. Фото макета.	6	2
Промежуточная аттестация	Сдача отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики и по форме, установленной КСиЭ АИСИ	2	
Всего		36	

* Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация рабочей программы учебной практики предполагает наличие Кабинета «Объемно-пространственной композиции», макетной мастерской.

Корпус9, литер Б, кабинет объемно-пространственной композиции № 404 для проведения практических и лекционных и лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

18 посадочных мест,

$S = 79,4 \text{ м}^2$

комплект учебной мебели;

комплект учебно-наглядных пособий

Главный корпус, аудитория №3 макетная мастерская

34 посадочных мест,

$S = 62,9 \text{ м}^2$

комплект учебной мебели;

комплект учебно-наглядных пособий

макеты; планшетные резак для механического раскроя пленок, картона, бумаги, пластика; оборудование; большое количество разнообразного вспомогательного оборудования и инструментов.

4.2 Оснащение

1.Оборудование:

-компьютерный стол, интерактивная доска для преподавателя;

-посадочные места по количеству обучающихся;

-презентационная техника (проектор, экран);

- наглядные пособия;

- пресс;

- гильотина для резки картона;

- макетные столы;

2. Инструменты, приспособления:

-макетные ножи;

- расходный материал для изготовления макетов: акриловое стекло листовое 1-10 мм , поливинилхлорид листовой от 1-10 мм, виниловая цветная пленка , акриловая

- струбцины;

-чертежные инструменты;

-планшеты;

- папки пластиковые для хранения чертежей;

- листы бумаги для пастели и листы миллиметровой бумаги;

- карандаши автоматические с грифелями разной мягкости;

- закреплённые на шнурке ластик и карандаш.

3. Средства обучения:

- выход в Интернет с доступом к электронным базам данных.

4.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.

Основные источники

1. Алонов Ю.Г. Композиционное моделирование. Курс объёмно-пространственного формообразования в архитектуре (1 изд.) Академия. 2015 г. -116с.

2. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве. Учебное пособие. – М: АСТ Астрель, 2011.-154с.

3. Степанов А.В., Мельгин В.И., Иванова Г.И. Объёмно-пространственная композиция в архитектуре– М:Издательство Архитектура – С, 2014.-226с.

4. Николаевская И.А. Благоустройство территорий – М: ИЦ АCADEMIA, 2011.-189с.

4.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проводится преподавателями профессионального цикла **концентрированно**.

На учебной практике обучающиеся приобретают практический опыт освоения основного вида деятельности, овладевают методами решения несложных композиционных задач при построении объемно-пространственных объектов; получают навыки работы с макетными инструментами и осваивают различные приёмы выполнения в макете всех видов композиции. Удачно дополняя друг друга, выполнение чертежей макета и макетирование помогают студентам познакомиться с особенностями композиционного решения конкретных объектов (Организация открытого пространства, малоэтажный жилой дом) и применить на практике полученные знания о видах архитектурно-пространственной композиции.

4.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Преподаватели профессионального цикла, осуществляющие руководство учебной практикой обучающихся, должны иметь высшее профессиональное образование по профилю профессии, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется руководителем практики в процессе проведения учебных занятий, самостоятельного выполнения обучающимися заданий, выполнения практических проверочных работ. В результате освоения учебной практики в рамках профессионального модуля обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме **дифференцированного зачета**.

Результаты обучения (освоенные умения в рамках ВПД)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>ПК 1.3 Освоенные умения: -Решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов; -выполнять архитектурные и архитектурно-строительные чертежи с использованием техники ручной графики - выполнять в макете все виды композиции; -использовать различные инструменты и приспособления для выполнения макетных работ;</p>	<p>Формы контроля обучения: текущий - контрольные точки задания; итоговый - отчет по учебной практике; дифференцированный зачет.</p> <p>Формы оценки результативности обучения: решение сквозной профессиональной задачи; моделирование деятельности бухгалтерии предприятия.</p> <p>Методы контроля: наблюдение за точностью выполнения практических работ; традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу</p> <p>Методы оценки результатов обучения: экспертная оценка в рамках текущего контроля при выполнении практических работ на учебной практике</p>

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ УП 01.04

ФИО _____

Обучающийся (аяся) на **2** курсе, группа _____ по специальности **07.02.01 «Архитектура»** прошел (ла) учебную практику по профессиональному модулю **ПМ.01 Проектирование объектов архитектурной среды** в объеме **72** часов с «____» _____ 20__ г. по «____» _____ 20__ г.

Оценка результата освоения профессиональных компетенций

Код профессиональной компетенции/ № п/п	Наименование результата обучения (профессиональные компетенции)	Оценка об освоении (освоил/не освоил)
	Наименование работ	Оценка видов работ
ПК 1.3.	Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты	(не)освоил
1.	Эскизные предложения «Организация открытого пространства»(зона отдыха, детская площадка, открытое кафе, пляжная зона)	оценка
2.	Вычерчивание аксонометрической проекции. «Организация открытого пространства» (формат А-3)	оценка
3.	Вычерчивание плана территории, разреза «Организация открытого пространства» (формат А-3)	оценка
4.	Изготовление макета . «Организация открытого пространства» Общая часть - подмакетник, рельеф.	оценка
5.	Изготовление макета . «Организация открытого пространства» Работа над элементами макета.	оценка
6.	Сдача чистового макета. «Организация открытого пространства» и альбома с учетом его комплектации. Фото макета.	оценка
7.	Эскизные предложения «Малоэтажный жилой дом», расчет размеров здания, масштабирование (формат А-3)	оценка
8.	Выбор материалов и цветовой гаммы для макетирования в соответствии с заданием	оценка
9.	Вычерчивание шаблонов по размерам с учетом масштаба. Вырезание шаблонов элементов макета	оценка

10.	Последовательная сборка макета с использованием необходимых инструментов и разных способов соединения.	оценка
11.	Цветовое решение макета. Оклейка макета.	оценка
12.	Сдача чистового макета малоэтажного жилого дома и альбома работ с учетом его комплектации. Фото макета.	оценка
13	Эскизные предложения «Малоэтажный жилой дом», расчет размеров здания, масштабирование (формат А-3)	оценка
	Дифференцированный зачет	оценка

Оценка результата освоения общих компетенций

Код и содержание компетенции		1	2	3	4	5
ОК 1	Интерес к будущей профессии	Показал себя высококомпетентным во всех областях работы	Проявляет интерес	Проявляет интерес изредка	Интерес не проявляет, но есть желание учиться	Безразличен к будущей профессии
ОК 2	Организация собственной деятельности	Всегда высокоорганизован	Не было причин для жалоб	Случалась незначительная самоорганизованность	Частые замечания и плохой исполнитель	Серьёзные замечания и нарушения.
ОК 3	Ответственность за принятые решения	Ответственный, заслуживает доверия	В большинстве случаев ответственный, заслуживает доверия	Ответственный, за редким исключением	Безответственный в сложных ситуациях	Нельзя доверять в работе
ОК 4	Поиск и использование информации	Постоянный поиск и использование информации	Осуществлял поиск и использование информации	Изредка осуществлял поиск и использование информации	Требует принуждения к поиску и использованию информации	Безразличен к обновленной информации
ОК 6	Работа в коллективе и команде	Хорошо освоился и не было проблем	Редко возникают проблемы, хорошая дисциплина	Иногда возникали проблемы	Плохая дисциплина и вызывающее поведение	Плохая дисциплина и дурное влияние на других
ОК 8	Стремление к профессиональному и личностному развитию	Постоянно стремится	Стремится по мере необходимости	Овладевает необходимым минимумом	Стремление есть, из-за лени не развивается	Стремление отсутствует

Руководитель практики _____ / _____ /

« ____ » _____ 20 ____ г.