

фрагменту городской среды уникальность и узнаваемость, насыщающих место разнообразными функциями, поможет сделать город привлекательным и будет способствовать увеличению инвестиционной и туристической привлекательности города. Каждое архитектурно-дизайнерское решение должно рассматриваться

как единое целое данного природного ландшафта и городской среды в целом, то есть быть в гармонии с окружением. Решение задач дизайна городской среды и повышение разнообразия художественной выразительности неосуществимо без участия малых архитектурных форм.

Список литературы

1. Шимко В. Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды. М. : Архитектура-С, 2006. 382 с.
2. Нефедов В. А. Городской ландшафтный дизайн. СПб. : Любавич, 2012. 320 с.
3. Шимко В. Т. Комплексное формирование архитектурной среды : учеб. пос. М. : СПЦ-принт. 2000. 134с.
4. Теодоронский В. С., Боговая И. О. Ландшафтная архитектура: учеб. пос. М. : Форум, 2010. 304 с.
5. Ильясова Н. И., Довлетярова Э. А. Современный ландшафтный дизайн : учеб. пос. М. : РУДН, 2008. 113 с.
6. Большаков А. Г. Градостроительная организация ландшафта как фактор устойчивого развития территории : автореф. дис. д-ра архитектуры. Иркутск, 2003. 46 с.
7. Вергунов А. П., Денисов М. Ф., Ожегов С. С. Ландшафтное проектирование. М. : Высшая школа, 1991. 235 с.
8. Лунц Л. Б. Городское зелёное строительство. М. : Стройиздат, 1974. 275 с.
9. Покатаев В. П., Михеев С. Д. Дизайн и оборудование городской среды. Ростов н/Д. : Феникс, 2012. 408 с.
10. Яргина З. Н. Эстетика города. М. : Стройиздат, 1991. 366 с.
11. The Problem of Applying Sustainability Ideas in Urban Landscape in Developing Countries // Procedia Environmental Sciences. 2016. Vol. 34, p. 36–48.
12. Steffen Nijhuis and Inge Bobbink Design-related research in landscape architecture // J. Design Research. 2012. Vol. 10, № 4.
13. <http://green-city.su/%EF%BB%BFmalye-formy-s-bolshim-smyslom/>.
14. <https://www.smartcitiesdive.com/ex/sustainablecitiescollective/how-can-local-design-impact-large-infrastructure-plans-and-projects/1084268/>.
15. <https://www.architonic.com/en/story/alyn-griffiths-grounded-new-landscape-projects/7001690>.

© Е. В. Альземенова, Г. Б. Сингатуллина, А. С. Дегтярев

Ссылка для цитирования:

Альземенова Е. В., Сингатуллина Г. Б., Дегтярев А. С. Малые архитектурные формы в контексте городской среды на примере // Инженерно-строительный вестник Прикаспия : научно-технический журнал / Астраханский государственный архитектурно-строительный университет. Астрахань : ГАОУ АО ВО «АГАСУ», 2019. № 2 (28). С. 34–41.

УДК 711.4

КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ ГОРОДСКИХ ТЕРРИТОРИЙ. РЕНОВАЦИЯ МИКРОРАЙОНА

М. Д. Поташова, Т. О. Цитман

Астраханский архитектурно-строительный университет

Рассмотрено четыре типа среды в масштабах жилого района, в которых существует человек. Проанализирован мировой и отечественный опыт реновации территории. Разработаны принципы и методы реновации территории микрорайона. Выявлены закономерности подходов и методов, а также приёмов, за счет которых достигается оптимальная рефункционализация территорий. Сформированы основные факторы развития мастер-планов городов, и обобщены цели градостроительного планирования. Разработаны рекомендации по формированию архитектурно-планировочных решений, повышающих функциональную адаптивность территорий. Созданы современные типы организации адаптивного пространства. Анализ концепций развития зарубежных городов и городов России показал проблемы и задачи, которые существуют в жилом пространстве районов, и помог сделать выводы, касающиеся проектирования и рефункционализации подобных территорий.

Ключевые слова: реновация, рефункционализация, адаптивность, территория, пространство.

COMPLEX DEVELOPMENT OF URBAN TERRITORIES. RENAISSANCE MICRODISTRICT

M. D. Potashova, T. O. Tsitman

Astrakhan State Architectural and Construction University

Considered four types of environment in the scale of the residential area in which there is a person. The world and domestic experience of the territory renovation is analyzed. The principles and methods for the renovation of the microdistrict territory have been developed. The regularities of the approaches and methods, as well as the techniques by which optimal re-functionalization of territories is achieved, are revealed. Formed the main factors for the development of master plans of cities, and summarized the objectives of urban planning. Developed recommendations for the formation of architectural and planning decisions that increase the functional adaptability of the territories. Created modern types of organization of adaptive space. Analysis of the concepts of development of foreign cities and cities of Russia showed the problems and tasks that exist in the residential area, and helped to draw conclusions regarding the design and re-functionalization of such territories

Key words: renovation, re-functionalization, adaptability, territory, space.

Процесс смены функции – это не разрушение, а переустройство. Общество испытывает потребность в новых видах организации общественно-деловой, культурно-досуговой и жилой

среды. Рефункционализация делает возможным создание современных типов организации пространств: разнообразие видов транспортной

системы, арт-пространств, галерей искусства, коворкинг-клубов, домов-лофтов и пр.

Старые постройки, бывшие промышленные территории и улицы обладают огромным запасом архитектурных возможностей: узкие проулки, широкие площади, тяжелые металлические конструкции делают проект рефункционализации уникальным. Вариации адаптации зданий и сооружений множество: от жилой и общественных функций, до масштабных градостроительных решений. Всё зависит от совокупности факторов, которые определяют эту новую функцию, что позволяет наилучшим образом обеспечить их сохранение, наделив новой функцией и адаптировав тем самым к современным условиям.

Каждый день место, в котором мы живём, изменяется. Это могут быть незначительные изменения, положительные или отрицательные. Тем не менее пространство находится в постоянном движении. Часто регрессивное влияние оказывает на него время. Множество старых за-

строек, пустыри, заброшенные предприятия и т.д. – сооружения, которые просто занимают полезную площадь города и уже не несут в себе функции. Помимо этого, пространство должно соответствовать современному человеку, людям, которые живут в нём прямо сейчас.

Поэтому любая территория нуждается в обновлении и её рациональном использовании.

Программа реновации территорий базируется на прогрессивном зарубежном опыте планирования и реализации общего развития городских территорий. Исходя из данных критерий, создаётся устойчивое, комфортное и надёжное жилое пространство, которое в условиях развития города и спустя время будет отвечать требованиям экономичности, экологичности и безопасности.

Условно всё пространство, в котором обитает человек, можно разделить на четыре типа среды: общественные места, уличные пространства, частные наружные среды и здания (рис. 1).

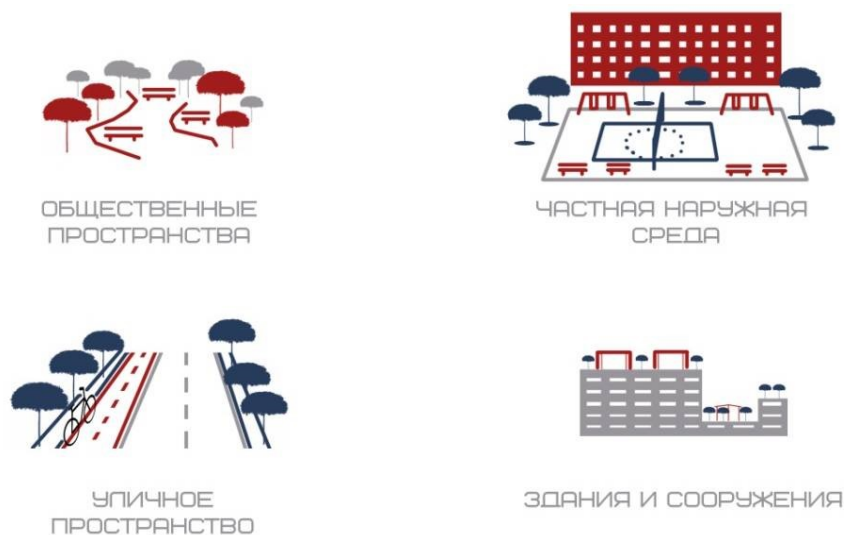


Рис. 1. Типы городских пространств

Общественные места – это места, которые доступны для всех. Они, как правило, находятся на государственной земле и, в отличие от уличных пространств, предназначены в основном для отдыха. Примерами общественных мест являются площади, парки и природные территории.

Уличное пространство также доступно для всех. Оно в основном предназначено для транспортировки, но также включают в себя место для проживания, дороги, улицы, пешеходные и велосипедные маршруты.

Частные наружные среды обычно располагаются в кварталах и являются либо индивидуальными, то есть они принадлежат к одному дому или разделяются группой людей, например, в жилом районе.

Здания и сооружения, пожалуй, являются наиболее очевидным строительным блоком, в

который включаются, например, все здания для жилья, офиса и торговли. При этом возможно сочетание функций (например, торговые площади на первом этаже и квартирами наверху).

Общественная среда

Город нуждается в общественных местах для основных социальных целей, таких как: интеграция, общие собрания, идентификация местности, отдых, детские развивающие игры. Эти функции представляют общие ценности, создающиеся только в процессе взаимодействия между людьми в общественных пространствах. К ним относятся площади, парки и природные территории.

Такая среда сочетает в себе множество функций: торговая, празднования, отдых, образовательная и досуг. Смена функций, вернее их многообразие, даёт возможность превратить транзитную зону в точку притяжения людей.

Удачным примером реновации общественно-го пространства в отечественном опыте является парк им. Горького в Москве (рис. 2, 3). Основные работы были проведены в течение года.

Восстановлены павильоны и сделано газонное озеленение. На полянах установлены гамаки

и шезлонги. Сделаны спортивные поля для игр в волейбол и баскетбол. Установлены столы для настольного тенниса. Создана самая большая детская песочница в Москве и скейт-парк со множеством рампов для трюков.



Рис. 2. Парк им. Горького после реновации



Рис. 3. Парк им. Горького после реновации

Кинотеатр под открытым небом открыт к постоянному просмотру. Сцены, расположенные в разных уголках парка, постоянно задействованы (йога, танцы, утренняя гимнастика). Благоустроена парковая набережная и пляжная зона, на которой можно позагорать. Везде есть велопарковки, проложены маршруты велодорожек. Поседаемость парка возросла в разы, а на карте города появился новый общественный центр.

Park 'n' Play является примером зарубежного опыта адаптации территории (рис. 4). Проектом занималось архитектурное бюро JAJA Architects. Объект расположен в Нордхавнене (Копенгаген, Дания), площадью 2400 м² и реализован в 2016 г., изначально парковочная кон-

струкция для легковых автомобилей. Основной целью было создание привлекательного фасада, что побуждало бы людей использовать её не только по прямому назначению. Концепцией было предложено не скрывать парковочную структуру, а наоборот, подчеркнуть её с помощью системы ящиков с растениями по всему фасаду. Между сеткой с зелёными ящиками по фасаду идут две пересекающиеся лестницы с непрерывными перилами, а на крыше они превращаются в фантастическую игровую площадку. Переплетённые перила образуют качели, шары, спортивные залы и многие другие декоративные элементы. С крыши открываются невероятные виды на порт Копенгагена.



Рис. 4. Площадка на крыше автостоянки

Уличное пространство

Главная проблема уличного пространства – транспорт. Наполненность уличной сети разнообразием транспорта, в особенности в мегаполисах, стала олицетворением «битвы» за свободное пространство. Недостаток пешеходной доступности и оснащённости улиц велосипедными дорожками, увеличение полос движения автомобилей и резкий рост количества транспортных средств, вследствие этого возникает перегруженность, приводящая к пробкам, – всё это составляющие образа современного города. Каждый день движение города определяет темп и стиль нашей жизни, а улицы задают нам направление этого движения. По этой причине редизайн транспортной инфраструктуры является определяющим фактором на пути к комфортной среде для горожанина.

Огромный опыт с применением совершенствующихся принципов планирования городских улиц имеет г. Нью-Йорк. Более шести лет происходила реорганизация уличной системы. Одним из таких примеров стал треугольный участок на Перл-стрит, засыпанный щебнем, на котором образовалась стихийная автостоянка на полтора десятка машин (рис. 5, 6).

Проектом было предложено сделать на этом месте сквер: асфальтовое покрытие было размечено термопластиком, запрещая въезд водителям, акриловой краской салатового цвета обозначили назначение треугольника. Зелёная зона, таким образом, подсказала пешеходам, что эта площадка предназначена для них. После площадка была оборудована столиками и стульями, а вазоны с саженцами и бетонные блоки ограждают от проезжей части.



Рис. 5. Перл-стрит до реновации



Рис. 6. Перл-стрит после реновации

Перепланировка Бродвея стала одним из самых масштабных проектов не только в Нью-Йорке, но и во всем мире. Реорганизация этого огромного пространства началась с благоустройства Мэдисон-сквер на пересечении Бродвея с Пятой авеню и 23-й. Минимальное изменение схемы движения привело к серьезному упрощению его организации и снижению трафика. А на большом клочке, образовавшемся между новыми и старыми полосами движения, на подъезде к 23-й улице, очертили термопластиком границы новой зоны отдыха, а саму её покрыли текстурированным гравием поверх старого асфальта. Новая пешеходная зона состав-

вила 6000 м². А на бывшей левой полосе вместо парковочных мест была выделена велодорожка и размещены зоны отдыха для пешеходов.

Частные наружные среды

Очень хороший пример – город Сатка, 180 км от Челябинска и всего 40 тысяч жителей. В небольшом городе Сатка в Челябинской области уже во второй раз проводят архитектурный фестиваль «Моя Сатка». Благоустраивают выбранные зоны с помощью деревянных конструкций, которые они сами проектируют и строят. Одна из таких площадок – старый неработающий фонтан, арка жилого дома неподалеку и пустырь, образовавшийся после сноса здания (рис. 7, 8).



Рис. 7. Пустырь

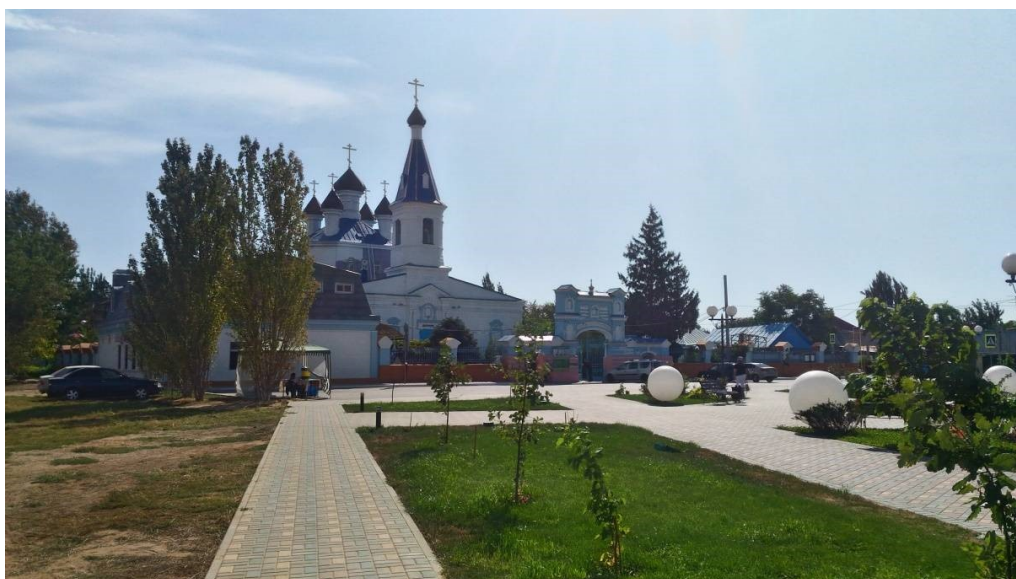


Рис. 8. Благоустройство пустыря

В Финляндии же реновация внутри обычной панельной застройки 70-х начинается с освобождения двора от машин. Парковка машин осуществляется вдоль проезда.

Один из самых крупных проектов реновации в России является перепланировка производственной зоны «ЗИЛ». Исходя из общей концепции, территорию разделили на девять частей, каждая из которых представляет собой жилые микрорайоны с деловыми центрами, парками, спортивными кластерами, а градообразующее производство – автомобилестроение. В результате на месте заброшенной промышленной зоны образуется «город в городе» с доступной транспортной инфраструктурой, рабочими местами и социальными объектами.

Жилая зона и производство, цеха которых останутся и увеличатся в размерах, будут разделяться зелёной зоной.

Подобная реорганизация станет новым, дополнительным центром Москвы, притягательным не только для местных жителей, но и туристов. Территория вместит в себя филиал Эрмитажа и иные объекты культуры (театры, галереи, арт-кластеры), а общая площадь парков составит около 14 Га.

Однако при всех изменениях планировочная структура промышленной зоны останется в своём историческом облике. Важные объекты культуры, представляющие историко-архитектурную ценность, будут сохранены и отреставрированы. Если производственные цеха сменят своё функциональное предназначение, то административные постройки переоборудуют под офисные помещения.

Один из самых крупных цехов – кузовной, в результате реновации планируется превратить в культурно-просветительский центр.

Реконструкция затронет и инженерный корпус «ЗИЛа», и здание заводууправления, здесь

появятся административно-деловые центры общей площадью 53 тыс. м².

Ещё одним примером рефункционализации стал завод, расположенный в Санкт-Петербурге (рис. 9). С 1945 г. в нём изготавливали изоляторы для электросетевого хозяйства страны, а уже спустя 11 лет запустили производство ДБСП – «деко-ративных бумажно-слоистых пластиков».

Музей уличного искусства был основан в 2012 г., расположен на территории действующего производства.

Дело в том, что площади завода предоставляются в качестве площадки для реализации новаторских проектов молодых художников, а также выставочного и музейного пространства, которое фиксирует историю уличного искусства. Это место уникально тем, что как таковой смены функции не произошло, скорее имеет место быть внедрение нового подхода в развитии индустриальных территорий и удалённых от центра районов посредством творческих практик и современного искусства.

Рассмотренные типы среды могут сформировать цельную городскую единицу – район, и чтобы он правильно функционировал, нужно предусмотреть оптимальное взаимодействие между его частями и комфортное пребывание там человека.

Комплексное развитие территории обеспечит мастер-план территории.

За счёт стратегических мастер-планов создаётся возможность долгосрочного градостроительного планирования и правильного распределения ресурсов.

Речь идёт об архитектурно-планировочном решении района, квартала или участка, на которых проектируются различные здания и комплексы. Например, мастер-план Дубая или Осло (Dubai 2020 Urban Master plan и Master plan Oslo Towards 2025).



Рис. 9. Роспись цеха завода

Основные характеристики мастер-плана:

1) разрабатывается по определенным приоритетам развития;

2) основывается на аналитических данных конкретной территории (социальных, экономических, политических, технологических и иных) и выбранной концепции, базирующейся на ценностях и принципах, формирующей общее видение;

3) комплексный подход. При разработке учитывается многообразие различных аспектов жизни города, охватывая все сферы деятельности;

4) каждая функциональная зона анализируется, принимая во внимание многочисленные потребности населения;

5) носит долговременный характер. Ориентируется на планируемые преобразования – от 15 лет и более);

6) создаёт направления развития территории;

7) одной из главных задач ставится использование уже имеющихся ресурсов и добавление новых.

Чтобы изучить зарубежный опыт стратегического проектирования были использованы аналитические градостроительные документы городов Берлина, Ванкувера и Дубая.

Выявлены и обобщены основные цели планирования мастер-планов Берлина, Бранденбурга и Ванкувера:

- обеспечение одновременного развития для всех частей столичного региона;

- обеспечение пространственной взаимосвязи роста численности населения и развития инфраструктуры;

- защита открытых пространств и природных ландшафтов Бранденбург;

- обеспечение эффективных транспортных связей, включая открытие международного аэропорта Берлин;

- обеспечение экономического роста региона при сохранении высокого качества жизни;

Сформировались ключевые принципы планирования:

- формирование устойчивых отношений между федеральными землями Берлин и Бранденбург и повышение эффективности управления пространственным развитием;

- ограничение использования свободных земель для новой застройки;

- развитие транспортной инфраструктуры с учётом маятниковых миграций и международных транспортных потоков;

- устойчивое развитие;

- связность документов территориального планирования всех уровней;

- концентрация роста в пределах выделённых зон;

- децентрализация – создание локальных центров;

- использование этнического разнообразия для создания идентичности агломерации.

Основой концепции плана в Германии служит «теория центральных мест», созданная немецким географом Вальтером Кристаллером в 1933 г. и до сих пор используемая проектировщиками в Германии.

«Ванкуверизм» – метод, отражённый в стратегии регионального развития Ванкувера, позволяет создавать сеть компактных центров, насыщенных социальными функциями и качественными жилыми кварталами, где жители передвигаются пешком или на общественном транспорте.

Ванкуверизм – определённые градостроительные принципы, подобранные под единую идеологическую составляющую – толерантность и экологичность. Главные положения: смешанная застройка, повышенный коэффициент плотности населения в центре города, развитие общественного транспорта и транзитно ориентированное развитие (Transit-oriented development, TOD), подразумевающее, что объекты нового строительства должны возводиться в шаговой доступности от остановок общественного транспорта и ТПУ. Один из основополагающих принципов – наличие видовых коридоров.

Отечественный опыт создания мастер-плана города рассмотрен на примере Омска.

Проблемы города:

- в результате того, что происходит миграция населения в более развитые города, Омск

проигрывает конкуренцию за людей – главный ресурс современного мира;

- невозможность самореализации. Больше трети работоспособного населения не находит достойную работу в Омске и зарабатывает вахтовым методом;

- некомфортная городская среда. В Омске катастрофически не хватает комфортного жилья, озеленения, благоустройства, эффективной транспортной инфраструктуры;

- дискриминация жителей. Необеспеченность транспортной, социальной, коммунальной инфраструктурой людей, проживающих на территориях частного сектора, лишает значительной части омичей права на город;

- - неэффективное использование территории города.

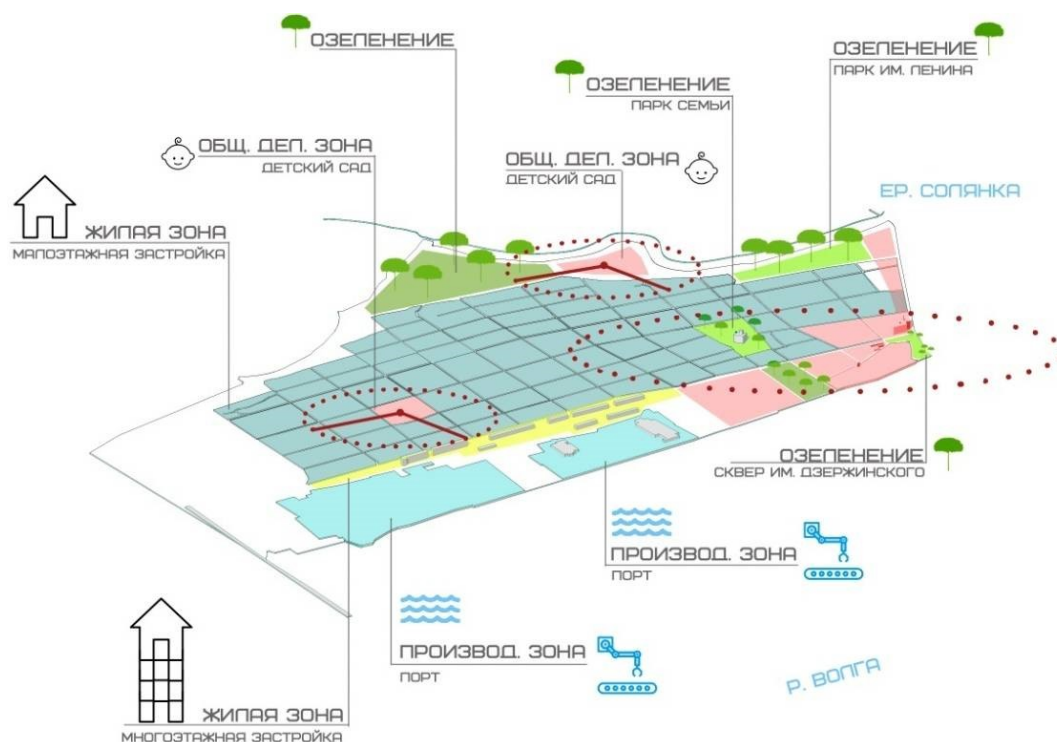


Рис. 10. Анализ территории Трусовского р-на г. Астрахани с выявленными проблемами

Цель планирования: определение приоритетных направлений и принципов развития города.

Задачи планирования:

- улучшение качества жизни, уровня городских услуг, уникальные сценарии проживания;

- экология. Большая часть истории Омска – это борьба за комфортные условия для жизни, и, прежде всего, идёт речь об озеленении и чистом воздухе;

- благоустройство набережных, возвращение реки городу;

- правильное использование природных ресурсов;

- культура и творчество;

- городская среда. Город должен быть удобным, располагать к прогулкам, на улицах должны быть все равны вне зависимости от физического, материального и социального статуса.

Принципы развития:

- уважение – это возможность управлять собственностью, выбирать стиль жизни и путь самореализации;

- безопасность. Не чувствовать угрозу своей жизни и здоровью – естественное желание горожанина, поэтому в решениях мастер-плана важно заложить высокие требования к безопасности;

- разнообразие. Разнообразие вариантов жилья, работы, образования, отдыха делает город привлекательнее для жителей;

- полицентричность.

Методы развития:

- малоэтажное жилищное строительство – одно из приоритетных направлений развития города;

- эффективность использования территории жилой застройки;

- насыщение жилых кварталов различными функциями;

- повышение разнообразия жилой застройки;

- контроль выбросов;

- развитие альтернативных видов транспорта, в том числе вело- и электротранспорта;

- строительство ливневой канализации на городских улицах с очистными сооружениями поверхностных стоков;

- расчистка захламлённых участков и ликвидация свалок мусора на территории водоохраных зон и прибрежных полос рек Иртыш и Омь и благоустройство и озеленение территорий водоохраных зон и прибрежных полос рек Иртыш и Омь;

- переработка мусора. Снижение зависимости от полигонов. Строительство мусоропере-

рабатывающих заводов, которые радикально снизят захоронения отходов;

- развитие городских улиц. Недостаток улиц ведёт к разрывам городского пространства, провалам, несвязности, а значит плохой достигаемости территорий города;

- проектирование безопасных улиц. При проектировании улиц необходимо заботиться о безопасности всех участников дорожного движения, в особенности пешеходов и велосипедистов;

- улучшение экологии и смягчение климата. Озеленение городского пространства;

- создание системы общественных пространств. Связать городские общественные пространства сетью бульваров, пешеходных улиц, мостов и других линейных объектов в единую систему;

- поддержание индивидуальности города. Подчёркивать уникальность Омска, использовать ландшафт, перепады высот, культурные и исторические особенности при проектировании общественных пространств;

- реновация промышленных территорий. Многие из этих территорий утратили свою первичную функцию;

- -развитие сети культурных центров.

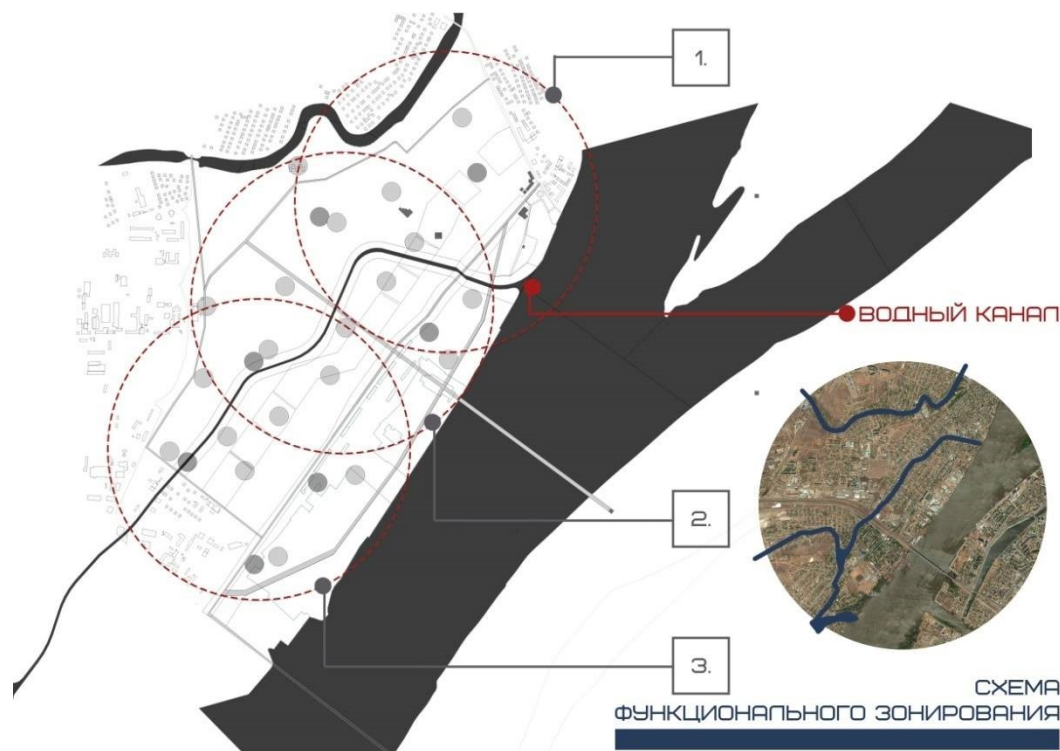


Рис. 11. Система общественных центров района

Приведя примеры всех четырёх сред, можно систематизировать и выявить методы и принципы, с помощью которых может происходить рефункционализация пространства, а

также взаимодействие этих сред относительно жилых районов.

Городские районы предоставляют различные варианты для проживания, каждому райо-



ну свойственны особые социальные отношения и архитектурный стиль. Комплексное архитектурно-планировочное проектирование развития районов приведёт к повышению качества и доступности городских услуг, формированию новых центров общественной и экономической активности.

В условиях современного города структурную организацию микрорайонов насыщают элементами общественного назначения, местами приложения труда, учреждениями культуры, досуга, отдыха и т.п. В результате такого многофункционального заполнения, формируется социально полноценная жилая среда.

Таким образом, происходит формирование принципов, которые способствуют организации городского пространства с возможностью его трансформации и адаптации под нужды его жителей.

1. Одним из важных принципов создания такого пространства является доступность. В первую очередь именно пешеходной доступности – на пути пешехода не должно быть помех. В городском пространстве человеку нужно понимать, куда он идёт, то есть направление своего движения, что должно способствовать его активности как пешехода. К доступности также можно отнести проблему изолированного пространства – место, к которому трудно подойти. Если принимать её в рамках всего города, то это проблема микрорайонов, в которых отсутствуют внутренние точки притяжения жителей и пространство не может быть использовано целиком на сто процентов. При этом важно ощущать чувство безопасного пространства.

2. Отсюда вытекает ещё один принцип – безопасная среда. Комфорт городским улицам обеспечивают планировочная структура города, сами здания и пейзаж.

3. Функциональность – каждая зона связана между собой и используется. Зоны должны быть универсальны. Большая часть объектов социально-культурного назначения находится неподалеку. А связь между ними должна быть непрерывной и составлять единую систему. То есть наличие водно-зелёного коридора.

Многофункциональная территория создаёт возможности для интенсивных коммуникаций и социальной интеграции. Жилые кварталы в соседстве с административными и офисными зданиями, объектами социальной инфраструктуры, общественными пространствами – шаг к формированию комфортной безопасной и среды. Задействование первых этажей жилых зданий для размещения предприятий, услуг, торговли и офисов приведёт к росту локальной экономики, повышению безопасности и качества городской среды. Многофункциональное землепользование способствует повышению социальной ак-

тивности в жилом районе, не позволяя территории превращаться в «гетто». Насыщение кварталов функциями создаёт основу для создания транспортных связей, повышает доступность территорий города для жителей.

4. Комфорт – любая среда влияет на образ жизни человека. Пребывая в определенном пространстве, нужно иметь возможность получить вариативность его использования под свои нужды.

Грамотные планировочные решения позволят перейти от некомфортной микрорайонной застройки к разнообразным кварталам. Квартал может вмещать средне- и малоэтажные дома, таунхаусы и высотные акценты; элитное и бюджетное жильё. При этом качество жилья должно соответствовать стандартам, нормам и потребностям жителей: наличие инфраструктуры, безопасный двор, высокое качество благоустройства и озеленения, качественные тротуары и дорожные покрытия, современные малые архитектурные формы, места для хранения велосипедов и колясок на первом этаже.

5. Улицы. Улицы – это основа социальной и экономической активности в городе, главное общественное пространство. Улицы связывают жилые кварталы и районы города, обеспечивают коммуникацию, торговлю, отдых. Активность на улицах – главный фактор городской жизни. Большинство улиц эксплуатируются как дороги. Недостаток улиц ведёт к разрывам городского пространства, провалам, несвязности, а значит плохой досягаемости территорий города. Развитие сети улиц – увеличение их процентной составляющей в балансе городских территорий – важное направление городской политики.

Таким образом, городская среда есть единая пространственная организация, в которой формируются и протекают сложные многофункциональные, производственные, культурно-бытовые, духовно-ценностные процессы, то есть среда, в которой реализуются потребности разных социальных слоев и групп населения, взаимодействующих между собой. Поэтому городская среда должна обладать высокой степенью многофункциональности пространственного окружения, что обеспечило бы реализацию индивидуальных потребностей и свободу выбора каждого жителя.

Город пребывает в постоянном движении, ведь его базовые элементы – люди – являются живыми системами, адаптирующимися к средовым факторам.

Устанавливаются совершенно новые правила для публичного пространства, делая его подвижным, легко перестраиваемым и многофункциональным, что требуется в том числе и от современного человека. Для создания такого пространства нужно переосмысление и транс-

формация среды обитания, включённость жителей города в процесс принятия решений.

Такие явления современной городской жизни, как работа вне дома и офиса, моделируемость публичных пространств – их ежедневные изменения возможны лишь при использовании особого подхода в проектировании. Постоянное пере-

осмысление взаимодействий города с природой на экспериментальных пространствах парков уже не являются единичными, они стали частью культуры сетевого, интерактивного города.

Смена функции необходима, чтобы обеспечить комфортное существование человека в масштабах города.

Список литературы

1. Джанет Садик-Хан, Сет Соломонов. Битва за города: Как изменить наши улицы. Революционные идеи в градостроении : пер. с англ. М. : Олимп – Бизнес, 2018.
2. Джеф Спек. Город для пешехода // Искусство – XXI век : пер. с англ. В. Самошкина. М., 2015.
3. Бредникова О., Запорожец О. Микроурбанизм. Город в деталях : сб. ст. 2-е изд. М. : Новое литературное обозрение, 2018.
4. <https://varlamov.ru>.
5. <http://www.stroypryam.ru>.
6. <http://www.berlogos.ru>.
7. <https://stroim.mos.ru>.
8. <https://paperpaper.ru>.
9. <http://e-notabene.ru>.
10. <http://elar.urfu.ru>.
11. <http://jurnal.org>.

© М. Д. Поташова, Т. О. Цитман

Ссылка для цитирования:

Поташова М. Д., Цитман Т. О. Комплексное развитие городских территорий. реновация микрорайона // Инженерно-строительный вестник Прикаспия : научно-технический журнал / Астраханский государственный архитектурно-строительный университет. Астрахань : ГАОУ АО ВО «АГАСУ», 2019. № 2 (28). С. 40–50.

УДК 711.558

СРЕДСТВА АРХИТЕКТУРНО-ЛАНДШАФТНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ДИАЛОГОВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ «РЕКА – ГОРОД»

О. Н. Рудакова, А. В. Скопинцев

Южный федеральный университет, Академия архитектуры и искусств

Предлагается теоретический подход к архитектурно-ландшафтному формированию прибрежных территорий, основанный на модельном представлении контактной зоны «река-город» как области «диалогового взаимодействия» застройки и акватории. Описаны структурные компоненты контактной зоны «река – город». Представлено семь содержательных уровней диалогового взаимодействия между акваторией и прибрежной городской застройкой: функционально-планировочный, объёмно-пространственный, композиционный, визуальный, скульптурно-пластический, образно-эмоциональный и историко-культурный. Предложены качественные критерии оценки диалогового взаимодействия «архитектурного» и «природного» контекста в контактной зоне «река – город». На основе сформированного теоретического подхода к архитектурно-ландшафтному моделированию контактной зоны «застройка – акватория» предложены принципы, методы и приёмы архитектурно-ландшафтного формирования прибрежных территорий.

Ключевые слова: архитектурный ландшафт, моделирование, прибрежная территория, контактная зона, река-город, диалоговое взаимодействие.

MEANS OF ARCHITECTURAL AND LANDSCAPE MODELING OF DIALOGUE INTERACTION "RIVER – CITY"

O. N. Rudakova, A. V. Skopintsev

Southern Federal University, Academy of Architecture and Arts

A theoretical approach to the architectural and landscape formation of coastal areas is proposed, based on a model representation of the river-city contact zone as an area of "dialogue interaction" of development and water area. The structural components of the river-city contact zone are described. Seven substantive levels of dialogue interaction between the water area and coastal urban development are presented: functional-planning, volume-spatial, compositional, visual, sculptural-plastic, figurative-emotional, and historical-cultural. Qualitative criteria for evaluating the dialogue interaction of the "architectural" and "natural" contexts in the contact zone "river - city" are proposed. On the basis of the formed theoretical approach to the architectural and landscape modeling of the contact zone "building - water area", the principles, methods and techniques of the architectural and landscape formation of coastal territories are proposed.

Keywords: architectural landscape, modeling, coastal territory, contact zone, river-city, interactive interaction.

Одной из приоритетных задач архитектурной деятельности сегодня выступает разработка перспективных проектов и моделей устойчивых и комфортных рекреационных зон с использованием потенциала городских аквато-

рий. Ухудшение экологического состояния «городов у воды» в большей мере отражается на приречных участках, включая загрязнение берегового пространства, заброшенность прибрежных территорий, отсутствие очистных сооруже-